



эриль  
ОЛЕГ СИНЬКО

РУНЫ:  
РАЗНОЕ,  
ПОЛЕЗНОЕ,  
ИНТЕРЕСНОЕ



**Олег Анатольевич Синько**

— *практический психолог, эрль (мастер рунной магии),  
мастер-учитель Рейки.*

*Имеет два высших образования –  
преподаватель математики и практический психолог.*

С 1998 года вышел на профессиональный путь эзотерика и психолога. Основой его жизненной направленности является Путь Рун, древнее европейское духовно-магическое учение. Олег Анатольевич живет и работает в Рунах с 1988 года, после получения Силы мастера Рунного Круга. Кроме своей основной эзотерической специализации он является мастером-учителем Рейки и знатоком внутреннего Фен-шуй. Также ему принадлежит современная разработка «Лилы» - изначального учения о Карме.

Преподаваемые им эзотерические дисциплины представляют собой единую взаимосвязанную систему разностороннего самопознания и самореализации человека. В своих книгах и статьях Олег Анатольевич показывает четкую и точную взаимосвязь мировоззрения Рун, Фен—шуй и Лилы. Он разработал точное соответствие символических систем Рун и Астрологии. Ему принадлежит разработка в сфере психологии Бессознательного «Мистика и магия как основа мышления».

*Профессиональная и исследовательская деятельность как психолога и сосредоточена прежде всего на психологии Бессознательного и базируется на трех составляющих: архаическая структура мышления (и её проявление в повседневной деятельности), когнитивный бихевиоризм (как способ самоисследования и способ самореализации) и символдрама (применяемая в ключе архаико-мифологических символсюжетов и архетипических символ-систем).*

*В основе практик – современные интерпретации традиционных магико-духовных систем, сделанные в ключе вышеперечисленных направлений.*

В изучении и преподавании Рун особое внимание уделяет взаимодействию Рун и сознания человека, как базы раскрытия самореализации и личностного роста. Как представитель древнего, традиционного учения в основе мировоззренческой концепции ставит главную и естественную ценность человека – семью. Семью, являющуюся сосредоточением развития Рода и основой развития как духовной, так и магической силы в человеке. Магия в его изложении - естественная сила, позволяющая и более глубоко познать мир, и максимально полноценно проявить себя для мира.

В практике индивидуальных консультаций работает прежде всего с людьми, находящимися в переломном моменте кризиса индивидуального развития, проблемами становления семьи и повторных браков, а также ведет энергокоррекционные консультации. При этом Олег Анатольевич работает и как психолог, и как эзотерик.

Ведет активную практику создания рунных амулетов и оберегов. Обладая редким даром создания магических предметов («дар Велунда» в понятиях магии Севера) создает артефакты, которые помогают пробудить и развить в человеке глубинные индивидуальные силы необходимые для полноценной самореализации.

Книги О. А. Синько: «Руны: простое начало», «Рунные ряды», «Руны: матрицы и карма», «Руны: практическая магия», «Руны: исток жизни», «Руны: практическая магия», «Руны и астрология: символы и связи», «Славянские Руны», «Ли́ла - уроки кармы», «Руны: практика предсказаний», «Руны: магия и символика», «Руны: психология в предсказаниях», «Рейки: открытые врата», «Сценарии и сценаристы нашей психики», «Поиск родственной души» и другие.

## **КОНТАКТЫ:**

**e-mail**

**[eriloleg@mail.ru](mailto:eriloleg@mail.ru)**

**сайт «Шелест Иггдрасиля»**

**[www.eriloleg.com](http://www.eriloleg.com)**

**сайт «Листья ясеня»**

**<http://eriloleg.ucoz.ru/news>**

**Группа по практикам «В Контакте»**

**<http://vkontakte.ru/club8026046>**

## **ОБУЧЕНИЕ:**

**Групповые семинары**

**Москва, Киев, Одесса, Днепрпетровск**

**Индивидуальное обучение**

**Дистанционное обучение**

**Вебинары**

**организаторы и представители:**

***Одесса***

**+380996400288, Ирина**

**Центр «Бережа»**

**Киев**

**+380634997936**

**Виктория**

**Москва**

**«Новые игры (New Games)»**

**<http://ngcorp.ucoz.ru> - информационный сайт**

**Рабочие телефоны:**

**+7-495-287-34-31**

**+7-926-751-47-99**

**+7-926-903-48-49**

**По вопросам организации и прохождения семинаров**

**Обращайтесь к представителям**

**либо напишите на указанный майл**

**[eriloleg@mail.ru](mailto:eriloleg@mail.ru)**

## **Семинары Олега Синько**

### **РУНЫ:**

Руны: простое начало  
Руны: магия предсказаний  
Руны: углубленные практики  
Руны: Факторы Пути  
Славянские Руны: предсказания и магия.  
Новогодние практики Рун.  
Руны: практики Дня Рождения – индивидуальный год.  
Славянские Руны: мировоззрение Рода.

### **РЕЙКИ:**

Рейки – 1 ступень  
Рейки -2 ступень.  
Дыхание Праной (цикл семинаров)  
Вещи в теле: работа с интроектами  
Чакры и поля: методики работы  
Рейки: мастер-целитель(индивидуально)

### **СЕЙТ («Женская Магия»):**

Женская магия - исток родовой силы.  
Расширение сознания и ВнеТелесныйОпыт  
«Человек и Эгрегоры – как жить и взаимодействовать»  
Агисхьяльмы и Духи  
Шаманство – Путь к Себе  
Сила Пращуров – углублённые практики родовой силы  
(индивидуально)  
Ореол очарования.  
Мужское и женское - сексуальность

### **ЛИЛА**

Лила - игра кармы (цикл семинаров)

### **ВНУТРЕННИЙ ФЕН-ШУЙ**

Внутренний фен-шуй (цикл семинаров)

### **ПСИХОЛОГИЯ**

Поиск истинного «Я» и настоящей Цели  
Привлечение родственной души.  
Любовь –ступени к вершине (цикл семинаров)  
Человек в потоке денег

## **Вступление.**

Предлагаемая работа создана специально для Интернет-пространства. Не скрою (тем более это и так заметно): создана она прежде всего из пиар-соображений. Я взял выдержки из всех написанных мною книг, которые посвящены рунам (либо руны там упоминались) и составил такой вот сборник. По представленным в нем материалам можно как о моих книгах судить, так и с рунами работать. Материалы я несколько изменил, добавил кое-что, расширил и разнообразил (по сравнению с оригиналами)..

Надеюсь, что у вас возникнет непреодолимое желание и книги заказать, и обучение пройти. Которое есть и семинарное, и индивидуальное, и очное, и заочное...

## **Содержание:**

Предупреждение.

Вступление

Суть Рун.

Предсказания: что нужно для успешной практики

Предсказательные значения Рун

Трактовки Рун: КТО же вокруг ВАС?

Практика раскладов

Рунные четки и простые толкования

Д о п у с т и м а я п р а к т и к а М а г и и Р у н

Магия приумножения.

Руны: магия имени

Руны: магия звука

Предсказательные значения венецианских рун

Значения Младших Рун

Руны и другие области эзотерических знаний и практик.

Багуа и Руны – параллели смыслов.

Руны и перинатальные матрицы Станислава Грофа

Общий генезис хода целительного сеанса в Рейки.

Медитация «тонизация»

Места Силы в доме

Построение алтаря

Родовой Мир

Руны Рода

Миры Иггдрасиля

Цвета Магии

Руны и Астрология

**Когда ты готов -  
Ясень входит в тебя.**  
Ты сливаешься с Иггдрасилем,  
становишься его стволом,  
его ветвями,  
его корнями...  
Ты чувствуешь,  
как Сеть Девяти Миров и ты  
становитесь едины.

**И Руны,  
как медовые пьянящие капли,  
скатываются с листьев Ясеня  
и поят твои иссохшие губы  
- и ты наполняешься блаженством знания и обретаешь  
дар Слова...**

**Руны,  
как капли звездного дождя,  
наполняют твои невидящие глаза —  
и ты вздрагиваешь от видения красок Мира и начинаешь  
Видеть...**

**Руны,  
как нежные ноты Песни Ясеня,  
утончают твой слух  
и, вместо грохота обыденности,  
ты начинаешь  
Слышать.**

**Слышать тайный шепот Одина,  
дарящего тебе  
Тайны Рун...**

**И твоя жизнь уходит.  
Ты умираешь.  
И ты рождаешься —  
ярко, быстро, бесповоротно.  
И мир ярок, и знание точно, и Силы ведут тебя.**

***Только всегда остается боль в середине груди,  
там, где прошло через тебя Копьё  
и Ясень  
пророс по его следу***

## **Предупреждение.**

*из «Рунные ряды» (НИКА, Киев)*

Я не историк и не лингвист. Я – эриль, Мастер Рун, и практический психолог. Я знаю Руны не со стороны лингвистики или истории. Я знаю Руны напрямую – в их активном действии и взаимодействии с Человеком. Знаю в их активном, реальном прикладном проявлении.

Я не историк и не лингвист. И эта книга не претендует ни на историческую полноту либо абсолютную достоверность, ни на абсолютную и окончательную истинность во взгляде на Руны. Эта книга – авторская работа, в которой я постараюсь раскрыть свою концепцию сути Рун и секрета их действенности. Рун не как историко-культурного феномена, а как магико-духовной системы. В книге – информация о мире Рун, о различных рунных рядах, особенностях их работы и применения.

Я не историк и не лингвист. Для меня Руны – вечно актуальная система активной взаимосвязи всех процессов Вселенной и взаимосвязи человека с этими процессами. Система, позволяющая активно и целенаправленно взаимодействовать с Первичными Силами, раскрывая в себе их истоки. Система самопознания и описания мира, имеющая четкую логику внутренней структуры... Система целостная и не укладывающаяся в прокрустово ложе официальных научных теорий. Поэтому я, познавая Руны, и обращаюсь к эзотерике.

Предлагаемая вам книга – работа прежде всего эзотерическая. Исторические факты и общепринятые выкладки основаны на открытых источниках информации – как книгах, так и материалах Интернета. Прежде всего, это относится к части «о различных рунах», где я использовал информацию других авторов, в основном В. Д. Косарева. Я специально не усложнял подаваемую информацию (а где-то и упрощал, и обобщал, делая её «доступно-популярной»), поэтому с точки зрения научной она может вызвать ряд нареканий.

Но в эзотерической части я предельно точен и конкретен, готов ответить за каждое слово и предлагаемую трактовку. Тут я опираюсь на два источника настоящего, действенного Знания (опять же – не научного, в строгом понимании).

Первый эзотерический источник – сакральные знания Рунного Круга. Знания, передаваемые напрямую от уходящего Главы Круга входящему в Круг новому главе. Они не подтверждены никакими первоисточниками, ссылками и письменными свидетельствами – к огорчению любящих искать опору в «первоисточниках». Относительно использования информации из этого источника я не буду делать сноску-оговорку: »так говорил мне мой Учитель...» По моему личному мнению, да и традиционному подходу, любое Слово, даже просто повторенное тобой вслед за кем-то, уже твоё. И ты в полной мере несёшь ответственность за его действие, истинность, смысл. Бессмысленно отговариваться: »Так сказал Мастер! Так сказано у древних! Это наука доказала...» Решил Словом донести что-то – значит первоисточник для слушающих ты сам...

Второй источник – знание, наработанное за счет многолетней практики как эриля, психолога, энергокорректора (если хотите – целителя), эзотерика. Это Знание тоже имеет единственный первоисточник – меня.

Ваш выбор: либо доверять дальнейшей информации и применять её в жизнь, либо отнестись к ней как одной из многих версий о сути Рун.

## **Вступление.**

Как правило, заниматься рунами начинают с изучения Старших Рун. Знания о них наиболее доступны, именно в них наработаны неплохие способы работы, прежде всего в разделе предсказаний. Зачастую начинающий считает, что Старшими Рунами и ограничиваются «Руны» вообще. Открытием для начинающих становится существование других рунных рядов.

Кто-то пытается противопоставить другие руны Старшим, кто-то ищет в них более «крутые» магические возможности. Литература о других рунных рядах мало доступна, да её и не так много. Работы Джарелла «Исцеление магией рун» и «Тайна Рун» Листа – по Арманену, «Северная магия» Э.Торссона – по Младшим рунам, «Славянские руны» А.Платова и одноименная книга моего авторства – по Славянским или венецким рунам – вот, пожалуй, и всё заслуживающее внимания. Однако серьезного практика отсутствие информации не останавливает, разные рунные ряды притягивают, в них видятся возможности расширения работы в Рунах, получения нового инструмента самопознания.



Предлагаемая книга предназначена для расширения знаний практикующих как о Старших Рунах, так и других рунных рядах. Изложенная в ней информация не претендует на абсолютную полноту и правоту – скорее она представляет из себя первичные тропы, пролагаемые в неведомую область Познания.

**Руны можно изучать историко-теоретически.** В этом случае вы будете рунологом, скорее всего вы будете знать всю научную историю рун, сможете проводить сравнительный анализ рядов, блистать знанием «Эдды», свободно ориентироваться в различных теориях рун. Скорее всего, будучи «рунологом» вы пренебрежительно будете относиться к практической части мира Рун, с недоверием относиться к новым гипотезам и экспериментам практиков.

**В рунах можно быть чистым практиком – контактером.** Никак не согласовывая свои действия и не опираясь в своих размышлениях на традиционный подход, «практиковать» разнообразные ритуалы, резать амулеты, заливать их кровью своей и жертвенных животных, множить без числа рунные наборы. Верить в «контактерские» прозрения, быть убежденным в силе отдельной личности и возможности достичь высот в практике традиционных техник только на индивидуальном прозрении, без обучения и изучения.

**Я предлагаю срединный путь**, на котором наравне с изучением исторического и традиционного материала вы обязательно практикуете, причем практикуете с поиском собственного маршрута на Пути, проложенном Одним и эриями Традиции.

