

ТЕУН  
МАРЕЗ

# ЖЕНСКОЕ И МУЖСКОЕ



*Книга 1*

РАСКРЫТИЕ ТАИНЫ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА

Многие женщины будут до глубины души возмущены истинами, о которых говорит в своей книге Нагваль Теун. И совершенно напрасно. Женщины просто другие и предназначение их сильно отличается от предназначения мужчин. Толтекский воин и видящий Теун Мarez показывает, как женщина может вернуться к свойственному ей чувству своего женского начала и восстановить связь с тайной, свойственной её природе, чтобы открыть своё истинное предназначение. Он рассказывает, как можно вернуть себе те восторженность, непосредственность и интуицию, благодаря которым можно окончательно состояться как настоящая женщина.

---

---

**Теун Марез**

**Женское и мужское: раскрытие тайны женского начала**

# Об авторе

Автор родился в Зимбабве в семье шахтера. Его мать была прирожденной видящей. Унаследовав дар видения, Теун с раннего детства осваивал это искусство и учения толтекской традиции.

"Толтек" значит "человек знания", а традиция Толтеков представляет собой обширную и постоянно развивающуюся систему представлений о жизни, Вселенной и роли человека в этом мире.

Опираясь на свои познания о единстве всего живого, автор пользуется даром видения и практической подготовкой, чтобы открыть базовые истины, кроющиеся в основе всех подлинных религий и мировоззрений. В своих книгах он раскрывает смысл этих важнейших истин, которые на протяжении долгих веков многократно искажались, преломлялись и забывались. Кроме того, Теун Марез показывает, как воспользоваться этими истинами на практике, чтобы достичь революционных перемен в нашем мышлении, поведении и окружающем нас мире.

Жизненный путь автора охватывает разнообразные сферы: исполнительские виды искусства, образование и бизнес. Сейчас Теун Марез и его жена Марианна живут в Кейптауне. Автор посвящает себя работе над новыми книгами, преподаванию и разработке программ обучения для взрослых и подростков.

В своей деятельности Теун преследует две основные цели. Во-первых, он стремится вновь пробудить в нас понимание того, что смысл жизни заключается в эволюции осознания. Во-вторых, он объясняет, как лучше всего осуществить это.

Его послание состоит в том, что для нас существует только один способ создавать будущее, исполненное надежды, а не мир, где царит разрушение. Этот путь заключается в воспитании сердечной открытости, позволяющей охватить жизнь во всей ее полноте. Такой подход является противоположностью разобщенности, равнодушия и ухода от действительности.

Охватить жизнь во всей полноте — значит лицом к лицу встречать все испытания, а не избегать их. Такое умение подразумевает воспитание в себе уважения к миру, в котором мы живем, и к жизни в целом. Оно позволяет понять, что все наши поступки влияют на окружающих. Кроме того, оно требует постоянной готовности гибко откликаться на внешний мир, действовать на основе ответной реакции окружающих. Погруженность в себя просто отрезает нас от всего живого.

Общий итог послания Теуна заключается в том, что правильная эволюция осознания возможна только как результат практического опыта. Бессмысленная трата времени на пустые философские рассуждения, отвлеченные логические игры и попытки уйти от действительности лишь уведут человека все дальше от практического опыта, жизненных настоящих забот. В материальном мире по-настоящему важно только одно: жить полной жизнью, испытать и целиком охватить все ее грани, и хорошие, и плохие. Это необходимо, чтобы воспитать в себе ощущение сопричастности, — признак неравнодушного, по-настоящему живого человека, идущего по пути с сердцем.

*Марианне, самой магической женской энергии в моей жизни.*

*Разделить с Марианной свою жизнь и Путь Воина — большая честь для меня.*

*Кроме того, я дарю эту книгу Элизабет, Дон, Мойе, Урсуле, Инге и Луизе, женщинам совершенно исключительным.*

*Наблюдение за тем, как они раскрывают свой загадочный потенциал женского начала,*

*приносит мне особое счастье и воодушевление.*

# Предисловие

Дорогие женщины,

Когда Теун попросил меня написать предисловие к этой книге, я испытала знакомые всем нам чувства: восторг от представившейся возможности и страх перед предстоящей оценкой моих способностей в такой новой для меня области, как писательское дело. Как и во многих других жизненных ситуациях, у меня был выбор: отдаться во власть воодушевления или позволить страху лишить меня сил.

Как любая настоящая женщина, я сделала выбор в пользу воодушевления.

Думаю, женщины меня поймут. Слишком часто наши сердца уступают рассудку и логике, отрицая интуитивное. Это лишает нас жизненности и спонтанности — тех качеств, которые и делают нас женщинами. Поддаваясь рассудительности, мы по собственной воле обмениваем женские черты на мужскую логику и в конце концов становимся либо "второсортными мужчинами", либо чем-то вроде коврика у двери.

При чтении этой книги вы, читательницы, не раз окажетесь перед подобным выбором — многие идеи относительно того, что значит быть женщиной, на первый взгляд могут показаться странными и противоречивыми.

Но если вы доверитесь своей интуиции, то вступите в совершенно новый мир.

Чтобы ориентироваться в этом мире, вам потребуется откровенно оценить свои знания, поверить в возможности своей женской энергии и врожденный потенциал.

Переходя в четвертый класс, школьник понимает, что успешно закончил третий, и, следовательно, сможет одолеть и очередной учебный год. Вы тоже должны верить в это.

Так как вы явились в этот мир женщиной, ваш основной потенциал — женское пространство. Что же это такое — женская энергия? Глядя на окружающих женщин, проще понять, что не относится к этому понятию.

Действительно, ведь женская энергия — это не властная женщина, которая обращается со своим спутником жизни как с ребенком, считая, что может сделать все лучше мужчины. Это не вечная "маленькая девочка", маскирующая стремление манипулировать другими трогательной беспомощностью. Это не "примадонна", которая занята только собой и потому придает значение исключительно внешней стороне вещей. Это не "деловая женщина", которая втайне верит, что женщины хуже мужчин и должны постоянно соперничать с ними.

Быть настоящей женщиной означает обладать отвагой и достоинством, олицетворять собой равный мужскому, хотя и противоположный ему полюс.

Эта книга — дорожная карта, перечень отправных точек, откуда вы можете начать путешествие к раскрытию своей женственности. В игре жизни, как и в любой другой игре, никто не превращается из новичка в чемпиона за один день.

Мы можем ощутить все богатство жизни, только если научимся правильно воспринимать победы и временные отступления.

Если вы готовы проявить смелость и прислушаться к своему сердцу, этот путь станет увлекательным и разнообразным, просто волшебным путешествием.

Желаю успеха!

*Марианна*

# Введение

По современным меркам, содержание этой книги очень спорно. Она бросает вызов большей части принятых в западном обществе норм и представлений в отношении мужского и женского пола. Поэтому вам следует отнестись к ней с определенной открытостью ума, которая позволит вам воспринять изложенный материал непредвзято. Этот подход основан на трех важнейших составляющих.

Во-первых, вы должны внушить себе, что (уже потому, что просто живете в этом мире) являетесь уникальной личностью с особой жизненной задачей, и принадлежность к женскому полу — часть этой уникальности. Во-вторых, вы должны прочитать эту книгу, так как хотите больше узнать о важнейшей загадке — о самой себе. В-третьих, вы должны быть достаточно честными перед собой и смириться с мыслью о том, что все ваши прежние представления о женщинах могут оказаться ошибочными.

Иными словами, если вы не видите в себе ничего особенного и не ставите перед собой важных задач, эта книга не для вас. Лучше отдайте ее подруге, которую считаете личностью более значительной, а затем отправьтесь на поиски другой книги, например о "тряпках" и "мученицах". Отправьте эту книгу в мусорную корзину, если убеждены, что не таите в себе ничего загадочного или давно разобрались во всех тонкостях женской природы. Наконец, эта книга определена не для тех, кто живет скучными стереотипами современного общества, скованного социальной обусловленностью.

Книга предназначена для тех, кому хватает самоуважения и страсти к приключениям, кто готов отстаивать свою уникальность и особенность. Возможно, кого-то и восхищает популярное ныне стремление опускаться до единого уровня незаметной посредственности, но к настоящей женщине это не относится. Всей душой понимая, что быть настоящей женщиной — значит диктовать моду, а не следовать ей, такая женщина взирает на остальных с сочувствием и искренней жалостью!

Эта книга написана для тех, кто гордятся тем, что они женщины, и потому сами устанавливают правила, диктуют свою моду. Для них надеть такое же платье, как у другой женщины, прискорбно, хотя и простительно, но перенять чужие идеи — просто невыносимое самоунижение! Такие женщины единодушны только в одном: быть женщиной — это высочайшая честь, дарующая каждой представительнице женского пола уникальные привилегии. Таким образом, лишь поддерживая разницу во мнениях, они могут дружно сберечь свою уникальность и особенность. Где бы ни появилась такая женщина, мужчины замирают от восторга. Она приводит мужчину в полное замешательство, когда, вежливо улыбнувшись комплиментам, благодарно сжимает его руку и тут же переключает свое внимание на кого-то другого — очередного мужчину, жаждущего ей угодить, или соперницу, которая уже выпускает когти (поправляет прическу или одежду) и оскаливает зубы в высокомерной улыбке. При виде настоящей женщины остальные представительницы этого пола сожалеют о том, что в юности уделяли все внимание желанию превзойти юношей, а не постижению смысла женского начала.

Если вы хотите извлечь из этой книги наибольшую пользу, то должны оставаться верными своей цели — себе и той загадке, которая зовется женским началом. Иначе вы по-прежнему будете следовать ложным паттернам, а ваша жизнь ничуть не изменится. Чтобы сохранить эту верность себе, старайтесь не забывать, что одни правила устанавливаются мужчинами и женщинами, а другие — самой судьбой. Большинство женщин (в том числе и те, кто считают себя свободомыслящими) следуют только законам общества. Слепо покоряться моде или вливаться в ряды тех, кто отстаивает новомодные идеи, — значит подчиняться социальной

обусловленности, следовать законам общества. Настоящая женщина, которая сознает свою уникальность, не разделяет общественных предрассудков и предвзятых мнений. Руководствуясь исключительно собственными соображениями, настоящая женщина следует только своей индивидуальности и, как Мона Лиза, тихо улыбается при виде наивных усилий феминисток, которые с пеной у рта жертвуют своей собственной женственностью во имя женственности! Как и остальные представительницы этого пола, настоящая женщина временами поступает в высшей степени иррационально, но, в отличие от прочих женщин, никогда не ведет себя нелогично!

Я мужчина и написал эту книгу сугубо с мужской точки зрения, но хочу подарить ее всем настоящим женщинам в знак уважения перед их невыразимой загадочностью — тайной, которая не только увлекает и вызывает восторг, но и пробуждает в мужчинах непреодолимое желание ее разгадать.

Эта тайна совершенно парадоксальна. Она явственна, но неизменно ускользает, удерживаясь за пределами досягаемости. Настоящая женственность, которая всегда ощущается, но извечно пребывает на расстоянии, остается странной, необъяснимой и чудесной загадкой! Как грустно, что в погоне за свободой большая часть женщин приносит женское начало в жертву, легкомысленно обменивает эту загадку на модную идею равноправия полов. Если женщине и нужно освободиться, то не от собственного женского начала, а от распространенного представления о том, что она чем-то хуже мужчины, от того мнения, что появиться на свет живой загадкой — значит стать жертвой каприза судьбы. Быть может, эта книга хоть отчасти опровергнет эту ужасную ложь и вернет женщинам заслуженное признание и достоинство, на которое они имеют право от рождения — в силу того благоговения, какое вызывают у мужчин.



**Часть первая**  
**Тайна мужского и женского начала**

# Глава первая. Знакомство с миром женщины

*Пренебрегая очевидным в угоду интеллектуальной сложности, люди утратили связь со своими чувствами, включая те чувства, которые присущи тайне мужского и женского пола.*

Никто не в силах объяснить, как стать женщиной, ведь все они такие разные. Любая женщина может рассказать, что значит женственность лично для нее, но это вряд ли поможет другим, так как на свете нет одинаковых людей. Мужчины могут описать, какими, по их мнению, должны быть женщины, но разве птице стоит учить рыбу плавать? Если вы хотите войти в мир настоящей женщины, нужно прежде всего узнать, какой он, а затем научиться жить в нем, сделать его своим. Этот совет может показаться странной загадкой, но на самом деле он очень прост. Почему? Секрет заключается в понимании того, что вам нет нужды куда-то отправляться и что-то искать. Причина проста: вы уже там, где нужно, и имеете все необходимое.

Однако, прежде чем перейти к изучению мира настоящей женщины, мы должны понять, что понятия "женский" и "мужской" относятся к особым состояниям осознания, а осознание кроется в нас самих. Последнее особенно важно, когда речь заходит о мужском или женском роде. Поскольку вы родились женщиной, у вас есть определенный пол, вы не просто "оно". В практическом смысле это означает, что вы являетесь полюсом, противоположным мужчине, а не причудливым бесполом существом где-то между этими полюсами.

На самом простом уровне можно говорить, что существует ваше тело — тело женщины, и вы сами, живущая в этом теле и обладающая осознанием, выстроенным вокруг психики женского типа. Разумеется, осознание ничем не ограничено — во всяком случае, не должно быть ограничено. Его можно развивать до любого уровня и в любом направлении. В этой книге мы будем называть возможные пути развития осознания нашим потенциалом.

Слово "потенциал" происходит от латинского *potentia*, что значит "способность, сила". Таким образом, говоря о потенциале, мы имеем в виду внутренние способности и силы, о существовании которых вы, возможно, даже не догадываетесь — и потому никогда не пытались их изучать. Во имя ясности (а не предрассудков) будем называть потенциал женщины женственностью — в противоположность мужественности, потенциалу мужчины.

Исходя из данного определения, мы приходим к тому факту, что вы живете в теле, которое по физическим признакам относят к женскому, обладаете осознанием, которое тоже именуют женским, и потенциалом под названием женственность. Стремиться развить любой потенциал, кроме своего, — значит отречься от собственного потенциала, а что в этом хорошего? Однако просто удивительно, что множество женщин пытается стать мужчинами, и наоборот, и все это во имя равенства полов. Если бы природа хотела однополости, все рождались бы гермафродитами! Попытки стать чем — то бесполом просто бессмысленны, ведь у каждого уже есть свой потенциал женственности или мужественности.

**МИР ЖЕНЩИНЫ = СОСТОЯНИЕ ОСОЗНАНИЯ, которое вы должны постичь и сделать СВОИМ**

Женщина = пол = ваше физическое тело

Женское = ваше осознание

Женственность = ваш потенциал

Цель этой книги состоит в том, чтобы, во-первых, предложить настоящие средства

воссоединения с ощущением собственной женственности и, во-вторых, обеспечить сведениями, которые позволят использовать это ощущение для развития своего потенциала. На большее не способен ни я, ни любой другой, как бы он ни старался убедить вас в обратном. Никто не в силах одарить вас пониманием того, что значит быть женщиной, — каждый из нас должен самостоятельно овладеть этими знаниями. Однако есть определенные средства и сведения, которые окажут неоценимую помощь в постижении подлинной природы мира женщины и позволят сделать его своим домом.

*Жизнь — не интеллектуальный процесс.*

*Жизнь — это чувства.*

## Глава вторая. Постигая свой потенциал

*Встречая загадку, не следует забывать, что вы сталкиваетесь с непознанным.*

*Только глупцы настолько невежественны, что напускают умный вид перед лицом неизвестности.*

*Мудрые достаточно скромны, чтобы отдаться во власть своих чувств.*

Пытаясь разгадать тайну женского, мы должны хотя бы немного разобраться в том непостижимом секрете, который называется эволюцией осознания. Впрочем, круг вопросов этой книги не позволяет нам погружаться в технические подробности, которые могут стать подлинным испытанием даже для самых развитых умов. Если вы хотите больше узнать об этом, обратитесь к серии моих книг под общим заголовком "Учение Толтеков"\*(Теун Марез, "Возвращение воинов", "София", Киев, 1997 г.; Тсун Марез, "Крик Орла", "София", Киев, 1997 г.; Теун Марез, "Туманы знания Драконов", "София", Киев, 1998 г.), где достаточно полно освещены темы, которые нам предстоит затронуть здесь лишь весьма поверхностно.

Прежде чем обратиться к тому, что значит быть женщиной, нам стоит вернуться к факту настолько очевидному, что большинство людей попросту не обращают на него внимания. Вообще говоря, эта тема уже затрагивалась: все люди — духовные сущности, живущие в физическом теле. В этой книге я буду использовать собственную терминологию, но вы, разумеется, можете перейти к любой другой, какая покажется вам более удобной. Я просто пытаюсь найти с вами общий язык, что облегчит наше взаимопонимание.

С моей точки зрения, которая сходна с воззрениями большинства великих религий, человек — это духовная сущность, которая обрела плоть. Не имеет значения, происходит это лишь однажды или много раз. Во что бы мы ни верили, духовная сущность — то есть вы сами — воплощается. Можно сказать еще точнее: не духовная сущность воплощается, а осознание поселяется в физическом теле на материальном плане существования. Толтеки называют воплощенное осознание сновидящим, но нам совсем не обязательно следовать именно этой терминологии. Если угодно, можете назвать это душой, воплощенной личностью, "Высшим Я" либо любым другим словом. Главное, чтобы вы понимали, что я имею в виду, когда говорю о сновидящем. Помните, что сейчас речь идет об осознании.

Когда речь идет об осознании, или сновидящем, следует помнить, что "женское" и "мужское начало" указывают на противоположные полюса его существования. Говоря о женском начале, мы подразумеваем определенный полюс осознания сновидящего, а не телесные признаки женского пола. Материальное тело представляет собой лишь проявление женского потенциала, и именно это проявление мы называем "женщиной". Очевидно, это значит, что вы, духовная сущность, уже воплотили один полюс своего осознания на физическом плане, поселившись в физическом теле женщины



NB. Понятие "социальное существо" обозначает тут совокупность материального тела, эмоционального аппарата и разума

Больше того, этот полюс осознания представляет собой не только то, что мы называем "женским началом", так как он обладает также потенциалом, имеющим природу женственности. Из всего этого следует, что общая цель воплощения заключается в том, чтобы раскрыть этот потенциал — другими словами, во всей полноте развить осознание того, что значит быть женщиной.

Можно также сказать, что быть настоящей женщиной — значит полностью раскрыть на физическом плане свой потенциал — женственность. Если это утверждение кажется вам слишком очевидным, оглянитесь вокруг. Сколько из тысяч известных вам женщин можно назвать настоящими женщинами? Считаете ли вы настоящей женщиной саму себя?



## Глава третья. Происхождение мужского и женского пола

*В тайне мужского и женского начал кроется ключ к пониманию эволюции. Овладевший этой тайной получает неограниченную власть.*

В предыдущей главе мы пришли к выводу, что понятие "мужское начало" и "женское начало" указывают на два полюса осознания, и посредством акта воплощения мы проявляем один из этих полюсов. Из этого следует, что в каждой женщине живет еще и мужчина, а в каждом мужчине — женщина.

Учитывая природу двух полюсов, мужской олицетворяет человеческий дух, а женский — физическая сущность, то есть воплощение человека. Толтеки называют эти полярности соответственно нагвалем и тоналем. Именно взаимодействие двух полюсов определяет эволюцию осознания. Таким образом,

МУЖСКОЕ = НАГВАЛЬ (человеческий дух)

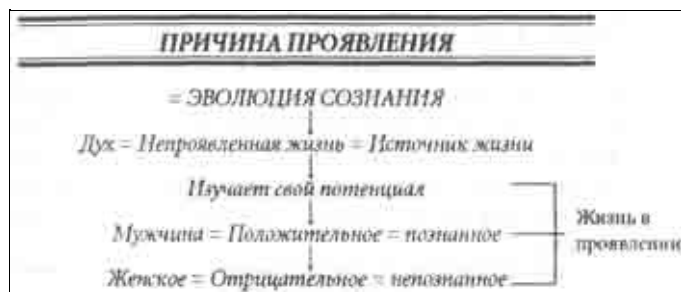
ЖЕНСКОЕ = ТОНАЛЬ (материальная сущность)

Если вы уже начали подозревать, что я проповедую неравенство полов, позвольте объяснить все подробнее. Во-первых, не забывайте, что все мы являемся духовными сущностями в физическом воплощении и, следовательно, независимо от пола, обладаем нагвалем и тоналем. Во-вторых, следует помнить, что, говоря о мужском и женском началах, мы имеем в виду состояния осознания, а осознание в целом является относительным по сравнению с иными состояниями осознания — независимо от формы своего физического проявления, мужского или женского пола. В книге "Ох уж это счастье!"\* я объяснял относительную природу осознания, и сейчас нам придется сосредоточиться на следствиях этой относительности и рассмотреть описанную ниже обобщенную схему явлений.

Подходя к жизни философски, мы рано или поздно приходим к извечному вопросу "Кто я?". Хотя ответ на этот вопрос уже был дан, мы до сих пор плохо понимаем, что он значит. Очевидно, на подобный вопрос можно ответить лишь частично, поскольку с уверенностью мы способны говорить о себе лишь с материальной точки зрения. Не будем пытаться найти ответ на вопрос, который выходит за рамки наших возможностей. Лучше перефразируем его так, чтобы он допускал хотя бы частичный ответ. Спросим себя "Что представляет собой то "я", которое называется тоналем?" либо "Что представляет собой то "я", которое называется материальной сущностью?"

Как мы уже знаем, "я", которое является нашей материальной сущностью, тоналем\*(Теун Марез. "Охуж это счастье!". "София", Киев, 1999 г.) имеет физическое тело, не только обладающее чувственным восприятием, но и способное воспринимать с точки зрения эмоциональных реакций и душевных порывов. Это наше проявление на физическом плане. Но разве это все, что есть "я"? Хотя многие материалисты и атеисты склонны отвечать на этот вопрос утвердительно, ни один здравомыслящий человек не согласится с таким упрощенным определением. Стоит лишь немного подумать, и мы быстро поймем, что где-то "внутри" нас кроется сущность, которая управляет не только материальным телом, но также эмоциями и мыслями. Что же представляет собой эта сущность? Мы назвали эту воплощенную частицу сновидящего осознанием. Я сказал "частицу", так как весь сновидящий — это полное осознание духовной сущности, а мы уже говорили о том, что в материальном мире проявляется только один ее полюс, мужской или женский.

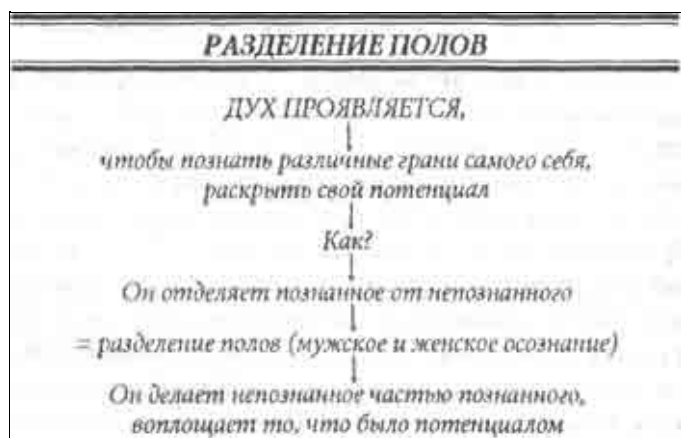




Познанное означает знания, допускающие практическое использование. Его можно сравнить с деньгами в банке (то есть положительным балансом счета). Под непознанным понимаются наши потенциальные познания, которые не могут применяться до тех пор, пока не будут каким-либо образом материализованы (так сказать, внесены на текущий счет в банке). Процесс можно сравнить с выгодной сделкой: пока она не окупит себя в форме наличных, доход от сделки останется исключительно потенциальным. Итак, если познанное можно сравнить с положительным счетом в банке, то непознанное остается чем-то отрицательным, это средства, которые еще не поступили на счет. Возникает схема:

ПОЗНАННОЕ = ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ  
НЕПОЗНАННОЕ — ОТРИЦАТЕЛЬНОЕ

Как любой расчетливый предприниматель, дух стремится расширить свое дело (осуществить эволюцию осознания), раскрыть весь свой потенциал, расширить сферу познанного за счет непознанного. Не забывайте, однако, что физическая сущность, или тональ, является, по существу, всем и включает все грани проявленной жизни. Таким образом, она по определению представляет собой хаос и порядок, свет и тьму, положительное и отрицательное, мужское и женское. Но если эволюция осознания движется разумным путем, то даже на этом уровне духу нужно отделять один полюс от другого. Именно этот процесс становится началом того, что Толтеки называют разделением полов. Помните, что пока речь идет только о существовании на уровне чистого осознания — осознания духовной сущности.



Нельзя говорить, что какая-то грань может оказаться важнее прочих. Вопрос в том, что один полюс следует отделить от другого, — это необходимо для беспрепятственного течения эволюции осознания. Очевидно и то, что в этом процессе определять ход эволюции должно только познанное. Может ли быть иначе? Если духовная сущность не отделила познанное от непознанного, но пытается применять известное для расширения осознания, то возможна ли эволюция? Разве можно распоряжаться денежными средствами, не имея денег? Утверждая, что



познанное положительно по сравнению с непознанным, мы одновременно подразумеваем, что тональ зависит от духовной сущности — с точки зрения не только самого воплощения, но и направления процесса эволюции. Чтобы прояснить этот вопрос, вновь обратимся к аналогии предпринимательства.

Если у вас есть собственное дело, то оно существует благодаря вам. Без вас оно бы не возникло. Ваше дело целиком зависит от вкладываемых в него времени, сил и средств. Вы занимаетесь этим, потому что предприятие имеет большой потенциал, но если вы не станете направлять свои знания на его развитие, дело просто развалится. В этом сравнении дело следует считать тоналем, а вас самих — нагвалем. Являясь движущей силой своего предприятия, вы занимаете по отношению к нему положительную сторону.

Из этой аналогии видно, что в силу устройства самой жизни тональ является отрицательным и женским элементом по отношению к нагвалю. Почему женским? Как мужчина вырабатывает и хранит оплодотворяющую сперму, так и дух "выделяет" и несет в себе жизненное предназначение. Без предназначения, без такой "спермы", невозможно ни зачатие, ни рождение, ни, соответственно, проявление, воплощение. Эти рассуждения относятся и к женщине:

если она занимается бизнесом, то по отношению к нему играет роль мужского начала. Хотя она управляет своим делом в соответствии с собственным ощущением цели, бизнеса вообще не существовало бы, если бы она не дала ему жизнь и не возвращала его.

Конечно, можно возразить: а почему носителем предназначения не способно быть женское начало? Но задумайтесь, насколько нелогичен этот довод. Вам доводилось слышать о человеке, которого породил бизнес, чье существование определялось бы только этим бизнесом? Подобный аргумент абсурден и является верным признаком извращенного ума, отстаивающего идею неравенства полов. Хотя многие люди действительно становятся "порождениями" собственного дела, это предприятие нельзя назвать источником их происхождения, а поведение таких людей противоречит естественным законам жизни — как и поступки тех, кто отстаивает неравенство полов. Даже деловая женщина не устанавливает предназначение своего бизнеса. Она просто руководит им в соответствии со своим чувством предназначения — целью, которая поставлена ее внутренним духом, подлинным мужским началом в жизни женщины на физическом плане.

Благодаря сказанному выше нетрудно понять, что, поскольку женское отрицательно по отношению к духу, оно по определению является для духа непознанным, то есть его потенциалом. Разумеется, этот потенциал — проявленная жизнь, тональ. Поскольку тональ является всем (светом и тьмой, мужским и женским началом), духу совершенно необходимо отделять одну полярность от другой. Окончательным результатом этого разделения становится физическое существо, мужчина или женщина. Это существо обладает мужским или женским осознанием, а также потенциалом мужественности или женственности.

Если мы обратимся к тому, как это проявляется в материальном мире, то станет ясно, что физическая сущность под названием "женщина" тоже занимает отрицательное положение по отношению к физической сущности под названием "мужчина". Это объясняется тем, что женщину связывают с мужчиной такие же отношения, какие соединяют женское осознание с мужским. В силу своей отрицательности все женщины представляют собой (в самом доподлинном смысле) некую смесь хаоса и порядка, света и тьмы, мужского и женского начал — именно в этом заключается загадка женского начала. Ее основой становится тот факт, что, будучи олицетворением тоналя, женщина, по существу, является всем. Это не значит, что женское начало — нечто причудливое. Просто оно имеет совершенно иную, отличную от мужского начала конфигурацию, так как включает две ярко выраженные грани.

Продолжая углублять свои познания о женском, мы поймем подлинный смысл сказанного,

а пока достаточно будет запомнить, что именно эта загадка составляет непознанное для духа. Таким образом, с точки зрения мужского начала, олицетворения духа, женщина — это большая загадка. На самом деле, женское начало является большой загадкой и для самого себя, хотя женщины редко в этом признаются.

## ЗАГАДКА ЖЕНСКОГО НАЧАЛА (ОСОЗНАНИЕ)

ТОНАЛЬ = ВСЕ = Вся проявленная жизнь

То и Другое:

Хаос и Порядок

Свет и Тьма

Положительное и Отрицательное.

Подводя итог сказанному, можно утверждать, что все мы — духовные сущности, обладающие осознанием, которое называют сновидящим. Это осознание имеет два полюса, мужское и женское начала. Таким образом, на этом уровне существования все мы гермафродиты. Чтобы полностью раскрыть свой потенциал, нам нужно развить осознание и, следовательно, отделить познанное от непознанного. В свою очередь, это приводит к половому разделению: в зависимости от своего подхода к раскрытию собственного потенциала мы воплощаем либо мужской, либо женский полюс осознания.