Именно поэтому в этой книге я помещаю рекомендации по созданию рунных наборов из различных материалов. Сразу замечу: сделанный самостоятельно набор, даже с соблюдением соответствующих ритуалов, будет слабее и менее функционален, чем набор, сделанный опытным эрилем, мастером Рун. Меньшая функциональность касается прежде всего помощи набора, как сильнейшего магического артефакта в ситуациях незнакомых, опасных, не имеющих надежных ориентиров для дальнейшей самореализации. В ситуациях, связанных с новым этапом развития, где необходима ориентация не только внешняя, но и внутренняя – и не столько информационная, сколько энергокоррекционная. В ситуациях, где необходима защита от целенаправленного воздействия зла.

Тем не менее, созданный самостоятельно набор может быть весьма «рабочим». Как минимум в информационном плане. Залогом этого есть три фактора: соблюдение ритуала, осознанность цели создания и уважительное отношение к силе Рун, создание набора «вне ума», от чистого сердца.

## Суть Рун.

В самом широком, «популярно-бытовом» смысле к рунам принято относить разнообразные линейные знаки, имеющие либо фонетическое выражение (литеры), либо (зачастую – предположительно) символическое значение. Фонетическое и символическое могут быть и соединены в руне. Руны, относящиеся к одной культуре, соединены в группы называемые «рунные ряды».

В широком научном смысле, как историческом, так и лингвистическом, к «рунам» относят довольно большое количество литерных рядов, которые применялись (либо гипотетически применялись) для письма. Как правило, выделяют три группы рун – германские (скандинавские), славянские (венедские) и тюрские. Также есть выделение проторун – знаков, относящихся к дописьменному историческому периоду развития человечества, от которых предположительно и произошли руны. Самые древние знаки можно назвать праруны – о их значении и примени можно только строить гипотезы.

Наиболее изученными и исторически достоверными является первая группа – германских (скандинавских) рун. Тут известны фонетические значения, известны правила письма, есть исторические памятники с надписями этими рунами.

Наиболее гипотетична группа славянских рун – до сих пор не известен точный и полный ряд литер славянских рун, не известны точные фонетические значения. Наибольшее количество гипотез, домыслов и спекуляций в нашем культурном пространстве связано именно со славянскими рунами. Здесь наиболее научно доказано существование «руницы» (Чудинов), а эзотерически интересен ряд рун Ретры (Быковский и Платов).

Третья группа, тюрские руны, наиболее многочисленная и имеет наибольший ареал распространения. Тюрские руны наиболее молодые из рун как таковых, применялись от Европы до Тибета, включая Среднюю Азию. Здесь, наряду с точно известными и полными рядами, есть несколько загадочных, не поддающихся расшифровке видов рун. Они представлены малым количеством надписей, невозможно их достоверно расшифровать или реконструировать. Однако книга наша относится к эзотерическим дисциплинам и понятие «Руны» мы будем трактовать более узким способом.



В традиционном, магическом, понимании к Рунам относятся лишь ряд Старших Рун и ряды, образовавшиеся (либо образованные) от него. В этих производных рядах должна прослеживаться и историко-мифологическая традиция, и систематика Старших Рун (построение по аттам, в определенном порядке следования, сходство изображений и созвучность названий). И главное эзотерическое условие, определяющее Руны: их суть не передача звуков в языке, не функционирование как письменный элемент, а наполненность универсальным символическим смыслом.

Руна, конечно, может использоваться, как средство для письма. Но, с точки зрения эзотерики, это её вторичное применение. Её первичное и основное применение – магическое. Она – сакральный символ, взаимосвязывающий Человека, Мир и Волю Творца в единое, активно действующее целое.

Все остальные знаки и литеры, схожие с Рунами или названные их создателями «рунами», но не соответствующие упомянутым требованиям, Рунами эзотерически не являются.

Интерес к эзотерической работе с Рунами не угасает в Европе уже второе тысячелетие. О том, как широко использовались Руны для магии и предсказаний в ранние периоды своей истории, до начала эпохи викингов, мы можем судить только по редким упоминаниям подобных практик римскими историками и редким археологическим находкам (в этой книге я специально не опираюсь на сакральную историю). Эпоха же викингов оставила нам большое количество артефактов с руническими надписями – в том числе и магического назначения. Так же есть исторические документы, свидетельствующие о применении рунической магии в повседневной жизни. О интересе к рунам в средние века и в эпоху Ренессанса свидетельствует ряд работ исландских исследователей 17-18 веков, весьма подробно и досконально описавших и различные виды рун и способы их применения. В наше время интерес к Рунам вспыхнул с новой силой. Причин этому много.

Можно принять за причину интерес к национально-культурному возрождению германских, скандинавских и славянских народов, находящих в Рунах силу древних родовых богов, их Правду и Славу.

Можно рассмотреть в виде решающего фактора стремление к мистической стороне реальности, которая все усиливается по мере роста технико-научного прогресса, усиление социальной дифференциации, а также рост возможностей самореализации отдельного человека, противопоставленный подавляющему воздействию глобальных социальных структур.

Но я, как Мастер Рун и психолог, профессионально работающий (а если точнее – живущий) в Рунах, вижу причину популярности, востребованности и, главное, эффективности Рун совсем в другом. Точнее – я вижу суть, лежащую в основе вышеупомянутых причин, да и вообще всей жизнедеятельности человека. Это – проявление Рун из Бессознательного, из активно действующего фундамента Бытия.

**Эссе – трилогия**  
**«Как я вижу тех, кто в духовности и эзотерике»**  
**Маленькое эссе о серьезной проблеме.**

**О потребителях духа**

Давно минули времена духовных романтиков и эзотерических паладинов. Несколько лет назад это время начало тонуть в потоке туристов, челноков и просто зевак.

Чистый материализм, прагматизм и расчетливость заменили поиск Пути, умение жертвовать иллюзиями и веру в Истину. Что спрашивают нынешние приходящие на эзотерические курсы, психологические тренинги и духовные семинары?

О Истине? О страсти Пути? О глубинном чувстве Света?

Отнюдь.

Спрашивают:

«А что я получу в итоге? А что я получу взамен отданных мною денег? А что это мне даст?»

И тут же продолжают:

«А все мои проблемы сразу решатся? А замуж я выйду» А денег добавится?»

И еще добавляют:

«А можно все это и дешевле? А почему не бесплатно? А где гарантии?»

А затем:

«А правда, что это не черная магия? А может все-таки..?»

А что церковь говорит по этому поводу?»

Потребители добрались до духовности и эзотерики и начали жемчуг истины топтать в столь знакомую им грязь, затем там активно ковыряться и нос воротить – «фи, как все приземлено, а где же великая Истина?»

При этом подразумевается, что «великим» остается тот же ковыряющийся, а Истина просто должна быть побольше –

чтоб потраченных денег было не жалко.

Не доходит  
до людей, живущих на уровне первой и второй чакр,  
что духовность и эзотерика ничего  
не даёт.  
И взять

духовность и эзотерику нельзя.  
Ни иметь в них или их, ни купить, ни пользоваться.

Духовность и эзотерика не даёт.  
Она забирает.  
Забирает жестко, быстро, максимально реально и безжалостно.  
Забирает ваше прошлое без выхода,  
забирает вашу жизнь без радости,  
забирает вас из того болота  
в котором вы жили.  
Духовность и эзотерика не навалят вам добра, денег и счастья.  
Они освободят место,  
где добро и счастье давно должны были быть —  
да вы это место заполнили каким-то бытовым хламом.

Свято место заполнять вам самим.

Духовность и эзотерика  
не упростят вашу жизнь и не решат за вас все кармические проблемы.  
Они уничтожат искусственные сложности и чужие кармические проблемы,  
которыми вы пытались  
жить.  
Придется жить своей жизнью, своей кармой, своей ответственностью за свою жизнь.  
Духовность и эзотерика  
не упрочат ваш эгоцентризм и положение над социумом и «простыми» людьми.  
Они поставят вас  
в самое низкое положение —  
перед Высшими Силами.  
Очень высшими, по сравнению любой человеческий рост, что физический, что  
социальный  
— нулевая отметка.

Духовность и эзотерика  
покажут вам,  
как подняться  
к Высшим  
и стать  
ближе  
к ним.

Но чем выше, тем сильнее ветер перемен,  
тем меньше прошлый опыт помогает двигаться вперед,  
тем большую актуальность обретают Вера и Доверия  
и крайне опасным  
становится  
Чувство Собственной Важности

– в любых его проявлениях.

Но потребители – материалисты предпочитают об этом не думать, этого не слышать, этого избежать. Доступность реальных практик и систем духовности и эзотерики сыграли с туристами злую шутку – они думают, что идут на экскурсию в построенный для них макет храма, где их будут ублажать, потакать их капризам и раздавать Бесплатно сувениры.

И можно вернуться с экскурсии и жить прошлой жизнью, высокомерно судя о «экскурсии».

В лучшем случае  
они попадают в другую реальность, где оказываются на жертвенном алтаре. И им предлагают или самим себя принести в жертву себе же или все равно они будут жертвами. А если не нравится – так зачем было в храм идти, пути касаться, силы вызывать?

Обратно пути просто нет.

Почему это в «лучшем случае»?

А потому, что все честно:  
вот ты, вот алтарь, вот копье, вот возрождение.

Ты выбрал.

В более худшем,  
но не очень жестком случае  
туристу ничего не покажут и он будет думать, что это таки была экскурсия.  
Он и не заметит, что входил он в храм из одной жизни, а выходит в другую.  
Что там все были мертвые, а теперь живые.  
И ему нужно тоже оживать – а ситуации подтолкнут и заставят.

Самый тяжелый случай:  
откуда пришел, туда и вернулся.  
Только восприятие изменилось – видишь реально, что в твоём мире жизни нет.  
И ты не живешь.  
И вокруг мертвые или спящие.  
И придется бежать в храм, но там уже не будет экскурсий...

Для упомянутых в начале романтиков и паладинов не существуют экскурсий.  
Они идут в Храм,  
приносят себя в жертву  
и, увидев Свет –  
возрождаются.

И их не стало меньше, нас даже больше –  
только среди толп туристов они предпочитают не светиться.

И, наученные горьким опытом открытости сердца жаждущим ливерной колбасы, перестали ходить с экскурсионными группами.

А ведь еще и те, кто хочет не только денег.

### **О жаждущих Глаза.**

Среди групп туристов, бродящих по улицам семинаров и тренингов, по лабиринтам учений и систем, встречаются очень целеустремленные фигуры.

Их можно спутать с паладинами и идущими.

Они иногда обманывают чистых Сердцем. И не чувствуют за это никакого раскаяния.

Они – авантюристы и флибустьеры, они – агенты Темной Стороны Эго.  
Они жаждут силы и власти.

Им нужны Способности – им нужна нечеловеческая власть над остальными людьми.  
Они хотят быть князьями своих малых уделов, забывая о Царе и не думая о Князе.  
Опасно и то, и другое...

Кто-то их обманул (часто «кто-то» в них самих).

Они почему-то верят, что эзотерика, духовность и магия дадут им возможность, просто пройдя обучение и получив «сертификат», вдруг обрести сидхи.  
Обрести нечто, что поставит их над социумом, поставит их выше всех, даст статус в мире таких же, как и они, маргиналов от эзотерики.

Они хотят открыть Третий Глаз, обрести Шестое Чувство и раскрыть чакры по числу куда большие, чем число «семь».

По большому счету, они ничем не отличаются от потребителей «хлеба и зрелищ», от жаждущих «получить и взять».

Та же духовная слепота, эгоцентризм и диктат потребностей низкого уровня.

Но есть важная особенность: у них действительно бывают открытые или открывающиеся способности. Которые они используют для эгоистической выгоды и дурного примера для туристов.

Туристы под их влиянием начинают придумывать себе способности, начинают «видеть» отсутствующим Глазом и делать неразвитыми «руками». После чего сплочаются в туристические группы и выбирают «экстрим – сафари» в тонких мирах.

А дальше все происходит как в «Крауч-энде» Кинга – в привычном переулке простых медитаций вдруг открываются порталы и оттуда валят низкоастральные сущности на дармовое угощение...

А агенты идут дальше. Ищут больше. Нарабатывают мощь.

**А в итоге нарываются на Силу.**

Сила обратит попавшего в её сферу.

Черная – обратит и сделает собой, лишив главного: дара свободы выбора.

Светлая может оборотить и просто вернуть в реальную жизнь, начисто лишив любых способностей. Иногда попавший обращается сам – узрев Свет, вдруг понимает кто Он и кто он. И куда Идти...

А рядом по прежнему идут романтики и паладины,  
в процессе пути обретающие сидхи и абсолютно не заикливаясь на этом.  
Просто видеть стал больше, летать быстрее, чем идти, желания исполняются мыслью, а  
не руками – но в принципе,  
ничего не изменилось.

Просто человек становится все более Человеком.

И с каждым шагом приближается к тому,  
чей Образ и Подобие несет в себе.

А те, кто стоит на Страже  
– помогает в этом.

### **О Стражах и Перекрестках.**

В мир духовности и эзотерики  
попадают не только паладины и туристы, не только романтики и флибустьеры.

Есть еще и те, кто приходит сюда как-то  
Случайно,  
Волшебно,  
Нежданно –  
и вдруг оказывается  
Дома.

Становится Собой. Вспоминает Себя.  
Становится Магом. Целителем. Мастером. Стражем.

Вдруг обретает Силу, а Сила становится им.  
И он или она не задают вопросов и не жаждут ответов. Они ничего не получают и ничего  
не ждут.

Просто тут они обретают всё.

Они Живут.

Не все из них зрелы и мудры.

Многим нужны годы Поиска и Практики.

Неудач и ошибок.

Разочарований и слез.

Но все это – у себя Дома.

Но есть те, кто зрелы и мудры – и не только годами.  
Годами, прожитыми после рождения.  
Именно они стоят  
на Перекрестках

И ведут романтиков и паладинов истинными путями,  
Туристов и зевак экскурсионными тропами,  
А флибустьеров – направляют на пути Сил,  
Позволяя им сами решать свою Судьбу.

Вступив на тропу духовности и эзотерики,  
помни – обратного пути уже нет.  
Ищи перекресток.  
Стань на него.  
Быть может, ты услышишь:

**«Здравствуй, ты Дома»**



# Вы и Магия

Из «Руны: практическая магия» Ника, Киев

## ГЛАВА ГЛАВНАЯ Восемь навыков эриля

*Умеешь ли резать?  
Умеешь разгадывать?  
Умеешь окрасить?  
Умеешь ли спрашивать?  
Умеешь молиться  
и жертвы готовить?  
Умеешь раздать?  
Умеешь закладывать?*

(Речи Высокого, 144)  
(пер. с др. -исл. А.Корсуна)

В «Речах Высокого» словами Одина четко определено то, что должен уметь эриль – мастер рун. А.Платов в своей статье «Восемь навыков мастера рун» определил упомянутые умения как «навыки». Я согласен с ним, так как «навык» предполагает высокопрофессиональное владение умением, результат применения которого почти не зависит от внутренних или внешних условий применения навыка. Я также буду употреблять этот термин. Как отмечал А.Платов – упомянутые в «Речах Высокого» восемь навыков признанны и историческими, и эзотерическими рунологами, как реальные требования к эрилю.

Навык 1:

### **«Умеешь ли резать?»**

Речь идет о «переносе» руны из мира «внутреннего» в мир «внешний» - то есть о владении способами воплощения Руны. Несомненно, на первом месте стоит традиционный способ «резания» рун: именно вырезании «сильных знаков». Резать (буквально) руны должен любой, кто решил стать практиком Рун в прикладном аспекте. Причем именно с резаных амулетов должен начинаться Путь воплощения на материале. Не с выжигания, лепки и т.д. – а именно с резания.

Но следует помнить, что современные практики рун имеют в инструментарии и более простые (но не менее эффективные) инструменты воплощения: медитативные методы активации рун, рисования рун на теле, рисования рун на бумаге или картоне и т.д. Не смотря на то, что «традиционалисты» такие методы поносят и отторгают, эти методы все же работают.

Ведь на самом деле не столь важно «как резать», а важно «кто режет». А еще играет роль фактор «когда режет»...

Путать себя «правильными» способами резания «от себя» или «на себя» и поиска «какую из черт руны нужно проводить первой» абсолютно бесполезно, если руны для вас только знаки и способ «колдунства». Только тогда, когда Руны живут в психике человека, когда его сознание и подсознание свободно оперирует системой Рун как базовой символической мироописательной системой – только тогда любой способ «резания» будет эффективен.

Но тут еще и играет роль уместность и своевременность «резания», навык определения необходимости применения рун, подбор верных рун и выбор точного времени резания рун. Я отношу эти факторы именно к первому «навыку».

**Итак, первый навык - «уметь резать»:**

**1.Знание начертания Рун и жизнь в их систематике**

**2.Владение разными приемами «резания»**

**3.Умение или владение технологией избрать максимально эффективное время резания, способ резания и определение «нужно ли вообще резать?»**

Навык 2:

### **«Умеешь ли разгадывать?»**

Платов отмечает, что в переводе Корсуна глагол «га́да» потерял некоторые оттенки смысла – а именно «читать, понимать, принимать как «совет».

Я считаю, что это навык глубокого, во многом интуитивного и ситуационного понимания Рун, из которых эриль создает рунную надпись для амулета. Понимания, какие Руны помогут в той или иной ситуации и понимания, почему именно эти руны помогут именно в этом деле. При этом чисто «книжных», «стандартных» знаний Рун однозначно недостаточно. Кроме того, это и понимание сопутствующих и «теневых» проявлений «вырезаемых» рун и умение учесть эти проявления при «резании».

В том числе это касается и толкований рунных предсказаний.

**Итак, второй Навык «уметь разгадывать»:**

*- интуитивно-логическое понимание «вырезаемых» рун, осознание их действующих функций во всей полноте и владение искусством рунных предсказаний.*

Навык 3:

**«Умеешь окрасить?»**

Платов отмечает, что навык «резания» и «окрашивания» - это разные навыки и процессы независимые. Можно уметь «резать», но можно не уметь «окрасить». Какую роль несет «окрашивание» руны? По сути – это её активация, оживление, утверждение её рождения в мире жизни человека. Это сходно с воздействием мифологической «мертвой» и «живой» воды.

«Резание» - это создание некой структуры, но не активация её. Вспомним: мертвая вода делала части единым целым – но статичным, безжизненным, готовым принять в себя жизнь, но никак не стремящимся к этому. По сути, можно отождествить «резание» с проявлением Льда, создающего и хранящего структуры Вселенной.

«Окрашивание» - это влияние «живой» воды». Недаром традиционно самые сильные амулеты эрили окрашивают своей кровью – по сути, «водой жизни». «Окрашивание» можно соотнести с Огнем, рождающим из Льда форму и придающего ей Жизнь.

Я видел очень много хорошо «вырезанных» рун (красивых, эстетичных, точно-пропорциональных), но мертвых, «неокрашенных». Вот именно тут фактор «важно, кто красит» играет еще большую роль, чем «важно, кто режет». Именно окрашивая руны эриль, через процесс вливания краски в руны, передает рунам мощный живой импульс, вкладывает Суть и Мощь руны – вынося его из себя, как формы, ранее содержавшей «руну», во внешнюю, отделенную от себя, форму.

Не обязательно «красить» руны кровью. Но обязательно в момент «окраски» вкладывать в процесс свою эмоцию и переживание.

**Итак, навык «окрашивать»:**

*- Навык активировать созданную «вырезанием» форму руны, «вдохнуть» в неё активную жизнь, собственно - создать Руны.*

Навык 4:

**«Умеешь ли спрашивать?»**

И вновь Платов отмечает, что перевод Корсуном глагола «freista» нельзя считать верным. Платов упоминает, что разные западные переводчики ищут перевод этого слова в следующих смыслах:

«искать», «пробовать», «измерять», «определять» (датские переводы); «искать», «судить [о чем-либо]», «испытывать» (норвежские переводы); «доказывать», «выяснять истинность» (английские переводы).

«Пытать истину», «искать», «испытывать», «[выносить] суждение», «определять» – такое определение для четвертого навыка предлагает Платов. «Спрашивание рун» перед их «резанием» - очень важно.

Слишком многие современные практики пренебрежительно относятся к практике рунных предсказаний, предпочитая сразу делать «великое рунное колдунство», подбирая руны чисто «от ума» - на самом деле занимаясь столь презируемым ими «гаданием». То есть угадыванием - а что поможет в той или иной ситуации. Только верно проведенный сеанс предсказания, только работа на основе ответов рун позволяют создавать реально рабочие рунные амулеты.

**Итак, четвертый навык:**

*- уметь спрашивать руны так, чтобы твои вопросы вызвали действительно истинные ответы, уметь понимать ответы рун так, чтобы они соответствовали истинной картине ситуации.*

Навык 5:

**«Умеешь молиться?...»**

Платов отмечает, что смысловые оттенки, присущие др.-исл. глаголу *biðja*, в большей мере соответствуют словам «спрашивать», «просить», «призывать». То есть умение призвать богов, просить

их - просить именно о том, что должно. Но не «молить», «умолять», «молиться». Тем более, как отмечает Платов, глагол «молиться» означает некую внутреннюю, самостоятельную работу (как «мыться», «учиться», «злиться») - то есть делать нечто самостоятельно, опираясь на себя).

А в отношении с богами подход иной: эриль именно просит об их помощи, взывает к их Силе, так как собственных сил (какими бы они не были развитыми) не достаточно в прорабатываемой ситуации. Это крайне важное умение – более того, скорее именно «навык», то есть бессознательно используемое умение.

В современных практиках рун не следует все время и в любых ситуациях призывать богов. Как простые формы «резания», так и ситуации применения рун далеко не всегда требуют конкретизированного внимания богов. Но практик, тем более эриль, даже если не призывает в конкретном случае богов, он должен уметь это делать. Более того, он с богами всегда «на связи», его психоэнергетика, сознание, вся его жизнь является постоянным транслятором Воли Богов – в любом его действии, в любом его слове, в любом его шаге. И вновь тут выходит на первый план «не как взывать», а «кто взывает».

К сожалению, в современной прикладной рунике есть две противоположные тенденции. Первая – взывать к Богам по поводу, без повода, все время и громко. Это не «умение» и тем более не «навык» - это, скорее, невротическая привычка, потакание которой отнюдь не служит Зову Богам. Вторая тенденция: вообще лишить и Руны, и практику с ними любого мистического начала и сути, никак и никогда не обращаться ни к Богам, ни к Норнам. Такой подход напоминает использование крабовых палочек вместо крабового мяса, и любовь к резиновой кукле вместо любви с реальной женщиной.

**Итак, пятый навык:**

**- умение взывать к Богам и просить то, что должно и действительно нужно.**

Навык 6:

**«...и жертвы готовить».**

Скорее, следует употребить слово «жертвовать» или термин «заклать жертву». Этот навык соотносится с пятым – «призывом Богом». И вновь мы сталкиваемся с двумя современными тенденциями. «Традиционалисты» утверждают о крайней необходимости всегда приносить конкретную жертву крови во время любого магического действия с рунами. Причем жертвы или своей крови, или заклания некоего жертвенного животного. Дескать, без жертвы Богам никакой амулет силы иметь не будет.

Неплохо бы разобраться с тем, зачем вообще нужны ритуалы и жертвы? Неужели всерьез можно думать, что Одину и асам, тем более, асиньям, так нужны льющаяся кровь и страдания умирающей жертвы? Асы – не мертвые из Аида, восстающие на испарения крови, и не мелкоастральные духи, слетающиеся на испарение эманаций жизни. Им это не нужно.

Ритуалы и жертвы прежде всего нужны самим людям – эти действия приводят психоэнергетику и сознание мага в нужное состояние. Но высоким уровнем практики является постоянное состояние «связи с богами», в котором нет нужды в специальных активизирующих ритуалах, открывающих человека Богам. И опять мы сталкиваемся с индивидуальным фактором: важно, не «как жертвовать», а «кто жертвует».

А вот «что жертвует» важно – тем более, что «жертва» в большей мере является «даром»: то есть нужно давать то, что нравится вам и нравится Богам. И всегда нужно знать и меру, и уместность «жертвы». В тех же «Речах Высокого» мы читаем слова самого Одина:

*Хоть совсем не молись,  
но не жертвуй без меры,  
на дар ждут ответа;  
совсем не коли,  
чем без меры закалывать.*

«Неорунисты» отказываются от жертв и даров вообще. Но они либо забывают, либо не хотят знать, что любое магическое воздействие всегда имеет свою «цену» - всегда требует некой «платы» за своё действие. О ней – целая глава в этой книге, как собственно и о других навыках. Тут лишь упомяну: если человек не дает «жертву», то либо амулет не действует, либо «жертва» будет взыскана самой жизнью.

**Итак, шестой навык:**

**– умение совершать верное жертвоприношение во время ритуала.**

Навык 7:

**«Умеешь раздать?»**

Платов вновь отмечает, что слово «раздать» имеет очень далекое отношение к смыслу слова senda.

Скорее, это слово означает «послать», «отправить». Платов пишет о том, что, скорее всего, это навык «посылания» сделанной рунной магии объекту воздействия, причем находящегося на расстоянии от эриля. Более глубокий смысл «раздать» тоже применим в осознании этого навыка: как правильно распределить оказываемое воздействие между всеми действующими в прорабатываемой ситуации факторами.

**Итак, седьмой навык:**

*- умение направить действие рунического заклинания через расстояние и правильно распределить воздействие между всеми действующими факторами.*

Навык 8:

**«Умеешь заклять?»**

Платов отмечает, что перевод последнего навыка Корсуном очень далек от смысла др.-исл. глагола sóa, не имеющего никакого оттенка жертвенности, хотя и имеет смысл уничтожения.

В норвежских переводах используют слова со смыслом «уничтожать» и «остановить»; в датских – «расточать», «тратить» и «удалять».

Я согласен с выводом Платова, о том, что речь идет о навыке уничтожении неверно работающего рунного заклинания. Это очень важное умение, так как оно позволяет исправить и собственную ошибку, и противостоять воздействию других практиков Рун, которые могли либо по недомыслию, либо по злему умыслу применить магию Рун во зло.

**Итак, восьмой навык:**

*- умение уничтожить как сам неверно работающий амулет, так и исправить последствия его воздействия.*

Подытожим (вслед за А.Платовым) восемь навыков, необходимых практику рун и эрилю:

- 1. Резать руны**
- 2. Понимать руны**
- 3. Окрашивать руны**
- 4. Взыскивать истину через руны**
- 5. Призывать богов**
- 6. Приносить жертвы богам**
- 7. «Посылать» магию рун**
- 8. Уничтожать магию рун**

## **ГЛАВА №6**

### **ГДЕ ВАШЕ МЕСТО В МАГИИ РУН**

Магические практики в Рунах можно разделить на три большие группы: предсказательные, медитативные, амулетные (прикладные).

Предсказательные магические практики в этой книге не рассматриваются, да и вообще их в книгах я не излагаю, а передаю на непосредственном семинарном обучении («Руны – магия предсказаний»). О самих предсказаниях вы можете прочитать в моих книгах «Руны: простое начало» (Никацентр, Киев) и «Руны: практика предсказаний» (Акубенс, Харьков).

А вот медитативные и амулетные мы подробно рассмотрим в последующих главах.

#### **Кто вы в магии?**

Магия Рун требует от практикующего высокой дисциплины сознания. И достигается всё это долгой и безукоризненной практикой, желательно сопровождаемой обучением у уже реализованных эрилей. И лишь тогда внешне простые методики (но содержащие высокую концентрацию Силы) создания Рунных амулетов, написания Рунами определённых слов-заклинаний, рунных медитаций, Рунных Предсказаний становятся и максимально эффективными, и максимально безопасными как для мира вокруг вас, так и для вашего сознания и психики.

Любая магическая работа в Рунах (как и в других реальных магических направлениях) основана прежде всего на работе с психикой и сознанием практикующего. Делая сознание гибким, способным воспринимать и принимать Руну как себя, мы обретаем способность максимально чисто и эффективно транслировать Силу Рун в мир и прежде всего в своё жизненное пространство.

Подобное состояние достигается путём постоянной практики Рунных предсказаний – и *это обязательный этап*. Предсказания в Рунах – это базовая практика осознания действия Рун, постоянное совершенствование Знания и осмысления. Это база, фундамент любого магического действия.