В первом случае мы получаем мужское тело и подходим к жизни с точки зрения духа, то есть познанного, а во втором обретаем тело женщины и воспринимаем жизнь с позиции тоналя, непознанного. Однако при встрече с непознанным важно помнить, что оно остается потенциалом, пока не превращается в познанное. Будучи потенциалом, оно по природе своей содержит всё: положительное и отрицательное, свет и тьму, мужское и женское — точно так же, как любое деловое предприятие потенциально может принести и успех, и неудачу. Следовательно, хотя мы как духовные сущности не имеем физического пола и одновременно являемся и мужчиной, и женщиной, для полного раскрытия своего потенциала нам нужно вначале его проявить, то есть воплотиться в материальном мире. Такое воплощение ведет к разделению полов, то есть к рождению в мужском или женском облике.

Если вы мужчина, это просто разделение на познанное и непознанное, но воплощение в облике женщины в определенном смысле означает сохранение неразделенности, непознанного. Как я уже упоминал, описание практической стороны всех этих процессов выходит за рамки этой книги, но даже благодаря такому упрощенному пониманию концепции полов мы уже можем с определенным знанием дела говорить о тайне женского начала. Итак, достаточно сказать, что если обозначить непознанное  $X$ , а познанное —  $V$ , то при разделении полов мужчина определяется сочетанием  $XV$ , а женщина —  $XX$  (что, кстати, отражается и в структуре хромосом).

Этот факт имеет множество следствий, которые основаны на одном важнейшем утверждении: без правильного взаимодействия между мужским и женским началами эволюция осознания не может стать разумной и в конце концов приходит к беспорядку, схожему с тем, какой царит в современном мире. Поскольку непознанное — это всегда загадка, тайну женщины невозможно разрешить до конца, но благодаря сотрудничеству между мужским и женским началами непознанное можно последовательно включить в познанное. Только таким путем мужчины способны полностью раскрыть свой потенциал мужественности, а женщины — потенциал женственности.

В практическом смысле это означает, что загадка женщины остается неразрешимой, а потенциал женского начала невозможно раскрыть окончательно, если оно не соединяется с предназначением и, следовательно, с жизнью мужского начала. Это объясняется с тем, что именно мужчина олицетворяет познание, то есть упорядоченность.

Раскрывая свой потенциал, женщина сотрудничает с мужчиной, помогает ему тем, что, во-первых, уравнивает, во-вторых, взаимно дополняет, и в-третьих, поддерживает его, когда он заявляет свои права на силу. Ниже мы подробнее поговорим о том, что это значит, но вначале нам следует изучить двойственную природу женщины.

# Глава четвёртая. Двойственная природа женского начала

Мы уже знаем, что женское начало — это одновременно порядок и хаос, свет и тьма, положительное и отрицательное, мужское и женское. Толтеки определяют эту двойственность как пару "мать-женщина". Вследствие относительного фактора осознания мать выступает по отношению к детям (независимо от их пола) в роли мужского начала. Поэтому Толтеки называют мужское начало в женщине матерью, а женское — просто женским.

В любых взаимоотношениях, включая отношения с мужчинами, женщина может играть роль либо матери, либо истинной женщины. Женщина, руководящая собственным делом, в деловых вопросах проявляется как мать, то есть мужское начало. Сходным образом, замужняя женщина, которая сама принимает все важнейшие семейные решения, также проявляется главным образом как мать. Следует, однако, понимать, к чему это приводит (особенно в браке). Говоря простыми словами, в подобных случаях супруг становится не мужем, а сыном. С точки зрения самого мужа, супруга является для него не женой, а матерью, тогда как он сам чувствует себя маленьким мальчиком.



Описанное выше положение вещей — основная причина проблем и отсутствия счастья в большинстве браков, так как женщина рано или поздно устает от роли матери по отношению к мужу и занятый сексом с "сыном", а мужчине, в свою очередь, надоедает, когда ему все время твердят, что и как нужно делать.

Число возможных исходов такой ситуации почти бесконечно. Например, муж может завести знакомство с более молодыми женщинами, которые с меньшей вероятностью начнут относиться к нему как к сыну, а жена — заинтересоваться мужчиной, которому не нужна материнская опека. В результате супруги отдаляются друг от друга или разводятся. В попытках утвердить свою мужественность муж может стать агрессивным и даже дойти до физической жестокости по отношению к жене, а женщина — проявить еще большую властность в стремлении заставить мужа стать настоящим мужчиной. Это может привести к полному крушению брака, вспышке насилия или просто уходу в себя (превращению в вечного "маленького мальчика") со стороны мужа. Как правило, подобные проблемы возникают потому, что муж не исполняет своей подлинной функции мужчины и жена вынуждена принять на себя роль матери.

## Глава пятая. Мифы и действительность

*Хотя мифы порождаются невежеством, мы не должны забывать, что вся действительность завуалирована мифами. Нужно позаботиться о том, чтобы не выплеснуть младенца вместе с водой.*

Взглянув на саму себя, а затем на всех окружающих женщин, вы быстро поймете, что можете по праву считать ценными познаниями, полученными на собственном опыте, даже те драгоценные крохи знаний о подлинной женственности, которыми вы обладаете. Вообще говоря, если вы будете честны перед собой, вам придется признать, что большая часть наших знаний о себе основана на двух источниках сведений: первый связан с самим материальным существованием, а второй — с информацией, которая навязывается социальной обусловленностью.

Задумайтесь на мгновение: кто вы? Поймите, что вы — не имя. Имя предназначено только для отождествления, его необходимость вызвана сугубо существованием материального тела. Не будь его, у вас не было бы и имени. Кроме того, без тела вы не были бы ни женщиной, ни женой, ни матерью, ни учителем, ни кем-то еще. Вы — это не ваше тело!

Как мы уже выяснили, вы — это не ваши чувства и мысли, ведь вы способны всем этим управлять.

Что касается второго источника, то сведения, навязанные нам социальной обусловленностью, тоже не сообщают нам ничего о том, кто мы на самом деле. Эти сведения основаны исключительно на чужих мнениях и убеждениях, которые, в свою очередь, опираются на ложные и предвзятые представления. Больше того, единственная цель навязывания этих сведений заключается в том, чтобы ограничить нас условностями, заставить, во-первых, смириться с чужой предубежденностью и, во-вторых, примкнуть к извращенной деятельности большинства. Подоплекой становится уверенность в том, что истина определяется большинством, а личность, которая осмеливается пойти против воли большинства, ошибается.

Следовательно, если мы хотим разобраться в загадке полов и, в частности, в тайне истинной женщины, нам нужно тщательно просеять все, что мы, как нам кажется, знаем, чтобы отделить мифы от действительности. Я употребил слово "просеять", поскольку нужно помнить, что любые, даже самые смелые фантазии, так или иначе основаны на действительности. Поэтому мы не можем позволить себе просто отбросить уже известное в гневном порыве избавиться от навязанных лживых условностей, предрассудков и заблуждений — ведь корни истинной истины погребены где-то под этой беспорядочной грудой.

Тем не менее я должен предупредить вас, что в попытках отделить мифы от действительности вас неоднократно посетит желание воспротивиться изложенным в этой книге идеям. Причина кроется в долгих столетиях подавления, неравенства, несправедливости, страданий и борьбы женщин всего мира, пытающихся освободиться от такого унижения. Учитывая все это, у вас может сложиться впечатление, что я хочу вернуть женщин в темницу, откуда они только начинают выбираться. Такого намерения у меня, конечно же, нет. Надеюсь, что, вдумываясь в содержание этой книги, вы поймете, что я вовсе не собираюсь подавлять женщин. Напротив, я делаю все возможное для их освобождения, возвращения достоинства и уважения, в которых им так долго отказывали.

Кроме того, я должен отметить, что не ставлю перед собой задачу рассмотреть на страницах этой книги все существующие мифы и проблемы. Я выбрал только девять самых распространенных мифов, но их подробный анализ ясно даст нам понять, что они, по существу,

дают начало всем прочим заблуждениям. Поговорив о девяти основополагающих мифах, мы узнаем достаточно много, чтобы раскрыть смысл любого другого мифа.

**Часть вторая**  
**Девять мифов и их скрытый смысл**

## Глава шестая. Миф первый: женщины — слабый пол

У этого мифа есть множество толкований, большая часть из которых не имеет ничего общего с истиной. Подлинный смысл этого мифа заключается в том, что женское начало занимает по отношению к мужскому отрицательное положение. Как уже отмечалось, это не значит, что женщина в чем-то уступает мужчине. Мужское и женское начала равноправны и являются противоположными полюсами сновидящего. Погружаясь в следствия этой идеи, мы приходим к выводу о том, что, будучи отрицательной полярностью, женщина не только уравнивает мужчину, но и во всех отношениях дополняет его. Женщина поддерживает мужчину, когда тот заявляет свои права на силу. Таким образом, когда говорят, что женщина слаба, имеется в виду не буквальный смысл, а та роль, которую она играет в жизни мужчины. Чтобы разобраться в этом, поговорим о перечисленных идеях подробнее.

Что значит уравнивать мужчину? Так как женское начало отрицательно, женщина видит многое совсем не так, как мужчина. Вместо того чтобы всегда соглашаться с ним, настоящая женщина выскажет мужчине свое, иное мнение.

Это не значит, что настоящая женщина умышленно возражает любым словам мужчины; просто ее мнение показывает новые грани того, что мужчине уже известно. Впрочем, хотя мнение женщины действительно может отличаться от взглядов мужчины, она не отвергает его точку зрения, как склонно считать большинство мужчин. Предлагая мужчине иную перспективу, женщина на самом деле помогает ему преодолеть ограниченность взглядов, которая иногда возникает из-за чрезмерной сосредоточенности на рассматриваемой проблеме.

Любой вопрос можно рассматривать с нескольких точек зрения. Мужчина — охотник. Он склонен чрезмерно сосредоточиваться на своей жертве, и временами это настолько сужает его мышление, что он уже не видит проблемы в целом. Причина в том, что в сосредоточенном состоянии мужчина забывает обо всем, кроме текущей задачи, "замыкается" на ней и в результате уже не в силах увидеть иные пути, другие подходы. Следующий пример поможет прояснить сказанное.

Пьер не любит свою работу и потому очень обрадовался возможности заняться новым делом вместе со своим другом Джоном. Однако, обсуждая это предложение со своей женой Синди, Пьер замечает, что она слушает его внимательно, но не испытывает такого же восторга. Когда Пьер интересуется, в чем дело, Синди говорит, что все это ей очень не нравится, причем дело не в самом предложении, а в человеке, от которого оно исходит.

Задумавшись над словами Синди, Пьер вспоминает, что в прошлом Джон не раз давал повод усомниться в его надежности. Человек порывистый и склонный к поспешным обещаниям в попытках завоевать одобрение окружающих, Джон очень часто не держит свое слово. Пьер был настолько сосредоточен на желании сменить работу, что совершенно упустил это из виду.

Эта история ясно показывает, как Синди помогла мужу перейти к широкой и более уравновешенной точке зрения на предложение Джона. Однако подлинный смысл того, что женщина уравнивает мужчину, еще глубже. Вообще говоря, мужчина всегда сосредоточен на положительном потенциале, так как его цель — настичь жертву. Если он, как Пьер, нацелен на поиски новой работы и находит дело по душе, то сосредоточивается исключительно на том, как получить эту работу, то есть пренебрегает непредвиденными обстоятельствами, которые могут быть с ней связаны. Естественно, речь идет не только о новой работе, сказанное относится к любому выбору в жизни мужчины, будь то новый дом, досуг, любимая женщина, идеал и даже пустяковая привычка!

С другой стороны, женщина, в природе которой оберегать и защищать, не только



осторожна, но и подозрительна. В результате она всегда обращает внимание на отрицательное и легко раскусывает любой подвох. Однако эти естественные качества настоящей женщины бросают вызов социальной обусловленности и часто навлекают на нее разные беды: обвинения в пессимизме, раздражительности, мстительности — попросту говоря, в стервозности. К сожалению, мужчины нередко гневно обвиняют жен в пессимизме, отказе поддержать их идеи и начинания. На самом деле настоящая женщина никогда не пытается подорвать веру мужчины в себя, она просто хочет открыть ему глаза на отрицательные стороны явлений.

Настоящий мужчина только приветствует эти усилия. Они не вредят ему, а, наоборот, придают уверенность в себе, так как позволяют увидеть ситуацию с обоих полюсов. Вместо того чтобы сердиться на отрицательный подход женщины, настоящий мужчина всегда выслушивает ее мнение — и, если это настоящая женщина, она постарается показать ему все отрицательные стороны дела. Поскольку никто из нас не вправе думать и решать за другого, женщина только выскажет свою точку зрения, а окончательное решение мужчина примет сам. Если мужчина ценит взгляды женщины, он обязательно примет ее мнение в расчет.

Многие взаимоотношения мужчины и женщины заканчиваются плачевно только потому, что в них не было подобного разумного сотрудничества, а главной причиной его отсутствия остается неуверенность в себе.

Мужчины по разным причинам часто не верят в свои способности охотника и добытчика, то есть ощущают неуверенность в своей мужественности. Эта неуверенность обычно проявляется одним из двух способов. В первом случае мужчина начинает яростно оборонять свои идеи. Стоит лишь жене выразить отрицательное мнение, муж изо всех сил старается доказать, что прав он, а не жена. Во втором случае всякий раз, когда жена подчеркивает отрицательную сторону дела, мужчина тут же с ней соглашается, то есть оставляет ей право принять окончательное решение. Однако в обоих случаях мужчина непреднамеренно лишает женщину уверенности в себе: она либо боится высказывать свое мнение, чтобы не вызвать гнев и обиду мужа, либо принимает все решения самостоятельно, после чего муж рано или поздно обвинит ее во властности. Оба варианта плохи. Что же ей остается делать? Если мужчина настолько неуверен в себе, что берется за дело только после искреннего одобрения жены, ей придется либо соглашаться с каждым его словом (но тогда зачем она ему нужна?), либо принять на себя мужскую роль в этих отношениях (то есть действительно получить полную власть!).

При отсутствии разумного сотрудничества между мужчиной и женщиной их взаимоотношения делятся на два типа. В отношениях первого типа неуверенный в себе мужчина постоянно подавляет жену, которая лишается права на собственное мнение и превращается просто в куклу. В отношениях второго типа безвольный мужчина ведет себя как "маленький мальчик", а его жена играет роль "матери", объясняющей ему, что, как, когда и где следует делать. В первом случае мужчина представляет собой сомнительный образец мужественности и не исполняет функций, которые отведены ему природой, а женщина вообще лишается какой-либо роли. Во втором случае роли нет у мужчины, а женщина выполняет противоположную, мужскую функцию.

Хотя эта проблема кажется довольно простой, на практике все намного сложнее. Чтобы танцевать танго, нужны двое. Чтобы сделать взаимоотношения хорошими, крепкими, значимыми и долговременными, усилия должны приложить и мужчина, и женщина. Отношения не могут держаться только на одном из партнеров. Чтобы достичь разумного сотрудничества между представителями разных полов, обе стороны должны понимать, что значит быть мужчиной и женщиной, и уметь применять эти знания на практике. В этом и заключается подлинная трудность, ведь даже в тех случаях, когда и мужчина, и женщина обладают нужными знаниями, они не в силах одним махом изменить давно сложившиеся привычки. Например,

мужчина просто не в состоянии за один день поверить в себя, а женщина — в мгновение ока довериться мужчине. Чтобы построить хорошие отношения с противоположным полом (не говоря уже о браке!), нужны время и терпение, желание и настойчивость. Тем не менее, если оба имеют необходимые знания и готовы приложить усилия, даже самый неудачный брак можно превратить в приятный и счастливый. Для этого супругам достаточно понять, что мужчины и женщины мыслят по-разному и, следовательно, рассматривают проблемы с противоположных точек зрения. Продолжая анализировать глубинное значение этого мифа, легко понять, что второй факт (женщина дополняет мужчину во всех отношениях), по существу, следует из первого. Если между мужчиной и женщиной существует разумное сотрудничество, они не соперничают друг с другом, а сообща стараются достичь необходимой ясности. Это способствует как укреплению их отношений, так и успешному достижению общих целей.

С этой точки зрения мы часто видим, как отношения между мужчиной и женщиной расстраиваются из-за того, что мужчина либо вообще не прислушивается к мнению своей жены, либо во всем подчиняется ей, то есть перекладывает на нее мужскую ответственность. В первом сценарии женщина не предпринимает никаких попыток "дополнить" старания мужа из страха огорчить его придирками, стать настоящим тираном. Во втором сценарии женщина также ничуть не поддерживает усилия своего мужа по той простой причине, что он их вообще не предпринимает! В этом случае мужчина чаще всего делает лишь то, что, по мнению жены, нужно делать, то есть она не дополняет его, а просто использует для осуществления собственных целей.

Решение снова кажется простым, но на практике все намного сложнее, чем кажется. Трудность заключается в том, что женщине следует научиться отступать и предоставлять ведущую роль мужчине, а это не так уж просто, особенно если мужчина колеблется, сомневается, проявляет нерешительность и неуверенность. И все же, если вы хотите стать для своего избранника настоящей женщиной, а не "матерью", у вас есть только один выбор: отступить и предоставить ему ведущую роль. Иными словами, вы либо подчиняетесь предназначению мужчины и помогаете ему достичь ваших общих целей, либо следуете собственному предназначению и опираетесь на мужчину как на помощника в достижении своих собственных целей — третьего не дано. Это будет легче понять на примере.

Предположим, вы знакомитесь со мной. Мое предназначение в этой жизни — открывать и распространять учения Толтеков, чтобы человечество получило те сведения, которые помогут ему встать на ноги, превратить этот несовершенный мир в нечто более светлое и приятное. В зависимости от своего характера вы либо сочтете меня сумасшедшим, либо отнесетесь к этой идее с интересом. Если она вам понравится, то вполне вероятно, что у нас завяжутся отношения, центром которых станут учения Толтеков; поверив в то, чем я занимаюсь, вы постараетесь поддержать мою работу, дополнить меня всеми доступными средствами. В этом случае вы не только поддержите мое предназначение, но также позволите мне сыграть ведущую роль в осуществлении того, что уже станет нашей общей целью.

С другой стороны, если моя идея вам нравится, но вы попытаетесь взять верх, то есть навязывать мне свою волю, это будет подразумевать, что вы не считаете меня достаточно знающим человеком, который способен осуществить такую цель. Тем самым вы неумышленно подорвете мою веру в себя; вскоре я потеряю остатки уверенности в себе и передам бразды правления вам. Возможен и другой вариант: сообразив, что своими поступками вы лишаете меня веры в себя, я начну возмущаться таким господством, упорствовать и, прямо скажем, предложу вам катиться куда подальше!

Если же вы сочтете меня сумасшедшим, тогда у нас вряд ли завяжутся какие-либо отношения, не говоря уже о браке (разве что я действительно сойду с ума!). Ни один мужчина не

будет поддерживать отношения с женщиной, которая считает его сумасшедшим и заявляет об этом, — так же как ни одна женщина не выйдет замуж за того, кого считает неудачником! Если вас удивляет, что я высказываю такие очевидные вещи, задумайтесь об этом еще раз! Браки очень часто распадаются из-за недостаточного взаимопонимания или, точнее, отсутствия разумного сотрудничества, однако отсутствие разумного сотрудничества вовсе не означает, что кто-то из супругов не в своем уме. Третий факт также следует из двух предыдущих. По существу, он становится результатом их практического воплощения. Когда между женщиной и мужчиной существует разумное сотрудничество, а женщина дополняет мужчину в осуществлении его предназначения, мужчине остается только одно: воспользоваться как положительным, так и отрицательным, чтобы заявить свои права на силу. Эта сила проявляется в самоуважении, уверенности в себе и, следовательно, осуществлении своего предназначения и цели.

Концепция силы также выходит за рамки данной книги, и серьезному читателю я рекомендую ознакомиться с этим принципом, прочитав мои книги из серии "Учение Толтеков". Сейчас достаточно будет сказать, что сила — это знания, полученные на личном опыте, в противоположность сведениям из чужих рук. Знания, полученные на опыте, можно использовать в решении текущих задач и проблем, они полезны в практическом смысле. Знания — это сила, тогда как обычная информация сравнима с выстрелом наугад, она еще не проверена на практике, ей не хватает подлинной силы.

Интеллектуалы обычно твердят, что информация обладает не меньшей силой, чем практические знания, но такое мнение вызвано лишь тем, что эти люди ошибочно считают "силу" чем-то внешним. Подлинная сила кроется внутри, а не снаружи, ее нельзя потерять или отобрать. Человека с ружьем можно назвать могущественным, но только до тех пор, пока у него есть ружье. Сила исчезнет, едва этот человек выпустит ружье из рук. Сходным образом, вы можете считать, что начальник имеет власть над вами, так как он может уволить любого подчиненного. Действительно, пока вы верите во власть начальника, он действительно обладает силой! Но если случится так, что вы перестанете зависеть от прихотей начальника, куда денется его власть над вами? Она просто исчезнет!

Подлинные знания — это понимание самого себя, а с любым, кто знает себя, нужно считаться, поскольку у него есть настоящая сила. Так, если вы просто прочитаете сведения, изложенные в этой книге, то увеличите свой объем информации, но останетесь таким же бессильным, лишенным силы, как прежде. Информация сама по себе совершенно лишена силы.

С другой стороны, если вы начнете пользоваться полученными сведениями, применять их на практике, результатом станет личный опыт, а следствием опыта — знание себя и других. Благодаря этим познаниям вы сможете менять себя в любом направлении.

Иными словами, теоретические сведения можно сравнить с общими представлениями о том, как писать компьютерные программы, но какой от них прок человеку, не умеющему обращаться с компьютером? Если же он умеет работать с компьютером, то сможет благодаря этим знаниям написать любую программу — в этом и заключается подлинная сила. То же справедливо и по отношению к человеческому существу: если вы не знаете, кто вы, чем живете, то любые накопленные сведения останутся бесполезными. При раздумьях о современном человечестве печально сознавать, что большинство людей обладают огромным потенциалом, но не знают собственного "устройства", из-за чего их потенциальная сила остается за пределами досягаемости. Тот, кто не разбирается в компьютерах, совершенно растеряется при попытках заставить вычислительную машину сделать что-то полезное.

Вернемся к основной теме обсуждения. Теперь вы понимаете, что имелось в виду, когда мы говорили, что женщина поддерживает мужчину, когда тот заявляет свои права на силу. Само присутствие женщины позволяет мужчине накопить огромный запас практических знаний о

себе. Чтобы понять это, вспомним, что у каждого из нас есть внутренний двойник противоположного пола, но, так как мы не можем общаться с этим двойником непосредственно, нам нужно его внешнее отражение, зеркало на физическом плане. Таким образом, женщина является для мужчины отражением его собственного женского двойника, и, если он это понимает, между ними установится разумное сотрудничество — ведь нет никакого смысла спорить с частью самого себя или не обращать на нее внимания. Помогая мужчине заявить свои права на силу, женщина, конечно, тоже использует мужчину для поддержки собственного внутреннего мужского начала!

Из этого со всей ясностью следует, что женщина может соприкоснуться с внутренним мужским началом, только поддерживая мужчину на физическом плане. В противном случае она будет подавлять свое внутреннее мужское начало, но какой смысл подавлять частицу себя?

Но что это значит на самом деле? Говоря простыми словами, мы можем обрести целостность, только признав своих внутренних двойников и сотрудничая с ними. Разве можно достичь чего-то существенного в этой жизни, не добившись внутренней целостности?

Что касается мужчин, то отрицательность женского полюса необходима им для того, чтобы достичь ясности в вопросах предназначения, направления и образа действий. Без согласия обеих полярностей не может быть ясности. Если мы не в силах оценить все "за" и "против", положительное и отрицательное, остается в лучшем случае односторонний — субъективный, а не объективный подход.

То же справедливо и в отношении женщин, хотя следствия, разумеется, будут совершенно иными. Поскольку женщине нужно поддерживать внутреннее мужское начало, не подавлять эту частицу себя, ей необходим мужчина, отражение внутреннего двойника во внешнем мире. Таким образом, она может поддержать внутреннее мужское начало, только помогая мужчине во внешнем мире, а это значит, что ей нужно подчиниться ведущей роли спутника жизни. Если женщина не хочет господствовать над собственным мужским началом, подавлять его, у нее есть только один выбор: передать бразды власти мужчине на физическом плане. Только так она может поддержать внутреннего двойника. Любой другой образ действий лишь подтолкнет ее к роли матери, и вскоре она станет сущим наказанием для любого мужчины в поле зрения!

Вам нравится подавлять мужчин? Это ваш выбор, но тогда не жалуйтесь на судьбу, если ваша личная жизнь совершенно не ладится, а все окружающие мужчины проявляют к вам неприязнь. Если же вы хотите стать настоящей женщиной, то быстро поймете, что она не слаба и обретает подлинную силу, когда позволяет себе подчиниться руководству мужчины. Давайте разберемся, что это означает.

Выше уже упоминалось о том, что загадку женского начала можно решить только при условии, что оно объединяется с осознанием мужчины. Таким образом, осознание женщины прежде всего должно стать частью познанного, а это возможно только при разумном сотрудничестве между женщиной и мужчиной. Когда мужчина включает ее в свой мир, то есть познанное, естественная отрицательность женщины из угрозы превращается в полезный инструмент. В результате женщина может сосредоточиться на том, как стать настоящей женщиной, ведь ей уже не нужно состязаться с мужчиной. Оказавшись включенной в уравнение мужчины (познанное), женщина обретает самооценку. Она не пытается силой добиться признания со стороны мужчин (что практически бесполезно), так как те с удовольствием прислушиваются к ней и с большим вниманием относятся к ее советам. Ирония заключается в том, что если женщина хочет стать равной мужчине, она вначале должна отойти в сторону и уступить ему ведущую роль. После этого он охотно и с радостью возносит ее до уровня равной!

Если это показалось вам шовинизмом, я очень прошу вас еще раз хорошо все обдумать. Не мы устанавливаем законы этого мира. Все мы лишь продукты жизни, мы рождаемся в нем

мужчинами или женщинами. Мы имеем право выбирать, как к этому относиться. У нас есть возможность выбора: либо действовать наперекор этим законам, либо заставить их работать на нас. Наконец, у нас есть важнейшее право выбора: заявить свои права на силу или растратить ее впустую.

Мужчины, которые пытаются поработать женщин, добиваются только одного: подавляют один полюс своего полного осознания, остаются односторонними и субъективными. Поскольку им не хватает объективности, они все больше замыкаются в себе, что лишает их вдохновения и творческих способностей, а в конечном счете превращает в неудачников. Подавляя внутреннее женское начало, мужчина лишает себя силы, ведь вместо того, чтобы включить в уравнение непознанное, он ограничивает себя только познанным, самим собой (вернее, тем малым, что он о себе знает). О своем внутреннем двойнике он не знает практически ничего и потому просто не в силах включить в уравнение непознанное. Отказываясь выслушать мнение женщины, такой мужчина утрачивает ясность, его взгляды расплывчаты, а цели туманны. Не имея ничего, кроме целей, которых он сам толком не понимает, мужчина теряет ощущение предназначения и направления. В результате он тратит свою жизнь на то бесплодное и бессмысленное занятие, которое лично я называю "душевной мастурбацией".

Сходным образом, когда женщина стремится подавлять мужчин, ей удастся воплотить только одну половину женского осознания — ту, которую именуют "матерью". Женщина даже не подозревает о существовании внутреннего мужского начала, а также об истинном назначении и подлинной роли мужчины. Она вообще не уважает мужчин. Это значит, что она не уважает и свое мужское начало, частицу себя. Разве можно ценить свое сердце, но презирать печень? Вы либо уважаете весь свой организм, либо презираете его целиком и полностью. Даже если вы искренне верите, что сердце важнее печени, пренебрежение печенью быстро приведет к смерти. Стремление стать матерью для всех, кто попадает в поле ее зрения, быстро превратит властную женщину в беззубую и бесплодную старую каргу. Да, она может получить определенную власть над людьми, но что это даст? Лично вы этого хотите? Неужели это и есть "женственность"? Кем вы считаете мужчин — "маленькими мальчиками", которые слушают свою "мамочку" и время от времени развлекают ее в постели?

Женщины вовсе не слабый пол, но их часто считают слабыми, так как настоящая женщина сознательно отходит в — сторону и подчиняется руководству мужчины. Однако когда настоящая женщина уступает ведущую роль настоящему мужчине, тот без тени сомнений знает, что попал в ловушку прочнее волчьего капкана. Настоящий мужчина прекрасно понимает, что значит невинный взгляд женщины, слегка склонившей голову. Пусть она ласково улыбается, но в глубине души он знает, что это она выбрала его руководство, ждет, пока он укажет ей направление. Она сделала свой выбор, и у мужчины уже нет выхода. Он знает, что теперь она будет тем или иным способом выслеживать его, манипулировать им, подталкивать в спину, делать все, что только может заставить его заявить свои права на силу мужчины. Обретая силу, он ведет их обоих к осуществлению того, что, как она чувствует, является предназначением мужчины и ее внутреннего мужского начала. Все это время она будет искренне ободрять и поддерживать мужчину, ее вера в него останется совершенно непоколебимой. Какой мужчина может противостоять подобному искушению? Какому мужчине придет в голову бежать? Настоящая женщина может казаться слабой, но за этой "слабостью" кроется ее величайшая власть над мужчиной и теми женщинами, которые обменяли юбку на мужские штаны! Обсуждая первый миф, мы одновременно заложили основы анализа последующих восьми и потому сможем потратить на них меньше времени. Кроме того, мы увидим, что все они тесно связаны друг с другом. Вам будет гораздо легче понять смысл этих мифов, если в конце каждой главы вы будете составлять список житейских ошибок, которые сможете распознать благодаря

полученным сведениям и усвоенным принципам.

Последовав этому совету, вы быстро определите причины своих заблуждений и сможете устранить их, изменить свое поведение. Помните, что подлинная сила заключается в понимании себя!