Как ни парадоксально это выглядит, но именно практика рунных предсказаний является самой сложной составляющей рунной магии и успеха в ней достичь можно только при привлечении обучения у реализованного эриля. Хотя выглядит она проще некуда... Когда магия предсказаний у вас работает, то исчезает необходимость в прикладных аспектах магии Рун.

А вот прикладные аспекты магии Рун, в принципе, доступны и «не посвященным». Хотя тут, как упоминалось выше, тоже есть серьезные требования. Прикладная магия работает максимально хорошо именно у тех, для кого «магия» есть образ жизни.

Небольшое, но важное отступление.

Относительно практик магии людей можно классифицировать следующим образом:

- 1.Любители**
- 2.Ремесленники**
- 3.Профессионалы**

**Любители** – это люди, которые время от времени используют некие магические технологии для улучшения своей обыденной жизни или для бегства от своей обыденной жизни. Прибегая к магии, они никак не изменяют ни свое мировоззрение, ни способ восприятия и мышления, ни способ постоянных взаимодействий с миром. В целом они «простые» люди с бытовым мышлением.

К сожалению, именно среди них наибольшее число тех, кто мнит себя магом и репрезентирует себя «магом» - по жизни, на форумах, в тусовках. Они думают, что купив краски, кисти и бумагу и научившись рисовать основные фигуры они становятся «художниками»...

По сути, любители зачастую не имеют никакого отношения к магии. Многих из них вполне удовлетворяет сам факт игры в «применения технологии»: амулет сделал, носит, считает себя магом. Счастлив.

Они ничего не платят за «магию», так как «магии» у них нет – они ни для магии, ни с помощью магии не меняют ни свою жизнь, ни себя.

Они не взаимодействуют с Высшими Силами, но являются обычными жертвами разнообразных псевдодуховных и псевдомагических эгрегоров. Особо они любят попадать в различные «ордена», «общины», «круги», менять свои имена на суперэтнические или супермагические и получать псевдостатусы «великих ведьм огнищ», «магов 12 ступени», «эммисаров Тени» и т.д.

**Ремесленники** – это люди, которые в лучшем случае овладели некими магическими технологиями на хорошем прагматическом уровне в некой узкой сфере. В худшем – могут достаточно хорошо имитировать применение магических технологий, при этом владея куда меньшим, чем показывают (типа продают круто навороченный компьютер, внутри которого только процессор от микрокалькулятора).

Те, кто в «лучшем случае», зачастую не «светятся» своими умениями, успешно и постоянно применяя их в выбранной сфере. В некой мере они изменили мировоззрение, но в целом они не меняют себя и их жизненные цели – как у всех людей. Магия не становится основой их жизни, но является важным фактором улучшения жизни на материальном уровне.

Особенно это «улучшение» проявлено у людей с «худшим случаем» - именно среди них больше всего типа «целителей», «колдунов», «магов», «парапсихологов»... (подчеркну – существуют и настоящие целители и колдуны, к ним чаще всего принадлежат люди «лучшего случая»). Эти люди хорошо имитируют магические ритуалы, процесс целительства, предсказания и живут этим. Но их сознание сугубо бытовое, магия не меняет их изнутри, при этом в «магию» они не сильно-то верят, так как считают «магией» тот цирк, который они устраивают.

Ремесленники уже платят за включение магии в свою жизнь – им приходится меняться, они становятся зависимыми от применения магических практик.

Именно ремесленники «худшего случая» чаще всего создают вышеупомянутые «ордена», «круги», «общины» и привлекают в них любителей, которые поддерживают статус ремесленника и создают для него упомянутые «жизненные улучшения».

Ремесленники «лучшего случая» либо осознанно не привлекают Высшие Силы, либо имеют контакт с Высшими Силами – но очень лимитированный, в узкой сфере, зачастую считая Богов «эгрегорами», «идеями», «эманациями Высшего разума». Это как бы освобождает их от ответственности за

привлечение Сил в свою жизнь и создает иллюзорный контроль за собственной жизнью. В принципе, из-за того, что сферу применения магии они жестко ограничивают, Высшим Силам «развернуться» нигде – и их влияние (как и помощь) тоже весьма ограничены.

Ремесленники «худшего случая» на самом деле либо вообще стараются «закрыться» от каких-либо Сил, либо активно контактируют с низкоастральными Силами, которых они желают подчинить, или с Силами более высокого порядка, которыми они желают манипулировать. В результате подчиняют их самих и манипулируют ими самими – и зачастую вовсе не те Силы, которых они призывали. Так как эти «ремесленники» зачастую постулируют свою высшую посвященность, демонстрируют «высшую связь», активно используют в своих демонстративных «практиках» разные ритуалы, заговоры, призывы Сил – то их жизнь и они сами становятся весьма хаотически открыты любому воздействию.

**Профессионалы** – люди, для которых магия есть суть и основа их повседневной жизни, основа их мировосприятия, мировоззрения, миропонимания. Основа их взаимодействий с миром и главный инструмент их самореализации. Они живут в магии и живут в магии. Чаще всего это их профессиональное занятие или их профессия так или иначе связана с магическими практиками.

Именно среди профессионалов можно найти настоящих ведьм (не «ведьм» нео-Викки), колдунов, целителей, шаманов и магов. Они различаются широтой сферы применения магии, разными «инструментами», разными традициями и взаимоотношениями с Силами. Но, так или иначе, именно эти люди идут в Магию не из интереса (любители), не из-за «пользы» (ремесленники), а из-за того, что по-другому они просто не могут жить. Именно у них магия работает в полной мере, работает как естественный, постоянно действующий фактор.

Однако и платят они больше всего: они не могут, да и не хотят, жить «бытовой жизнью» - но это означает не только внутренние изменения, но и внешние трансформации: такие как отказ от старого образа жизни, старых социальных связей, иногда – реальный и полный отказ от «первой жизни» без каких-либо гарантий того, что новая «магическая» жизнь будет лучше или проще.

Именно они являются и членами, и главами реальных Кругов, Орденов и Обществ. А чаще всего – идут своим Путем, не входя ни в какие социальные структуры, даже магического уровня. Именно с ними и через них реализуют своё Предназначение те или иные Высшие Силы.

Практику Рун неплохо бы определить: кто он есть сейчас и куда он собирается двигаться дальше в практиках?

Чем особо хороши Руны: на любом из описанных уровней они «работают» - в той или иной степени, но дают соответствующие уровню и желаемые результаты. Поэтому не нужно сразу «замахиваться» на «профессионала» - если вы пока «любитель», то отработайте сначала этот уровень.

Для человека, который не изучает Руны системно, под руководством эриля, а практикует «по книгам» (Райдо) и вдохновению (Анзус), насыщает работу своим искренним чувством познания (Кано), следует соблюдать два правила при работе с Рунами:

1. Не усложнять практик мистическими элементами без точного понимания происходящего.
2. Творить магию только для себя и для близких людей. Но никак не на заказ чужим людям, тем более за плату.

### **ГЛАВА №3**

### **МАГИ И МАГИИ**

#### **Маг и Сила**

Отношение к магии в современном обществе весьма неоднозначно – от полного неприятия и непризнания до одержимости и спекуляций. Причём осознания понятия «Магия» обычно не происходит. Хотя в магии нет ничего, что нельзя было бы объяснить с точки зрения рационального мышления.

Магия – это умение вызывать точно определённые изменения согласно воле и намерению человека, а также предвидеть таковые. Если проще и короче: предвидеть и создавать будущее по своему желанию. В «оперативном виде» это обретенное умение попадать в нужное место, в нужное время и в нужном состоянии сознания (А.Платов)

**Главной практической проблемой** мага всегда является «свое желание». Встает вопрос: не навредит ли реализация желания мага окружающим, не будет ли противоречить реализация желания Высшей Воле, не принесет ли реализация желания неких непредсказуемых жизненных проблем в будущем для этого человека, не теряет ли человек чего-то более важного, исполняя именно это желание - либо как «плату», либо из-за того, что именно в это время нужно было делать нечто иное, более важное и нужное? Человек, который не задумывается над подобными вопросами либо глуп, либо имеет Высшее Водительство и уже реализованный маг.

**Главной практической задачей** мага является правильный выбор «технологий», которые помогут реализовать «желание». То есть речь идет о наработке «мощи». И тут крайне важно помнить о разделении магии на экологическую и неэкологическую.

Магия может быть экологической и неэкологической. Экологическая магия использует такие «технологии» и взаимодействует с такими Силами, что они развивают скрытые врожденные способности человека, позволяя получить долгосрочную пользу. То есть в экологической магии человек использует некие технологии, резонансные с его же непробужденными силами, его мощью. Эти технологии становятся, по сути, внешними инструментами пробуждения, применения и развития сил и мощи самого человека. В экологической магии крайне важно подобрать «технологии», которые не только строятся на неких архетипических принципах (экологичные для любого человека), но и подходящие лично для него самого.

Неэкологическая магия строится на использовании человеком неких «технологий», которые изменяют работу его психознергетики на более «продвинутый», «активный» режим – но никак не развивают сил и мощь человека, а только или используют его жизненный ресурс, или делают его зависимым от «технологии». При этом неэкологическая магия одна для всех – в её технологиях абсолютно не учитывается индивидуальность человека, получаемые «качества» и результаты всегда «внешние», зависят от постоянного использования технологии. Как только та «отключается» - все результаты сходят «на нет».

**Главной мировоззренческой и духовной проблемой** мага является выбор Сил, которые будут вести его в практике (отсюда вытекает и выбор им «цвета» магии – об этом в следующих главах).

Есть три подхода:

- опереться на собственную Силу,
- взаимодействовать с экологическими Силами
- взаимодействовать с неэкологическими Силами.

Определимся вообще с понятием «Сила»:

**«Сила» как качество:** умение осознавать, контролировать и целенаправлять события собственной жизни.

**«Сила» как действующий вселенский феномен:** - это энергоинформационная система, способная взаимодействовать с энергией и управлять ею, целенаправленно структурируя энергию в определенные Силой процессы. Если речь идет о некой персонифицированной Силе – человеке, божестве, определенном эгрегоре – то говорят и о наличии у этой Силы осознаваемого **качества** «Силы».

*Вообще из-за особенностей великого и могучего русского языка в плане термина «Сила» есть определенная путаница: «Силой» называют и качество («реализуемое умения и способность осознавать, контролировать и целенаправлять жизненные процессы»), и носителя этого качества. Даже если «носитель» не является существом, обладающим сознанием («сила Природы»), но его мы неосознанно как-бы наделяем качеством сознания.*

**Опора на собственную Силу** – крайне важный и неотторжимый элемент практики любого мага. Именно собственная Сила «распоряжается» и действует на уже освоенном и подвластном жизненном пространстве мага. Именно по уровню развития и проявленности (подчеркну – именно «и проявленности») собственной Силы мага с ним будут контактировать и взаимодействовать Внешние Силы – более «сильные» чем он, но не входящий в паритетный договор со слабыми и несильными.

И, к сожалению, опирающиеся только на собственную Силу маги скатываются в конфликтные и деструктивные отношения с окружающей жизнью. Происходит это из-за того, что собственная Сила работает на уровне ране упомянутых структур рептильного комплекса и реализует «магическое мышление» - гипердоминантное, властное и страшщееся потерять свой статус и власть.

Если маг опирается только на свою Силу – его ждут большие проблемы, так как маг всегда стремится к революционным результатам своих практик, не удовлетворяясь имеющимся в его жизненном



пространстве. То есть маг всегда направляет себя в сферу неизведанного, стремясь обрести там определенное Место и Положение. Никакой «прошлый опыт» может не помочь здесь – и тогда ведущая тебя Сила поведет в новом. Но не собственная – собственная сила хорошо «работает» только в известном и уже подвластном магу пространстве. Внешняя ведущая сила, поможет найти взаимодействие с Силами – хозяевами неизведанного пространства.

**Опора на экологические Силы** – это опора на те Силы, взаимодействие с которыми требует развития собственных сил и развивает собственные силы мага. Действуют они через архетипы Бессознательного – которые становятся своеобразными порталами входа Сил из их миров в мир человека. За счет такого «входа» архетипы человека начинают работать сверхнормативно, трансцендно выходя на новый уровень функционирования. Однако есть две особенности:

- человек должен развить себя (и качества собственной Силы) до определенного уровня, с которого Сила может функционировать в человеке (то есть установить фотошоп в MP3-плеер непродуктивно и невозможно)

- результаты работы экологической Силы в жизни человека не быстры, пролонгированы, и человеку нужно все время держать себя на самом высоком уровне самореализованности («идти с мечом в руке») и не требовать от Сил мгновенных результатов.

К экологическим Силам относят, как правило, природные Силы и древние Традиционные Пантеоны, только они должны соответствовать некой геноэтнической основе практика (так человеку-европейцу «экологично» взаимодействовать с Скандинавским, Славянским и даже в некоем уровне Тюрским пантеонами, а вот с Египетским или Африканским – «неэкологично»)

**Опора на неэкологические Силы** – взаимодействие с некими социально-эгрегориальными, духовно-нечеловеческими Силами, а также чуждыми геноэтническими Силами. Контакт с ними крайне притягателен для тех, кто ищет Богатства, Власти, Секса, Мести – причем не желая никак меняться, считая себя уже сверхкрутым магом и достойным некой особой, высшей участи. При контакте с неэкологическими Силами от человека требуют только внешне малую плату с обещанием желанных результатов. При этом маг очень быстро получает желаемое и начинает доверять Силе. Вот тут он и попал.

Неэкологические Силы ничего не отдают насовсем – полученное от них магом является только приманкой, из-за которой он допускает Силы в себя и свой мир. Неэкологические Силы используют скрытые способности мага, но никак не развивая их, не давая долгосрочной пользы человеку, тратя большую часть получаемых жизненных сил человека для самих себя. В итоге полученную «наживку» эти Силы забирают, либо она оказывается бесполезной или вредной, а Силы в определенный момент выбрасывают человека – и тому приходится самостоятельно разбираться со всеми социально-экономическими и духовно-психическими последствиями содеянного для него и через него.