## Глава седьмая. Миф второй: женщины беззащитны

Глубинный смысл этого мифа заключается в том, что женщина должна уметь общаться в подлинном смысле слова. Чтобы разобраться в этом утверждении, выясним для начала значение понятия "беззащитность".

Большинство людей совершенно не понимает, что значит быть беззащитным, так как в их умах существует только одно представление: "Вот я, а вот большой и злой мир, где все и вся против меня!" В результате у них вырабатывается мощный инстинкт самозащиты, причем они даже не отдают себе отчета в том, что через такую броню к ним не может пробиться никто, даже друзья! А как же спутник жизни? Нет нужды говорить, что именно он представляет собой самую большую угрозу!

Противостояние и инстинкт самозащиты — разные вещи. Если кто-то каким-либо образом мне угрожает, я имею право встретиться с этим человеком лицом к лицу и, если потребуется, защищать себя физически. Но здесь мы говорим не о физической защите, так как наша задача — выяснить, что значит быть настоящей женщиной. Как вы уже поняли, для этого мы исследуем осознание, а осознание не подлежит физической угрозе. Поэтому в данном случае под угрозой мы понимаем то, что угрожает нашему видению себя, нашим излюбленным теориям и убеждениям, а также — что наиболее важно — нашим излюбленным предрассудкам и устоявшимся представлениям. Но если мы на самом деле хотим познать себя, зачем нам цепляться за весь этот мусор? Мы должны приветствовать эту угрозу, проявить абсолютную беззащитность, то есть не воздвигать баррикады между собой и оппонентом.

Люди терпеть не могут, когда им указывают на их ошибки, заблуждения и слабости. Мы предпочитаем думать, что этих слабостей у нас нет, и каждый раз, когда они приводят нас к неудаче, мы либо пытаемся скрыть их существование, либо злимся на тех, кто их подмечает. Знакомая картина, не правда ли? Но задумайтесь над тем, насколько неразумно и бесполезно такое поведение. Если вы проливаете горячий чай на колени своего мужа каждый раз, когда он просит вас принести ему чашку чая, зачем злиться, когда он говорит, что лучше ставить чашку на стол рядом с ним, а не протягивать ему прямо в руки? Если вы хотите стать настоящей женщиной, не следует отстаивать то, что постоянно приводит вас к неудаче.

Когда мы хотим достичь чего-либо — например, научиться играть на музыкальном инструменте или в теннис, получить ученую степень или узнать, что значит быть настоящей женщиной, — больше всего нам необходима готовность проявить открытость и беззащитность. Другими словами, мы должны быть абсолютно искренними с самими собой. С вашей стороны просто глупо считать, что вы прекрасно играете на скрипке, когда на самом деле вы способны извлекать из нее лишь жалобные скрипы и стоны, или считать себя профессиональным игроком в теннис, когда на самом деле вы даже не можете попасть по футбольному мячу ракеткой размером с велосипедное колесо. Более того, всем окружающим при этом совершенно ясно, что вы не только ничего не умеете, но и глупы вдобавок, так как не хотите это признать! Поэтому какой смысл ополчаться на всех и вся? Единственный человек, которого вы можете при этом провести, — вы сами.

Если вы всегда начеку и отчаянно пытаетесь оправдать каждое сказанное вами слово и каждое совершенное вами действие, вам неизвестно, что такое открытость, — вы просто фанатик, не знающий разницы между оборонительной позицией и противостоянием, то есть встречей лицом к лицу с самим собой. В самозащите основным моментом является защита чего-то такого, что вы приобрели в процессе общественного развития, — предрассудка, убеждения или устоявшегося представления. Защищая это, вы просто стремитесь доказать свою правоту,

даже если все вокруг ясно видят, что вы совершенно не в состоянии играть ни в теннис, ни на скрипке.

Стремление быть всегда и во всем правым не имеет ничего общего с истинным противостоянием. Противостояние — это когда вы достаточно искренни сами с собой для того, чтобы открыто и беззащитно противостоять своим собственным недостаткам, когда вы сами их замечаете или когда какой-то добрый человек вам на них указывает. Я говорю "добрый", и именно это имею в виду. Недобрые люди не станут говорить вам о ваших недостатках, чтобы не навлечь на себя ваш гнев, — вместо этого они будут подшучивать и смеяться над вами за вашей спиной. Только добрый человек, которому вы действительно небезразличны, укажет вам на ваши промахи и заблуждения.

Конечно, быть беззащитной — не значит превратиться в тряпку, о которую все могут вытирать ноги. Это значит, что вы как настоящая женщина должны быть достаточно открыты и беззащитны для взаимодействия, во-первых, с мужчинами и, во-вторых, со смыслом свободы. Исследуя первый миф, мы уже рассмотрели, что значит взаимодействовать с мужчиной. Другие аспекты прояснятся во время изучения следующих мифов. Но как же быть с идеей свободы? Свободы от чего?

Идея настоящей свободы достаточно глубока, но в данном случае нам вполне хватит и ее поверхностного рассмотрения. В глубине души мы все стремимся освободиться от пут социальной обусловленности, поэтому свобода для нас означает в первую очередь свободу мыслить и действовать самостоятельно как противопоставление постоянному подчинению обществу и мнениям других людей. Свобода — значит свобода проявлять себя настоящей женщиной, а не подражать матери, бабушке или прабабушке.

Естественно, свобода жить в соответствии со своими собственными стандартами подразумевает и собственный, личный набор ценностей. Правильность этих выбранных нами ценностей проверяется жизнью. Что касается женщины, то для этого она должна быть достаточно открыта и беззащитна — как в отношениях с мужчиной, так и в отношениях с окружающим миром в целом. В противном случае она не сможет выяснить, истинны ее убеждения и ценности или ложны. Если у нее все получается — они истинны. Если же все, что она предпринимает, оканчивается неудачей, ей следует пересмотреть свое мировоззрение.

Эта книга — об истинных ценностях, и, прочитав ее, вы должны будете решить для себя, подходят ли они вам. Для того чтобы принять правильное решение, вы должны судить здраво и объективно, — это очевидно. Часто, когда оценка какой-либо идеи или убеждения вызывает затруднения, достаточно просто изучить сходные моменты в жизни другого человека, чтобы все стало на свои места, не правда ли? Все мы в глубине души знаем, где правда, а где ложь. Проблема в том, что мы не всегда хотим себе в этом признаваться. Иногда нам гораздо легче дурачить самих себя, иногда очень приятно изображать незнание и замешательство. Так мы можем оправдать перед собой и другими многие свои нелюбимые поступки.

Это возвращает нас к идее противостояния, так как для полноценного общения с мужчиной вы прежде всего должны обладать свободой. В конечном счете это означает, что вы должны быть достаточно открыты для того, чтобы быть беззащитными. Истинная свобода заключается в том, чтобы жить хорошо и смело на основе ценностей, в правильности которых вы уверены. В этом случае вам не нужно ничего отстаивать, не нужно оправдываться и подчиняться. Вы независимы, и никто не может вас заставить делать что-то против вашей воли. Достоинство, спокойствие, уверенность и открытость — вот атрибуты истинной свободы. Но ее можно достичь только через принятие позиции беззащитности по отношению, во-первых, к самой себе, во-вторых — к окружающим.

Очень полезно сейчас письменно перечислить случаи, в которых вы, по вашему мнению,



дали волю своему инстинкту самозащиты вместо того, чтобы встретиться лицом к лицу с самой собой или другими людьми. Уверяю вас, благодаря этому упражнению вы можете существенно пересмотреть свои жизненные ценности. Вы начнете понимать, что ценности, которые вы считаете своими, на самом деле навязаны вам со стороны, о чем вы никогда не задумывались. Большинство людей перенимает убеждения своих родителей и учителей, а также приобретает их в процессе социальной обусловленности. Что еще хуже, эти ценности перенимаются бессознательно и безоговорочно, никогда не ставятся под сомнение и не проверяются. Наконец, вы обнаружите множество так называемых убеждений, которые вы считаете частью своего мировоззрения, но никогда не применяете на практике. К чему таскать за собой весь этот мусор? Где ваши собственные ценности? Может, у вас их никогда и не было?

Странные мы существа, не правда ли? Мы с готовностью взваливаем на себя бремя чужих убеждений, а потом жалуемся на то, что жизнь — это непосильная ноша! Мы позволяем другим людям управлять нашей жизнью, а потом удивляемся тому, что постоянно врезаемся в кирпичную стену. Мы боимся встретиться лицом к лицу с другими и самими собой. Мы упрямо отстаиваем чужие ценности и, вместо того чтобы сменить их, ищем оправдания тому, что каждый раз при ударе о кирпичную стену у нашей жизни отваливаются колеса!

## Глава восьмая. Миф третий: женщины должны быть зависимыми

Это, вероятно, самый жестокий миф из всех, так как благодаря ему миллионы женщин разных национальностей и возрастов подвергаются ужасным физическим, эмоциональным и ментальным притеснениям. Тем не менее в его основе лежит истина, следствия которой настолько обширны, что только для их описания потребовалось бы несколько таких книг. В этой книге мы ограничимся их кратким изложением. Таким образом, упрощая, можно сказать, что истина, лежащая в основе этого мифа, заключается в том, что о женщине следует заботиться. Выясним, что это значит.

Женщина по своей природе — хаос, так как будучи тоналем, то есть всем, она часто думает одно, а чувствует совершенно другое. В результате для женщины абсолютно естественно заниматься несколькими делами одновременно, видеть порядок в совершеннейшем беспорядке и логику в иррациональном. С объективной точки зрения жизнь женщины может показаться беспорядком и хаосом, однако она отлично ориентируется в этой мешанине известного и неизвестного, незаконченных дел и новых проектов, ясных мыслей и смутных образов.

Любая женщина способна одновременно болтать с подругой по телефону, готовить завтрак, следить, почистил ли Джонни зубы перед тем, как отправиться в школу, напоминать мужу о том, что его тетка собирается прийти к ним на ужин, и что она привыкла пить джин с тоником ровно в шесть тридцать, и что ему не следует одевать джинсы, так как его тетушка их не переносит, и что он должен забрать Джонни с футбола после работы, и т. д. и т. п. В промежутках она также может разнимать собаку с попугаем, кормить попугая и кошку, позвонить в школу Джонни, чтобы выяснить, действительно ли у Джонни не было домашних заданий накануне, а также думать о том, что в пятницу вечером они с мужем должны пойти на день рождения их друга, который просил ее принести с собой ту особую воду перье, которая продается в том магазинчике в двух кварталах от библиотеки на Марксон-стрит, а ближайшая к ней парковка находится чуть выше за супермаркетом, в котором, кстати, можно купить Джонни новые футбольные трусы, так как там они намного дешевле, чем везде, и, да, конечно же, можно заодно заскочить в библиотеку и сдать книги! И так во время завтрака проходит вся эта бурная деятельность — планирование, мышление, макияж, сушка волос, выбор одежды с учетом того, что на улице холодно, но может потеплеть, пока она будет в городе, и тогда ей некуда будет деть куртку!

Возможно, со стороны все это выглядит сплошным хаосом, но для женщины это порядок в беспорядке и логика в

том, что мужчина склонен рассматривать как в высшей степени иррациональную ментальную гимнастику! Откуда, черт возьми, ей известно, что собака перевернула насест попугая в другой комнате, в то время как она болтала с подругой по телефону, проверяла зубы Джонни и следила за тем, чтобы яичница не подгорела? Как ей удастся сушить волосы и одновременно кормить попугая и кошку, не испытывая при этом ни малейших затруднений? Откуда ей известно о паркинге за супермаркетом (он никогда не может найти там место для парковки)? Как ей удастся помнить о воде "перье"? О ценах? О джине с тоником в шесть тридцать? Он мог бы поклясться, что в последний свой визит тетушка пила виски с содовой. Но, может быть, тогда у них просто не было джина? Джинсы? Тетушка ненавидит джинсы? О Боже, откуда ей и это известно? Тетушка вообще не говорила ни о чем, кроме бриджа и политических махинаций ненавистных ей правых!

Но так как подобное существование вполне естественно для женщины, она может успешно

выполнять свою роль только при условии, что мужчина о ней заботится. В противном случае подобный образ жизни либо сведет ее с ума, либо вызовет у нее ощущение собственной неполноценности. Но что значит заботиться о женщине?

Заботиться о женщине вовсе не означает каким-либо образом подавлять ее или навязывать ей свою волю. Напротив, это значит полностью принять ее в свою жизнь так, чтобы она чувствовала себя ценимой, любимой и значительной. Мужчина, который способен на это, всегда будет считаться с мнением женщины по любому вопросу или проблеме, касающейся их общих интересов. Признавая и любя женщину, то есть полностью принимая ее в свою жизнь, мужчина делает ее неотъемлемой частью всех своих решений и планов. Соответственно, женщине не нужно переживать о том, куда они идут, хватит ли у них денег для очередного взноса за дом, вовремя ли уплачены страховые взносы и т. п., так как она в курсе стратегии и планов своего мужа. Обретая подобную психологическую свободу, она может спокойно посвятить себя мелочам — кормить попугая, звонить в школу сына, организовывать ужин и напоминать мужу о том, что следует забрать Джонни с футбола.

В результате подобного разумного сотрудничества между мужчиной и женщиной она получает свободу, которую может использовать не только для погружения в повседневные мелочи, но и для освоения неизвестного и анализа своих чувств. Зная, что ей не нужно беспокоиться о добывании пищи и защите очага, так как это обязанности мужчины, женщина сосредотачивается на том, как помочь ему обрести ясность, к которой он стремится. И это у нее получается — не потому, что она обладает даром ясновидения, а просто потому, что она привыкла делать несколько дел одновременно и умеет улавливать взаимосвязи между вещами. Именно благодаря этому умению она способна заниматься несколькими делами сразу. Однако умение это основано в большей степени на чувствах, чем на знании, поэтому настоящая женщина редко способна объяснить мужчине, почему она чувствует то или это. Она просто вываливает на него свои чувства, а он уже вынужден думать, как их перевести на язык фактов и что с этими фактами делать. Чтобы лучше разобраться в этом механизме, давайте рассмотрим следующий пример.

Предположим, Клинт получил предложение инвестировать средства в небольшой печатный бизнес и решил спросить у своей жены, Клер, что она думает по этому поводу. Сначала Клер не знает, что и думать об этом, но чувствует, что предложение выгодное — при условии, что Клинт немного больше узнает о практических деталях печатного дела. Понимая, что Клер права насчет его неосведомленности в деталях печатного бизнеса, на следующее утро Клинт отправляется собирать информацию. В то же утро Клер звонит ее подруге и сообщает, что муж ее подруги только что начал заниматься импортом бумаги по низким ценам. В это время Клер слышит крик попугая в другой комнате и, чувствуя, что его насест перевернут, бросается туда и обнаруживает, что попугай сцепился с собакой. Вызволив из беды попугая, она возвращается к телефону, испытывая неясное ощущение, что случай с попугаем, информация об импорте бумаги и разъяренная собака каким-то образом взаимосвязаны.

Позднее тем же утром Клер собирается пойти по магазинам, чтобы подготовиться к предстоящему ужину, но вдруг вспоминает, что ей нужно сдать книги в библиотеку до конца недели. Думая о книгах и библиотеке, Клер решает сдать книги по дороге в супермаркет и заодно поискать в библиотеке книги по печатному делу, которые могут понадобиться Клинту.

Клер не обнаруживает в библиотеке ничего о печатном деле, но одна из библиотекарейш подсказывает ей, что необходимую информацию можно затребовать в Торгово-промышленной палате. Вооружившись этой информацией, она отправляется по магазинам, затем отправляется домой. Оказавшись дома, она звонит Клинту, чтобы рассказать ему о предложении библиотекарейши.

В это время Клинт занимается сбором информации и выясняет, что ключевым моментом печатного бизнеса является возможность добывать бумагу по низкой цене. Когда он делится этой информацией с Клер в разговоре по телефону, она возбужденно передает ему то, что ей утром рассказала подруга, а также рассказывает о совете библиотечарши. Но после этого разговора у Клер возникает какое-то странное предчувствие.

Позже в тот же день, разговаривая с тетушкой Клинта, Клер рассказывает ей об инциденте с попугаем и собакой, но тетушка в своей обычной манере отмечает эту информацию одним взмахом руки, саркастически замечая, что собаки обычно так же глупы, как их хозяева, особенно когда, сбросив кого-нибудь с насеста, начинают проявлять ненужное великодушие, отказываясь по-настоящему бороться за свои права.

И снова у Клер возникает странное ощущение, что все это как-то взаимосвязано и что-то значит.

Только вечером, когда к ним присоединяется Клинт и рассказывает о том, как он провел день, включая поход в Торгово-промышленную палату, Клер начинает улавливать смысловую нить, за которой она тщетно гонялась на протяжении всего дня. Когда он рассказывает о том, что в Торгово-промышленной палате ему удалось узнать только то, что в печатном бизнесе царит жесточайшая конкуренция, Клер внезапно понимает, что именно об этом неявно сообщила ей утренняя схватка попугая с собакой. Теперь ей ясно, что, если Клинт хочет добиться успеха в печатном деле, он, как уже заметила его тетка, должен быть готов отстаивать свои права.

Позднее вечером, когда тетя уходит домой, Клер делится своими мыслями с Клинтом, и Клинт, задумавшись над словами Клер, понимает, что для того, чтобы преуспеть в печатном бизнесе, ему нужно отбросить свою природную мягкотелость и не бояться сбросить других с насеста. Он приходит к выводу, что единственная возможность добиться успеха в новом деле для него заключается в использовании новых контактов — как своих, так и Клер — в печатном бизнесе для того, чтобы потеснить конкурентов, даже если это вынудит последних вообще уйти из этой сферы бизнеса.

Таким образом, выполняя свои повседневные функции, Клинт обрел ясность, к которой стремился, а Клер помогла ему в этом, в то же время не пренебрегая ни одной из своих обязанностей и не посягая на "охотничьи" функции мужчины. Из этого примера видно, что женщина может уступать и на самом деле уступает лидерство мужчине. Когда Клинт объявил о своем намерении, Клер не стала противоречить или спорить, а начала действовать в том направлении, которое указал ей муж. Так она оказала ему полную поддержку в реализации его предназначения.

Вместо того чтобы безвольно и бездумно соглашаться с намерением Клинта заняться печатным делом, Клер вступила с ним в разумное сотрудничество, используя свои чувства и интуицию. Своими действиями и информацией она уравновесила действия и информацию мужа. Без этого Клинт мог бы опрометчиво ввязаться в печатный бизнес, не обладая необходимой информацией. Более того, исполнив свою роль в своей собственной неподражаемой женской манере, Клер также дополнила усилия своего мужа так, как это только было возможно. Наконец, не навязывая мужу свою волю, а просто сообщив ему информацию, которой ему недоставало для объективного видения ситуации, Клер не позволила себе принять роль матери. Вместо этого она выбрала роль женщины и уступила лидерство Клинту, предоставив ему возможность принимать решения. Поступая подобным образом, она также поддерживает его в проявлении силы, необходимой в конкурентной борьбе, в случае если он все-таки решит заняться печатным бизнесом.

Мы также можем взглянуть на все это немного иначе, сказав, что перед Клер возникает

дилемма. Первая возможность — спорить и бороться с мужчиной. В этом случае он потеряет уважение к ней, так как ни один мужчина не будет уважать второсортного мужчину. Вторая возможность заключается в том, чтобы признать лидерство мужчины, следовать за ним и поддерживать его не из принуждения, а из веры в его предназначение, видение и способности.

Такой взгляд позволяет понять, что заботиться о женщине — значит также завоевать и сохранять ее доверие, что возможно только в том случае, если мужчина обладает силой и ясностью суждений, уверенностью в себе и творческими способностями. Ни одна женщина не будет доверять слабому и ненадежному мужчине, тем более если он пытается выместить на ней свою слабость физически, эмоционально или ментально. Это не слишком отличается от того, как правительство страны относится к ее гражданам. Если правительство обладает силой и ясностью суждений, уверенностью в себе и творческими способностями, народ наслаждается благополучием и процветанием, все счастливы, так как чувствуют себя в безопасности. Но если правительство слабое и ненадежное, народ начинает страдать и беспокоиться, преступность, анархия и насилие разрушают мир и процветание. Точно так же и женщина должна ощущать заботу и признание, то есть чувствовать себя в безопасности, зная, во что мужчина верит и чего он хочет. Только тогда она может определить свою собственную роль и таким образом поддержать мужчину в выполнении им своего предназначения, что также отвечает их общим интересам.

Пример с правительством и народом является очевидной аналогией примера с Клер и Клинтон. Как правительство обеспечивает гражданам своей страны безопасность, в которой они нуждаются для выполнения своих повседневных функций и реализации своего предназначения, так и мужчина заботится о женщине, давая ей возможность реализовать свое предназначение. Предназначение правительства должно совпадать с предназначением народа, иначе мы имеем анархию. Как люди выбирают себе такое правительство, в предназначение которого могут поверить, так и женщина выбирает себе такого мужчину, в предназначение которого способна поверить, и прилагает все усилия, чтобы поддержать его в реализации этого предназначения и в результате добиться успеха в своем собственном поиске удовлетворения и счастья.

Избрав правительство, нет смысла с ним бороться, разве что оно проявляет признаки коррупции и мошенничества. Один должен руководить, другой поддерживать — таков универсальный закон. Как однажды заметил мой друг: "Зачем заводить собаку, если самому хочется полаять?" Точно так же нет смысла избирать правительство, если нет желания ему подчиняться.

Правильно функционирующее правительство должно заботиться о тех, кто его избрал. Для этого оно должно выполнять свое предназначение, играть свою роль. Если ему это удастся, народ должен его поддерживать по той единственной причине, что правительство и народ являются двумя сторонами одной монеты, подобно тому как мужчина и женщина являются двумя полюсами осознания. Правительство без страны — просто ничего не значащая группа людей, а мужчина без женщины — обычный, заурядный, мало на что способный человек. Страна без правительства — хаос и беспорядок, женщина без руководства мужчины также рано или поздно приходит к полному хаосу в своей жизни.

Правительство и народ должны составлять одно целое, как мужчина и женщина, и отношения между ними должны носить характер разумного сотрудничества. Тем не менее я должен заметить, что не стоит воспринимать перечисленные выше утверждения слишком буквально в силу того, что мужчина и женщина — это состояния осознания, а все осознание относительно, о чем никогда не следует забывать. Поэтому холостяк не обязательно является бесполезным и заурядным человеком. Он может иметь свое дело и таким образом играть роль мужчины по отношению ко всем своим подчиненным независимо от их пола. Если он хороший

мужчина и правильно относится к своим подчиненным, его бизнес будет процветать. Если он не умеет правильно взаимодействовать с подчиненными, у них не будет ни лидера, ни направления, ни иной цели, кроме как загрести побольше, пока есть возможность. Такой бизнес должен и обязательно придет в упадок, от чего пострадают и сами сотрудники.

Однако все вышесказанное не совсем применимо к женщине по той причине, что для того, чтобы быть настоящей женщиной, она должна поддерживать мужчину, своего двойника. Поэтому, хотя женщина может иметь свое собственное дело или даже быть премьер-министром, подобная роль лишает ее возможности полностью реализовать свой потенциал. Быть руководителем или премьер-министром — значит принять на себя мужскую роль по отношению к бизнесу или стране, что в общем фиксирует женщину в роли матери. Иного выхода нет, если только эта женщина не встретит мужчину, который будет заботиться о ней и руководить ею. В большинстве случаев происходит именно так: женщина-руководитель или премьер-министр — это лишь публичная фигура, а на самом деле ею руководит ее мужчина.

Хотя у феминисток эти мои слова вызовут невероятное возмущение и они обвинят меня в мужском шовинизме, не забывайте: вы не можете обвинять меня или других мужчин в том, что существуют объективные законы природы, придуманные не нами. Верно, что мужчины в силу своего невежества и слабости нарушали эти законы, угнетая женщин и лишая их различных прав, но это никак не повлияло на сами законы. Ни мужчины, ни женщины не в силах изменить естественное устройство бытия. Мы можем нарушать законы природы, но, как и при нарушении любых других законов, за этим неизбежно следует наказание. Я отнюдь не посягаю на права женщин — это, скорее, делают феминистки, побуждая женщин ограничиться ролью матери и пренебречь своей женственностью.

Ничто и никто не может помешать женщине делать то, что она сочтет необходимым. Она может стать директором своей компании. Она может стать премьер-министром своей страны. Она может стать священником и лидером своей конгрегации. Она может поступить на военную службу и стать великим военачальником. Вообще, нет ничего, что женщина не могла бы сделать лучше мужчины. Но есть одна вещь, которой не могут избежать ни женщины, ни мужчины. Это ответственность за свои решения и поступки.

Невозможно одновременно сохранять какую-то сумму денег нетронутой и тратить ее. Невозможно одновременно сохранять пирог нетронутым и есть его. Невозможно одновременно быть мужчиной и женщиной. Вы либо храните деньги, либо тратите их. Вы либо проявляете свою мужественность, либо лишаетесь ее. Вы либо проявляете свою женственность, становясь настоящей женщиной, либо лишаетесь этого права.

Мужчина и женщина могут поменяться ролями, но это не решает проблему по той простой и очевидной причине, что это не принесет им ни радости, ни удовлетворения. Вы можете быть самой могущественной и богатой женщиной в мире, но любой мужчина в вашей жизни, какой бы силой он ни обладал, будет по отношению к вам играть роль женщины, если только вы не уступите ему лидерство, не будете следовать его предназначению и поддерживать его. Даже если вам удастся в совершенстве провести смену пола, вы все равно всегда будете только второсортным мужчиной! Ни я, ни вы, ни любая другая женщина не в силах изменить это! Мы не властны над законами природы. Мы просто осуществляем их посредством разумного сотрудничества.

Решить загадку женщины можно только в том случае, если она будет включена в познанное. Это значит, что она должна стать частью жизни мужчины и разделять его предназначение, которое заключается в расширении границ известного, то есть разрешении загадки женщины, загадки тоналя. Почему? Да просто потому, что мы не можем использовать то, чего не понимаем или не знаем, независимо от того, кто мы — мужчина или женщина. И так как

мужчина является носителем спермы, именно он должен оплодотворить женщину, чтобы она родила ему его предназначение. Это позволит им определить границы неизвестного и разгадать загадку тоналя, в результате чего женщина будет включена в жизнь мужчины. В противном случае их ждет застой и бесплодие, битва полов или, что еще хуже, обмен ролями.

И наконец, прежде чем оставить этот миф, подумаем о том, почему эту книгу написал мужчина, а не женщина. Если вас это все время интересовало, теперь вы, вероятно, получили ответ на свой вопрос. Я ничуть не сомневаюсь в том, что существует немало женщин, которые могли бы написать эту книгу лучше, чем я. Но вот вопрос: "Может ли женщина руководить другой женщиной?" Будучи настоящей женщиной, вы примете мое лидерство, так как в глубине души знаете, что я все говорю правильно. Но все же это решение остается за вами, равно как и ответственность. Я же ответствен за последствия вашего решения только в том случае, если вы решите принять мое лидерство, — и ни в каком другом.

## Глава девятая. Миф четвертый: женщины не думают

Не быть рациональной — не значит не использовать свой интеллект. Это значит использовать его правильно, то есть помнить о том, что ваша жизнь, ваше предназначение и ваша судьба тесно связаны с жизнью, предназначением и судьбой мужчины. Поэтому для того, чтобы быть настоящей женщиной, вам нужно научиться согласовывать свои мысли и действия с мужчиной, его предназначением и судьбой.

Давайте подробнее остановимся на понятиях судьбы и предназначения. Судьба — это совсем не то, что вы думаете. Судьба — это наша миссия в этом воплощении. Но так как лишь очень немногие четко осознают свое предназначение в этой жизни, большинство людей живет своими чувствами. Чувство предназначения — это умение прислушиваться к своим чувствам и следовать им. В этом смысле оно очень близко тому, что называется шестым чувством, или интуицией. Когда оно развито, то есть не подавляется рационализмом, человек способен достичь феноменальных успехов. Под успехом я понимаю не только финансовый успех, но и успех в личной жизни, счастье, удовлетворенность и ощущение полноты жизни. Таким образом, судьба — это миссия, которую мы должны выполнить в этом воплощении, а предназначение или, более точно, чувство предназначения — это то, что руководит нами при свершении судьбы. Возвращаясь к нашему основному вопросу — для того, чтобы стать настоящей женщиной, нужно научиться согласовывать свои мысли и чувства с предназначением и судьбой мужчины, — мы видим, что это значит вполне честно управлять мужчиной. Помогая мужчине таким образом, вы вовлекаете его в процесс выполнения своего собственного предназначения и свершения своей собственной судьбы, которая, не забывайте, является и его судьбой. Верить в его предназначение означает, что это и ваше предназначение, отражающее вашу судьбу. Невозможно верить в предназначение, которое противоречит вашей судьбе, хотя некоторые люди пытаются заставить себя действовать подобным неестественным образом.

Теперь, прояснив этот момент, мы подошли к вопросу на миллион долларов: "Как этого достичь?" Лучший способ сделать это, как мы видели из примера с Клер, описанного в предыдущей главе, — следовать своей женской интуиции, или шестому чувству. Это значит, что вы должны научиться слушать голос своего сердца. Всех нас учи ли, или по крайней мере поощряли, мыслить и действовать рационально, но никого и никогда не учили прислушиваться к своему сердцу. Слушать голос сердца — значит доверять своему шестому чувству и руководствоваться в большей степени им, чем рациональным умом. Рациональный ум — это всего лишь личный встроенный компьютер, который, как и любой другой компьютер, хорош настолько, насколько хороша хранящаяся в нем информация. Информация, хранящаяся в рациональном уме, — это наше мировоззрение, которое в основном состоит из предрассудков и устоявшихся убеждений, определяющих наше отношение буквально ко всему в этой жизни, включая идею настоящей женщины. Более того, так как люди в силу особенностей социальной обусловленности обычно отдают предпочтение уму перед сердцем, они склонны рационализировать и для оправдания своих действий. Вместо того чтобы прислушаться к голосу своего сердца, они поддерживают в своем уме бесконечный и бессмысленный внутренний диалог.