### **Разные магии.**

Рунная Магия принадлежит к изначальной европейской магической Традиции. Традиции, которая избежала и не допустила к себе воздействия восточных мистических учений, под влиянием которых сложилась Средневековая европейская Магия (хотя такие попытки постоянно предпринимались и предпринимаются практиками разных уровней).

Сплав эллинизма, Каббалы и мистических практик Европы создали магии Черную, Белую и Серую.

Вернее, дали магам то ли возможность, то ли искушение избрать свой «цвет».

Маг находится в системе взаимодействия и противоборства четырех Сил: Света, Добра, Тьмы, Зла.

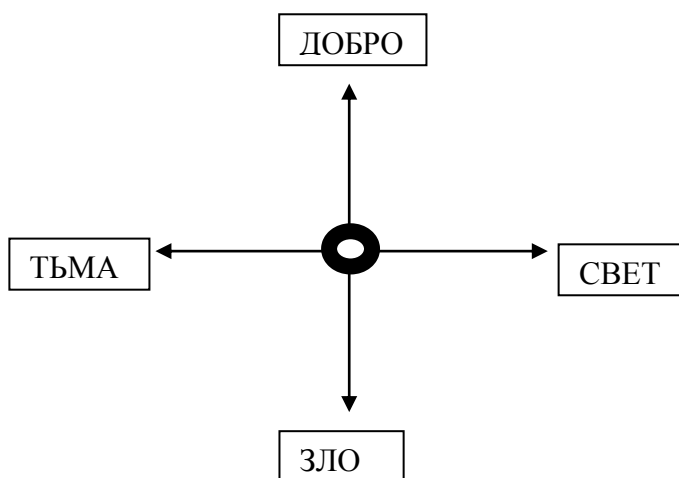
В идеале маг ищет некую точку Равновесия, пропуская через себя действия противоборствующих Сил или инициализируя действие этих Сил в своем мире (хотя в любом случае эти действия идут именно через мага).

В соотношении самих Сил существует некая, изначальная Точка Равновесия. Маг, руководствуясь своими субъективными представлениями и влиянием на его психику избранных им Сил, сдвигает эту точку Равновесия в сторону той или иной Силы – нарушая Равновесие (зачастую при этом считая, что он наоборот восстанавливает Равновесие). При этом от Мощи и Силы самого мага, а также от его предназначения зависит – сдвинется ли Равновесие только в его жизни или сдвиг произойдет на большем жизненном пространстве, включая в себя и жизни других, не связанных с магом напрямую, людей.

Огромную роль играет соотношение Нравственности и Морали мага.

В основе практики мага всегда лежит интеллект – собственно, это и отличает «мага» от «шамана», «волшебника», «колдуна».

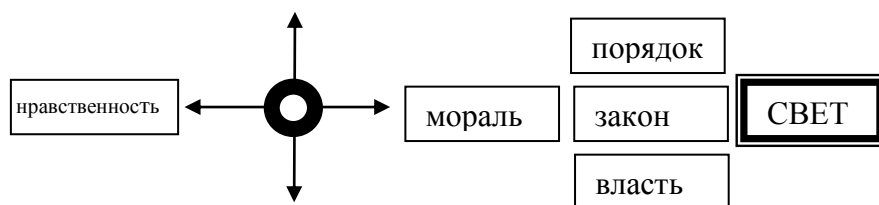
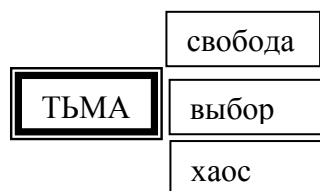
Однако интеллекту помогает разум и\или рассудок, чувства и\или страсть, духовный закон и\или потребности, а также упомянутые ранее нравственность и\или мораль.



**Темный Белый маг:**  
 1.Свобода - Выбор  
 2.Чувства – Духовность  
 3.Нравственность - альтруизм



**Светлый Белый маг:**  
 1.Порядок - Закон  
 2.Разум – Духовность  
 3.Мораль - альтруизм

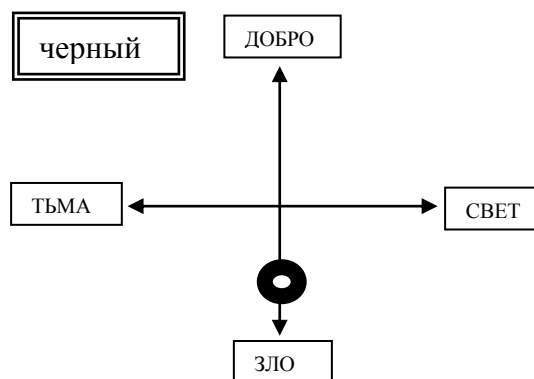
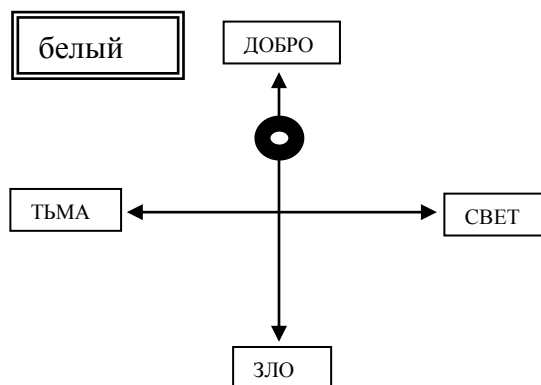


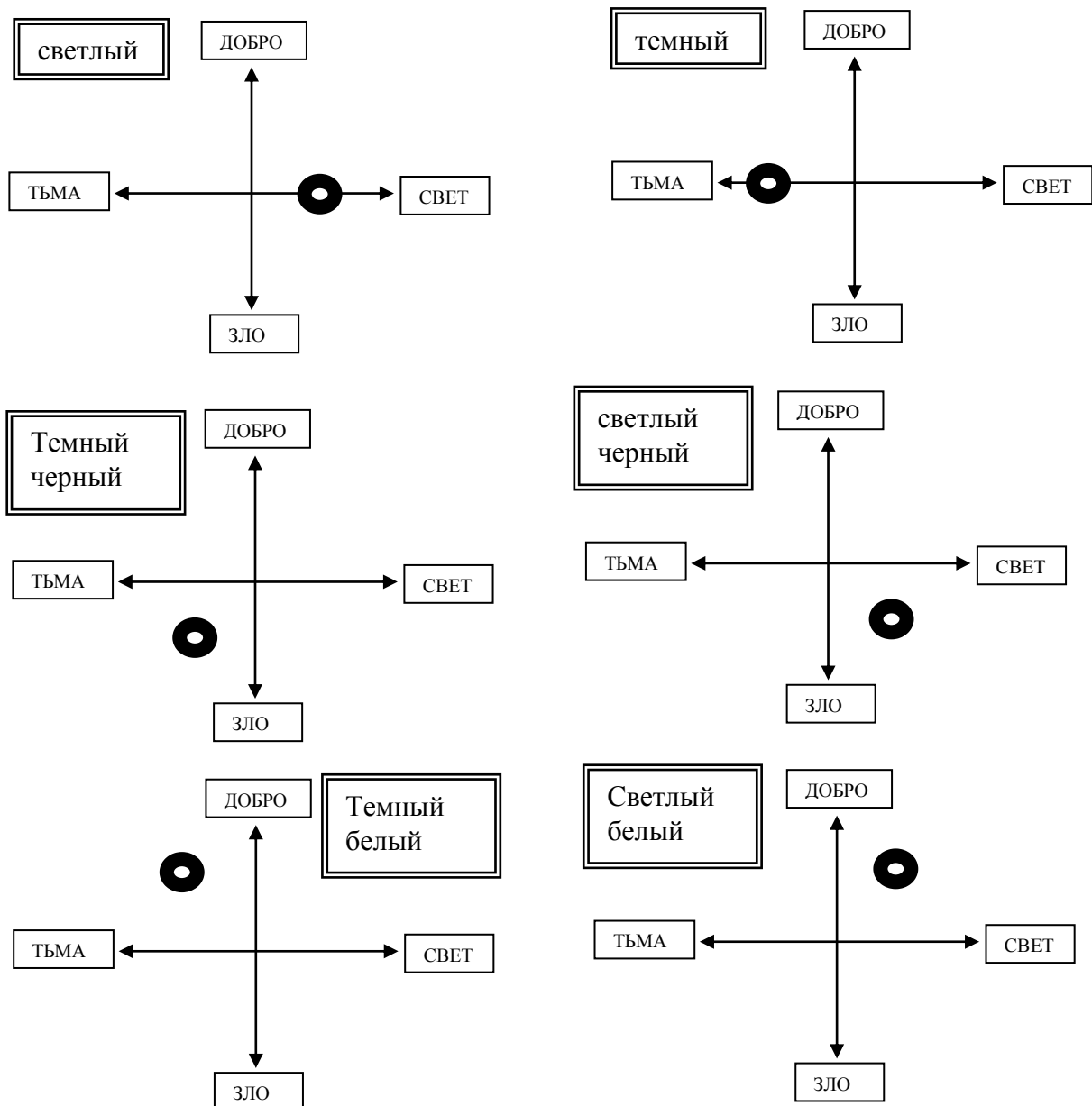
**Темный Черный маг:**  
 1.Хаос - Выбор  
 2.Страсть – Потребность  
 3.Нравственность - Эгоизм



**Светлый Черный маг:**  
 1.Власть - Закон  
 2.Расудок – Потребность  
 3.Мораль - Эгоизм

Категории магов:





**Силы Света воплощают в себе Порядок, Закон и Власть.**

**Силы Тьмы воплощают в себе Хаос, Выбор и Свободу.**

**Силы Добра воплощают принцип «Хорошо каждому без вреда остальным» и реализуют план Творения.**

**Силы Зла воплощают принцип «хорошо одному за счет вреда остальным» и выявляют потенции, разрушающие план Творения.**

**Свет** – Силы, реализующие интенцию отдельных людей обрести Власть и установит свой Порядок в жизни других людей, подчиняя их своему Закону (по которому должны жить они, но не он). Свету не важно, действует ли человек из чистого эгоизма, увлечен некоей идеей или действительно хочет, чтобы «всем было хорошо».

**Силы Света** - эгрегориальные структуры той или иной степени древности, оккультности и открытости. Они «заботятся» о следовании групп людей и отдельных личностей законам Морали

(которую устанавливают сами Силы Света) и жизни людей в некоем «общем» уровне жизни, который постулируемо несет им счастье, добро и справедливость. В основе их действия лежат принципы Порядка, Закона и Власти.

При этом постулируется обязательная необходимость определенным группам людей следовать установленному Порядку, который обеспечивается конкретным Законом, который дан представителями Власти.

Для достижения целей всеобщего Света – общего счастья, добра и справедливости, Силы Света легко могут пожертвовать отдельными людьми, а то и группами людей, а также могут применять любые средства, подавляющие индивидуальность – создавая из групп людей одинаковых «членов общества». Как правило, организационные структуры Сил Света строятся на пирамидальном эгрегориальном принципе. «Одиночкой» Светлым Маг быть не может – он всегда включен в некую структуру. Его статус зависит от того, в каком иерархическом статусе находится он в эгрегоре.

Магия Света относится к неэкологической магии, разрушающей естественные психоэнергетические структуры человека.

Скорее всего, изначально Магия Света реализовала Изначальный План Творения, но впоследствии была использована эгрегориальными Силами созданного мира, начав реализовывать собственные планы.

**Чистый Светлый Маг** – человек не обладающий индивидуальной Силой, но у него есть способность пропускать через себя действие Сил Света, будучи их часто автоматическим аватаром. Он использует или его используют эгрегориальные Силы, реализуя через него собственные задачи и планы. При «отключении» его от эгрегора он превращается в простого человека, так как эгрегориальное подключение типа «Свет» не развивает в нем его индивидуальных магических Сил.

Светлый маг отдается к ним во Власть Силам Света или привлекает их себе в Помощь. Светлый Маг привлекает Силы в свою жизнь (которая не находится для его субъективного восприятия в **точке Равновесия**, а существует изначально сдвинутая в сторону, в основном, Сил Тьмы и Зла – что не является одним и тем же). По зову или призыву, Силы, проходя через Мага, создают это желаемое равновесие (на самом деле нарушая изначально объективную картину баланса Взаимоотношения Сил). Затем Маг определёнными ритуальными действиями сдвигает Равновесие в Сторону Света – ради собственной выгоды, пользы и планов.

Маги Света склонны к использованию социальных сил.

**Тьма** – изначальная базовая Сила бессознательного любого человека, выражающая интенцию Индивидуального и независимого развития. Это та Сила, которая определяет индивидуальные отличия людей и позволяет им реализовать Свободный Выбор вне общественных или традиционных установок – в том числе и вне неких базовых внутренних законов. Самая древняя и изначальная Сила, на основе которой было сделано первое Творение.

Строит свое проявление на принципах Выбора, Свободы и Хаоса. В сфере действия Тьмы приветствуется индивидуальность, стремящаяся к бесконечному развитию и познанию нового (в отличие от эгоизма, стремящегося стабилизировать уже существующее). Такая индивидуальность воспринимает окружающий мир как Хаос, в котором на самом деле отсутствуют некие Законы, Порядок и Власть, которым придется подчиняться, ограничиваться, служить – не смотря на то, что силы Света утверждают обратное. Во Тьме маг всегда может сделать любой Выбор, который обеспечивает его Свободу. Статус Темного Мага зависит не от его иерархического номинального положения, а от того уровня Силы и Мощи, которые проявлены в нем на данный момент.

Цель Тьмы – максимальное проявление индивидуальных сил самого мага вне зависимости от принципов морали (какими бы они ни были) и в зависимости от его нравственности, которая очень гибка и ситуационная (принцип Свободы, который обеспечивает ему наилучший Выбор в освоении Хаоса). В сфере действия Тьмы не работает ни один эгрегор, а сама Тьма подчиняется только архетипическим законам Бессознательного. При этом Статус Сильного принимается как естественное эволютическое проявление – Сильный в праве использовать слабого для необходимой пользы (то есть если Темный – вампир, то он в праве «выпить» человека, если тот насколько слаб, чтобы не защититься).