Как бы парадоксально это ни было на первый взгляд, прислушиваться к своему сердцу — значит мыслить по-настоящему. Великие умы этого мира не любят в этом признаваться, но секрет их гениальности заключается в умении следовать своим чувствам. Все великое — будь то изобретение, научное открытие, музыкальное произведение или картина — основано в первую очередь на чувстве. Только после того, как на основе чувства у изобретателя, ученого,



композитора или художника возникает ментальное видение, наступает этап материализации этого видения, на котором в дело вступает рациональный ум.

Когда вы решите научиться прислушиваться к своему сердцу, очень важно рассматривать свою жизнь как одно целое, обладающее и значением, и предназначением. В противном случае ваша жизнь всегда будет казаться вам хаотичной смесью успехов и неудач, в которой невозможно уловить смысл, то есть определить свое предназначение, не говоря уже о направлении судьбы. Поэтому вам нужно тщательно проанализировать всю свою жизнь. Вы должны быть достаточно открыты и достаточно беззащитны для того, чтобы определить в своей жизни логические связи. Это поможет вам не только разобраться в том, что происходит, но и определить свое предназначение. Помимо этих связей, течение вашей жизни также определяют условия окружающего нас мира. Вам нужно уметь определять эти связи и условия, чтобы не упустить из виду свое предназначение и свою судьбу.

Рассмотрим простой пример, который поможет вам понять, что значит прислушиваться к своему сердцу. Предположим, вы столкнулись с какой-то серьезной проблемой в браке. Вы можете либо начать бесконечную внутреннюю дискуссию о том, что правильно, а что неправильно, что вам следует делать и что вам хотелось бы делать, о всяческих ваших страхах, сомнениях и тревогах — либо просто открыться и следовать указаниям, поступающим из окружающего вас мира. Выбрав второй вариант, вы начнете изучать другие браки, что придаст объективность вашим суждениям и в конце концов позволит определить истинную причину проблемы. Вот что я имею в виду, говоря об указаниях извне. Когда вы открываетесь для этих указаний и дистанцируетесь от внутреннего диалога, любая проблема становится ясной и разрешимой. На первый взгляд, это очень просто, но в реальной жизни превращается в сложную задачу, так как большинство людей забывают свой ум различными предрассудками и заблуждениями вместо того, чтобы полностью открыться и проявить искренность по отношению к самим себе.

Естественно, эти предрассудки и устоявшиеся представления бывают положительными и отрицательными. Но предрассудок есть предрассудок, и ничего хорошего в нем все равно нет. Так, если вы не проявляете открытость и беззащитность в анализе своего брака, все может закончиться тем, что вы будете оправдывать или свое поведение, или даже поведение своего мужа. В любом случае, занимая оборонительную позицию, вы начинаете проявлять рационализм для оправдания своих устоявшихся взглядов на брак, что никоим образом не способствует разрешению проблемы. Таким образом, вам может казаться, что вы действуете правильно и пытаетесь спасти брак, но, если вы не проявляете открытость и беззащитность, ваш брак все равно рано или поздно развалится.

С другой стороны, ситуация может сложиться так, что вы рассматриваете все исключительно с негативной точки зрения. Так, например, если ваш муж решает пересмотреть свое отношение к вам и дарит вам огромный букет роз, вы не испытываете ничего, кроме подозрений. "С чего это вдруг он решил так потратиться?" Принимая подобную позицию, вы опять-таки начинаете рационализировать вместо того, чтобы проявить открытость и беззащитность, прислушавшись к своим чувствам и указаниям извне.

Существует два важных момента, о которых вы никогда не должны забывать. Первый заключается в том, что в глубине души все мы знаем, что хорошо, а что плохо, нужно только уметь прислушаться к себе, второй — в том, что всем нам достаточно указаний извне для преодоления любой проблемы, нужно только проявить достаточную открытость и искренность, то есть истинную беззащитность, для того чтобы воспользоваться этими указаниями. Если мы всегда будем учитывать эти два момента, исчезнет всякая необходимость в рационализации и мы начнем ясно мыслить и безупречно действовать.

## Глава десятая. Миф пятый: женщины не курят и не пьют

Истинный смысл этого мифа достаточно не очевиден и состоит в том, что существует мужчина, который своим примером должен показать, что жизнь — это вовсе не грех, а бесценный дар, так как она является нашей единственной возможностью для обучения. Чтобы понять это, мы должны подробно выяснить, что люди понимают под грехом.

Идея греха — прекрасный пример того умственного мусора, который мы либо создаем сами, либо перенимаем у других. Мы все приучены думать, что для того, чтобы быть хорошими людьми, мы должны отказывать себе во многом и что наслаждаться радостью и богатством жизни — в большинстве случаев грех. Даже неверующие люди, которые могут не использовать такие слова, как "грех", становятся жертвами "общечеловеческого" разделения на добрых и злых. В результате каждый лезет из кожи вон, чтобы доказать окружающим свою "добродетельность".

Однако в сегодняшнем сумасшедшем мире это уже не имеет никакого значения. В наши дни, чтобы соответствовать норме, нужно сменить ценности, которые еще до недавнего времени считались положительными, на убеждения совершенно сомнительного свойства.

Так, сегодня подросток должен курить, пить спиртное и совокупляться, подобно сексуальным маньякам, для того, чтобы сверстники считали его нормальным! В прошлом такое поведение было бы расценено как греховное и соответственно осуждено, а сегодня оно считается естественным. Так о чем же мы говорим? Очевидно, это не может быть грехом, ибо если понятие греха зависит от времени, зачем тогда все эти разговоры о необходимости соответствовать? Соответствовать чему? Или это мода задает ход нашей жизни и устанавливает ценности?

Не знаю, как вы, но я установил свои собственные стандарты и определил свои собственные жизненные ценности. Пусть кто-то считает, что пить спиртное — это "круто", а травить свой мозг наркотиками — "модно", но я не собираюсь соответствовать этим стандартам самоуничтожения. Для меня жизнь — это бесценная возможность проявить свой потенциал и развить свое осознание. Тогда как другие хотят превратиться в социальные отбросы и наркоманов, я хочу достичь самой высшей вершины! Поэтому, с моей точки зрения, если кто-то хочет выпасть из общества, став наркоманом, это великолепно, так как уменьшает число моих потенциальных соперников! Звучит ужасно и эгоистично? Отлично! Именно это я имею в виду. Зачем мне или кому-то другому перенимать извращенные идеи и убеждения разных глупцов?

Если грех и существует, то это грех социальной обусловленности. Нет большего зла, чем навязывать силой свой образ мышления. Именно так действует большинство, запугивая индивидуума остракизмом. Я уверен, что вы понимаете, о чем идет речь. "Если ты не будешь спать со мной, я тебя брошу". "Если ты не будешь колоться, мы не примем тебя в свою компанию". "Если ты не будешь врать, как мы, и красть, как мы, мы сожжем твой дом". Так осуществляется манипулирование людьми на основе страха.

Все это дьявольское обусловливание держится на том факте, что жизнь едина и единственна. Это трудно отрицать, Никто из нас не является островом в вакууме. Но почему-то люди верят, что подвергнуться остракизму — значит утратить единство с целым, которое мы называем процессом жизни. Именно эта вера вызывает у большинства людей огромный иррациональный страх перед остракизмом. Но этот страх — и особенно его проявления в современном обществе — не более чем иллюзия.

На деле мы никогда не рискуем подвергнуться остракизму в настоящем смысле этого слова. Нас могут выгнать из дома, от нас могут отвернуться друзья, мы можем быть отлучены от церкви или каким-либо другим способом отделены от общества или группы людей, но никто и ничто не

может отделить нас от жизни, ибо ничто из перечисленного не имеет отношения к жизни. Жизнь такова, какой мы сами ее делаем. Так что, если даже друзья отворачиваются от вас, вы не теряете возможность общаться с ними, хотя это уже другое общение. Жизнь — это то, что вы решаете сделать с этим общением. Это не значит, что общение и есть сама жизнь. Жизнь — это то, что вы из нее делаете, выбирая, как вам воспринимать это общение. Вы можете считать, что ничто не изменилось. Вы можете считать, что подверглись остракизму. Вы можете считать себя жертвой, можете чувствовать обиду, одиночество, радость, счастье, покой и т. д. — все это по вашему выбору. Ключевым здесь является ваш выбор, и это значит, что только вы можете решать, какой будет ваша жизнь.

Единственный человек, который может отлучить вас от жизни, — вы сами. Только вы сами можете принять решение прекратить "жить", стать угрюмым и несчастным, когда ваши друзья, семья или церковь отвернутся от вас. Но приходило ли вам когда-либо в голову, что этим они только окажут вам услугу? Задумывались ли вы когда-нибудь над тем, что причина, по которой у людей может возникнуть желание изгнать вас из своего круга, состоит в том, что вы отличаетесь от них и, следовательно, имеете другие ценности. Но только вы можете решать, как относиться к самому себе и своим ценностям. Ополчаясь на вас, эти люди оказывают вам услугу, подталкивая вас к выработке этого отношения. Если вы не нравитесь самому себе и считаете, что у вас гнилые ценности, слушайте этих людей и переделывайте себя, но если вы нравитесь себе и считаете свои ценности правильными, посылайте этих людей куда подальше, так как вы больше не нуждаетесь в их обществе. Нет никакого смысла становиться придурком, чтобы вписаться в компанию придурков! В любом случае эти люди, вынудив вас к самооценке, оказали вам большую услугу, поэтому совершенно не стоит расстраиваться. Будьте счастливы, ибо вы в любом случае выиграли!

Способность стоять на своих собственных ногах и принимать свои собственные решения на основе своих собственных ценностей дает ощущение огромной свободы — свободы, которая также позволяет нам открыто и полно наслаждаться богатством жизни. Под богатством жизни я понимаю не одно лишь хорошее, а совокупность хорошего и плохого. Если бы не существовало ночи, мы никогда бы не узнали истинную природу света, а если бы не существовало несчастья, мы никогда бы не узнали истинную глубину счастья. Чтобы по-настоящему понять жизнь, нужно ощутить все ее аспекты на физическом плане. Это не означает, что вы обязательно должны стать жертвой убийства или наркоманом; просто в вашем знании не должно быть пробелов. Так, если вы никогда не сталкивались со смертью или не имели дела с наркотиками, ваши знания в этих областях ограничены.

Я совершенно не хочу, чтобы вы использовали сказанное выше в качестве оправдания для различных пороков. Если вы уже знаете, что наркотики не для вас, не нужно их и пробовать; если вы знаете, что не хотите быть проституткой, не стоит и вести себя подобным образом! Моя идея заключается в том, что только мы сами можем решать, стоит ли исследовать неизвестную нам область, и нет ничего, что могло бы нам в этом помешать. Давайте рассмотрим несколько примеров.

Огромное множество гетеросексуальных мужчин и женщин на определенном этапе своей жизни имели гомосексуальную связь в поисках смысла сексуальности. Но даже те, кому этот опыт доставил удовольствие, не стали гомосексуалистами и лесбиянками. Напротив, эти мужчины и женщины утвердились в своей гетеросексуальной ориентации. Поймите, что эти люди никогда бы не пошли на подобные эксперименты, будь у них твердая уверенность в правильности своей сексуальной ориентации. Теперь же у них не осталось ни малейшего сомнения в своей гетеросексуальности.

Далее, существует множество людей, которые когда-либо в своей жизни

экспериментировали с наркотиками и даже получали от этого удовольствие. Но в конце концов они пришли к выводу, что наркотики и "кайф" — не для них. Они попробовали — и все же не стали наркоманами.

Существует также немало людей, которые навсегда бросили курить или пить. Существует множество людей, которые когда-то были серьезно больны, но сегодня здоровы и счастливы. Я хочу сказать следующее: при любом расстройстве — физическом, эмоциональном или ментальном — мы неизменно проявляем признаки напряжения. В любом из этих трех случаев причиной расстройства и последующего напряжения является недостаток знаний в определенной области нашей жизни. Иногда это напряжение становится настолько сильным, что распространяется на все наше существо. В случае когда это физическое напряжение, мы заболеваем физически, если нам не удастся от него избавиться. То же справедливо и для эмоционального и ментального напряжения. В результате люди часто начинают искать спасения в сигаретах, алкоголе или наркотиках так же, как при болезни физической они искали бы спасения в лекарствах.

Напряжение — еще не болезнь, но, если не устранить его причину, болезнь неизбежна. Но, как мы уже заметили, любое напряжение является результатом расстройства, а любое расстройство — результатом незнания. Так как истинное знание может быть получено только через опыт, расстройства подобного характера могут быть устранены только посредством разумного накопления опыта в той области нашей жизни, где нам не хватает знаний. Я употребил слово "разумного", так как к накоплению опыта следует подходить не менее осторожно, чем к принятию лекарств. Точно так же, как передозировка болеутоляющего может убить пациента, неосторожность в употреблении спиртных напитков может привести к алкоголизму. Множество мужчин и женщин утвердились в своей гетеросексуальной ориентации, позволив себе гомосексуальный опыт, но множество других мужчин и женщин вопреки своей природе остались гомосексуальными, так как вместо того, чтобы проявить здравый смысл, позволили опыту увлечь себя. Не забывайте, что в данном случае речь идет о восстановлении равновесия, а не о нормальном процессе накопления знаний. В обычных условиях знаний никогда не бывает слишком много, но при восстановлении равновесия вполне возможна их передозировка. Итак, выяснив важность и роль знания в нашей жизни, вы теперь лучше понимаете, почему в начале этой главы я сказал, что мужчина должен показать своим примером, что жизнь — это не грех. Почему мужчина? Почему грех? На эти два вопроса совсем не просто ответить несколькими фразами, поэтому мы остановимся на них подробнее.

Как вы уже поняли, для полного раскрытия своего потенциала на физическом плане мы должны обладать максимально полным знанием жизни, так как пробелы в этом знании не только препятствуют нашему развитию, но и вызывают различные расстройства. Естественно, это мешает раскрытию личного потенциала. Из этого следует, что мы должны изучить жизнь во всем ее разнообразии и богатстве, при этом не увязая в ее отрицательных аспектах. Другими словами, мы должны действовать смело, но в то же время проявлять некоторую отстраненность.

Проявлять отстраненность — значит осознавать, что, хотя мы имеем полное право наслаждаться собой на физическом плане, чрезмерное увлечение материализмом ни к чему не приведет. Важен не сам физический план, а знания, которые мы накапливаем во время существования на нем. Многие пренебрегают этим различием. Осознавать его — значит жить в строгой дисциплине, то есть самодисциплине.

Проявлять самодисциплину — вовсе не значит отказывать себе во всем, хотя многие понимают ее именно так. Ограничение себя — это всего лишь разновидность самонаказания, а самонаказание ни в коем случае не способствует накоплению знаний, необходимых нам для полного раскрытия нашего потенциала. Самодисциплина — это дисциплинирование себя, но

тут мы должны действовать очень осторожно, так как, если мы не знаем своего истинного "Я", мы можем начать дисциплинировать себя в соответствии с социальной обусловленностью или, что еще хуже, в соответствии со своими предрассудками и заблуждениями.

Из всего, что мы уже узнали, изучая эти мифы, нетрудно понять, что истинное значение самодисциплины заключается в готовности к любому жизненному опыту, искренности и открытости. При подобном подходе мы легко осознаем, как глупо и опасно потворствовать себе: это лишает нас самоуважения. Так, например, если вы едите больше, чем вам необходимо для утоления голода, вы не только станете обжорой, но и, скорее всего, наберете лишний вес. Но обжоры и толстяки не считают свои недостатки чем-то ужасным, так как недостаточно уважают себя. Поэтому ключевым моментом самодисциплины является самоуважение, так как плохо не само переедание, а потакание себе в этой слабости.

Точно так же, плохо не сама жизнь и не то, что с нами происходит на физическом плане. Плохой или хорошей нашу жизнь делает только наше отношение к ней, здоровой или беспорядочной ее делают, соответственно, наша отстраненность и наша слабость. Таким образом, мы все можем наслаждаться жизнью и быть счастливыми при условии, что будем соблюдать определенную отстраненность, необходимую для поддержания самодисциплины и самоуважения. Только наслаждаясь жизнью в полную силу, мы сможем полностью раскрыть свой потенциал и, таким образом, найти свою судьбу.

Тем не менее, как нам всем хорошо известно благодаря социальной обусловленности, многие люди, особенно мужчины, часто воспринимают этот принцип буквально и в результате ведут совершенно беспорядочную жизнь, в которой нет и следа самодисциплины и самоуважения. Но раз именно мужчина должен подавать пример, какой же это пример? Какая уважающая себя женщина может последовать примеру мужчины-обжоры, алкоголика, наркомана или сексуального маньяка? Вряд ли также настоящая женщина будет брать пример с мужчины, который не уверен, кто он — Артур или Марта.

К сожалению, существует много женщин, которые пренебрегают как самодисциплиной, так и самоуважением, следуя за мужчинами, которые являются не настоящими мужчинами, а избалованными маленькими мальчиками, потакающими себе во всем, что их матери никогда не одобрили бы. Поэтому смысл этого древнего мифа заключается в том, что женщины не должны подражать мужчинам, в противном случае они становятся жертвой напряжения, характерного только для мужчин. Это напряжение заключается в борьбе; которую мужчина ведет сам с собой, пытаясь из разбалованного маленького мальчика, восстающего против воли матери, превратиться в настоящего мужчину. Пытаясь следовать за маленьким мальчиком, женщина становится таким же, если не более слабым, маленьким мальчиком и в конце концов утрачивает уважение к себе. Вернемся к идее греха. Если грех и существует, то это грех по отношению к самому себе. Оставить поиск знаний, отбросить самодисциплину, потерять уважение к себе и впустую потратить свою жизнь — вот единственный возможный грех. Грех — это не наши мысли и поступки, а то, что мы делаем с этими мыслями и поступками. Если мы используем их для личного развития и поиска своей судьбы, как можно считать их плохими или греховными? Но если они заставляют нас терять уважение к себе, мы разрушаем не только самих себя, но и огромный дар жизни. Разрушение — противоположность жизни и неуважение к ней.

Настоящий мужчина, то есть мужчина, который перестал быть маленьким мальчиком, восстающим против воли своей матери, никогда не направит другого человека по пути саморазрушения, утраты самодисциплины и самоуважения. Так как у него достаточно самодисциплины и самоуважения, он также никогда не покажет путь, ведущий к отрицанию. Вместо этого он всегда будет показывать другим, как наслаждаться полнотой жизни. Он делает это, участвуя во всех проявлениях жизни, но никогда не теряя чувства отстраненности и ни в чем

не потакая себе. Он показывает нам, что для полного раскрытия своего потенциала мы не должны иметь пробелов в знании жизни и что утраченное равновесие можно восстановить, не "заболевая". Но, глядя на современный мир, мы видим множество "нездоровых" людей, живущих в обществе, которое день ото дня становится все более нездоровым. Почему? Да потому, что мужчины всецело отдаются своему противостоянию матерям, а женщины, пытаясь следовать за этими маленькими мальчиками, подражают им все в большей степени. Как в любимой фразе Энни: "Все, Что Ты Можешь Сделать, Я Могу Сделать Лучше!" Сегодня мужчины уже не хвастаются тем, сколько они могут выпить, так как существует немало женщин, способных перепить большинство из них. Не хвастаются они и своими сексуальными подвигами, ибо известно, что, тогда как мужчине после полового акта требуется передышка, женщина может заниматься сексом долго и без перерывов, чему свидетельством участвовавшие "показательные" выступления женщин, занимающихся сексом по очереди с большим числом партнеров.

Истинное значение этого мифа проще понять после того, как мы придем к выводу, что женщины должны проявлять заботу — и действительно проявляют ее — у женщин это получается само собой. В связи с этим следует заметить, что единственной целью жизни на физическом плане является материализация всего нашего потенциала в рамках этой физической жизни. Для этого мы должны возвращать мужское предназначение, а следовательно, и предназначение духа мужчины — не важно, к какому полу мы сами принадлежим.

Поскольку мужчина символизирует познанное и женщина — непознанное, то, говоря о предназначении мужчины, мы подразумеваем предназначение женщины. Ведь если предназначение мужчины — вовлечь неизвестное в известное, то предназначение женщины — быть вовлеченной в мир мужчин. Именно это подразумевают, когда говорят, что женщина дополняет мужчину.

Однако единственный способ поддержать предназначение мужчины, способ, доступный каждому, независимо от половой принадлежности, — мечтать. Но поскольку всем нам хорошо известна бесполезность несбывшихся желаний, мы должны научиться мечтать ради достижения определенной цели. Ведь всякое истинное знание может прийти лишь благодаря непосредственному опыту. Итак, говоря о мечтании, мы подразумеваем отнюдь не создание воздушных замков, а мечты в действии. Но и действуя, не следует забывать о том, что ни к чему не ведущее действие не только не приносит никаких дивидендов, но и оказывается совершенно бессмысленным.

Об этом хорошо известно каждой женщине. Это внутреннее знание приходит к ней благодаря тому, что в глубине своего существа женщина чувствует, что дивиденды, которые ей хочется получить, могут прийти от мужчины, заявившего право на силу. Следовательно, все действия женщины направлены на поддержку устремления мужчины заявить свое право на силу. И эти действия включают в себе ее мечты — ведь каждая женщина мечтает о том, чтобы ее подхватил на руки рыцарь в сверкающих доспехах, гарцующий на белоснежном коне. Однако эта сокровенная мечта — глубочайшая тайна каждой женщины.

Люди могут попытаться оспорить эту мысль, но на Земле не существует ничего более сильного, чем убеждение. Братья Райт поднимались в небо на самолетах, так как верили, что это возможно <sup>[2]</sup>. Люди свершали всевозможные чудеса, веря, что чудо возможно. И каждый мужчина, имея рядом с собой женщину, смотрящую на него как на рыцаря в сверкающих доспехах, пытается дорасти до этого образа, если, конечно, он не полное ничтожество, желающее воспользоваться этим представлением о собственной персоне лишь для того, чтобы изнасиловать ее!

Вот почему, когда настоящая женщина мечтает, она проецирует образ идеального мужчины на действительность и, сделав это, начинает незаметно, а потому очень эффективно манипулировать им, направляя его на материализацию этого образа. Но, если она настоящая женщина, она не станет стремиться стать в своей практике мечтаний "мамочкой" для мужчины, а оформит свои мечты в согласии с предназначением мужчины. Вместо того чтобы навязывать ему свою волю, распоряжаясь его судьбой по собственному усмотрению, женщина проецирует в действительность свою мечту о блистательном рыцаре, верном своей цели, своему предназначению, своему подвигу, и понимает, что ей суждено оторваться от земли, оказавшись на руках у этого рыцаря. Но здесь необходимо проявить мудрость и понимание того, что ей следует проявить заботу о мужчине, а не нянчиться с ним, так как возвращать нужно лишь его силу, а не слабость. В противном случае он никогда не сможет претендовать на силу.

Истинная цель разума — определить, что является неподдельными ценностями в жизни. Вот почему настоящая женщина использует свой ум, чтобы определить, что есть предназначение мужчины и чем она может помочь ему в исполнении этого предназначения. Сейчас мы, безусловно, говорим о настоящей женщине, желающей иметь рядом с собой настоящего мужчину. Те же, кто верят, что мужчина представляет собой не более чем куклу мужского пола, не станут поддерживать истинное предназначение мужчины, а пожелают нянчиться со своими пупсами, чтобы навязать им собственное представление об их предназначении. Все это приводит нас к следующей важной мысли — если женщина хочет поддерживать мужчину и его предназначение, она должна отойти на задний план. Отойти на задний план вовсе не предполагает отказа от собственной индивидуальности или собственной независимости, но это означает, что женщина, желая поддержать предназначение мужчины, должна относиться к этому предназначению как к своему собственному. В противном же случае, собственная карьера станет для нее важнее, чем карьера ее мужа, а затем важнее, чем сам муж. Такая женщина станет преследовать собственную цель, а не поддерживать предназначение своего мужа. Нередко мы сталкиваемся с ситуацией, когда женщина, некогда поддерживавшая своего мужа, становится настолько занятой своими детьми, что не только забывает о его предназначении, но и нянчится с ним, пытаясь объяснить ему, как должен вести себя отец!

Уметь отойти на задний план ради своего мужчины — одна из важнейших задач каждой женщины. И хотя может показаться, что при этом женщина ставит себя ниже своего партнера, на деле происходит противоположное. Возвысив его предназначение и пытаясь смотреть на вещи его глазами, женщина ясно дает понять мужчине, что верит в него и всецело доверяет ему. Демонстрируя свою веру подобным образом, женщина начинает манипулировать мужчиной: во-первых, дав ему возможность заявить о своем праве на силу; во-вторых, проявив себя прежде всего как женщина, а не как мать.

Лишь благодаря тому, что женщина отказывается нянчиться с мужчиной и отступает на задний план, последний может заявить свое право на силу. Заявив же право на силу, мужчина автоматически поднимает женщину до своего уровня — начинает относиться к ней как к равной, прекратив бунтовать против ее "материнской" опеки. Но вот что еще более важно: как только мужчина начинает смотреть на женщину как на партнера, а не как на свою мамочку, он делает все от него зависящее, чтобы не разрушить тот образ, то представление о нем, которое создала женщина в своем воображении. Конечно же, мы можем расценить это как желание найти одобрение, но на деле это вовсе не поиск одобрения, а разумное сотрудничество в чистом виде. Чтобы лучше понять это, скажите себе: "Если ты хочешь признать меня как мужчину, я сделаю все от меня зависящее, чтобы оправдать твое доверие. Но если ты хочешь стать мне мамочкой, я взбунтуюсь и стану перечить тебе на каждом шагу. Только таким образом я смогу доказать тебе, что я не слабак и не нуждаюсь в твоих вечных нотациях!"

Но мы не станем противоречить сами себе, если вспомним, что мать также относится к женскому началу и потому не может быть плохой. И матери отведена ее важнейшая роль. Искусство настоящей женщины состоит в том, что она способна решать, когда ей следует быть матерью, а когда — просто женщиной. И опять женщина должна воспользоваться своим умом, чтобы правильно решить эту задачу. Если мужчина забыл о том, что должен служить примером, и повел себя как "сиротка", завалившись в бар со своими друзьями, ему, безусловно, нужна "мамочка", которая не даст ему распускаться. Еще ни один мужчина не лишился своей мужественности из-за того, что "получил взбучку" от своей жены, или из-за того, что ему не открыли дверь собственного дома после того, как он повел себя как испорченный ребенок. Напротив, увесистая оплеуха приводила в чувство не одного мужчину, а приказ "паковать свои вещички и убираться подальше" часто приводил мужчин в такую ярость, что они тут же



взрослели и спешили всем доказать, что они настоящие мужчины!

В связи с этим стоит заметить, что настоящая женщина никогда не расстраивается, получив от своего мужчины гневную отповедь. Гневная реакция мужчины — совершенно естественное и неизбежное следствие ее материнской опеки. Да и какому мужчине понравится, если ему дадут понять, что считают его слабаком? И все же порой это делать необходимо, чтобы, увидев себя в этом свете, мужчина изменил свое поведение. Но и женщине всегда следует помнить, что, подобно тому как она никогда не обижается на собственного ребенка, заявившего, что "ненавидит" ее, ей не следует болезненно реагировать на рассерженного мужчину, ведущего себя как ребенок. Безусловно, как всякий ребенок, мужчина начнет капризничать или дуться, но рано или поздно признает, что "мамочка" была права и что он вел себя как болван!

Но все же очень важно, чтобы женщина относилась к мужчине как к взрослому. Даже если по какой-то причине с мужчиной приходится нянчиться, не следует забывать, что он взрослый. Когда в мужчине не видят взрослого человека, в нем проявляются его худшие качества — такой мужчина может стать весьма агрессивным и склонным к физическому насилию. Любой уважающий себя мужчина способен с достоинством снести оплеуху, если знает, что оплеуха эта заслуженная. Но если его лупят по лицу как маленького (как в прямом, так и в переносном смысле), он может взорваться! Поддержка женщиной мужчины в его предназначении является интегральной частью ее заботы о нем. При этом она полностью вовлекается в его жизнь. Недостаток этой "вовлеченности" может иметь весьма серьезные последствия. Как часто женщины приходят в недоумение оттого, что их мужья, возвратившись с работы и чмокнув их в щечку, тут же зарываются носом в газету или безотрывно смотрят телевизор до самой ночи. Эти женщины не сумели понять того, что для мужчины не может быть ничего худшего, чем отсутствие возможности делиться. Подобно охотнику, с удовольствием делящемуся добычей со своими домочадцами, подобно тому, как сам он делится животворной спермой, мужчина любит делиться своими победами и поражениями, надеждами и страхами, радостями и печалью. Давать для мужчины означает жить. Но вынужденный пассивно сидеть на одном месте и получать, мужчина начинает чувствовать себя не в своей тарелке, что в конечном итоге приводит его к осознанию себя как неудачника. Чтобы понять, чем это заканчивается, давайте рассмотрим типичный пример.

У Гари на работе выдался горячий денек: хотя в конце концов ему удалось заключить выгодную сделку, переговоры были крайне трудными и не раз грозили сорваться. Усталый, но довольный, Гари мечтал о том, как, вернувшись домой, он откупорит бутылку вина и расскажет за бокалом своей жене обо всем, что с ним сегодня случилось. Но дома Гари застаёт свою жену, Саманту, беседующей с подругой на кухне. Саманта, мимоходом чмокнув Гари, тут же сообщает ему, что у ее подруги, Джоан, лишь вчера состоялась помолвка и что она хочет, чтобы та осталась с ними на ужин и рассказала все о своих матримониальных планах!

Не желая огорчать жену, Гари соглашается, хотя в глубине души чувствует недовольство таким поворотом событий. Прежде чем переодеться для ужина, Гари отправляется принять душ и начинает упрекать себя в мелочности и эгоизме, а заодно дает слово вести себя за столом так, чтобы это доставило радость Саманте. Вечер проходит гладко, но, когда Гари пытается рассказать о своей сегодняшней удаче, Саманта обрывает его, говоря: "Прошу, дорогой, не сейчас. Давай не будем портить этот вечер Джоан разговорами о работе!" Но и позже, когда они наконец остаются с женой наедине, Гари не удается поделиться своей радостью с Самантой — каждый раз, когда он заговаривает о работе, Саманта перебивает его, рассуждая о предстоящей свадьбе подруги, о том, в каком платье та должна будет идти под венец и кого пригласят на это торжество.

Этой ночью, когда Саманта, свернувшись клубочком, укладывается рядом с ним, зевает и

засыпает, Гари еще долго ворочается с боку на бок. Наконец он один: и в одиночестве он перебирает в голове все события дня, откатываясь все дальше и дальше от Саманты. Разозлившись и стыдясь своей злости, жалея себя и досадуя на свою слабость, несчастный и расстроенный Гари наконец забывается сном.

На следующее утро Саманта могла бы почувствовать отчужденность, возникшую в их отношениях с Гари, но она слишком занята, собираясь на работу, чтобы придать этому значение. Прихорашиваясь перед зеркалом, она вновь заводит разговор о предстоящей свадьбе Джоан. И она искренне удивляется, когда Гари покидает квартиру, не прощаясь и хлопнув дверью. Недоуменно она бормочет про себя: "Я никогда не смогу понять мужчину", не прекращая при этом пудрить носик и напряженно обдумывать, в каком платье ей следует появиться на свадьбе у Джоан и в какой костюм обрядить по этому случаю Гари.

Когда Гари звонит Саманте с работы, чтобы предупредить ее о том, что задержится с сослуживцами, чтобы распить бутылку-другую, та очень радуется этому и предлагает мужу не спешить домой — тогда у нее будет достаточно времени для общения с Джоан и они смогут обсудить предстоящее событие во всех деталях. Гари же к этому времени начинает чувствовать, что обида теряет свою остроту, оставив лишь неприятный осадок в душе. Когда же он замечает, что ясноглазая девица, поступившая на работу в его фирму месяц назад, все еще одинока, а теперь готова присоединиться к их компании, обида полностью забывается, и он начинает мечтать. Чуть позже, обнаружив, что девушка мило ему улыбается, Гари рассказывает ей все о своей недавней победе... и находит в ней внимательного и благодарного слушателя. Домой Гари возвращается поздно в приподнятом настроении, и Саманта вновь видит перед собой прежнего Гари — душку, обаяшку Гари. Только одного не может она понять: почему Гари не спешит заняться с ней любовью, когда они ложатся в постель.

Мне кажется, что данный пример достаточно красноречив и прозрачен, и потому вряд ли стоит обсуждать, к чему в конце концов приведут Гари и Саманту такие отношения. Если Гари так и не сумеет решительно топнуть ногой и заявить о своих мужских правах, Саманта будет продолжать нянчиться с ним, пока Гари не откажется это сносить. Саманта же, в свою очередь, должна попытаться взглянуть на себя со стороны, прекратить нянчиться с мужем, отступить на задний план и передать бразды правления Гари. В идеале, оба партнера должны быть достаточно взрослыми людьми, честными с самими собой, чтобы верно расценить создавшуюся ситуацию, обсудить ее и найти из нее выход, пока еще есть время.

Помните — женщина сама должна решить стать частью жизни мужчины: он не может заставить ее сделать это. Иначе это будет посягательством на свободу и индивидуальность женщины. Мужчина может предложить женщине следовать за ним, а согласиться с этим предложением или отклонить его — пело женщины. Точно так же, мужчина

способен обеспечить женщину животворной спермой, но лишь женщина, согласившись принять ее, способна продолжить жизнь семени. Если же она не хочет этого, то вольна тут же "сделать аборт", независимо от того, получила ли она от него физическое семя, эмоциональный заряд или ментальную стимуляцию. Если же она будет постоянно abortировать его инициативу, продолжая нянчиться с ним вместо того, чтобы поддерживать мужчину в его предназначении, мужчина вскоре начнет обижаться. Обидевшись, он начнет избегать общения с супругой. Он может начать загоразиваться от нее газетой, убегать от нее к телевизору, а может начать искать приключений на стороне.

## Глава двенадцатая. Миф седьмой: женщина не должна работать

Чтобы добраться до самих истоков этого мифа, необходимо понять, что женщина сама по себе не может быть настоящей женщиной. Хотя подобная точка зрения может показаться предвзятой, давайте признаемся, что нам предоставляется выбор: либо работать вместе с мужчинами, либо вступить с ними в состязание. Если же женщина вступает в состязание с мужчиной, то может проявить лишь материнское начало и становится не более чем женщиной второго сорта.

Во многих отношениях этот миф является лишь новой гранью предыдущего мифа. Однако здесь заметен иной подтекст: женщина не просто должна поддерживать мужчину в его предназначении, но и не должна состязаться с ним. Каждому из них отведена своя роль, и каждая из этих ролей важна в равной мере. Следовательно, мужчина должен выступать в роли охотника и добытчика, тогда как женщина должна рожать и взращивать не только детей, но и любимые плоды их совместных трудов.

Но все это не значит, что женщина должна отказаться от собственной карьеры. Нет, она не обязана целыми днями стоять на кухне и вечно быть беременной. Это всего лишь означает, что ее деятельность не должна мешать назначению мужчины. Мы уже пришли к тому, что, если женщина хочет остаться настоящей женщиной, ей необходимо научиться отходить на задний план и отдавать бразды правления в руки мужчины, иначе она вскоре станет почти неотличимой от представителей сильного пола.

Узурпируя власть, по праву принадлежащую мужчине, женщина становится всего лишь второсортным мужчиной, даже в том случае, если она вступит в должность премьер-министра. Дело в том, что главный дар женщины — способность взращивать, так как, взращивая предназначение мужчины, она втайне развивает собственное представление о предназначении.

Благодаря поддержке мужчины в его предназначении, женщина чувствует себя настоящей женщиной. Это чувство вдохновляет как ее, так и мужчину — ведь мужчина всегда реагирует на женственность партнерши проявлением собственной мужественности. Став более мужественным, мужчина ощущает уверенность в себе, что в свою очередь вдохновляет женщину — так продолжается цикл молчаливой поддержки. Таким образом, вместо ссор и взаимных обвинений, когда партнеры унижают и буквально калечат друг друга, мужчина и женщина вступают в процесс разумного сотрудничества.

Здесь важно отметить, что первый шаг всегда делает женщина. Это значит, что женщина должна отступить на задний план, чтобы поддержать мужчину еще до того, как она ощутит себя настоящей женщиной, а мужчина почувствует себя настоящим мужчиной.

Все может, конечно, происходить и иначе... как в знаменитой истории "укрощения строптивой". Но и "строптивая" никогда не сможет быть "укрощена", если не согласится добровольно уступить лидерство мужчине. В противном случае мужчина рано или поздно оставит попытки "укрощения". Вот почему во время "укрощения строптивой" мужчина лишь инициирует процесс, поддержать же процесс и обеспечить его развитие — задача женщины. Если она откажется, произойдет борьба полов.

Быть настоящей женщиной — задача не из легких: с одной стороны, женщина должна следить за тем, чтобы не отнять власть у мужчины, с другой же стороны — она не может позволить себе превратиться в тряпку, о которую ее партнер будет вытирать ноги. И хотя, по существу, это не так уж трудно сделать, женщина всегда должна ясно сознавать, чего собирается достичь. Чтобы нам стало проще понять эту мысль, давайте рассмотрим пример.

Представьте, что вы работаете личным секретарем исполнительного директора какой-то

фирмы. Само собой разумеется, если вы захотите отнять власть у своего шефа, он тут же поставит вас на место. Возможно, вы замечаете, что какое-то время ваш шеф пребывает в нерешительности, прежде чем принять окончательное решение. Возможно, он теряется или чувствует себя недостаточно компетентным, а может, он просто испытывает чувство неловкости из-за необходимости употребить свою власть против определенного служащего. Но и в том случае, если ему трудно принять решение молниеносно, вы не должны обманываться, полагая, что он не знает, что делать. Нет, ему, скорее всего, трудно признаться самому себе в том, что, как он уже знает, будет его "последним словом".

Все может, конечно, происходить и иначе... как в знаменитой истории "укрощения строптивой". Но и "строптивая" никогда не сможет быть "укрощена", если не согласится добровольно уступить лидерство мужчине. В противном случае мужчина рано или поздно оставит попытки "укрощения". Вот почему во время "укрощения строптивой" мужчина лишь инициирует процесс, поддержать же процесс и обеспечить его развитие — задача женщины. Если она откажется, произойдет борьба полов.

Быть настоящей женщиной — задача не из легких: с одной стороны, женщина должна следить за тем, чтобы не отнять власть у мужчины, с другой же стороны — она не может позволить себе превратиться в тряпку, о которую ее партнер будет вытирать ноги. И хотя, по существу, это не так уж трудно сделать, женщина всегда должна ясно сознавать, чего собирается достичь. Чтобы нам стало проще понять эту мысль, давайте рассмотрим пример.

Представьте, что вы работаете личным секретарем исполнительного директора какой-то фирмы. Само собой разумеется, если вы захотите отнять власть у своего шефа, он тут же поставит вас на место. Возможно, вы замечаете, что какое-то время ваш шеф пребывает в нерешительности, прежде чем принять окончательное решение. Возможно, он теряется или чувствует себя недостаточно компетентным, а может, он просто испытывает чувство неловкости из-за необходимости употребить свою власть против определенного служащего. Но и в том случае, если ему трудно принять решение молниеносно, вы не должны обманываться, полагая, что он не знает, что делать. Нет, ему, скорее всего, трудно признаться самому себе в том, что, как он уже знает, будет его "последним словом".

Итак, если ваш шеф доверяет вам, он наверняка поделится с вами своей дилеммой. Но не забывайте об осторожности! Если вы и собираетесь сыграть роль мамочки, ни в коем случае не показывайте ему этого, иначе он тут же решит, что вы считаете его никчемным слабаком, и отдалит вас от себя. Вам же следует помочь своему шефу принять верное решение, но сделать это нужно так, чтобы он чувствовал вашу поддержку и чтобы ему не казалось, будто он просто согласился на уговоры "мамочки".

В данном случае лучшая тактика — выслушать своего шефа, а затем высказать свое мнение о том, как вы понимаете его проблему, вместо того чтобы советовать, как поступать. Помните: решение принимать ему, а не вам. И все же вы сможете оказать ему неоценимую помощь, дав понять, что верите в него и его способность принимать правильные решения. Вы также можете заявить ему, что считаете: он занимает такую должность потому, что остальные сотрудники также считают его лучшим специалистом, и у вас нет ни малейшего сомнения в том, что решение будет принято с учетом интересов всего коллектива. В беседе также желательно намекнуть, что, даже если кому-то из сотрудников его решение сейчас придется не по вкусу, со временем все смогут оценить его мудрость.

Выражая уважение к своему шефу и свою веру в него, вы помогаете ему проявить все лучшее, что в нем есть. Он перестанет спорить с вами, а начнет прислушиваться к вашему мнению и вскоре сможет принять решение, от которого прежде прятал голову, словно страус. Хотя вам и пришлось нянчиться со своим шефом, держа его за руку, вы ни в коем случае не

пытались посягнуть на его власть. Нет, вы поддерживали его всеми силами. Бедняга никогда не заподозрит, что вы нянчились с ним, по существу направляя каждый его шаг. Но даже если он видит вас насквозь, он только понимающе улыбнется вам, чувствуя в душе благодарность за то, что вы оказали ему поддержку в минуту слабости. У каждого есть своя ахиллесова пята, у каждого бывают минуты слабости, но никому не нравится, когда его тычут носом в его собственные недостатки.

Если вы будете относиться к своему шефу именно так, он станет доверять вам все больше и больше, и пройдет не столь уж много времени, когда вы достигнете того же положения в офисе, что и он. Нет, он по-прежнему будет исполнительным директором, а вы по-прежнему останетесь его личным секретарем, но все будут знать, что вы и ваш шеф — непобедимая команда, способная, если нужно, противостоять всему совету директоров. Все чаще и чаще ваш шеф будет посвящать вас в свои тайны, делиться с вами своими соображениями, при этом все охотнее прислушиваясь к вашему мнению. Да, таким образом мужчина становится охотником, но сила, посылающая его стрелы, принадлежит женщине! Ради нее он будет двигать горы, ради нее будет осушать моря!

На этом примере легко увидеть, какое влияние может иметь женщина в жизни мужчины. Собственно говоря, каждый мужчина способен реализоваться в жизни лишь настолько, насколько его женщина сможет проявить себя как настоящая женщина. И здесь первый шаг должна сделать женщина, так как в конечном счете именно ее вера в мужчину делает того настоящим мужчиной. Это вовсе не означает, что мужчина не сможет стать настоящим мужчиной без женской помощи, но здесь отчетливо просматривается то, что есть лишь одна жизнь, где существует лишь одно осознание между двумя полюсами — мужчиной и женщиной — и эти два полюса необходимы для единства.

Не то чтобы мужчина был "главнее" женщины и не то чтобы он не смог существовать без ее поддержки, но бесспорно одно: оба они нужны друг другу для сотрудничества. Ибо без этого разумного сотрудничества ни мужчина, ни женщина не смогут полностью реализовать свой потенциал.

Для этого примера была избрана "производственная" сцена лишь потому, чтобы его было проще понять. Но эти же принципы сохраняют свое значение и в личных взаимоотношениях: между женой и мужем, между сестрой и братом, между матерью и ее взрослым сыном. Если женщина сознает, что все, что она делает, направлено на осуществление ее мечты, а мечта эта состоит в том, чтобы увидеть в своем мужчине идеал, она чувствует себя уверенно в этой жизни — то есть чувствует себя женщиной.

Следовательно, вопрос не в том, что ты становишься в чем-то ниже мужчины, когда отступаешь на задний план, вопрос в том, чтобы проявить ум в сотрудничестве, когда задействованы мужские и женские силы. Независимо от того, кто эта женщина: личный ли секретарь, жена или мать, печатая письма, договариваясь о деловых встречах, моя посуду и стирая белье, она осознает, что осуществляет свою мечту, поддерживая своего мужчину, и тот, в свою очередь, будет двигать горы ради нее. Что ж, вы стали перед выбором: стать ли мужчиной второго сорта и делать всю мужскую работу самостоятельно или быть настоящей женщиной, чтобы ради вас все это делал мужчина. Вы выигрываете в обоих случаях. Но в первом случае вы потеряете уважение к себе как к женщине и ни один мужчина не будет по-настоящему уважать вас. Во втором же случае вы обретаете самоуважение и любой мужчина будет пытаться прыгнуть выше собственной головы, лишь бы добиться вашего уважения!

Мне кажется, что пока "мы ни в чем не принизили роль женщины, не говорили о ней как о "низшем" существе. Но здесь снова возникает вопрос: "Не проявляет ли мужчина слабость, ища поддержки в женщине?" И мы отвечаем: "Нет. Ни в коем случае!"

Мужчину можно лишь тогда назвать слабым, если он отказывается быть лидером и вместо того, чтобы самостоятельно принять решение, ждет, когда за него это сделает женщина. Принимая помощь от женщины, мужчина ни в коем случае не проявляет слабость. Наоборот, как мы уже убедились, он может подняться на невиданные высоты, о которых и мечтать не мог, не будь рядом с ним женщины. Достигнув же этих высот, он тут же возвышает до своего уровня женщину в надежде, что она будет продолжать поддерживать его. Это и есть разумное сотрудничество, то самое разумное сотрудничество, которое не имеет ничего общего с желанием спрятаться за мамочкину юбку! И все же самым важным моментом, лежащим в основе этого мифа, является тот факт, что женское знание в корне отличается от мужского. Попросту говоря, все женское знание основывается на идее поддержки, тогда как мужское знание основывается на идее лидерства. Здесь следует вспомнить, что знание, приобретенное благодаря опыту, есть сила: ведь знание — это то, чем можно воспользоваться в любой момент, а все, чем можно воспользоваться, является силой. Так, например, если у вас есть деньги в банке, вы обладаете финансовой силой. Если же вы обладаете политическими знаниями, то обладаете и политической силой, так как всегда сможете воспользоваться этими знаниями.

Однако, поскольку знание есть сила, постарайтесь осознать, что женская сила определяется способностью женщины поддерживать мужчину. Но и с этой способностью дело обстоит как с любой иной: мы являемся в жизнь, либо зная, что легко сможем развить ее, либо понимая, что для ее развития нам потребуется изрядно попотеть. Любой так называемый талант, которым мы обладаем, — не что иное, как ясное знание, обретенное в предыдущих жизнях. А это означает, что знание не сваливается к нам просто с неба или что мы вдруг ни с того ни с сего начинаем проявлять способности, о наличии которых прежде и не подозревали. И все же кроме знания, приобретенного в предыдущих воплощениях, мы можем заняться приобретением знания и в этой жизни. Таким образом, у нас появляется знание двух видов. Оба эти вида знания и составляют наш потенциал.

Итак, говоря о силе или знании женщины, мы должны признать то, что единственным знанием, которое можно использовать сознательно, является то, которое мы приобрели в этой жизни. То, что приобретено в прошлой жизни, может расцениваться как врожденный талант, но пока та или иная женщина не научится использовать этот талант, он остается для нее вне досягаемости. Это значит, что, хотя женщина и будет верно чувствовать, что нужно делать и как это нужно делать, такое знание ничего не даст ей, пока она не научится доверять своим чувствам. Поступать сообразно чувствам — то же, что я называю "учиться прислушиваться к собственному сердцу", то же, что мы обсуждали в предыдущих главах, говоря об интуиции, о чувстве предназначения.

Это один из важнейших моментов, так как нередко женщины не поддерживают мужчин вовсе не оттого, что не желают это делать, а лишь из-за неспособности воспользоваться интуицией, последовать чувству предназначения. Давайте рассмотрим несколько примеров.

Скажем, женщина чувствует, что ее муж готов принять неверное решение, но, не имея веских доказательств, не решается высказать свои сомнения вслух. Не высказывая своих сомнений, такая женщина не только ослабляет свои позиции, но и подводит своего мужа, рассчитывавшего на поддержку с ее стороны в критическую минуту. Нет, она не должна подсказывать ему, как поступать, но, высказав свои опасения в надлежащий момент, женщина дает возможность своему супругу взглянуть на ситуацию по новому, переоценить свои решения. Таким образом, выразив свои опасения, женщина поддерживает мужа, помогает ему принять верное решение, а не отступает на задний план, боясь ошибиться, оставляя его один на один с проблемой. Даже если ее мнение ошибочно, это не существенно, так как решение все же принимает муж, а не она. Выражая же свое мнение, женщина лишь дает возможность своему

мужу оценить ситуацию по-новому.

А теперь представьте себе женщину, которая чувствует, что у мужа появилась пассия, но, поскольку у нее нет веских доказательств измены, она не высказывает ему своих подозрений, а просто молчит. Своим молчанием такая женщина провоцирует своего мужа к продолжению интрижки. Если же жена все же попросит мужа объясниться, она поддержит его, поощряя принять верное решение относительно их брака.

Здесь нам следует оговорить еще один важный момент. Часто у женщины возникают дурные чувства или чувства, кажушиеся ей таковыми. Не желая быть "плохой" или казаться "плохой", женщина гонит эти чувства прочь, вместо того чтобы высказать их. Этот вывод следует из обоих примеров, приведенных выше. Но также ясно и то, что, боясь показаться плохой из-за своих дурных чувств, такая женщина не может оказать мужу поддержку, в которой тот нуждается. В дурных чувствах нет ничего плохого — ведь лишь благодаря дурным чувствам нам порой удастся избежать бед. Вот почему, прислушиваясь к собственному сердцу, не стоит отмахиваться от дурных чувств. Жизнь не состоит сплошь из благостных переживаний. В ней есть место и для плохих событий, а для того, чтобы в нашем опыте не оставалось пробелов, мы должны испытать все, в том числе и плохие события, которые неизбежно сопровождаются дурными чувствами.

## Глава тринадцатая. Миф восьмой: женщина должна быть замужем

Истинный смысл этого мифа состоит в том, что женщина должна быть верной. Однако мы не должны принимать это за чистую монету, так как всегда помним: единственно возможная верность — это верность себе. Дело в том, что невозможно быть верным кому-то или чему-то вне самого себя, если же мы будем сильно стараться, то лишь ущемим собственную свободу.

Идея брака и верности сводится к тому, что два человека должны хранить верность своей внутренней "половинке", для которой наружный партнер играет роль зеркала. Следовательно, когда заявляют, что женщина должна быть замужем, подразумевают, что она должна быть верной своему "внутреннему мужчине". Но такая верность вовсе не предполагает, что женщина обязательно должна состоять в браке (в традиционном смысле этого слова). Здесь подразумевается некое внутреннее замужество, точнее, ее нерушимая верность по отношению к своему внутреннему мужчине. Однако на практике этому можно научиться единственным способом: использовать всех "внешних" мужчин в качестве зеркал.

Из-за того, что нам невероятно трудно видеть себя объективно, всем нам необходимо физическое зеркало, чтобы определить, где находится противоположный полюс нашего осознания. Но я снова подчеркиваю, это вовсе не предполагает брака, как вы могли убедиться на примере директора и его личного секретаря. На этом я останавливаюсь лишь потому, что хочу развенчать распространенное мнение, что жизнь человека не состоялась, если он не вступил в брак (особенно если этот человек — женщина).

Никто из нас не в состоянии узнать весь свой потенциал, если не станет сотрудничать с противоположным полюсом своего собственного осознания. Ведь состоять лишь из одного полюса — значит быть получеловеком, а "полженщины" быть не может. Может быть либо целая женщина, либо ничто — как магнит не может иметь всего лишь один полюс. Следовательно, женщина может быть настоящей женщиной лишь в том случае, если она состоит в браке со своим противоположным полюсом, то есть верна своему внутреннему мужчине. Для того чтобы хранить эту верность, женщина должна быть верной и зеркалу, в котором отражается этот внутренний мужчина, — то есть внешнему мужчине. Все это предполагает необходимость разумного сотрудничества, о котором мы все время говорим.

Мы никогда не узнаем, как сотрудничать со своим внутренним партнером, если у нас не будет возможности учиться сотрудничеству с нашим физическим зеркалом. Изучая внешних мужчин, встретившихся в ее жизни, женщина узнает, как они соотносятся с ней. При этом женщина так же узнает, как следует различать два полюса собственного осознания и как эти полюса могут дополнить друг друга.

Тут всегда возникает сакраментальный вопрос: "Как это сделать?" К сожалению, в этом случае учиться можно лишь на собственном опыте. Люди вечно стремятся опередить события и узнать обо всем еще до начала, но в жизни так не бывает. Если бы все происходило именно так, мы бы еще не появились на свет. Мы начинаем понимать, каким образом все происходит, лишь после того, как начинаем это делать. Это относится и к нашему предмету: если вы желаете узнать, как происходит то, что здесь описано, начинайте претворять это в жизнь, обретайте опыт, пользуясь книгой как путеводителем. Этот опыт станет вашим знанием, а приобретя знание, вы поймете, что больше нечего понимать! Мы стремимся к пониманию лишь тогда, когда у нас нет знаний.

Единственный совет, который я могу вам здесь дать, состоит в том, что, если вы не знаете, что такое сотрудничество с вашим внутренним мужчиной, научитесь сотрудничать со своим



внешним мужчиной. Если хотите узнать, что значит быть настоящей женщиной, изучите свою полярную противоположность — мужчину своей жизни. Здесь нет альтернативы. Если желаете узнать, что такое мир, изучайте войну. Если вы не видели тьму, то не узнаете, что такое свет. Вот почему вам никогда не понять себя, пока вы не изучите свою полярную противоположность. И вы никогда не поймете, что такое ваш внутренний мужчина, пока не начнете изучать внешнего мужчину, — ведь вы не можете судить о собственной внешности, не воспользовавшись зеркалом.

Самый легкий способ выбрать верное направление — начать изучать собственное поведение. Составьте список всех тех случаев, когда вы не используете внешних мужчин как зеркало, в котором отражается ваше поведение, когда вы отказываетесь сотрудничать с ними. Если вам удастся довести упражнение до конца, вы будете изумлены той легкостью, с которой откажетесь от всяких упреков в адрес мужчин, — ведь то, на что вы прежде смотрели как на особенности Поведения мужчин, на деле оказалось вашей собственной неспособностью к сотрудничеству с ними.

Хотя объем этой главы может показаться вам слишком скромным, на деле здесь дано больше информации, чем вы сможете переварить за целую жизнь. Ведь изучение мужчин, встречающихся на вашем жизненном пути, использование их как зеркал, в которых отражается ваш внутренний партнер, а затем и сотрудничество с ними с учетом приобретенного опыта — задание всей жизни! Что вам еще нужно? Я не могу учиться за вас. Я не могу вести поиск за вас. Учиться и искать нужное вам сотрудничество можете только вы. Если вы это сделаете, вам больше не будет нужен учитель.

Сейчас вы можете даже не представлять, с чего начать. Но это не важно. Жизнь не имеет ни начала, ни конца, и потому мы можем начать где угодно и когда угодно. Даже если вы просто признаетесь себе, что пока вы в проигрыше, это может стать началом учебы. Каким образом? Да ведь, возможно, вы впервые в своей жизни честно признались себе, что не знаете толком, что такое быть женщиной или мужчиной, одним словом — искать сотрудничества с противоположным полом. Это само по себе является бесценным осознанием, очень тонким состоянием разума, так как, прежде чем нам удастся понять, что все наши старые представления о жизни были всего лишь хаотической мешаниной предвзятых понятий и предрассудков, новое знание остается для нас за семью печатями.

Так что не нужно отчаиваться, если вам покажется, что дальше пути нет. Осознав свое неведение, вы уже сделали шаг в нужном направлении — ведь вы открылись для знания. Открывшись, вы волей-неволей начинаете учиться, и каждое новое озарение, любой обретенный опыт поможет вам сделать следующий шаг — тот шаг, который в свою очередь поможет вам открыться для знаний еще больше. Главное начать. Не важно, как именно вы начнете. И помните: понимание нужно только глупцам, тем, кто слишком ленив, чтобы хотеть учиться.

Понимание — это способность усваивать информацию с чужих слов. Но здесь вам нужна не информация — вам нужны знания, а знания можно получить только благодаря собственному опыту.

И еще один необходимый совет: если вы до сих пор не читали моих книг, рекомендую вам ознакомиться с книгой "Ох уж это счастье!"\*, открывающей эту серию, — ведь именно в этой книге я объясняю значение работы с зеркалами. И здесь я не стал повторяться. Зачем говорить о том, что уже обсуждалось в другой книге? К тому же в моих предыдущих вещах о зеркалах рассказано гораздо больше, чем в этой маленькой книжке.

Но что бы вы ни делали, никогда не забывайте, что работа с зеркалами основана на концепции сотрудничества, или, если хотите, концепции поддержки. Взгляните в зеркало и, увидев там отражение, идите туда, куда поведет вас сердце. Никогда не поддерживайте слабость.

Поддерживать слабость — значит не поддерживать никого, в том числе и себя. Учитесь сотрудничать с зеркалами таким образом, чтобы поддерживать силу. Иными словами, поддерживайте правду, добро и красоту в ваших зеркалах. Если вы научитесь этому, то сможете открыть эти качества и в себе — наши зеркала никогда не лгут. В зеркале отражаетесь только вы!

## Глава четырнадцатая. Миф девятый: женщина — сексуальный объект

Сейчас мы подходим к последнему мифу, и содержащийся в нем принцип, а именно то, что женщина должна зачать, является, несомненно, самым важным. Так что все принципы, о которых мы говорили ранее, представляются не более чем ступенями, ведущими к пониманию этого принципа. Я знаю, что читателю может показаться, что я противоречу себе, так как уже заявлял, что самым важным является Миф Первый. Но здесь нет никакого противоречия. Почему? Да потому, что Миф Первый и этот, последний — по сути, две стороны одной медали. В первом мифе открывается та истина, что женщина является негативным партнером мужчины, то есть его противоположным полюсом. А в этом последнем мифе мы видим, что суть этой полярности заключается в зачатии и деторождении. Таким образом, медаль эта, являющаяся женской тайной, имеет две стороны — негативность и деторождение. Со временем мы разберем, что это означает, но вначале давайте слегка отклонимся от темы и остановимся на другой полярности — мужском начале. О необходимости этого мы говорили в предыдущей главе.

Мужское начало, или проявление духа мужчины, — созидает. Все это хорошо, но созидание налагает огромную ответственность. Нам хорошо известно, что можно создать все что угодно. Таким образом, мужчина может создать как хаос, так и порядок. Он может создать счастье или несчастье. Он может создать войну или мир, эволюцию или инволюцию, счастье или несчастье, здоровье или болезнь, взлет или падение. Короче, мужчина может создать формы, возвышающие жизнь, но он может создать и чудовищ, разрушающих жизнь.

Как мы уже убедились, назначение женщины — сотрудничать, поддерживать и возвращать. Ну как, оценили ли вы ту важную роль, которую играет женщина в жизни мужчины? Что вы собираетесь поддерживать? То, что возвышает? Или то, что разрушает?