**Чистый Темный маг** – человек, обладающий максимальной Мощью, но часто не столь развитой Силой. Он асоциален и эгрегориален, не включен ни в одну из социальных структур взаимодействий, не обладает ни ответственностью, ни обязательствами. Если он по той или иной причине оказывается близок к включению в любой эгрегор – тот или распадается, или «откупается» от мага. Он Одиночка в

самом чистом виде, он не привязан ни к чему в этом мире и всегда готов Уйти – отсюда Чисто Темные Маги очень близки к Смерти, к Мирам Предков, к изначальному Хаосу. Древние Шаманы – наиболее близки к Чистым черным магам.

Чисто Темные Маги далеки как от эгоизма (который подчиняет их биологически обусловленному диктату низших потребностей), так и от альтруизма (который подчиняет их потребности жертвовать ради кого-то собой)

Как правило, подростки считают себя именно Чисто Черными Магами, ошибочно подменяя Свободу на вседозволенность, а независимость от морали – независимостью от нравственности.

У Чисто Темного мага именно его индивидуальная нравственность является основным стержнем его статуса как «темного».

Маги Тьмы склонны к использованию природных сил.

**Добро** – изначальная Сила, выражающая в тенденции сотворенной Вселенной следовать Плану Творения строго и без вариантов, не учитывая индивидуальных интенций проявлений частей Вселенной (которые могут идти в разрез с реализацией Плана).

Если следовать внешней христианской парадигме, то именно «добро» ведет к обретению частью Душ «царства небесного» после Страшного Суда.

В глобальном понимании «добро» проявляет себя и в том, что часть душ обретет «геену огненную». То есть каждый получит свое и план реализуется целостно.

**Силы Добра** способствуют целостности, гармонии и целесообразной продолженности всех жизненных процессов Вселенной в их единстве и непротиворечивости. В основе Добра лежит принцип «Хорошо каждому без вреда остальным». При этом «каждый», то есть отдельный индивид, способен осознанно пожертвовать чем-то, уступить ради блага общего процесса, в который включен и он – явно или нет. То есть проявляется зрелый альтруизм (в отличие от незрелого, который используют эгоисты для манипуляции незрелыми альтруистами).

**«Белый Маг» в современном представлении** – в нашем мире взаимодействует в основном с Силами Света (силами явного Порядка, Закона и Власти, поддерживаемых некими эгрегорами, как правило, социализированными), чаще всего ошибочно принимая их за Силы Добра. Он отдается к ним во Власть или привлекает их себе в Помощь. Часто происходит подмена – Силы Света берут мага во Власть вместо желаемых Сил Добра. Белый Маг привлекает Силы в свою жизнь (которая не находится для его субъективного восприятия в **точке Равновесия**, а существует изначально сдвинутая в сторону, в основном, Сил Тьмы и Зла – что не является одним и тем же). По зову или призыву, Силы, проходя через Мага, создают это желаемое равновесие (на самом деле нарушая изначальную объективную картину баланса Взаимоотношения Сил). Затем Маг определёнными ритуальными действиями сдвигает Равновесие в Сторону Света – ради собственной выгоды, пользы и планов.

Белый Маг чаще всего руководствуется интеллектом, разумом и управляющими ими чувствами, а также некими духовными Законами и Постулатами, которые есть мораль Света (которую он воспринимает за собственную нравственность).

**Чисто Белый маг** встречается крайне редко – в нем максимально должны быть проявлены индивидуальная Сила и Мощь, при этом Сила должна подчинять Мощь. А сама индивидуальная Сила должна быть воплощением Вселенской Силы Добра вне индивидуальных особенностей мага. Вселенская Сила Добра отдает Чистому Белому магу право быть ею в его зоне жизненной ответственности, не влияя на эту зону непосредственно.

Он безличностно, вне собственных амбиций и предпочтений служит восстановлению изначального Равновесия в противоборстве с последствиями воздействия представителей сил Зла. При прямом столкновении с силами Зла он «ставит» их на их место (если демон оказался в нашем мире, то Чисто Белый маг не уничтожает демона, а отправляет его в его дом – в «ад»).

Стать по своему желанию Чисто Белым магом нельзя – Силы Добра должны выбрать его по наличию уже проявленных Духовности, Нравственности, Силы, Альтруизма.

**Зло** – изначальная Сила, использующая интенцию отдельных частей Вселенной проявлять некие качества и потребности, которые приводят к противопоставлению Плану Творения. Из-за того, что вся сотворенная Вселенная так живет именно в процессе Плана Творения (другого просто нет), то проявление отдельными её частями чего-то, противоречащего Плану может эту «злую» часть просто

разрушить – как примерно попытаться повернуть поезд на высокой скорости в сторону – без наличия стрелок. Поезд сойдет с рельс и разрушится.

**Во внешнем понимании «зла» силы зла мешают душам обрести «царство небесное» после Страшного Суда.** В глобальном понимании Зло помогает отделить «зерна от плевел», постоянно подвергая части Вселенной тестам на соответствие Плану и помогая части Душ обрести свой мир, который соответствует их индивидуальности – «геену огненную».

**Силы Зла** способствуют раздробленности процессов Вселенной, противопоставлению процессов «своих» «чужим», при этом «чужие» процессы разрушаются, подчиняются, дестабилизируются. В основе Зла лежит принцип «Хорошо одному за счет вреда остальным». При этом «один» имеет полное право на ресурсы и жизнь любого другого, нанося ему явный вред. То есть проявляется незрелый эгоизм (в отличии от зрелого, который склонен проявлять осознанный альтруизм).

**По сути Зло и Добро являются взаимодействующими Силами** и вступают в явное противостоянии только при неуместном и несвоевременном вмешательстве противоположной стороны в некий процесс – положим, в жизнь человека. Так, если человек совершил некие негативные поступки, осознанно сделал Злое дело, то Силы Зла начнут его испытывать на «принадлежность к Злу»: положим, нашьют на него порчу. И пока человек не осознает, что причина порчи не в людях вокруг, а не в нем – Силы Добра не должны его исцелять. И силы Зла в праве отстаивать порчу и обессиливать несвоевременное целительство.

Равно, когда человек начинает ставить себя на сторону Добра, силы Добра начинают проверять его на «принадлежность добру». Причем это испытание трудней, так как они не только ставят его в условия, где он может применить Добро, но и в ситуации, где легче, правильней и естественней проявить Зло. Но даже в такой ситуации, Силы Добра патронируют человека и Силы Зла не в праве его забрать, пока его «принадлежность» не будет явно проявлена и он использует или откажется от всех предложенных возможностей выбрать «сторону Добра».

**«Черный Маг» в современном представлении** – взаимодействует в основном с Силами Тьмы (силами изначального Хаоса, Свободы и Выбора), к сожалению, чаще всего принимая их за Силы Зла и ведет себя соответствующим образом. Он отдается к ним во Власть или привлекает их себе в Помощь. В наше время чаще всего над Магом совершают подмену – Силы Зла приходят вместо Сил Тьмы. Чёрный Маг привлекает Силы в свою жизнь (которая субъективно не находится в точке Равновесия, сдвинутая в сторону, в основном, Сил Света и Добра – что, как вы уже знаете, далеко не всегда одно и то же) и Силы, проходя через Мага, создают именно это «равновесие» (на самом деле нарушая изначальную объективную картину баланса Взаимоотношения Сил). Затем Маг определёнными ритуальными действиями сдвигает Равновесие в Сторону призванных Сил – ради собственной выгоды, пользы и планов.

Черный Маг чаще всего руководствуется интеллектом, рассудком и управляющими ими страстями, а также посылами индивидуальных потребностей, которые он принимает за мораль Тьмы или Зла (но на самом деле она есть его собственной нравственностью).

**Чисто Черный маг** – в нем должны быть максимально проявлены индивидуальные Мощь и Сила, при этом Мощь должна преобладать над Силой. Индивидуальная Сила такого мага подменяется Вселенской Силой Зла, которая через мага воздействует на его зону жизненной ответственности. Чисто Черный маг активно противоборствует Силам Добра, восстанавливая изначальное Равновесие, при столкновении с представителями Силами Добра отторгает их в их «зону ответственности», как правило, влияя на их жизненное пространство (то есть при столкновении с каким-то из Белых он не будет вызывать его на «бой», а создаст ему крайне тяжелую жизнь – так чтоб тот ушел из зоны, которую Черный считает своей). Прямое противоборство происходит только в случае действия через Чисто Черного мага Силы Вселенского Зла в столкновении с сильным Чисто Белым магом – причем на своей территории.

**Стать самостоятельно Чисто Черным магом нельзя** – Силы Зла должны выбрать человека за уже проявленные Мощь, Нравственность, Эгоизм и преобладанием требований Потребностей над духовностью. При этом маг должен абсолютно осознанно отказаться от сил Добра и принять Силы Зла как те, что управляют его жизнью. Чисто Чёрный маг наделен такой Властью, что ему не нужно никакое «общественное признание», так как «общество» (собственно любого человека кроме себя) он считает абсолютно незначимой величиной.

Как правило, между **Чисто Белыми** и **Чисто Черными** магами сохраняется равновесие и нейтралитет – просто Силам Зла нечего делать на стороне Сил Добра (как птица не выживет в воде), а Силам Добра – нечего делать на стороне Сил Зла. Они защищают свои территории, разбираясь с «нарушителями». И если какой-то человек осознанно поместил себя во Зло, то Чисто Белый маг не будет ему помогать без его просьбы, не будет вмешиваться в его выбор.

**Светлый Белый маг** – самый бесчеловечный и принципиальный вариант мага. Он убежден, что все его действия несут Добро и Свет всем людям и крайне необходимы для них. Как правило, именно эти маги приносят глобальное Зло человечеству в целом, создавая разнообразные глобальные социальные эксперименты по типу «счастье для всех» за счет глобального контроля и внедрения в каждого «чипа добра и послушания».

**Темный Белый маг** – самый сильный из всех магов, склонный к взятию индивидуальной ответственности за судьбу как отдельного человека, так и всего человечества, причем без корысти и созависимости.

**Светлый Черный маг** – наиболее часто встречающийся вид Светлых магов, проявляющих ту или иную степень «черноты», стремясь к Власти. Как правило, им не хватает Личной Силы и они, так или иначе, зависят от морали, при этом стремясь к явной Власти, выражающейся в общественном признании. Хотя они и считают людей чем-то низшим, но без их страха и подчинения они не могут жить. Через них Силы Зла используют эгрегоры Сил Света для своих целей.

**Темный черный маг** – сложный вариант, как правило воплощенный в магах, которые не смогли в достаточной степени отстоять свою индивидуально-нравственные убеждения и являются ведомые страстями вне контроля разума.

**Серый Маг** – постоянно находится в районе Точки Равновесия и изначального баланса Сил. Тонко играя на противодействии Сил Света и Тьмы, Добра и Зла, не отдаваясь ни одной из них, не служа ни одной из них, но либо сталкивая их, либо привлекая Договорами, сдвигает Равновесие в нужную ему сторону – то в сторону Света, то Тьмы, не нарушая баланс Зла и Добра.

Серый Маг чаще всего руководствуется признанием своей целостной природы, в которой есть как страсти, так и чувства, как рассудок, так и разум, как интеллект, так и инстинкт, как индивидуальные потребности, так и потребности духовного роста. Он живет индивидуальной нравственностью, зная законы морали, но не следуя им в своей реальной жизни.

Путь Серого Мага наиболее близок к сути Пути Рун.

Кроме того, в современной эзотерике еще выделяют типы неких «природных» магов, которые как бы находятся в центр равновесия, взаимодействуя и используя определенные Стихии, к работе с которыми они более склонны. Отсюда Зеленая магия, Красная магия и т.д. Эти маги более склонны к Темной стороне, так как предпочитают использовать естественные силы и стремясь к независимости от социума.

Также можно выделить магии по «традиционной ориентации» и используемым методам работы: Магия Севера (в основе – Рунная Магия), Магия Каббалы, Египетская магия, Вуду, Китайская Магия, Энохианская магия, Церемониальная Магия и т.д. Все они имеют свои особенности и сдвиг в ту или иную сторону – чаще в сторону Тьмы.

Некоторые из них принадлежат к «новоделам», растущим из процессов романтического неоязычества начала 20-го века. Яркие представители таких магий – современная Вика и Друидическая магия - они прочно завоевали место в современной эзотерике. Особой магии в них реально нет, зато много красивых и несложных ритуалов, работы над самогармонизацией, медитаций и т.д.

В выше приведенной классификации эти магии находятся на уровне серой магии с уклоном то в Тьму, то в Свет – но без особых претензий. Прежде всего из-за того, что реально сдвинуть Равновесие этим магам не удаётся.

### **Каким Магом быть – решает сам человек.**

Хотя есть некие врожденные индивидуальные особенности, которые склоняют человека либо к Белому, либо к Черному, к Свету или Тьме. Оттуда уже можно встать на путь Серого Мага – опирающегося только на себя и собственные Силы. Или вообще войти в Традицию, где не существует выбора Цвета. Но это самый непростой Путь в магии.



По сути – выбор «Цвета» зависит от моральной и нравственной мировоззренческой ориентировки Мага.

**В настоящей Рунной Магии не существует разделения на магию Белую или Чёрную.**

Рунная Магия – в её основе лежит плотный сплав взаимодействия Воли человека с изначальными персонифицированными Силами Созидания – коими являются Руны и с персонификацией этих Сил – пантеоном Девяти Миров.

Именно эти Силы ведут практика Рун по его индивидуальному жизненному Пути, который внезапно оказывается слитым с Пути Силы и Творения.

Силы ведут Практика Рун как безлично – в виде советов и действий Рун, так и персонифицировано – в лице Норн, Асов и Ванов, а также других персонифицированных Сил Северного Пантеона. Советы Рун как таковых дают возможность сознанию человека выстраивать свои планы не противореча глобальному плану Творения. Советы персонифицированных Сил делают человека участником, помощником и исполнителем неких Высших Задач, коими персонифицированные Силы наделены Свыше. Выполнение ими этих задач служит так или иначе реализации Плана Творения.

Крайне важно помнить: Силы девяти Миров не дают денег, богатства, любви и комфорта. Они дают человеку возможность обрести свой Путь, наделенный Высшим Смыслом – при этом на обретенном Пути деньги, любовь, комфорт могут выступать как необходимые ресурсы для движения дальше. А могут и не выступать.