До меня доносятся возгласы недовольства. "Почему, — спрашиваете вы, — почему я не могу возвращать и поддерживать свое собственное творение? В конце концов, что такого может сделать мужчина, чего не могу сделать я? К тому же я уверена, что не стану создавать чудовищ, разрушающих жизнь!"

Хороший вопрос, друзья мои, но я не могу на него ответить. А вы можете? Помните, не я создал мужчин и женщин, а тем более мужское и женское. Я только пытаюсь показать вам, что это такое. Не в моей власти изменить положение вещей. Думаете, вам удастся? Попробуйте же, вас ничто не держит! Старайтесь, как можете, но не забывайте, чего вам это будет стоить. Хотите ощутить себя созидательницей? Творите изо всех сил! Но творить вы сможете с тем же успехом, с каким мужчина может зачать плод. У вас есть матка для зачатия, но нет пениса для оплодотворения. Современная медицина научилась изменять тело. Но она не может изменить полярность осознания. Да, медицина может переделать ваше тело в мужское, но она не способна дать вам возможность оплодотворять, творить.

Конечно, вы можете поспорить: "Все это верно, но женщина может создать собственное предприятие. Или она может нарисовать картину, сделать чертеж нового автомобиля, написать музыкальное произведение... Да, она может создать все, что захочет!" И я отвечу: "Да, она сможет, но будет ли это подлинное творчество?"

Сколько женщин вы знаете, о которых можно сказать, что они действительно создали такое, чего прежде никогда не было? Я таких не знаю. Но я знаю многих женщин, заботившихся о том, что создавали мужчины, как мать заботится о своем младенце, чтобы он вырос в творческую личность. Но ведь не мать создает ребенка. Мать зачинает и рождает детей, а затем

заботится, чтобы те выросли и стали взрослыми. И не женщина создает бизнес, искусство, автомобили или музыку. Если женщина и причастна к творческой стороне жизни, то лишь постольку, поскольку зачинает плод и поддерживает творческий процесс мужчины.

Женское способно лишь поддержать то, что порождено творческими силами мужского. Вот почему, когда женщина начинает свое дело, она не создает ничего нового, а лишь поддерживает уже существующую практику. Точно так же женщина, сочиняющая музыкальное произведение, не создает ничего нового, а, лишь используя существующие формы, дает жизнь новому произведению. Но все эти формы были созданы мужским — не женским.

Взгляните на мир как на игру. Назовем ее шахматами. Запомните, что по отношению к духу мужчин все мы женское (независимо от пола). Следовательно, жизнь создана не нами, женским, а духом мужчины. Единственное, что нам остается, — это играть в шахматы. Передвигая фигуры, мы создаем новые возможности, не существовавшие в начале игры. Но разве мы можем сказать, что мы творим? Мы всего лишь передвигаем шахматные фигуры, открывая возможности, заложенные в самом процессе жизни.

И все же мужское начало должно творить, так как оно совершенно не похоже на женское. Почему так? Да потому, что женщина инстинктивно поддерживает правила игры. Принцип зачатия, рождения, а затем и возвращения заложен в самой ее природе. Мужчина же инстинктивно стремится постичь игру. При этом он станет вмешиваться в правила игры: изменять их, исправлять их, совершенствовать их, пока оригинальная игра не будет уничтожена. Он делает это, чтобы развить свое осознание в процессе изучения. Для него это столь же естественно, как охотиться и убивать, чтобы обеспечить свою семью едой.

Поэтому, с одной стороны, мы видим женскую заботу, направленную на сохранение, а с другой стороны — мужское разрушение, направленное на развитие. Без тяги мужчины охотиться и убивать он и его семья умерли бы с голоду. Без тяги мужчины разрушать эволюция осознания была бы невозможна. Без способности женщины к зачатию не существовало бы и семьи, для которой следовало бы добывать пищу, а без ее способности возвращать и сохранять не было бы и жизни, закрепляющей эволюцию осознания. Итак, мы снова видим двойную полярность в действии и убеждаемся в том, сколь важен акт разумного сотрудничества двух аспектов — мужского и женского.

Разрушение против сохранения, мужское против женского. Но разрушение, как это ни парадоксально, является очень важным элементом творчества. Просто невозможно сотворить что-то из ничего. Для того чтобы что-то создать, нам нужны различные строительные блоки, а для этого нужно брать откуда-то материал. Но я не стану останавливаться в этой книге на подобной концепции — для ее освещения нужны многотомные произведения. Потому здесь достаточно сказать, что для того, чтобы созидать, вначале нужно оторвать кусок от ткани жизни. Я думаю, что намек совершенно понятен: для того чтобы создавать, нужно разрушать. Примером тому — акт размножения.

Когда мужчина оплодотворяет женщину, он не просто впрыскивает в нее сперму, как склонны считать многие глупцы. Да, хотя само семяизвержение является безобидным актом выброса телесной жидкости, зачатие — дело иное. В тот миг, когда мужчина оплодотворяет женщину, он через сперму извергает из себя оторванную часть своей электромагнитной сущности — малую часть своей жизненной эссенции. И эта часть жизненной эссенции, формирующая один из полюсов ядра новой жизни, оплодотворяет яйцеклетку женщины. Однако в акте страдает не только электромагнитная сущность мужчины, кусок которой при этом отрывается. Порция жизненной эссенции, попав в женскую яйцеклетку, действует как магнитное поле, отрывающее заряд от противоположного полюса — от электромагнитной сущности женщины. Ведь для того, чтобы зачатие состоялось, необходимы оба полюса. И кроме

этих повреждений, мужчина разрушает девственность женщины, создавая новую метаболическую структуру в ее организме.

И все же разрушение разрушению рознь. Существует безответственное разрушение, не способное поддержать ни жизнь, ни эволюцию осознания, и существует иной тип разрушения, поддерживающий жизнь, возвышающий ее, способствующий эволюции осознания — такой, как акт размножения, например. Но и здесь следует соблюдать осторожность — ведь акт размножения может быть осквернен насилием, распущенностью и сексуальной неразборчивостью.

Мужчина не только вырабатывает и извергает животворную сперму, но также производит и распространяет зародыши всевозможных форм жизни. Женщина же производит яйцеклетки. После попадания сперматозоида в яйцеклетку происходит оплодотворение. Плод получает питание в матке, и наконец на свет появляется новая форма жизни, созданная в результате разумного сотрудничества между мужчиной и женщиной.

Таким образом, именно мужчина несет ответственность за зачатие и деторождение, так же как несет он ответственность и за то, чтобы на свет являлись лишь те формы, которые способствуют эволюции осознания. Ясно, что здесь не может быть места сексуальной неразборчивости.

Отказываясь принимать ответственность за творческий акт размножения, мужчина перекладывает всю ответственность на женщину. В результате мужчина начинает считать, что вправе сеять свои семена где попало, смотрит на женское тело исключительно как на инструмент для удовлетворения своей похоти и не останавливается даже перед насилием. Женщина же, заботясь о том, чтобы не беременеть постоянно и не производить на свет отродье Тома, Дика или Харри, сотрудничает с мужчиной самым неразумным и грубым образом. Она регулярно принимает противозачаточные таблетки, чтобы держать собственный организм в состоянии ложной беременности!

Не правда ли, как грустно и иронично? Стремясь войти в мир мужчин и следуя на поводу у мужчин, которые почти ничем не отличаются от безответственных испорченных мальчишек, женщины должны были принести в жертву свое самоуважение и научиться жить во лжи. Желая быть принятыми в мире мужчин, стремясь угождать и ублажать, эти женщины вошли в роль и даже пытаются уверить себя и всех остальных, что счастливы оттого, что осквернили свое тело. Что ж, если мужчины подали пример, утверждая, что могут разбрызгивать сперму где угодно, то почему бы женщинам не принять эстафету и не расставлять ноги при виде любого задранного вверх члена?

В таком случае половая распущенность является ложью — страшной ложью, порождающей ужасную путаницу. Да, "путаница" — подходящее название для этой игры! "Проглоти-ка таблеточку, и это спутает естественные функции твоего организма так же, как мужчина запутал твои мозги! По крайней мере, запутавшись, твое тело не будет способно к зачатию, так как считает, что оно уже беременно, а в путанице сексуальных отношений ты не сможешь понять предназначения ни одного из этих сопляков!"

И все же, несмотря на всю путаницу, несмотря на отказ женщины уважать себя, она все еще зачинает и поддерживает цель, способную разрушить все, что считалось священным в акте размножения. Это издевательство над половым актом не проходит бесследно.

Войны, голод, болезни, несчастья, нищета — все это результат различных форм алчности мужчин. Так же, как и его неутолимое сексуальное желание порождает исковерканные взаимоотношения, венерические болезни, СПИД и проституцию. Став рабами своих желаний и отказавшись взять на себя ответственность за собственные созидательные способности, мужчины разорили планету с той же беспощадностью, с какой они поработили женщин ради

удовлетворения похоти. Даже сейчас лишь в немногих культурах женщин не принуждают рожать ребенка за ребенком без передышки и при этом продолжать трудиться и удовлетворять все желания мужчины. А разве сейчас мужчины не вырубают леса, а затем удивляются, почему перестали идти дожди в положенное время, или, истощив землю варварским ведением хозяйства, начинают сетовать на то, что она стала бесплодной? Но если мужчинам позволено калечить леса, то почему бы им не калечить и женщин? Если им позволено насиловать землю, то почему бы не насиловать женщин?

Ах, да! Сейчас создаются фильмы, призванные защищать природу, так же как и фильмы, направленные на защиту прав женщины! Но кто сможет защитить планету и природу от той формы саморазрушения, которую создали мужчины? А кто собирается защитить женщин от той формы саморазрушения, которую тоже создали мужчины? Сейчас дожди не идут там и тогда, где и когда им следует идти, а озоновый слой истончается, и где же те мужчины, которые изменят такое положение вещей? И если современные женщины способны радоваться гистероэктомии<sup>[3]</sup>, избавляющей их от ежемесячной мороки с прокладками, и соглашаться на стерилизацию, дающую возможность заниматься сексом когда угодно и с кем угодно, то где же мужчины, способные изменить такое положение вещей? Однако, несмотря на все это, никто из нас не должен играть в игру под названием "осуждение". Потому давайте справедливости ради решим, какую ответственность несут женщины за эту кутерьму. Постарайтесь осознать, что всякое творчество является половым актом — будь то намерение, сочинение музыки или зачатие. И хотя ответственность за творчество несут мужчины, они не могут обойтись без женской яйцеклетки или матки. Следовательно, женщина также должна нести ответственность за то, что принимает сперму от мужчины, соглашается на его лидерство и возвращает его предназначение.

Если права женщины следует защищать и восстановить, а права Великой Женщины, которую мы называем "планетой", также должны быть защищены, тогда мужчины должны стремительно начать взрослеть и прекратить вести себя словно вредные мальчишки, стремящиеся во что бы то ни стало отомстить своей матери. Но и женщины должны взять на себя ответственность за поддержку мужчин, которые, заявив о своем праве на силу, смогут начать исправлять ошибки, калечащие всех и вся. И у женщин больше не осталось времени проявлять неразборчивость — они должны думать, каких мужчин им поддерживать: тех, которые желают создавать возвышающие произведения, или тех, которые оставляют за собой лишь разрушения.

И женщинам совершенно не нужно торговать собой и своими ценностями рада цели, которая угрожает самому существованию того, что составляет смысл их жизни. Никакая женщина не должна зачинать и никакая женщина не должна производить на свет творение, в которое она не может верить. Если женщина отдает себя творению мужчины, будь то половой акт или любой иной акт созидания, то отдает она себя лишь потому, что верит в предназначение мужчины и готова поддержать его в этом предназначении.

Вот какой вопрос должна задавать себе каждая женщина: "Хочу ли я, чтобы этот мужчина стал зеркалом для моего внутреннего партнера?" Спросите себя, проявляет ли он к вам достаточное уважение, чтобы пожелать использовать вас как зеркало для своей внутренней женщины? Спросите себя, проявляет ли он к вам такое же уважение, что и к окружающему миру? Охотится ли он для того, чтобы прокормить семью, или ему нужна охота лишь для того, чтобы иметь возможность убивать? Разделяет ли он с вами свое предназначение — или только свою похоть?

Постарайтесь увидеть, действительно ли ваш мужчина берет на себя ответственность за сексуальный акт. Под этим я подразумеваю не только физический секс, но все его творческие

акты. Настоящий мужчина отдает женщине не только свою сперму, он делится с ней своей творческой сутью — физической, эмоциональной и психической. Женщина просто не способна к разумному сотрудничеству с мужчиной, отказываясь делиться с ней эмоциями, чувствами, страхами, сомнениями, надеждами, желаниями, мечтами — одним словом, всем. Если мужчина остается "закрытой книгой" и желает разделять с женщиной лишь физический секс, то женщина не может понять иного его предназначения, кроме размножения.

Мужчина, который закрыт, не вводит женское начало в свою жизнь. Такой мужчина хочет просто использовать женщину как рабу своих сексуальных потребностей. Но рабыни не разделяют жизненных интересов своих господ. Такой мужчина заботится лишь о том, чтобы женщина убирала за ним и, не дай бог, не зачала от него — будь то ребенок или идея. Такой мужчина рассчитывает на то, что вы будете хранить его семя, но, оставаясь в роли рабы, вы не должны зачать. Даже на физическом уровне такие мужчины следят за тем, чтобы женщины предохранялись. Но женщина, предохраняющаяся от спермы своего мужчины, предохраняется от него также на всех уровнях их отношений.

То, что настоящая женщина не может уважать мужчину, отказывающегося от мужской ответственности, — неоспоримый факт. А там, где нет уважения, невозможно (при всем желании) понять его предназначение на физическом, эмоциональном и ментальном уровнях. Не сможете вы и поддержать его (не важно, насколько вы любите или считаете, что любите). Помните, что истинная поддержка — акт разумного сотрудничества, который не допускает поддержки слабости и безответственности.

И потому если вы все же поддерживаете слабость мужчины, то будьте хотя бы честны с собой и признайтесь себе, что вы не более чем рабыня этого мужчины — не более чем рабаналожница! Если же вас удовлетворяет роль рабыни и наложницы, что ж, продолжайте потакать его слабостям, но при этом не забывайте о последствиях своей проституции!

Будьте честны с собой. Составьте список тех способов, которыми вы пользуетесь, чтобы позволить своим мужчинам разрушать не только вашу жизнь, но и мир, окружающий их. Посмотрите, уравниваете ли вы своего мужчину? Иными словами, если вы видите, что он производит разрушение, способны ли вы "дать ему бой" по этому поводу? Посмотрите также на то, способны ли вы дополнять мужчину во всех отношениях? То есть поддерживаете ли вы его в творчестве — или в разрушении? И наконец, определите, поддерживаете ли вы мужчину в его стремлении заявить свое право на силу, и если поддерживаете, то как? Вот какой вопрос вам следует при этом себе задавать: "Поддерживаю ли я его в том, чтобы он заявил свое право на силу как настоящий мужчина, как творец, или я помогаю ему уйти от ответственности за творческий акт?"





## Глава пятнадцатая. Ролевые модели

В предыдущих главах мы пытались составить представление о том, каково быть женщиной и отчего столько представительниц этого пола не используют свои женские возможности в полной мере. Теперь, когда коечто уже стало ясно, мы на полпути к успеху. Только заметив свои ошибки, можно начать исправлять их, менять свой способ жизни и, сделав это, добиться успеха.

Мы уже затрагивали тему самодисциплины; помните, что желаемого можно добиться лишь с ее помощью. Поэтому давайте рассмотрим этот вопрос подробнее.

Самодисциплина достигается двумя способами.

Первый: от наших матерей мы узнаем основы дисциплины, поданные в форме главных ценностей жизни.

Второй: у наших отцов мы учимся способности различать.

Под словами "способность различать" я подразумеваю умение брать из жизни то, что полезно и важно, или, другими словами, умение выбирать между тем, что созидательно, и тем, что разрушительно.

Хотя мы сможем научиться дисциплине на любом этапе нашей жизни, лучше всего получить эти знания в детстве, так как только то, чему мы научились в детстве, остается — и становится нашей сущностью. По этой же причине так трудно избавиться от житейских привычек, и, если вы никогда не занимались самодисциплиной, вам будет сложно овладеть ею позднее в процессе жизни.

Как уже говорилось, мы в основном учимся у наших родителей, и не столько из их слов, как на их собственном примере.

Все дети основывают свое поведение на примере родителей, поскольку воспринимают их как ролевые модели.

При использовании наших родителей как ролевых моделей в игру вступают три основных фактора. Первый — уважительное отношение к матери; второй — героический образ отца; третий — тепло и забота, получаемые от обоих родителей. Давайте рассмотрим эти три фактора ближе.

Ребенок узнает главные ценности жизни от матери. Эти ценности всегда исходят из уважительного отношения: к пище, одежде, деньгам, животным, к друзьям, дому, чистоте, дисциплине, и, что очень важно, — к жизни. Но самое главное, чему девочка учится у матери, — это уважение к мужчинам.

Отношение ребенка к главным ценностям зависит от того, уважительно ли к ним относится мать, а так же от отношения самого ребенка к своей матери. Это особенно важно, когда дело касается отношения с мужчинами, ведь девочка и здесь во всем будет подражать матери. Поэтому, если мать девочки — тряпка, о которую вытирают ноги, то и дочь станет тряпкой, а если мать не испытывает уважения к мужчинам, не будет уважать их и дочь.

Отец играет совершенно иную роль в жизни ребенка. Ведь папа весь день на работе, и, когда он приходит домой, на него смотрят как на кормильца семьи и большого, смелого и сильного защитника. Каждый ребенок преклоняется перед героическим образом своего отца, и для него наиболее захватывающая часть дня — это когда папа приходит домой с работы. К тому же у папы всегда есть ответ на любой вопрос. Папа всегда решает споры так, что все остаются довольны. Это создает ему образ самого мудрого в семье.

Вот почему способности различать дети учатся от отцов. Конечно же, если отец — настоящий мужчина. Мы не говорим о мужике, который является домой поздно вечером, совершенно пьяный, и начинает избивать жену. Мы говорим об обычном человеке, который

делает все для того, чтобы быть хорошим мужем и отцом.

Но даже если мать — тряпка, а отец — пьяница, мы, будучи детьми, учимся всему необходимому, используя их в качестве ролевых моделей, независимо от того, положительные они или же отрицательные. В этом плане не имеет значения — учимся ли мы что-то делать или же не делать. В любом случае мы учимся, и потому наши родители всегда такие, как нужно, чтобы мы сейчас о них ни думали. Но для простоты давайте рассмотрим только обычных родителей.

Главное — помнить, что способность различать, которой мы учимся от отцов, всегда вертится вокруг главных ценностей, узанных от матери. Это очень важно, так как, справляясь с жизненными трудностями, женщина может удовлетворять требованиям жизни благодаря способности различать, что важно, а что — нет. В принципе, все, к чему сводится самодисциплина, — это женское знание главных ценностей жизни — ее умение выбирать между многими ценностями.

Но для того чтобы изучить эти два аспекта самодисциплины, важно, чтобы ребенок рос в доме, где он сможет получить полноценное тепло и заботу. Если же дитя не получит достаточно любви, оно не будет уважительно относиться к родителям. В этом случае ребенок тоже использует родителей в качестве ролевых моделей, но, вместо того чтобы быть положительными, они станут для него отрицательными моделями. Это значит, что ребенок вырастет, проигрывая поступки родителей по отношению к нему.

## Глава шестнадцатая. Властная мать

Помните, наши родители — совсем не то, чем кажутся. Властные женщины делятся на две категории. К первой категории относятся так называемые "бой-бабы", убежденные в том, что они — "самые главные"; ко второй категории принадлежат женщины, кажущиеся мягкими и податливыми, но у которых на самом деле стальной хребет. Мягкость и податливость — поведение, позволяющее им управлять окружающими. И если вы заглянете под эту оболочку, то увидите женщину жесткую, как сталь. Я не утверждаю, что все мягкие и послушные женщины — на самом деле властные "стервы". Некоторые из этих женщин — настоящие тряпки, слишком слабые для того, чтобы бороться за свои права. В таких случаях женщинами управляет большая сила ненависти к себе, заставляющая их поверить в то, что они не заслуживают многого. Так, девочка, растущая в семье с властной матерью, обычно проявляет три определенных формы поведения. Во-первых, она противится чувству удовлетворения; во-вторых, она хочет быть "самой главной"; в-третьих, она очень амбициозна.

Давайте рассмотрим каждую из этих форм поведения отдельно.

При противлении чувству удовлетворенности женщина никогда не будет испытывать уважения к мужчинам. Такая женщина всегда будет настаивать на своей правоте и вскоре займет оборонительную, негодующую позицию. К тому же она тверда в своих намерениях и с трудом их меняет. Но если ее все-таки заставить изменить что-то, такая женщина станет действовать импульсивно, не думая о последствиях содеянного. Эти женщины небрежно относятся к своей внешности, не возятся с макияжем, прической, одеждой. В обстановке их дома также отражается эта небрежность. Под словом "небрежность" я имею в виду не свалку, а отсутствие внимания к деталям, утонченности и красоте.

Женщины, желающие "быть самыми главными", — большие начальники, всегда стремящиеся быть правыми, указывать всем что, где и как делать. Эти женщины не могут не нянчиться со всеми подряд, будь то ребенок, мужчина, собака или попугай. Такие дамы всегда хотят нести ответственность за все и настаивают на том, что знают абсолютно все лучше остальных, и поэтому распоряжаются всем, включая финансы, права на собственность и ежемесячные счета. Но они с необыкновенной быстротой умудряются свалить ответственность на кого угодно, случись что не так, и первый встречный сразу же становится виноватым. Вдобавок, они очень властолюбивы и не упускают случая посоревноваться с мужчинами, так как убеждены, что последние по какой-то причине стоят ниже женщин. К тому же эти дамы смотрят на женственность как на признак слабости, а этого нужно избегать любыми путями.

Будучи амбициозными, такие женщины обладают логическим мышлением, им хватает воображения и, кроме того, им удается проявлять истинную изобретательность, в смысле "Давайте не будем соперничать. Ведь я — начальник, хорошо?". Для таких женщин важно, чтоб и они, и все окружающие вписывались в рамки, признанные ими нормой. Поскольку такие женщины полностью вошли в роль начальника, у них довольно слабо развито чувство юмора и им кажется, что смеяться в жизненной суете довольно сложно.

То, что мы рассмотрели в этой главе, — всего лишь сценарии худших случаев, которыми я воспользовался для простоты понимания. Само собой разумеется, все люди разные. Не существует двух человек, которые будут вести себя одинаково в одной и той же ситуации. Хотя я привел все примеры поведения детей, имеющих властную мать, следует учитывать, что каждая мать индивидуальна и по-своему неповторима. Вот почему ваша мать не обязательно будет вести себя так, как описано в книге, и если вы относитесь к своей матери иначе, то не будете обладать всеми приведенными здесь качествами. И все же склонность к этим чертам будет

присуща вам. Если они не проявляются сейчас, то проявятся на более позднем этапе жизни.

Следует заметить, что никто из нас не любит выставлять напоказ свои негативные стороны. Со временем мы учимся маскировать эти черты, чтобы они казались вполне нормальными и приемлемыми, или даже чем-то совершенно не тем, чем в действительности являются. Если же вы готовы быть честными с самими собой, то сможете увидеть свои истинные черты характера.

Я уделил особое внимание властным матерям, потому что сейчас большинство женщин являются таковыми. Ведь мужчины, как в прошлом, так и ныне, — все еще маленькие мальчики. Новее-таки мы должны ненадолго остановиться на тех случаях, когда мать по-настоящему слаба — то есть тряпка; ведь ее влияние на дочь очень велико. Женщину, выросшую с такой матерью, легко заметить. Невероятно робкие и необщительные, эти существа женского пола не только интровертны, но также застенчивы настолько, что кажутся бесцветными, скучными и неинтересными. Они вполне могли бы быть хорошенькими, если бы уделяли больше времени себе. Такие женщины страдают от анорексии на раннем этапе жизни и от алкогольной зависимости в более поздние годы.

Они совершенно не уважают себя, и им присуще чувство неуверенности во всем. Из-за отсутствия собственного мнения они кажутся туповатыми, хотя нередко обладают довольно-таки острым умом. Легко пугаясь, такие женщины обязательно входят в роль жертвы, притягивая к себе одно несчастье за другим. Например: если их не изнасилюют незнакомцы, то это сделают их отцы, братья или даже мужья. Если они не разобьют свою машину, то кто-то другой сделает это за них, предварительно украв ее. Если они подцепят какую-то болезнь, то она обязательно будет очень редкой, а то и вовсе неизвестной. Если они пойдут за покупками, их непременно обсчитают в магазине. И так далее... и так далее! Вечные жертвы, эти женщины проводят свою жизнь в жалости к себе. Короче, жизнь — дерьмо, и люди вроде меня, пишущие такие жуткие вещи о них, должно быть, их ненавидят! Плачьте! Плачьте! Рыдайте! Рыдайте! Ломайте руки в отчаянии!

## Глава семнадцатая. Слабый отец

Слабый отец — это мужчина, который не верит в собственную мужественность. В результате ему оказывается гораздо проще жить, спрятавшись за юбку своей жены, он часто прикладывает к бутылке и называет свежий ветер ураганом. Будучи слабым, такой мужчина не склонен постоять за себя просто потому, что недостаточно храбр для столь решительного поступка. Однако не следует думать, что если ваша мать была доминирующей, то отец — непременно слабым. Быть слабым в действительности — далеко не то же самое, что притворяться слабым; большинство же мужчин любят к этому прибегать, поскольку такая роль дает им возможность в свою очередь манипулировать окружающими. Хочу особо подчеркнуть этот момент, так как несмотря на то, что мир во все времена был полон слабых мужчин, мало кто из них был действительно слабым. Иного стоит задеть как следует, и он превращается в настоящего зверя! Но слаб ли мужчина в действительности или только притворяется, на его дочерях это сказывается одинаково.

Дочь слабого или притворяющегося слабым отца в конце концов станет следовать опять-таки трем характерным схемам поведения. Отличительными их чертами являются, во-первых, неудовлетворенность жизнью, во-вторых, общая разочарованность, в-третьих, повышенная сексуальность.

Чувство неудовлетворенности проявляется прежде всего в виде общей апатии, часто в форме ощущения беспомощности и пораженческих настроений. Такая апатия порождает позицию типа "я не знаю, что мне делать". В результате такие женщины склонны откладывать дела со дня на день, жаловаться на то, что им некогда заняться собой и что им многое в тягость. Кроме того, им недостает самоуважения, хотя они громко требуют уважения к себе от других. Но именно из-за недостатка самоуважения, а стало быть, истинного чувства собственного достоинства, они вечно жалуются на то, что их так или иначе недооценивают. Пытаясь добиться вожделенного признания, такие женщины весьма преуспевают в интригах и манипулировании, хотя порой и не сознают истинной подоплеки своих действий.

Чувство разочарованности обычно проявляется в форме бездеятельности и чрезмерной осторожности. Именно о таких людях говорят, что они "обжегшись на молоке, на воду дуют". Всячески стремясь избежать возможного эмоционального ущерба, такие женщины, как правило, довольно-таки бездушны и способны быть весьма жестокими, особенно по отношению к мужчинам. Им также недостает убежденности, но они могут маскировать это говорливостью и всезнайством, особо стремясь подчеркнуть, насколько у них "все в порядке". Кроме того, они временами оказываются людьми настроения и чаще всего бывают сверхчувствительными.

Повышенная сексуальность начинает проявляться еще в юности, принимая форму соперничества с матерью в стремлении снискать внимание и расположение отца. Позже это чувство соперничества распространяется на всех прочих женщин, но по-прежнему направлено на завоевание мужского внимания. Такие особы со временем становятся весьма кокетливыми и даже сексуально озабоченными. Соответственно, они часто — причем порой сами того не замечая — прибегают к обольщению, даже не пытаясь особо скрыть свою в этом отношении неразборчивость. Если же такие женщины пускают это дело на самотек, у них нередко начинают проявляться и лесбийские наклонности. Нам нет особой необходимости останавливаться на влиянии сильного отца, ведь если бы ваш отец был силен, он был бы настоящим мужчиной, а ваша мать в таком случае была бы настоящей женщиной и вы сейчас не ощущали бы потребности в чтении этой книги. Однако вспомните о том, что говорилось в предыдущей главе: на свете нет двух одинаковых мужчин и двух одинаковых отцов. Каждый

человек, как и его поведение, уникален, и каждой девочке свойственно по-своему реагировать на поведение отца. Поэтому даже родные сестры, имевшие одних и тех же отца и мать и воспитывавшиеся в одной семье, могут вырасти в личности с различными характерами, и так оно и происходит в действительности. Не забывайте, что рассматриваемые нами характеристики есть потенции, общие для всех людей, и потенции эти могут проявиться на любом этапе жизни и принять самые различные формы.

## Глава восемнадцатая. Охота за силой

Теперь, когда мы лучше понимаем, кто и что вы есть в плане моделей вашего поведения, нам необходимо вернуться к рассмотрению вопроса о самодисциплине и установить, какое отношение она имеет к возвращению. Как мы помним, основная роль женщины состоит в том, чтобы осуществлять возвращение и оказывать поддержку. Однако, как уже отмечалось, всякая поддержка должна быть непредвзятой, свободной как от позитивных, так и от негативных пристрастий. Подобная же непредвзятость требует не только самоуважения, но и в значительной мере самодисциплины.

Самодисциплина для женщины состоит в том, чтобы быть ученицей своего внутреннего мужчины. В этом отношении важно помнить, что мужское соответствует духовному и что женщина может полностью вступить в свои права в том и только том случае, если мужчина выпустит ее в свой мир, то есть включит непознанное в известное. Быть ученицей своего внутреннего мужчины означает, что женщина должна подчиняться инициативе внешнего мужчины своей жизни. Это осуществляется двумя путями. Во-первых, женщина склоняет мужчину к тому, чтобы взять ее в ученицы, во-вторых, она использует свои знания для возвращения его цели. В конечном итоге это означает, что женщина должна знать, как охотиться на мужчину и как приспособиться к его цели.

На практике же обнаруживается, что очень немногие из молодых мужчин знают хоть что-нибудь о том, какова их жизненная цель. Не обладая пока что достаточным жизненным опытом и достигая зрелости гораздо позже, чем женщины, большинство молодых мужчин довольно смутно представляют себе более серьезные стороны жизни. Коль скоро такой мужчина вполне довольствуется на этом этапе одними лишь мечтами и поисками, для понимания того, в чем же состоит его предназначение, требуется более зрелый женский взгляд. Легко, однако, видеть, что речь здесь в значительной степени идет о материнской интуиции, и если юная особа не будет соблюдать в этом отношении осторожность, ее принц сбежит от нее в тот самый момент, когда она вознамерится рассказать ему, как ему следует относиться к жизни!

Эволюция устроила все таким образом, что мужчина является охотником во внешнем мире, а женщина — в мире внутреннем, который включает в себя также все, что связано с домом и личными отношениями. Это не означает, что женщина исключает внешний мир из сферы своих интересов. Но все, с чем она сталкивается во внешнем мире в результате своей охотничьей деятельности, она переносит в дом, то есть во внутренний мир. В последующих главах мы лучше разберемся в этом. Но что именно подразумевается здесь под "охотой"? Говоря совсем уж попросту, речь идет о приобретении знаний посредством личного опыта, и, как мы уже отметили, знание это есть сила — сила, которую можно использовать для достижения своей цели и для обретения еще большей силы. Для большей же ясности давайте рассмотрим, что это означает практически.

Охотясь за силой, женщина прилагает свои усилия в пяти областях, имея в виду двоякую цель. Она, во-первых, стремится обрести силу при помощи своего внутреннего мира, а во-вторых, обрести свободу в плане мира внешнего, расположенного "где-то там", за рамками ее дома и личных отношений.

Охотясь за силой во внутреннем мире, женщина обретает знание в пяти основных сферах приложения своих усилий. Это трезвость, действие, чувство, сердечность и намерение.

Трезвость — это способность оценивать любую жизненную ситуацию соответственно ее действительной значимости. Эту способность часто называют ясностью мысли, и она жизненно важна, поскольку нельзя предпринять какие-либо действия, не определившись относительно

своих обстоятельств и ценностей. Эта способность предполагает необходимость быть безжалостной в том смысле, что необходимо отставить в сторону свои эмоции и не позволять им затуманивать поставленную цель. Трезвость не означает бессердечия, но подразумевает необходимость быть честной и объективной, даже если правда оказывается горькой. Трезвость — это качество, свидетельствующее об осознании, которое в значительной степени основывается на прочном знании, и в этом отношении следует отметить, что из всех осуществляемых нами изменений ценны лишь те, при совершении которых нам была свойственна трезвость.

Слово действие говорит само за себя, однако следует иметь в виду, что под ним подразумевается реализация таких решений, которые продвигают нас вперед в наших поисках счастья и достижения своей цели. Речь идет, стало быть, не о действиях наподобие тренировки в спортзале, домашней уборки или танцев. Важно именно действие, порождающее значимые перемены в нашей жизни.

О чувствовании мы уже говорили и знаем, что прежде всего оно означает "чувствование нутром", то есть интуицию. Это способность чувствовать себя свободно во всех сферах жизни, не быть ограниченной рамками логических допущений; она обретается только благодаря опыту.

Сердечность — это качество человека, определяющее его склонность к возвращению. Она заставляет его беспокоиться о том, что необходимо ему, как и любому живому существу, чтобы расти, приносить плоды и преуспевать.

Намерение же есть способность сосредоточиться на том, что наиболее важно для вас в тот или иной момент вашей жизни, будь то возвращение всходов в саду, возвращение мечты о собственном доме или возвращение веры в то, что мужчина вашей жизни заявит свои права на силу, как подобает настоящему мужчине. Иными словами, возвращение больше связано с физическим уходом за кем-то или чем-то, намерение же означает, что вы сосредоточиваетесь на том, чего хотите, и потому делаете все, что в ваших силах, для осуществления своего желания. Охотясь во внешнем мире, женщина также оказывается вовлечена в пять сфер деятельности, а именно: в образование, политику, целительство, религию и науку. Но чтобы избежать на этот счет предубеждений и дать этим устремлениям должную оценку, давайте вкратце рассмотрим каждое из них в отдельности.

То, что образование ведет к свободе, совершенно очевидно, ведь не имея мы образования, мы никоим образом не могли бы быть истинно свободны, в том смысле, что не могли бы быть хозяином самому себе. Однако образование не следует понимать исключительно как обучение академического плана. Последнее является частью образования, но истинная образованность означает способность управлять своей жизнью и справляться с теми испытаниями, через которые она заставляет нас пройти. Без образования человек превращается в нищего и лишается возможности выбирать.

С политикой все более или менее понятно, так как не нужно быть семи пядей во лбу, чтобы понять, что политика направлена прежде всего на то, чтобы выработать стратегии, позволяющие манипулировать другими людьми. Иными словами, мы определяем, что представляет собой то, чего мы хотим, а затем решаем, как лучше взаимодействовать с другими людьми, чтобы достичь своей цели. Это может оказаться не сложнее, чем сказать мяснику, что, если он не согласится на меньшую цену, вы будете вынуждены покупать мясо у его конкурента. Для этого может потребоваться и не более тонкий ход, чем сказать директору школы, что вы с удовольствием испечете пироги для школьного праздника, но лишь при условии, что учитель математики дополнительно позанимается с вашим сыном как раз то время, которое вы собирались посвятить домашним с ним занятиям, а не выпечке пирогов. Это может оказаться и не менее сложным делом, чем поддержка теннисного клуба, президент которого также является



членом городского совета, с целью получить возможность протолкнуть через него свои планы относительно установки в вашем районе уличных фонарей. Но подоплекой всех подобных ухищрений является политика, дарующая свободу воплощения собственных желаний.

Целительство подразумевает свободу от недомоганий, однако нужно иметь в виду, что речь идет здесь не столько о недомоганиях физических, сколько о тех недомоганиях, которые вызваны своего рода нарушением равновесия. Значит, целительство в таком расширенном понимании включает в себя также заботу женщины об отношениях между людьми, независимо от того, что это за отношения. Так, если у ее ребенка возникают трудности с математикой, женщину начинают заботить его отношения с учителем и школой. Аналогично, если мясо оказывается чересчур дорогим, она начинает обращать особое внимание на свои отношения с мясником. Но в обоих случаях эти отношения будут интересовать ее с точки зрения наилучшего преодоления недомоганий.

Религия — это совсем не то, чем она представляется на первый взгляд. Под религией я понимаю здесь религию в истинном смысле этого слова, не имеющем ничего общего с мужским стремлением к отдельности, основанным на предрассудках. Под религией я понимаю внутренне присущее человеку стремление к пониманию себя в связи со смыслом и целью жизни. Таким образом, она оказывается в значительной степени связанной с построением осознания себя по отношению к жизни, поскольку именно таков истинный смысл религии — восстановление связи со своим "Я". На практике это означает избавление от социальной обусловленности и обретение свободы.

Понятие науки во многом говорит само за себя, в том смысле, что ее предназначение состоит не только в улучшении качества нашей жизни, но и в получении информации, которую каждый человек может использовать для обретения свободы при помощи различного рода промышленных и образовательных технологий.

Уяснив двойной подход женщины к охоте за силой, разберемся теперь, как он выглядит на практике, обратив особое внимание на концепцию охоты женщины в мире в широком смысле этого слова. Для этого рассмотрим несколько примеров.

Придя к выводу, что в ее жизни недостает трезвости, Мэри тут же устремляется внутрь себя, пытаясь найти возможные решения или ответы на вопрос, что же не так. Иными словами, она начинает разбирать свое поведение, чтобы выяснить, что именно внесло путаницу, а значит, недостаток ясности. В данном случае Мэри охотится за силой исключительно в рамках своего внутреннего мира.

Если же Мэри чувствует, что у ее сына имеет место недостаток ясности в отношении заданий по математике, ей приходится уделить внимание внешнему миру. Ее усилия, очевидно, окажутся сосредоточены на образовании. Чтобы обрести трезвость, необходимую для помощи сыну, она начнет с выяснения вопроса, достигает ли своей цели система образования, которой следует ее сын. Если Мэри чувствует, что это не так, ей опять-таки не остается ничего другого, как выяснить, что же по ее ощущению в этой системе не так и как наилучшим образом помочь сыну.

В этом отношении важен тот момент, что независимо от того, охотится женщина за силой внутри или вовне, ей всегда приходится возвращаться к своим чувствам, то есть в свой внутренний мир. Поэтому настоящая женщина использует усилия, прилагаемые ею во внешнем мире, только для того, чтобы войти в контакт с теми своими внутренними аспектами, с которыми в противном случае она не столкнулась бы. Таким образом, мы опять приходим к выводу, что женщина всегда имеет дело исключительно со своим внутренним миром, образно говоря, обращается к сердцу, даже когда она взаимодействует с миром внешним.

Далее, поскольку охота за силой во внешнем мире — дело мужчины, Мэри, обрета

необходимую ей трезвость и поняв таким образом, в чем суть проблемы в отношении трудностей ее сына с математикой, переложит заботы по ее решению на своего мужа. Она ведь женщина, и не ее дело решать вопросы образования с директором школы. Вместо этого она изложит своему мужу те выводы, к которым пришла, и отойдет в сторону, предоставив мужу как мужчине решать, какие действия следует предпринять. Поскольку иметь дело с миром в широком смысле слова — забота мужчины, который лучше для этого подготовлен, Мэри должна с этого момента предоставить решать проблему ему.

Чтобы разобраться в этом еще лучше, рассмотрим тот же пример, но слегка под другим углом. Предположим, что Шон, муж Мэри, выражает ей свою озабоченность по поводу школьных отметок сына. В этом случае Мэри, если она настоящая женщина, направит свою способность к различению на то, чтобы выяснить, что именно вызвало беспокойство Шона по поводу их сына Джонни. Стали ли отметки Джонни хуже, чем бывали обычно? Все ли его отметки одинаково плохи? Всегда ли и насколько добросовестно Джонни выполняет домашние задания? Жалуется ли Джонни по поводу своих школьных занятий? И так далее, и тому подобное. Но при всем этом Мэри обращает особое внимание на то, что происходит на домашнем фронте, то есть в рамках ее внутреннего мира.

Если же, рассмотрев все эти возможности, Мэри приходит к выводу, что источником проблемы является не Джонни, она переместит свое внимание на внешний мир. Если она обнаружит, что проблема кроется там, она снова вернется в свой внутренний мир, чтобы найти в нем ответ на вопрос, что же в действительности составляет проблему. Придя к чему-то определенному, Мэри поделится своими выводами с Шоном.

Однако даже в том случае, когда женщина оказывается способна уяснить себе проблему, часто бывает так, что она не может точно определить или сформулировать ее суть — и не потому, что она глупа или несообразительна, а лишь по той простой причине, что в своем стремлении к трезвости настоящая женщина гораздо больше полагается на интуицию, чем на разум. Поэтому было бы странно, если бы Мэри сказала Шону, что она уверена — проблема заключается в том, как Джонни учат в школе, или что она чувствует, что Джонни не повезло с учителем, или же в том, что он не находит с учителем общего языка.

Иными словами, часто бывает так, что женщина просто сообщает мужчине о своих различного рода ощущениях, предоставляя ему определить, как перевести эти ощущения на практический язык. Это особенно верно, когда дело касается внешнего мира. Так что если Мэри чувствует, что Джонни не выполняет домашних заданий должным образом, она не задумывается над тем, что это означает практически, она просто следует в деле воспитания Джонни и решении его проблем с домашними заданиями за своими чувствами, поскольку то и другое вполне относится к ее миру.

Но если проблема выходит за рамки ее мира, Мэри опять-таки сообщает Шону свои чувства, но в этом случае предоставляет ему думать над тем, как лучше управлять обучением сына в "том" мире. Таким образом, действие женщины в мире заключается в том, что она оказывается способна определить направление, в котором ей следует двигаться, чтобы войти в неизведанные сферы своей внутренней сущности и найти там то, что ей необходимо.

Следует иметь в виду, что определение направления и поиск в непознанном суть действия, требующие использования разума, что, как мы знаем, влечет за собой акт различения. Но, как показывает второй пример с Джонни, Мэри использует свою способность к различению для поддержки цели мужчины, в данном случае — для получения знания, необходимого Шону для того, чтобы сыну была оказана помощь. Таков истинный смысл возвращивания, то есть возвращивания цели мужчины.

Чтобы правильно осуществлять на практике концепции, изложенные в предыдущей главе, нам важно уяснить их истинный смысл. В этом плане следует всегда помнить о том, что жизнь есть не что иное, как система взаимоотношений, и что взаимоотношения для женщины основываются на возвращении и сближении с целью мужчины. Поэтому давайте посмотрим, каково место взаимоотношений в этой схеме.

Возвращаясь к пяти сферам приложения усилий, мы видим, что в рамках своего личного мира, будь то внутреннее состояние бытия или домашнее окружение, женщина охотится за силой в плане трезвости, действия, чувствования, сердечности и намерения.

Трезвость влечет за собой овладение искусством слушать. Учась слушать вместо того, чтобы постоянно стремиться быть выслушанной, истинная женщина учится принимать, вместо того, чтобы всегда, подобно матери, хотеть давать — пищу ли, любовь, внимание или совет. Учась принимать, настоящая женщина подчиняется мужской инициативе, принимает выбранное ей самой направление, и прежде всего, принимает цель мужчины как свою собственную.

Действие предполагает овладение искусством различения. Различение для женщины не обязательно означает необходимость находить решение проблем, но означает, что она использует свой разум для того, чтобы определить, в чем состоит действительная потребность мужчины. Осуществляя такую деятельность, женщина может обеспечить и обеспечивает его всей информацией, необходимой ему для решения насущных проблем или для того, чтобы решить, какими должны быть их дальнейшие шаги.

Чувствование есть искусство вхождения в непознанное. Учась прислушиваться к своей интуиции, женщина прислушивается к своему сердцу, чтобы использовать иррациональное знание, порождаемое ее взаимодействием с неизвестным. Здесь важно помнить, что непознанное именно таково — оно непознано. В отношении неизвестного разум бесполезен. Иметь дело с ним можно лишь одним способом — ощущая свой путь во тьме при помощи интуиции.

Сердечность есть искусство возвращения и тесно связано с намерением — искусством зачатия. Помните, что невозможно заботиться о том, чего не имеешь. Если вы хотите возвращать надежду, прежде нужно иметь эту надежду. Если вы хотите возвращать ребенка, прежде нужно иметь ребенка. А если вы хотите возвращать цель мужчины, нужно прежде узнать, в чем эта цель состоит. Но с точки зрения женщины завести что-либо — значит зачать, независимо от того, идет ли речь о надежде, ребенке или цели мужчины. Поэтому намерение для женщины в значительной степени основывается на намеренном зачатии. Так, если женщина хочет, чтобы мужчина ее жизни стал настоящим мужчиной, заявив свои права на силу, то она непременно зачинает настоящего мужчину.

Когда настоящая женщина охотится во внешнем мире за силой, дарующей свободу, она рассматривает образование в самом широком смысле этого слова как искусство вспоминания. Оно включает в себя необходимость не только вспоминать, но и связывать весь наш жизненный опыт в одно осмысленное целое, которое с полным основанием можно назвать знанием, или же силой. В этом плане вспоминание совершенно необходимо для обретения трезвости.

Политика тесно связана с тем, что я обычно называю искусством сталкинга<sup>[4]</sup>, независимо от того, идет ли речь о сталкинге кого-то другого или себя самого. Под сталкингом я, разумеется, понимаю манипулирование, однако сталкинг нужно отличать от простого манипулирования. Простое манипулирование представляет собой действие, совершаемое во имя целей, ограниченных рамками вашего Я, и таким образом, что оно предполагается полезным

только для вас, тогда как сталкинг есть действие, совершаемое таким образом, что может принести пользу и вам, и вашему оппоненту.

Сталкинг также направлен на то, чтобы принести вам пользу, однако не за счет других людей, хотя и часто за счет их поведения. Так, возвращаясь к тем примерам, что мы приводили, говоря о политике: если вы станете угрожать мяснику, чтобы он дал вам лучший кусок мяса, то будете манипулировать им ради собственной ограниченной рамками вашего Я выгоды. Но если вы будете производить сталкинг директора школы с целью выяснения, почему Джонни не в ладах с математикой, при помощи намеков на пироги и школьный праздник, у вас есть шансы, что этот самый директор вникнет в суть дела, в результате чего выиграете вы, выиграет Джонни, а директор школы получит свои пироги! В этом примере сталкинг директора школы был произведен так, что в выигрыше оказался каждый — даже учитель математики, ведь когда директор школы спросит, почему Джонни не успевает по математике, он получит возможность усовершенствовать свои методы преподавания.

В качестве примера сталкинга самой себя рассмотрим, что представляет собой реакция как противоположность действию. Если вы обнаружите, что, несмотря на все свои усилия, скатываетесь к материнскому отношению к мужчине вашей жизни, вам, разумеется, нужно обратить весьма пристальное внимание на свое поведение. Поступив так, вы получаете шансы вскоре прийти к пониманию, что проблема заключается в том, что вы продолжаете реагировать по привычке вместо того, чтобы действовать так, чтобы достичь желаемых результатов. Для отказа от подобной линии поведения вам потребуется научиться быть достаточно отстраненной, чтобы рассматривать ту или иную ситуацию просто как свидетель. Лишь таким образом вы обретете достаточную объективность, которая позволит вам увидеть, что на самом деле представляют собой ваши схемы поведения, отказаться от своих привычных реакций и поступать всякий раз по-разному. Именно это подразумевается под сталкингом самой себя.

Целительство с точки зрения человеческих взаимоотношений есть искусство стирания личной истории. Под личной историей я понимаю ту вас, которой вы, по вашему мнению, являетесь и которую постоянно стремитесь продемонстрировать окружающим. Ваша личная история — это ваш образ самой себя во всех возможных отношениях. Но если вы не сможете изменить свой образ себя, вы никогда не обретете свободу быть чем-то отличным от вашего поведения! А это в свою очередь означает, что вы никогда не войдете в контакт с настоящей собой, выходящей за рамки всего того поведения, которое порождено социальной обусловленностью. Поэтому целительство вам следует понимать в смысле самоисцеления посредством изменения своего образа себя.

Религия, как мы уже выяснили, есть искусство сближения со своим истинным Я, но всегда в контексте мира в широком смысле. Религия, таким образом, занимает ключевое место во всех возможных взаимоотношениях и в этом плане непосредственно связана с тем, что мы с полным на то правом можем назвать искусством мечты. Мечта, как мы понимаем ее здесь, есть, несомненно, акт возвращивания, будь то мечта о мужчине вашей жизни, заявляющем свои права на силу, как подобает настоящему мужчине, или мечта об успехах в математике для Джонни. Подоплека всех этих актов возвращивания заключается в способности сблизиться с желаемой целью таким образом, что становится возможной поддержка.

Наука для женщины есть искусство намеренного зачатия. Чтобы разобраться в этом, следует принять во внимание, что применять указанные выше четыре искусства женщина может только после зачатия цели. Например, попросту невозможно стереть свою личную историю, не будучи в состоянии зачать такую цель. Точно так же невозможно осуществлять сталкинг чьего-то, а тем более своего собственного поведения, если вы не в состоянии зачать представление о том, чем это лучше битья человека по голове сковородкой с целью добиться от него желаемого.

Таким образом, смысл всего сказанного в том, что основой всех качеств личной силы, за которой женщина охотится во внешнем мире, является намерение.

В связи с вышеизложенным для нас будет весьма полезно немного отклониться от темы и рассмотреть вопрос о различии между личной силой и свободой. Сила, как мы уже знаем, есть знание, обретенное через посредство опыта, а стало быть, личная сила есть то знание, которое мы обретаем через посредство своего личного опыта. Свобода же — в высшей степени сложное понятие, оно не из тех, что можно разъяснить в двух словах. Однако с точки зрения задач этой книги достаточно будет сказать, что свобода есть продукт использования личной силы. Но это еще не все. Каждая вновь обретенная порция свободы порождает также новую порцию личной силы, в результате чего обе они становятся чем-то вроде двух сторон одной монеты, и потому оказываются в полной мере взаимодействующими и взаимозависимыми.

Если мы обратимся теперь к пяти усилиям женщины во внешнем мире, то увидим, что для успеха в этих областях ей необходима начальная личная сила, поскольку если она изначально не обладает знанием о том, за чем именно охотится, ее усилия не принесут ей свободы. Но эту начальную личную силу женщина может получить только с помощью усилий во внутреннем, или частном мире. Лишь обретя трезвость, действие, чувствование, сердечность и намерение, она будет обладать личной силой, достаточной для того, чтобы в своем стремлении к свободе иметь дело с внешним миром, поскольку как раз эти пять качеств осознания и называются личной силой или, если угодно, являются пятью аспектами Единой Силы.

Охота за свободой, однако, приносит женщине еще большую личную силу, поскольку все, что она находит во внешнем мире, она тут же обращает внутрь и приносит "домой". Иными словами, женщина зачинает во внешнем мире точно так же, как во внутреннем, поскольку глубинный смысл зачатия состоит во возвращении цели мужчины во всех возможных отношениях — физическом, эмоциональном и мысленном. И в этом кроется одна из сокровеннейших загадок женщины — ее двойственная природа. Понять это можно, приняв во внимание, что в женщине заключена мать, возвращающая цель мужчины, но также и женщина, которая первым делом эту цель зачинает. В результате женщина всегда мечется между этими двумя противоположностями своей сущности, и, если мужчина не побудит их к разумному сотрудничеству, она либо склонится к материнству, либо так и будет метаться туда — сюда. В следующей главе мы уделим этому более пристальное внимание.

## Глава двадцатая. Женское обещание

При обсуждении этого раздела учения нам прежде всего потребуется рассмотреть два чрезвычайно важных понятия — раскрытие сердца и вхождение в неизвестное. Оба они связаны с чувствованием., а потому единственный способ, с помощью которого мы сможем по-настоящему с ними разобраться, — это следование своей интуиции.

Проблема заключается в том, что все женщины научены думать, но никого из них не учили чувствовать, прислушиваться к своему сердцу. В результате у большинства из них сердца наглухо закрыты, и все, что они знают, — это как рационально мыслить. Но жизнь — это не интеллектуальное упражнение, а чувствование. Поэтому когда дело касается собственно жизни, от мышления мало проку. Оно хорошо лишь в тех случаях, когда требуется проводить различие в процессе поиска решений. Но, как мы уже видели, найдя решение, вы должны обратиться внутрь себя, в смысле вхождения в неизведанную область вашей внутренней сущности, чтобы найти там то, что по вашему ощущению может послужить цели мужчины. Однако поступая так, всегда помните, что войти в непознанное — значит войти в мир чувства, которое по самой своей природе противоположно мышлению.

Обучаясь раскрывать сердце и прислушиваться к нему, мы, что особенно важно, берем на себя ответственность за самих себя и за все в нашей жизни. Под ответственностью я понимаю в буквальном смысле слова способность разумно и сознательно давать ответ жизни, независимо от того, идет ли речь об ответе какому-то другому человеку, ответе на брошенный вам вызов или ответе самому себе. Для женщины это означает способность разумно и сознательно давать ответ в отношении цели мужчины, ведь не забывайте, что по сути своей жизнь есть дух, то есть мужское. В связи с этим особенно важно помнить, что женщина, в сущности, всегда так или иначе отвечает мужчине, так как невозможно жить в мире и не отвечать мужскому импульсу, то есть импульсу жизни.

Но нам нужно совершенно четко определиться с тем, что значит "отвечать". Глагол "отвечать" имеет корень, некогда означавший "обещание", и может, таким образом, быть истолкован как "обещать в свою очередь". Следует полностью отдавать себе отчет в том, насколько обширна скрытая здесь подоплека, ведь всякий раз, когда женщина отвечает окружающему ее миру, она отвечает мужскому импульсу, а стало быть, в свою очередь обещает посвятить себя цели мужчины. Ответ, таким образом, включает в себе глубинное значение акта зачатия, а акт раскрытия сердца означает для женщины раскрытие себя самой, причем не только для своих чувств, но и для разумного и сознательного ответа, то есть зачатия,

Всякий раз, когда женщина раскрывает себя для запросов мужчины, будь то раскрытие физическое, эмоциональное или ментальное, она зачинает его цель, а значит, спустя какое-то время тем или иным образом неизбежно даст жизнь какой-либо форме. Поэтому для женщины так важно научиться мудро различать, ведь если она не вполне осознает истинные запросы мужчины, она не полностью уяснит себе его истинную цель, и ее зачатие приведет либо к выкидышу, либо к рождению уродца. В этом и заключается ответственность женщины, и именно она лежит в основе тех старомодных ценностей, что запрещают женщине вступать в половую связь с мужчиной вне брака.

Эволюция устроила все таким образом, что, хотя женщине и не пристало указывать мужчине, как ему действовать, она имеет полное право выбирать себе брачного партнера. Женщине нет никакой необходимости быть ковриком для вытирания ног, равно как и нет необходимости давать ответ на ту цель, которая противна ее убеждениям. Иными словами, женщина выбирает себе мужчину соответственно своим представлениям о том, что значит быть

женщиной.

Таким образом, акт различения у женщины имеет двоякую направленность. Во-первых, он дает ей возможность выбирать мужчину, цель которого представляется ей приемлемой, а во-вторых, позволяет ей верно зачать цель этого мужчины. Именно в этом заключается истинная сила женщины, ведь несмотря на то, что она не может повелевать мужчиной, в ее власти решать, кто будет тем мужчиной, которого ей предстоит увлечь, взрастить и которому она пообещает себя.

Здесь нам стоит сделать небольшое отступление, касающееся того врожденного свойства женщины, которое часто бывает порицаемо, но на самом деле вполне для нее нормально и естественно. Я имею в виду женскую склонность к непримиримому соперничеству. Чтобы разобраться с этим в высшей степени естественным ее качеством, следует иметь в виду, что то, что мужчины принимают за соперничество, вовсе не является таковым, но скорее представляет собой обоюдное приложение усилий. Учтите, что мужчина, как правило, бывает весьма проникнут духом мужского, и потому для него очень большое значение имеет принцип единства. Поэтому он постоянно ищет сотрудничества и товарищеских отношений с другими мужчинами. Заметим в связи с этим, что, если мужчина как следует не обучен оказывать женщине должное почтение, он будет ставить своих друзей-мужчин на первое место и в результате пренебрегать собственной женой.

Истинное соперничество мужчин, таким образом, не является социально обусловленным, как, например, в случае борьбы против кого-то другого ради чьей-то благосклонности, успеха в бизнесе или награды. Оно представляет собой товарищество мужчин, стремящихся реализовать свой истинный потенциал, а значит, является своего рода взаимной поддержкой, взаимным воодушевлением и соучастием. То есть я хочу сказать, что мужчины соревнуются друг с другом, а не друг против друга. Это в значительной мере соперничество в том духе, что "если ты это можешь, то могу и я" или "если я это могу, то можешь и ты".

А вот у женщин все совсем не так, по той причине, что женщине нужно увлечь избранного ею мужчину. Если вы настоящая женщина, то и выделите того, кто обладает качествами, приличествующими настоящему мужчине. Но коль скоро вы в состоянии определить его цель и достоинства, это под силу любой другой женщине, и до тех пор, пока вы не увлекли его и не заставили счесть вас своим женским отражением, любая другая женщина вольна сделать это первой. Результат? Не думаю, что о нем есть необходимость говорить. Вы и так знаете, о чем я!

Стало быть, если вам когда-либо и случится испытать к другой женщине чувство товарищества, имейте в виду, что две женщины никогда не смогут быть так близки, как двое мужчин, по той причине, что социальное существо, то есть тональ, по своей природе склонно к отдельности. В результате у мужчины бывает масса друзей, а для женщины есть только другие женщины, соперничающие не с ней, а против нее!

Пусть, однако, вас это не беспокоит, поскольку здесь все так, как и должно быть. Коль скоро женщина есть непознанное, то она — тайна даже для себя самой, несмотря на то что эта тайна включает в себя элемент различения и "соперничества против". Всякая женщина уникальна и обладает уникальным представлением о цели. Но, пока она не найдет мужчину, способного материализовать для нее эту цель, она остается только чувствующей, а потому тайной даже для себя. А чтобы найти такого мужчину, женщина должна соперничать с другими женщинами, и в процессе этого она обретает способность различать с невероятной ясностью и энтузиазмом!

Относительно элемента соперничества вспомним также, что тайна может быть тайной только в том случае, если она остается непознанной. Поэтому никогда не следует раскрывать подругам свои хитрости, ибо, поступив так, вы в конце концов пожалеете. В том, чтобы делиться

с ними чем-то, нет ничего дурного, но при этом вовсе не обязательно касаться сомнительных и отталкивающих сторон вашей жизни. Дерзать, действовать и хранить молчание — вот золотое правило женщины. Возвращаясь теперь к подоплеке зачатия, нам следует рассмотреть вопрос об истинном смысле воспроизводства.

При этом важно иметь в виду, что человечество в целом по сути своей гермафродитно, то есть соединяет в себе мужскую и женскую стороны. Учтем теперь, что мужское есть в совершенно буквальном смысле проявление духа на физическом плане, тогда как женское — проявление на физическом плане тоналя. Далее, примем во внимание, что эволюция осознания может беспрепятственно происходить только в том случае, когда имеет место подлинное разумное сотрудничество мужского с женским и, разумеется, человека с его собственной внутренней противоположностью.