Практику Рун, а тем более Рунному Магу (Эрилю) приходится очень внимательно и напряженно относиться к Водительству на Пути. Ему приходится через свою жизнь реализовывать Три Потока Воли:

**1. Поток Воли Рун**, который использует жизнь эриля, как полотно реализации некоего Высшего Плана, созданного Единым (Творцом, Богом, Всевышним – неким изначальным Демиургом).

Если практик обращается через Руны к Норнам за советом – то именно этот поток весьма жестко будет осью жизни эриля. То есть он будет превалировать над его индивидуальной Волей и жизнь практика обретет характер некоего неизбежного фатума.

**2. Поток Воли Асов**, который использует эриля, как будущего и настоящего, ценного и незаменимого в своей роли бойца Рагнарока – неизбежного этапа в процессе реализации Плана Творения и жизни каждого человека, вступившего Путь Рун.

Для этого Асы дают практику непростые жизненные ситуации, в которых вам придется проявить силу и мощь – если вы обращаетесь через руны к Асам.

**3. Поток собственной Воли** – собственных планов, желаний и битв – который по равнозначности как для человека так и для Вселенной, не меньше как Высшего Плана, так и плана Рагнарока.

Можно не обращаться через рунный набор к Асам или Норнам, либо к Единому (никак не отраженному в известных северных мифах). Соответственно, не получать ни Поток Воли Рун, ни поток Воли Асов – но тогда ответы рун будут просто информацией и активацией только личных сил Мага (не «эриля» – эриль все же знает и учитывает силу и волю Асов и Норн). И жизнь его будет в малой мере обеспечена Высшим Водительством – зато будет иллюзия Свободы. В этом случае символы рун, нанесенные на плашках набора, будут только знаками, которые нужно расшифровать и через них сознание практика будет получать информацию от его внесознательных уровней психики.

Обращаясь же к Асам и Норнам, обращаясь к Единому эриль получает Водительство, но лишается иллюзорной свободы выбора, осознавая, что свобода есть единственность верного выбора, сделанного однажды и навсегда. Причем выбора не «чего хотеть» или «что делать», а «кем быть» и «с Силой кого идти».

Отсюда есть совет тем, кто работает с Рунами, но не видит в себе необходимости отдаться на глобальную волю Норн и Асов, отдавая свою жизнь как дар для Высшей Воли, лишая себя возможности выбора жизни, наполненной человеческими смыслами:

Не нужно все время при работе с рунами обращаться к Асам или Норнам. Делайте это только при явной необходимости разрешения сложных ситуаций или выхода на новый, кардинально другой, уровень развития.

По крайней мере, не тревожьте лишний раз Асов и Асинь, связанных жестким предначертанием Рагнарока.

## Предсказания: что нужно для успешной практики

*Из «Руны: начало» (НИКА, Киев)*

Как я уже упоминал, руны используются (и весьма широко) для предсказаний. Для этой практики необходим ряд магических атрибутов.

В зависимости от уровня работы с Рунами расширяются и усложняются инструменты работы. Однако они обычно не расширяются дальше рунного набора, предсказательного полотна, мешочка для набора и небольшого количества ритуальных предметов — браслетов, личного амулета, чаши, магического жезла, свечей, кристаллов, благовоний. Углубление работы происходит не за счет множения артефактов, а за счет их усложнения. Так от простого прорисованного набора переходят к выжженному, затем прорезанному. Более глубокий уровень работы дает набор с нанесенными именами рун и богов скандинавского пантеона, чья помощь согласуется с действием руны. Но такой уровень предполагает очень системный подход, прямое ученичество у мастера рун и т.д.

Рассмотрим необходимые инструменты для самого простого, но весьма эффективного уровня работы. Сразу предупреждаю - не старайтесь искусственно повысить уровень работы и усложнять сам процесс предсказания — тогда ответы Рун будут сложны и непросты для выполнения, а жизнь начнет давать уроки крайне непростые для прохождения.

**Рунный набор** — основной и единственный инструмент предсказаний. Остальные предметы лишь сопутствующее дополнение. Традиционные материалы для набора — дерево, камень, кость. Дерево является наиболее предпочтительным материалом, оно обладает и хорошей энергоструктурой, и мягко сливается с энергетикой человека. Камень — материал весьма серьезный и требует от работающего с ним собственной мощной энергетики. Кость — сейчас материал небезопасный. В древности кость для набора бралась от животного, принесенного в жертву по определенному очистительному ритуалу, отправляющему дух животного в высшие сферы тонкого мира, в услужение определенным божествам. Сейчас, к сожалению, через кость идет мертвая энергия, что опасно для здоровья владельца.

**Где взять набор?** Можно сделать самому (об этом ниже), можно приобрести. При приобретении набора нужно учитывать ряд факторов. Лучше всего, если набор сделан Мастером Рун — он настроен и готов к работе в полной мере. Набор, изготовленный производственным способом, можно «оживить» (соответствующая методика описана мной в другой работе, посвященной сугубо рунным предсказаниям). Но он должен быть «рабочим». Итак:

1. Плашки набора должны быть прямоугольными, но никак не квадратными или круглыми. Иначе понять прямое или обратное положение будет очень нелегко.

2. Изображение Рун должно соответствовать традиционным. Особое внимание обратите на изображение Рун Феху, Наутис, Эйваз, Совелу, Дагаз. Неправильное изображение Руны дает неверную подсознательную реакцию и, как следствие, влияет на правильность понимания ответа.

3. Материалом должно служить дерево. Каменный набор будет дорог, а качество работы на простом уровне абсолютно не будет отличаться от деревянного. Избегайте наборов из обожженной глины — они склонны воплощать в вашей жизни самые негативные и стрессовые ситуации.

4. Изображения Рун должны быть либо прорезаны и окрашены, либо выжжены. Избегайте набора с «вытисненными» по форме рунами — их энергетика весьма слаба.

Существуют так называемые «рунные карты». Они делятся на два вида — практически наборы, где на карте просто изображена Руна (часто неверно), и аналоги карт Таро с изображением мифологических сюжетов, соответствующие толкованиям Рун. Карты первого типа энергетически слабы, и лучше изготовить свой рунный набор по предлагаемой ниже методике. Карты «с картинками» предпочтительней, но встречаются редко. К тому же они требуют знания хотя бы основ скандинавской мифологии.

**Самостоятельное изготовление набора.** Оно не столь просто, как обычно анонсируется в распространенной литературе. Необходим и соответствующий настрой, и ритуалы — в том случае, если вы собрались делать набор из дерева. Но! Как показывает практика, для весьма успешной работы на простом, реальном уровне весьма эффективным является набор на картонной основе. Во-первых, основа тут все же деревянная (целлюлоза). Во-вторых, он легок в изготовлении. В-третьих, легко восстанавливается при потере руны и свободно носится с собой. Вы можете сделать его или в форме набора (размер плашки около 1,5 x 2,5 см), либо в виде карт — как вам удобно. К тому же такой набор дает больше информации, чем энерговоздействия - и на нем лучше учиться делать первые шаги, не боясь собственных ошибок и их последствий.

**Инструменты и материалы.** Из инструментов вам понадобятся нож для резки картона, линейка, карандаш и то, чем вы будете наносить руны. Это может быть фломастер, маркер, краски. Как правило, выбранные инструменты следует собрать вместе, завернуть в белую ткань и на недельку положить в укромное место, чтобы ослабить уже существующие энергосвязи предметов с людьми и реальностью. То же касается и материалов. В идеале лучший материал — плотный картон с белым покрытием хотя бы с одной стороны. Так как набор должен выглядеть эстетически красивым, то на поиск материала следует затратить усилия.

**Что делать перед созданием набора?** Прежде всего, подробно обдумать и спланировать внешний вид набора: удобный размер плашек, возможности закругления углов, цвет рун... Хорошо потренироваться в написании рун. Следует обрести нужной настрой — вы все же будете создавать «средство связи» с вашим будущим, с высшими силами, создавать советчика и помощника. Настройку начните хотя бы за неделю — размышляя, читая литературу, готовя материалы. Можете подобрать соответствующую музыку, благовония, свечи. Следует точно избрать день изготовления набора. Согласно традиции руны начального уровня делают либо в среду, либо в пятницу. Среда — день Одина, верховного мужского бога-аса у скандинавов. Здесь набор будет более логичен, последователен. Пятница — день асиньи Фрейи, покровительницы женской магии и интуиции. Набор, сделанный в пятницу, будет давать более интуитивные ответы, неожиданные ракурсы ситуаций. Но если ваш рабочий распорядок предполагает другой свободный день — не усложняйте свою жизнь, делайте набор в удобное время. Тоже касается времени суток. Традиционно руны делают в «переломные» точки — рассвет, закат, полдень или полночь. Но можете и не выдерживать традиции - простой уровень это не предусматривает.

**Как делать набор?** Подберите сначала соответствующую обстановку. Хорошо, если это будет где-то на природе — лес, горы, около водоема. Подойдет и собственный сад или даже лоджия с цветами. Но можете все делать дома, в привычной обстановке — сила набора от этого не пострадает. Главное: вас никто не должен беспокоить около часа, вы не должны никуда спешить и о чем-то беспокоиться. Возможно, вам захочется поспать после создания набора: процесс энергоемкий. Хотя не исключен вариант и активного подъема энергии.

Приготовьте место и приготовьтесь сами. Желательно в этот день слегка попоститься, энергетически насытиться (в традиции этому моменту предшествует месячный пост). Разложив инструменты перед собой, включив музыку, воскурив благовония и т. д., сосредоточьтесь. Четко осознайте свою цель и решаемые задачи. Затем решительными и точными действиями расчертите лист картона на 25 прямоугольников и начните их вырезать. Вырезав, положите перед собой на чистый кусок белого полотна (в нем были инструменты), всмотритесь в них и, мягко касаясь, выберите наиболее подходящий, по вашим ощущениям, прямоугольник для первой руны, Феху. Положите его перед собой, взгляните в него и постарайтесь увидеть руну на белом фоне. Только после этого точно и уверенно нанесите руну. Какой вы выберете цвет — ваше дело. В древности обычно руны окрашивались красками, иногда даже кровью мастера рун. Сейчас это абсолютно не обязательно. Цвет влияет на уровни воздействия набора на ваше сознание и окружающий мир. Красный дает большую энергию материального плана. Синий либо голубой — энергию знания, одухотворенности. Зеленый — взаимопонимание. Часто употребляют черный цвет: в северной магии это цвет привлечения-собираения всего необходимого и последовательного проявления в желаемой форме.

Изображайте руны точно и четко, избегайте стилизаций и украшения, особенно в вашем первом наборе. А наборов может быть несколько, набор может создаваться и для серьезного, специального предсказания. Положим, вы задумали какое-то дело, и для того, чтобы оно исполнилось, вы создаете набор для анализа-предсказания именно этого дела, после предсказания складываете набор, перевязываете его тройной нитью (красной, черной и синей) и прячете. После того как событие произойдет, набор сжигают. Так же вы можете сделать наборы только для предсказаний себе, предсказаний другим либо предсказаний по вопросам любви, бизнеса и т. д. Учитывая не слишком высокую энергетичность картонного набора, такое «разделение сфер влияния» позволяет более мощно сконцентрировать силы и сделать предсказание более эффективным.

**Что делать позднее?** Создав набор, оставьте его на белом полотне, выложив по схеме Футарка. Так набор должен пролежать до следующего утра. После этого вы можете начинать активную практику предсказаний, при этом набор следует постоянно носить с собой не менее месяца (имеется в виду основной, личный, набор).

**Предсказательное полотно.** В традиции руны всегда раскладываются на специально сделанном полотне. Оно символизирует собой пространство Вселенной и Времени. Нанесенные на нем магические узоры и надписи как бы охраняют Закон и Порядок, на которые опирается человек, планируя и

осуществляя собственную деятельность. В зависимости от уровня работы будет и уровень как сложности, так и магичности наносимого на полотно. В традиции полотно обязательно создается самим человеком (в отличие от возможности работы покупным набором). Создание полотна — дело не однодневное. Подходить к нему следует основательно, просчитывая каждый узор и стежок. Чаще всего полотно именно вышивают. Такой серьезный подход предполагает решение продолжать работу с рунами весьма долго и серьезно. Изображение на них, как правило, берется из европейской культурной традиции — славянской, скандинавской, кельтской. При подборе изображения ориентируйтесь на работу с рунами. Вы как бы предлагаете рунам предполагаемый рисунок и спрашиваете: «Нужно ли его вышивать на полотне?» И лишь при ответе «Да» (см. ниже) вы наносите выбранное на полотно.

простом варианте ваше предсказательное полотно тоже должно быть простым. Чаще всего оно белое, синее, алое, зеленое — ярких, естественных цветов. Размер его должен быть не очень маленький, на нем должны помещаться рунные расклады вашего набора. В принципе, можно каждый раз использовать и чистый белый лист, а в экстремальных случаях — класть руны на обычную поверхность.

**Рунный мешочек** — это обязательный атрибут: место жизни-хранения вашего набора. Как и полотно, он создается на серьезном уровне, может быть украшен самыми разнообразными узорами и символами. Вы можете подобрать уже готовый мешочек, но обязательно дополните его собственным творчеством. Для простого уровня и мешочек может быть простым. Главное условие — наличие завязки и свободный размер: в нем должны помещаться и сам набор, и предсказательное полотно. Часто делают мешочек из кожи — для картонного он предпочтительней, он более жесток и не позволяет картону деформироваться. Из этих же практических соображений мешочек для картонного набора делается более плоским. Если у вас много наборов, то абсолютно не обязательно помещать каждый в отдельный мешочек. Они могут храниться завернутые в кусочки ткани. Цвет их должен соответствовать назначению набора: для размышлений — синий, для действий — алый, для денег — зеленый и т. д.

Так как именно в мешочке вы будете носить набор с собой, то делайте его крепким и немарким.