Таким образом, общей целью творения, в том числе и разделения полов, является, в сущности, эволюция осознания, и для этой цели каждый мужчина, кроме всего прочего, наделен творческой силой. Как мы уже знаем, творить — это огромная ответственность, ибо можно творить то, что согласуется с целью духа, а можно и порочных уродцев-разрушителей. Однако, как мы уже знаем, истинная ценность и задача женщины состоит в ее способности к различению и зачатию.

Благодаря способности разумно и сознательно давать ответ на цель жизни женщина дает ответ также на цель духа и в конечном счете на цель мужчины своей жизни. Иными словами, ответственность женщины состоит как в том, чтобы выбрать брачного партнера, чья цель согласуется с целью духа, так и в том, чтобы точно эту цель воспроизвести.

Чтобы как следует в этом разобраться, важно иметь в виду, что женщина, или тональ, собственно говоря, не творит в полном смысле этого слова, но дает те средства, при помощи которых может быть зачата, возвращена и в итоге воспроизведена цель духа. Это, однако, в значительной степени вопрос практики, поскольку эволюция осознания может иметь место только в том случае, когда мужчина вновь и вновь пытается сотворить совершенное состояние осознания. Таким образом, мужчина и женщина должны осуществлять сотрудничество, при котором мужчина всячески стремится творить в согласии с целью духа, а женщина всячески пытается зачать то, что согласуется с целью духа. В этом случае они будут разумно сотрудничать для рождения предназначения, то есть эволюции осознания.

Именно такой акт наивысшего разумного сотрудничества приводит к тому, что мы назовем размножением. Речь идет о размножении не только на физическом, но и на эмоциональном и ментальном уровнях, поскольку для эволюции осознания необходимо размножение на всех этих уровнях. Физическое размножение — вещь самоочевидная, ведь ясно, что, если человечество перестанет воспроизводить самое себя, эволюция осознания прекратится. Но необходимо также и размножение на эмоциональном и ментальном уровнях, так как эмоциональное размножение есть акт намерения материализовать наши мечты, а ментальное размножение — акт обмена знанием в процессе стремления к этим мечтам.

Неотъемлемой частью цикла воспроизводства является менструация — естественная функция женского тела, которую столь многие женщины считают тяжким бременем, а то и вовсе проклятием. Как это ни печально, из-за этого заблуждения вряд ли кто-то из нынешних женщин обращает внимание, насколько величественна и чудесна эта сторона их тайны, и потому они недопонимают, то есть в совершенно буквальном смысле не в полной мере зачинают представление о важности этой функции женщины.

Менструация, подобно зачатию и рождению, происходит на всех трех уровнях приложения человеческих усилий — физическом, эмоциональном и ментальном. Это важнейшая функция, необходимая для того, чтобы освободить пространство для нового. Если мы возьмем



физическую менструацию, то увидим, что женщина менструирует, только когда не произошло зачатие. Соответственно, хотя чрево и готово к зачатию, его содержимое не может быть усвоено, а значит, должно быть отторгнуто, чтобы подготовиться к принятию чего-то нового. Этот аспект женской тайны более других внушает благоговейный трепет, поскольку, даже сама того не зная, настоящая женщина способна управлять и управляет зачатием. Вот почему она иногда зачинает, а иногда нет. Но этот акт не сознательный, а полностью опирающийся на чувство.

Существует несколько факторов, оказывающих влияние на акт зачатия, но важнейшим из них является чувство безопасности. Если женщина не чувствует, что она может зачать безопасно, она не забеременеет. Чувство отсутствия безопасности может быть порождено всем, чем угодно, например, ощущением того, что сейчас неподходящее для этого время, что мужчина пока не хочет детей, что они не могут позволить себе иметь детей, что мужчина недостаточно предан семье и так далее. Но подоплека здесь та, что женщина в сокровеннейших глубинах своего существа по той или иной причине чувствует, что зачатие будет ошибкой, а потому произвольно его блокирует.

Разумеется, я говорю здесь о настоящей женщине, принимающей на себя всю полноту ответственности за то, что она женщина. Я не имею в виду женщин, которые отказались от ответственности ради безответственности, женщин, которые беременеют, как только им помашут рукой, не разобрав даже, чья это рука! Не обладая самоуважением, безответственные женщины рады спать с кем попало и зачинать цель какого-нибудь Тома, Дика или Хэрри, даже если у них вовсе нет никакой цели! По существу, для подобных женщин физическое зачатие часто бывает тем, при помощи чего они пытаются склонить и склоняют мужчину к некоему подобию преданности.

Если все это написано о вас, то не ждите, что я стану подыскивать вам оправдания. Я знаю, что правда ранит и что большинство из нас предпочли бы вовсе ее не слышать, но у всех нас есть выбор, что делать со своей жизнью. Как мужчина, я не хочу и не буду прощать того, что сделали с женщинами безответственные и испорченные мальчишки. Взамен я предлагаю вам ясность, необходимую, чтобы сбросить груз оскорблений и обид, нанесенных этими мужчинами, и вновь стать настоящей женщиной. Выбор за вами!

Но вернемся к нашему разговору о менструации и зачатии. Итак, после менструации женщина вновь готова зачать, и не только физически, но также эмоционально и мысленно. Понять это можно, приняв во внимание, что в течение примерно двух дней перед менструацией и четырех дней после нее женщина пребывает в совершенно ином состоянии разума, временно войдя в состояние осознания, не являющееся для нее нормой. В этом измененном состоянии осознания она способна воспринимать нюансы, к которым обычно бывает нечувствительна. Это происходит потому, что во время менструации женщина тщательнейшим образом готовит себя к новому. Но поскольку женщина всегда чувствует новое задолго до того, как начинает понимать, что оно представляет собой в действительности, она воспринимает его как нечто неожиданное. Новое для женщины, таким образом, всегда принимает форму предчувствия неожиданного, а потому, кроме всего прочего, пугает и смущает ее. В результате женщина довольно часто становится весьма эмоциональной, раздражительной, и, не будучи сдерживаема мужчиной, способным и обязанным внушить ей чувство безопасности, может легко запутаться в своих мыслях. Если же в жизни менструирующей женщины есть сильный мужчина, благодаря чувству безопасности ее ум чрезвычайно обостряется, и она становится восприимчивой к самым тончайшим нюансам. Выясним теперь, какую роль в зачатии играет мужчина. Разумеется, женщина не может зачать, если мужчина прибегает к контрацепции или если по той или иной причине так вынуждена поступать она сама. Разумеется, здесь мы как и прежде говорим о зачатии на трех уровнях — физическом, эмоциональном и ментальном.

Несмотря на то что мы рассматриваем здесь акт зачатия во всей полноте, а не только как физическое зачатие, роль мужчины будет гораздо проще понять, ограничившись вначале чисто физическим процессом. Если необходима контрацепция — а такая необходимость возникает в любой нормальной семье, — прибегать к ней всегда должен мужчина. Независимо от применяемого метода, контрацепция никогда не должна быть обязанностью женщины по той простой причине, что необходимость контрацепции сбивает женщину с толку.

Говоря так, я не имею в виду, что женщины глупы и не способны сложить два и два. Я имею в виду глубинные внутренние порывы женщины, которые не имеют абсолютно ничего общего с рациональным мышлением, но непосредственно связаны с чувствованием и настоящей женственностью. Это наиболее очевидно в том случае, когда речь идет об использовании таблеток, поскольку при этом не только кардинально изменяется функционирование женского организма из-за постоянного приема гормонов, но организм к тому же пребывает в постоянном замешательстве из-за ложных симптомов беременности. В результате женщина должна бы продолжать воспринимать мужское семя, но зачатие для нее оказывается невозможным. Кроме того, она постоянно "беременна", но эта "беременность" не получает развития, а потому женщина не может ничего родить!

Представьте себе теперь, что мужчины, толкающие на подобное женщин своей жизни, поступают с ними так же в эмоциональном и ментальном плане. Такие мужчины пытаются использовать женщину или, говоря более точно, злоупотребить ею, не возлагая на себя в этих взаимоотношениях никакой мужской ответственности. В результате такие мужчины приводят женщину в не меньшее замешательство, чем таблетки, так как постоянно внушают женщине неоднозначные и в высшей степени запутывающие идеи. Ведь если такой мужчина проявляет страстную любовь к своей жене, но не ждет от нее зачатия, он затем столь же страстно начнет отстаивать идею постройки нового дома, но лишь затем, чтобы на следующий день сказать, что он передумал. Такой мужчина только "имеет" женщину физически, эмоционально и мысленно, приводя ее в такое замешательство, что она чувствует себя "изнасилованной".

Очевидно, наиболее простым и эффективным способом контрацепции для мужчины является использование презерватива. Если он поступает так, то идея, внушаемая женщине, оказывается простой и понятной: "Мы просто играем, ничего серьезного". Однако мужчина должен иметь в виду, что, пользуясь презервативом, он не должен применять также и эмоциональный и ментальный презервативы, а это, увы, происходит довольно часто. Большинство нынешних мужчин знают лишь, как поделиться с женщиной своим телом. В результате будучи, быть может, прекрасным любовником в постели, такой мужчина часто полностью замыкается, когда речь заходит о том, чтобы поделиться своими эмоциями, чувствами, идеями, мыслями, страхами, сомнениями, опасениями, надеждами, желаниями, мечтами и тому подобным. Значит, он не оплодотворяет женщину ни на каком уровне — ни на физическом, ни на эмоциональном, ни на ментальном, и, не позволяя произойти зачатию, еще удивляется, почему женщина не оказывает ему поддержки и не может дать жизнь желаниям и мечтам, которыми он никогда с ней не делился!

Таким образом, ответственность за прибегание к контрацепции и выбор методов ее в весьма значительной степени лежит на мужчине. Ведь не кто иной, как мужчина, либо производит дающее жизнь семя, либо препятствует этому, и точно так же именно он либо оплодотворяет женщину на эмоциональном и ментальном уровнях, либо лишает ее возможности зачать его эмоциональные стимулы и мысленные импульсы.

Когда же мужчина принимает на себя ответственность за половой акт и акт контрацепции, он тем самым считает своим долгом полностью поделиться с женщиной. Зная, что ответственность за то, чтобы указать путь и взять инициативу, лежит на нем, настоящий

мужчина обязательно сделает так, что у женщины не будет сомнений насчет того, имеет ли она дело только лишь с "исследованием возможностей" или же с чем-то серьезным, что должно быть зачато и рождено. Если мужчина поступает так, то женщина всегда с готовностью участвует в исследовании всех аспектов их взаимного стремления к достижению цели мужчины, поскольку в глубине души она знает и верит, что, найдя нужное направление и указав цель, он возьмет на себя инициативу, и, будучи оплодотворена на всех уровнях, она получит возможность зачать эту цель, дать ей жизнь и взрастить ее, тем самым полностью материализовав. Но до тех пор женщина вполне довольствуется тем, что отторгает старое ради нового, и даже начинает управлять своей менструацией. В связи с этим интересно отметить, что настоящая женщина, подчиняющаяся инициативе сильного мужчины, непроизвольно начинает менструировать в любое время только потому, что мужчина указал новое направление. Вдумайтесь, сколь удивительна эта способность женщины. В то время как многие мужчины месяцами, а то и годами держатся за устаревшую идею или концепцию, просто боясь признаться в том, что она не работает, настоящая женщина способна отбросить ее тут же, получив от мужчины лишь намек! Тут же начав менструировать, женщина тем самым приступает к отторжению старого, готовясь к новому! Как мужчина, я нахожу, что это поистине поразительная способность! Прежде чем мы перейдем к следующей главе, мне хотелось бы дать вам еще один совет. Мужскую контрацепцию ни в коем случае не следует считать оправданием добрачного секса, по той простой причине, что половой акт есть акт зачатия, а потому не должен совершаться иначе, как между мужем и женой. Это естественным образом следует из всего вышесказанного. Приняв это во внимание, мы увидим, что старомодная практика ухаживания обладает огромной ценностью. Ухаживая за женщиной, мужчина всеми силами старается захватить ее внимание, и, если он оказывается в этом плане хорош, женщина получает от проведенного с ним времени огромное наслаждение. Тем не менее, пока мужчина не предложит ей себя в качестве брачного партнера, женщина знает, что он пока только лишь приценивается, а значит, для нее не настало еще время принимать его всерьез. Но если она все же поступит так, то сделает огромную ошибку, попытавшись зачать от мужчины, ей не преданного, а конечным результатом этого будет либо то, что он бросит ее ради другой девушки, либо будет наслаждаться прелестями брака, не являющегося браком, и преданности, не являющейся преданностью. Вступив в отношения, не основанные на преданности, женщина сможет винить только себя в том, что стала этому мужчине наложницей!

## Глава двадцать первая. Женщины и приспособляемость

Приспособляемость играет в жизни настоящей женщины весьма существенную роль, поскольку приспособиться означает выжить. Однако в связи с этим возникает важный вопрос: как лучше всего приспособиться, не утратив при этом женственности? Больно видеть, как часто женщины просто следуют по пути мужчин вместо того, чтобы научиться приспособляться к ним, чтобы выжить в мире мужского господства. Таким образом, истинная задача женщины состоит в том, чтобы выработать в себе достаточную гибкость, позволяющую двигаться в русле цели мужчины, при этом сохраняя свою индивидуальность. Разумеется, это весьма сложная задача, решить которую не так-то легко, поэтому давайте подробнее рассмотрим, что же она на самом деле подразумевает.

Что можно сказать о женщинах, глядя на сегодняшний мир? С одной стороны, есть женщины, представляющие собой пресловутые коврики для вытирания ног, то есть людей второго сорта. Такие женщины не обладают каким-либо чувством собственной значимости, а об их самоуважении не приходится и говорить. Они во всех отношениях не более чем домработницы и рабыни своих мужей или сожителей, любая прихоть которых является для них безусловным приказанием. Эти несчастные существа, от которых то и дело хотят невозможного, в полном смысле слова влачат жалкое существование.

С другой стороны, есть женщины, которые сказали, что с них хватит, и принялись отстаивать свои права и бороться за равенство и свободу. Их, как и женщин первого типа, легко узнать, ведь наблюдая за женщиной рядом с мужчиной ее жизни, тут же видишь, кто из них на самом деле "носит брюки". Это женщины, включившиеся в соревнование с мужчинами, и потому прочно укрепившиеся в роли матери. Любой мужчина для них — это неразумный мальчишка, которому нужно сказать, что, как и когда ему делать. Эти женщины преисполнены духа собственного превосходства и уверены, что "все, что могут мужчины, мы можем сделать лучше".

Это, разумеется, две крайности, между которыми имеется целый спектр женщин, в той или иной мере склоняющихся к одной из них. Но учтите, что для того, чтобы быть настоящей женщиной, вы не должны позволять себе впадать ни в одну из этих крайностей, так как ни одна из них не принесет вам ни истинного счастья, ни истинных достижений.

Чем замечательна настоящая женщина, так это своей удивительной способностью уравновешивать две стороны своей натуры — материнскую и женскую. Этому и должна научиться женщина. Иными словами, она должна знать, когда играть роль возвращающей матери, а когда зачинающей женщины. Что же это означает на практике?

Эволюция осознания происходит таким образом, что для того, чтобы породить новое знание, нужно войти в неизвестное, так как в противном случае мы просто — напросто застрянем в уже известном. Но женщина неизменно входит в непознанное первой. В этом нет ничего удивительного, если принять во внимание, что женщина непознана по самой своей природе. Соответственно, "вхождение в непознанное" означает лишь то, что женщина совершает поиски в своем внутреннем мире. Во время этих поисков она, разумеется, сталкивается с хаосом, ведь, как вы помните, непознанное хаотично до тех пор, пока не будет приведено к упорядоченной структуре познанного. На деле это означает, что женщина будет видеть самые различные возможности, одни из которых окажутся вполне приемлемыми, а другие — менее желательными.

Однако все те возможности, с которыми женщина сталкивается в непознанной области своей внутренней сущности, являются только потенциалом, а потому не представляют сами по

себе никакой ценности. Ценность они обретают только в том случае, если их можно каким-то образом материализовать. Но материализация предполагает практическое применение и, разумеется, различие, поскольку, прежде чем мы сможем материализовать какую-либо из этих возможностей, нам следует выяснить, какие из них лучше всего подходят для нашей цели.

Из всего того, что вы успели прочесть, следует, что вхождение в непознанное является в значительной мере актом сердца, так как, имея дело с иррациональным, мы на самом деле можем полагаться только на свою интуицию. Но различие — это акт разума, поскольку требует разумного подхода. Мы, таким образом, видим, что женщине приходится выбирать одно из двух. Войдя в неизвестное и увидев, какие перед ней открываются возможности, она может либо переложить акт различения и практическое воплощение на мужчину, либо заняться этим сама.

Имейте в виду, что, хотя женщина должна различать, мужчину какого типа и какого рода предназначение она собирается поддерживать и возвращать, выбрав своего мужчину, она не должна стоять на его пути. Решать, что ему на пользу, а что во вред с точки зрения его цели, — дело исключительно самого мужчины. Если женщина не позволяет мужчине принимать такое решение, то она не поддерживает его предназначение, а пытается реализовать ту цель, которую пытается взвалить на мужчину.

Поймите, однако, правильно: говоря, что женщине не следует стоять на пути мужчины, я никоим образом не имею в виду, что ей надлежит отдать ему свою силу. Быть ковриком для вытирания ног и настоящей женщиной — далеко не одно и то же. Женщина-коврик считает себя глупой и ни на что не способной, а потому не прилагает никаких усилий к тому, чтобы быть личностью в своем праве. Такая особа даже не пытается быть женщиной, но просто отдает своему мужу все — от влаги до самоуважения. Для таких женщин не имеет значения, как с ними обращаются, зато им не требуется ни думать, ни действовать, ни брать на себя какую бы то ни было ответственность. Стало быть, для женщины-коврика не становится на пути мужчины означает быть босоногой беременной кухаркой, в то время как ее муж заводит шашни с другой, более прямоходящей женщиной!

Настоящая же женщина входит в непознанное, и вместе с тем предоставляет мужчине все возможности решать, какой выход будет наилучшим. Но даже поступая так, она прежде прорабатывает все возможные варианты для себя, а потому не может оказаться жертвой мужского надувательства или обмана. Именно поэтому настоящие женщины часто устраивают скандалы мужчинам, которые либо пытаются игнорировать их роль в своей жизни, либо просто не прислушиваются к ним, не желая брать инициативу в свои руки.

Но если женщина решит, что она может делать все не хуже мужчины, и будет делать все сама и по собственной инициативе, то тем самым возьмет на себя роль матери и закончит тем, что станет "мужчиной второго сорта". Если ей хочется именно этого, то все чудесно и замечательно, но лишь при условии, что такая женщина согласна всю оставшуюся жизнь играть материнскую роль и не стремиться стать настоящей женщиной.

И все же основная масса семейных проблем связана именно с предоставлением мужчине возможностей, ведь связав свою жизнь с женщиной, пока не заявившим своих прав на мужскую силу, вы оказываетесь в весьма затруднительном положении. Такой мужчина будет либо решительно отвергать ваши предложения, а значит, ничего из сказанного вами не будет сочтено верным, либо вы будете говорить до посинения, но он так и не сможет ничего сделать с тем, что вы попытаетесь ему дать. Уверен, что в мире нет женщины, не прошедшей через подобное разочарование.

Могу, однако, утешить вас тем, что именно благодаря этому испытанию настоящая женщина получает возможность воспользоваться тайной самой себя. Ведь входя в непознанное

первой, женщина первой и видит все то множество возможностей, которое таит любая жизненная ситуация. Мужчины же, не заявившие пока своих прав на мужскую силу, всегда идут на шаг позади, а если они упрямы или подвергаются со стороны женщины угрозам, то неизбежно окажутся позади на несколько шагов.

В результате женщине остается лишь одно — учить мужчину ее жизни дораста до того, чтобы заявить свои права на мужскую силу, играя в этот период по отношению к нему роль матери. Это единственный путь, так как женщина может стать настоящей женщиной, лишь когда ее мужчина станет настоящим мужчиной. Так что если вам не повезло встретить настоящего мужчину, у вас нет иного выхода, как стать для вашего избранника матерью и вырастить из него настоящего мужчину. Но при этом вам придется выслеживать его с этой целью. Если вы станете делать это в чересчур откровенной манере, он будет изо всех сил с вами воевать, и в конце концов скорей всего сбежит, не испытывая и тени благодарности ни к вам, ни вообще к женщинам, которые считают, что могут научить мужчину, как стать мужчиной.

Чтобы понять это, следует иметь в виду, что, хотя вы можете окружать своего избранника материнской заботой в смысле взращивания его и его цели, вы никогда не сможете научить его быть мужчиной, точно так же как рыба не может научить птицу летать! Однако если вы станете взращивать его способность к различению, он со временем начнет различать; если же вы затем станете взращивать его желание к материализации, вы сможете ненавязчиво подтолкнуть его в нужном направлении и со временем он привяжется к вам также и на физическом уровне. Имейте в виду, тише едешь — дальше будешь! Толкните льва слишком сильно, и он зарычит! Толкните льва чересчур поспешно, и он вас сожрет!

На практике это сводится к тому, что женщине приходится быть матерью в том плане, чтобы воспитать у мужчины представление о том, каковы должны быть его собственные устойчивость, потенциал и предназначение, а затем пробудить у него желание этому представлению соответствовать. Но когда это сделано, мать должна тут же отойти в сторону, позволяя мужчине принимать решение, брать на себя инициативу и, самое главное, действовать. В этот момент женщина расстается с ролью матери и входит в роль женщины. И, сделав так, что ее избранник стал мужчиной, она должна быть готова подчиниться его инициативе, принять его "семя" и зачать ту цель, которую он теперь себе поставил.

Любая настоящая женщина, проделавшая подобное, скажет вам, что это поначалу не только неблагодарное занятие, но к тому же еще и далеко не самое легкое. И дело не столько в том, что это само по себе трудно, сколько в том, что мужчины по сути своей довольно-таки глупые создания. То есть не то чтобы им не хватало ума, просто эволюция идет именно таким образом. Чтобы уяснить это, вспомните, что мужское соответствует духовному на физическом уровне, но мужчина попросту не знает, что это за собой влечет и как подойти к материализации цели духа. Значит, задача войти в непознанное для поиска того, что наделило бы мужчину пониманием, кто и что он есть и какова его цель в жизни, ложится в основном на женщину. Найдя это, она с помощью своих материнских качеств должна привести своего избранника к принятию этого понимания и взрастить в нем желание стать настоящим мужчиной. Но совершив это, женщина должна отойти в сторону и позволить мужчине открыть для себя, что в действительности значит быть мужчиной и как ему заявить свои права на силу в этом качестве.

Но как раз этот последний шаг и оказывается самым трудным для матери в женщине, ведь, как хорошо известно всякой женщине, поначалу мужчине, как и любому маленькому мальчику, обучение дается с невероятным трудом. В

результате она то и дело оказывается вынуждена либо смириться с его неспособностью, либо выступить в роли матери, чтобы предотвратить то, что легко может обернуться бедой. Но в последнем случае ей не придется рассчитывать на какую-либо благодарность — ее разве что

станут укорять, что, дескать, она все время стремится командовать!

Однако имейте в виду, что иного пути, в сущности, нет. Порой, как в рассмотренном случае, в женщине, стремящейся сохранить что-то для себя дорогое, будет просыпаться мать. В этом нет ничего дурного, когда речь идет о воспитании сына, но путать с сыном мужа вовсе не стоит. Конечно, многим мужчинам случается вести себя совершенно по-мальчишески, но они, тем не менее, не мальчишки, а взрослые мужчины! Поэтому когда в женщине просыпается мать и начинает объяснять мужчине, что ему делать, он бывает не в состоянии отделаться от чувства собственной глупости и неполноценности. В результате он, кроме всего прочего, утратит изрядную долю самоуважения и уверенности в себе, разве что женщина вовремя поймет, что ей нужно отойти в сторону.

Если сыграть роль матери совершенно необходимо по той причине, что вы чувствуете, что иначе вы все потеряете, то, разумеется, поступайте так, но имейте в виду, что это дорого обойдется вам и вашему избраннику. Поэтому думайте и тщательнейшим образом взвешивайте, прежде чем отпустить тормоза и выступить в этой роли, пусть даже на короткое время. Помните, что, поступая так, вы всякий раз выбиваете у мужчины почву из-под ног, и на то, чтобы подняться, у него-в зависимости от его устойчивости как личности — может уйти не один год.

Из всего прочитанного вам как женщине, несомненно, становится видно, что в том, чтобы ругать мужчину за недостаток знаний и глупость, нет никакого толку. Вместо этого вы должны сосредоточиться на том, чтобы досконально изучить обе свои стороны, материнскую и женскую, и научиться использовать их наилучшим образом.

Главный вопрос борьбы за выживание, таким образом, состоит не в том, как выжить в мире мужчин, а в том, как суметь приспособиться к нуждам мужчины. Иными словами, женщина должна научиться приспособливаться, не теряя своей женственности, а это возможно лишь при условии самодисциплины.

## Глава двадцать вторая. Путь вперед

В этой небольшой книжке я указал вам направление. Теперь уже от вас зависит, что вы вынесете из нее и сможете использовать для того, чтобы найти в жизни свой путь женщины. Если вы займетесь таким поиском, то увидите, что благодаря полученным сведениям для вас начнут открываться новые, неизвестные прежде сферы, и приобретенный там опыт принесет вам новое знание, то есть новую силу.

Продвигайтесь не спеша, и я обещаю вам, что пройдет совсем немного времени от вашего первого шага и вы станете жить этим новым знанием. Именно это означает заявить свои права на силу. Этого за вас не сделает никто. Заявить свои права на силу можете только вы сами.

Учась заявлять свои права на силу, вы научитесь быть настоящей женщиной. В какой мере вы этому научитесь, зависит от того, на сколь большую силу вы сможете претендовать. Если эта сила будет небольшой, вы приобретете небольшое количество знания о том, что значит быть настоящей женщиной, но если вы заявите права на большую силу, вы узнаете об этом многое.

Я не могу сказать вам, сколько времени вам понадобится, чему вам предстоит научиться и чего достичь, ибо это полностью зависит от вас. Как представительница тоналя на физическом уровне, вы ни в коем случае не должны забывать, что не существует руководства по эволюции осознания. Точно так же как дух, развиваясь, должен написать руководство для себя, мужчина вашей жизни должен научиться писать свое руководство. Это руководство будет и вашим, ведь цель мужчины должна быть предназначением его духа, и в этом смысле это и ваша цель.

Сущность этого руководства и то, как мужчина вашей жизни его напишет, определяется четырьмя факторами. Это, во-первых, ваша способность различить истинную цель духа, во-вторых, ваша способность увлечь нужного мужчину, обладающего нужной целью, в-третьих, ваша способность выработать у мужчины должное видение, и в-четвертых, ваша способность отойти в сторону, позволив своему избраннику заявить свои права на силу мужского. Если это удастся, мужчина начнет писать руководство и вести вас к полному раскрытию вашего потенциала как женщины. Но только если это удастся.

Главная ответственность, лежащая на плечи каждой настоящей женщины, состоит в том, что, будучи представительницей тоналя, она не может ссылаться на свое неведение. Ей ни в коем случае нельзя говорить: "Я не знаю как". Все мы приходим в этот мир "незнающими как", но затем медленно, но верно в нас начинает просыпаться понимание того, что если мы не "узнаем как", то так и умрем невежественными.

Все, что нам в действительности нужно сделать, — это открыться окружающему нас миру. Этот мир — женский, и Великая Мать всего сущего всегда готова научить нас и показать нам путь при условии, что мы готовы открыть ей свое сердце и прислушаться к ее наставлениям. Пусть ваше видение предназначения духа будет основано на том, чему учит нас Великая Мать. Иными словами, вы как женщина должны воспитывать в себе способность отвечать жизни так, чтобы извлекать из нее все, что понадобится вам в вашем поиске женственности.

Я набросал вам карту той области, сквозь которую до вас прошло множество женщин, и если вы используете ее мудро, она принесет вам огромную пользу. Но помните, что, как женщина, вы должны теперь составить план собственного поиска и выбрать собственное направление. Здесь вам поможет ваше чувство предназначения. Так что верьте своему видению этой цели, и прежде всего верьте в себя, ведь в конце концов эта вера — все, что у вас есть.

На своем пути вы встретите других женщин, ведущих тот же поиск, — идите с ними, пока вам с ними по дороге, ибо такое сотрудничество многому научит и вас, и их. Но помните, что женщины — всегда соперницы друг другу, так что если вы намерены преуспеть в своем поиске,



то, как женщина, вдруг увидите, что вынуждены соперничать даже с лучшей подругой. Так устроила эволюция, поэтому не допускайте, чтобы это вас чересчур беспокоило. Помните также, что женщина есть непознанное, а потому является тайной даже для себя самой. Но всякая тайна бывает тайной лишь до тех пор, пока остается непознанной. Потому не пытайтесь открыть себя другой женщине, ибо в этом случае вы можете только разрушить свою подлинную природу, а значит, перестанете быть той чудесной тайной, которая и являет собой истинную сущность женщины. Так что говорите, делитесь всем, чем сочтете нужным, но всегда помните, что золотое правило настоящей женщины — дерзать, действовать и хранить молчание.

---

---

**notes**



Англ. *gentlr* — мягкий, добрый, кроткий, нежный, ласковый, тихий, спокойный, легкий, слабый, послушный, смирный, прирученный, ручной, благородный, великодушный, учтивый и т. д. (Большой англо-русский словарь, т. 1). — Прим. ред.

Orville Write и Wilbur Write — пионеры американской авиации, сконструировавшие аэроплан и осуществившие первый успешный перелет. — Прим. перев.

Гистерэктомия — удаление матки. — Прим. перев.

От англ. stalkind — "выслеживание". — Прим. перев.