**Сопутствующие атрибуты.** Они не обязательны, но если уж вы решили их применить, то следует применять верно. К сопутствующим атрибутам относят обычно музыку, благовония, свечи. Музыка должна быть связана с этническими европейскими темами: кельтская, славянская либо мистическая или композиции «Энигмы» либо Эньи. Не следует применять индийские мантры либо тяжелую, деструктирующую музыку. Благовония должны быть естественными и лучшего всего хвойными, стимулирующими работу головного мозга. Свечи традиционно применяют синие либо голубые, но о цветовых значениях я уже упоминал. Главное — цвет свеч должен быть ярким, а сама свеча — блестящая, гладкая. В традиции перед сеансом иногда выпивают глоток темного пива, посвящая его асу Одину — покровителю рунных предсказаний. Но это уже на ваш вкус.

## Руны: практика предсказаний

**Гадание или предсказание?** Эти два термина вроде бы синонимы, но на самом деле очень различны. Гадание — способ узнать будущее, поймать на фортуна, на случайность — выйдет или нет? Недаром основной способ гадания осуществляется на колоде 36 листов — по сути игровой колоде. Гадание — всегда игра с судьбой. В гадании, что выпало, тому придется сбываться. А угадывается весьма жестко только один, не всегда наиболее вероятный либо лучший вариант будущего.

Предсказание — это способ осознать, понять и подействовать на будущее. Все древние системы (Руны, И-цзин, Таро...) являются предсказательными. Назначение предсказаний — увидеть возможности будущего, понять, чем из прошлого они обусловлены и как следует вести себя в настоящем для получения лучшего (из предоставленных в предсказании) варианта. Предсказание всегда как бы обобщенное, вернее, универсальное. Задача предсказующего — общее значение Руны осмыслить в реальной индивидуальной обстановке. Предсказание показывает человеку его возможности быть свободным.

В Рунной системе мировоззрения сила всегда принадлежит человеку. Мы можем и должны осуществлять выбор и следовать ему. Есть Творец и есть человек. Руны — подсказки Творца человеку, то есть — вам. Подсказки о самых верных поступках, о самых лучших делах, о самых важных событиях. Рунное предсказание — возможность прочитать и понять даваемые нам знаки.

Хотя Рун 25, среди них есть симметричные и несимметричные. У несимметричных есть два положения: прямое и обратное (перевернутое). Значения положений отличаются. Несимметричные Руны как бы имеют две стороны проявления, и какую человек выберет — так и пойдет процесс. Часто значение обратной Руны отождествляют с чем-то плохим и темным. На самом деле при обратном положении человеку просто приходится решать некие конфликты, с борьбой получать необходимое

либо, наоборот, пережить это время. То есть следует приложить усилия. В прямых и симметричных рунах все происходит более-менее гладко и легко. В прямых ситуации более явные, чуть ли не демонстративные. А вот в перевернутых все скрыто и завуалировано. Например, Руна Анзус — «уста», Руна общения, обмена и получения информации, ее притяжения и доверия. В прямом положении мы, «открыв рот», слушаем собеседника и, вдохновляясь его речью, идем на действия. Либо сами явно и открыто говорим о чем-то. А обратное Анзус — «молчание». Но молчание красноречивое. Мы молчим, но всем своим видом показываем отношение к ситуации. Либо мы вроде бы не приняли точку зрения собеседника, отвергли ее, а информация все равно в ней есть, только мы ее не хотим замечать. Вот она и толкает человека по своему пути подсознательно, скрыто, неявно.

**Основной способ выбора Рун.** При работе с деревянным набором Рун можно выбирать по-разному: доставая из мешка, перебирая в руках, буквально подбрасывая над предсказательным полем. Набор картонный предполагает два варианта выбора. Первый — «тасование» Рун и выкладывание их как карты. При этом Руны держим «рубашкой» вверх и снимаем Руны сверху колоды. Тасуя, следует очень точно следовать ощущению — когда остановиться. При этом вы можете сразу заполнять расклад либо перед каждым пунктом делать новую перетасовку. Второй способ: Руны в закрытом положении раскладываются на полотне в виде круглого «пятна» весьма хаотично. Перемешивают Руны круговыми движениями руки. Вращая против часовой стрелки, вы привлекаете к себе ситуацию, втягиваете ее в свою жизнь. Вращая по часовой стрелке, вы внедряетесь в ситуацию, входите в новое, в будущее. Задав вопрос, вы проводите рукой над Рунами и берете ту руну, которая «откликнулась»: пошло ощущение тепла, толчок, иногда рука сама опускается либо не двигается дальше. Водить рукой нужно мягко, не напрягаясь. Руну вы кладете на пункт расклада в закрытом положении.

**Как проводить сеанс.** Очень важно, чтобы после прочтения поданной здесь информации у вас не сложилось впечатление, что Руны — это либо совсем просто, либо поданная информация сильно упрощена. Рост в мастерстве Рун подразумевает и увеличение как сложности работы, так и углубления информации. Но каждый уровень имеет свою границу простоты — именно она необходима для успешной работы. Это относится и к сеансу Рун. Конечно, можно окружить это все высокой и сплошной ритуализацией, подбирать специальное время, одевать специальную одежду, громко читать заклинания и т. д. На предлагаемом нами уровне это только ухудшит результат. Простота — вот залог успеха. Ваша задача — привести себя в нужное состояние: сосредоточиться, успокоиться, сконцентрироваться на рассматриваемой проблеме и на предстоящем сеансе. Разверните полотно, разложите руны. Хорошо, если вы заведете специальный дневник для записи хода предсказаний. Напишите дату, проблему, задаваемый вопрос, определите: какой расклад вы решили применить. Положив руки на руны, поздоровайтесь с ними и попросите о помощи. Затем четко задавайте вопрос и начните выбирать руны.

## Предсказательные значения Рун

*Из «Руны: практика предсказаний» (Акубенс, Харьков)*

Как уже упоминалось, Руны имеют как минимум три аспекта: предсказательный, духовный, магический. Предсказательный аспект открывает нам видимые, явные, как универсально-вселенские, так и повседневные проявления Рун в нашем мире. Именно с их познания, изучения и постижения начинают свой путь в Рунах. И это аспект, который можно максимально использовать для повседневной жизни - даже не получив посвящения и прямого обучения.

Толкований Рун довольно много – и ни одно из них не может быть полным и окончательным. Руны – это Вселенная. Познание их всегда несет новые горизонты непознанного. Единственный выход – ощутить Руны сердцем, цельно, неразрывно с собой и Космосом. Но для этого необходима тщательная и осознанная работа.

Предлагаемые толкования отнюдь не претендуют на полноту – каждая из моих книг дает новые аспекты и уровни толкования. Однако здесь отображено главное: Руны не просто описывают ситуацию. Их ценность в осознании возможностей, получении предупреждения и дачи совета наилучшей линии поведения. Причем совет лучше принять безоговорочно. В нем – максимально прямой путь к успеху и обретению целостности. Если принять совет тяжело – обратитесь внутрь себя и честно признайте: что мешает сделать новый шаг вверх и вперед – к себе?

В описании Рун задействованы следующие аспекты:

**СМЫСЛ:** здесь отражены общие традиционные символические и общеуниверсальные смыслы Руны.

**СИТУАЦИЯ:** здесь отражены событийные факторы, проявляющиеся при активации Руны в жизни.

**ВОЗМОЖНОСТИ:** здесь показано, как человек может использовать создавшуюся ситуацию.

**ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:** здесь показано, на что следует обратить внимание в ситуации - это внешне незаметно и может создать серьезные проблемы  
**СОВЕТ:** совет рун, как духовного учения - лучшее поведение в создавшихся событиях.



### ФЕХУ

**Смысл:** домашний скот, корова, нечто прирученное, зависящее от человека и ему служащее. Либо нечто, дающее ресурсы для жизни (и сами по себе ресурсы) вызывающее удовлетворение.

**Ситуация:** получение «хлеба насущного», материализованного удовлетворения жизнью: деньги, работа, секс, здоровье, необходимая и приносящая радость вещь..

**Возможности:** получение конкретной и определенной выгоды, исполнение задуманного - в явной, материальной форме.

**Предостережение:** получаемое дается «здесь и сейчас», одномоментно, возможно получаемого вполне много. Это не постоянный процесс! Нет гарантии получения этого опять! Это, скорее, награда за когда-то сделанную работу в данном направлении. «Хлеб насущный» должен приниматься с благодарностью, полностью и для получения удовлетворения. Нарушение хотя бы одного условия существенно уменьшает шансы получать Феху регулярно.

**Совет:** примите с радостью и используйте максимально с максимальной пользой – для себя и окружающих. Обязательно поделитесь с окружающими – деньгами, продуктами, радостью... Четко определите свои потребности и заложите фундамент новых начинаний на основе возможностей Феху - именно потребности в Феху и удовлетворяются.



**Смысл:** падеж скота либо необходимость его смерти - в еду, в жертв ,за долги, из-за перенаселенности ограниченного пространства «скотного двора».

**Ситуация:** потери необходимого, очистка от неиспользуемого, уход давно отложенных денег, задуманных планов, желаемых, но искусственно поддерживаемых отношений – причем неожиданно и в полном объеме. Потеря хорошей физической формы, усталость, потеря веса и возможные физические травмы - часто с кровотечением.

**Возможности:** естественное и безболезненное расставание с отжившим. Направление траты денег в нужное русло. Освобождение места для нового. Видение ситуации как она есть на самом деле.

**Предостережение:** у вас ушло то, что вы не использовали вовремя. Когда у «коровы» вымя наполнилось, ее нужно доить. Вы же решили, что молоко лучше сохранится в корове. Теперь оно испортилось и «корова» уходит. Ни в коем случае не пытайтесь сохранить уходящее! Иначе терять придется намного больше. Не цепляйтесь за потерянное, не стремитесь его вернуть!

Совет: спокойно отследите процесс расставания и потери. Проанализируйте – что вы не использовали, что потратили ради иллюзорного удовольствия, что бессмысленно планировали. Осознайте – если молоко в стакане скисло, его нужно вылить. Четко определите действительно необходимое вам и идите к этой цели. Постарайтесь потратить деньги на нужное, понять - чем вы себя так утомили и определить ваши новые потребности на будущее.



## УРУЗ

**Смысл:** дикий бык, изначальная энергия выживания живого, стремление к новому опыту жизни, желание без ограничений, неконтролируемое сознанием влечение (в том числе и сексуальное).

Ситуация: ваша прежняя жизнь подошла к концу – внешние её проявления тяготят вас, сковывают свободу действий, по сути – пытаются подчинить вас устоявшемуся укладу. И это вызвало сопротивление, желание сбросить оковы, заявить о себе в полный голос. Неудовлетворенность – вот причина появления Уруз в вашей жизни. Желание изменений приводит к внешним очищающим событиям. Гибнут связи, теряются вещи, рушатся планы... Но для вас это необходимо! Идет подъем жизненных сил, часто связанных с усиленной сексуальной активностью. В вас созрело нечто новое - и оно просится вовне, на выход, толкая вас зачастую на отчаянные поступки.

Возможности: изменить всё, что хотите. На приливе сил вы можете совершить рывок, пойти в атаку, руша запреты, барьеры, стать собой, совершить что-то, ранее неприемлемое, но сейчас приносящее удачу и успех. Можете обрести партнерство, как деловое, так и сексуальное. Можете обрести опыт в доселе табуированных областях жизни.

Предостережение: Уруз очень мощна, но действие её кратковременно – нужно не терять время! Уруз действует на уровне Эго и отсюда частое нежелание слушать окружающих, пренебрежение их интересами, ощущение всесильности и максимальной правоты. И активация силы пола, что может вызвать перекачку энергии из сферы жизненных изменений в активный секс – но не более. Урус как кратковременна, так и асоциальна - легко переходит из яри страсти в ярость гнева.

Совет: контролируйте Уруз, направьте её осознанно, возможно сконцентрируйте на каком – то одном участке жизни. Будьте готовы к непониманию, но ищите новый круг общения. Старайтесь изменить привычки и не применять старый опыт. И если рвете связи - старайтесь не заводить конфликт за пределы необходимого для освобождения.



**Смысл:** бык на привязи, подавленная и связанная дикая энергия, ,обессиленность из-за неравной борьбы

Ситуация: Ваши желания не реализовались из-за нерешительности, мнительности, слабости. Внешние перемены, которые вы желали, оказались для вас слишком сильными и быстрыми. Вы испытываете обиду, злость, усталость, очень часто возможна болезнь. Внешняя среда оказалась куда прочнее и инертней, чем вы ожидали - а может вы сами придали ей такие качества и заранее обрекли себя на слабость.

Возможности: определить, что помешало воплощению желаемого, в чем ваша слабость, к каким внешним обстоятельствам вы не были готовы. Уруз всегда циклична и скоро судьба даст вам второй шанс. Тщательно анализируйте - действительно среда вокруг так уж неприступна и сильна или это только ваши представления о ней?

Предостережение: обиды, разочарования, упадок сил – временны, хотя и очень мощны. Не поддавайтесь! Иначе можно надолго испортить отношения с окружающими и «наломать дров» в своей жизни. Вполне возможно, что вас захлестнут мысли о прошлых неудачах - противостоять им необходимо!

Совет: полный контроль эмоций! Не ищите виновных вовне и не жалеете себя – просто определитесь, что распылило ваши силы и что помешало успеху. И будьте честны - может простая лень не дала вам действовать?



## ТУРИСАЗ

**Смысл:** врата в ограде, охраняемые незримым стражем - помогающим правым и наказывающим зло. Великан, воплощающий силу творения. Молот аса Тора, Мьёлльнир – Молния, разрушающий преграды и чужую злую волю.

Ситуация: время для размышления, принятия крайне важного решения. Судьба даёт время для краткой остановки, защищая и предоставляя возможность сделать точный и верный шаг – в новое. Не



несите с собой балласт прошлого опыта. Взять нужно только необходимое. Вы уже по ту сторону двери и она захлопнулась за вашей спиной.

**Возможности:** сделать правильный выбор. Точно рассчитать силы. Найти покровителя. Точным действием запустить цепь событий, ведущих к успеху. Увидеть истинные лица вашего окружения и оценить их потенциал. Сосредоточясь, понять.

**Предостережение:** Турисаз влияет не только на вас. Она очень сильно изменяет всю зону ситуации и прежде всего раскрывает истинное лицо каждого человека. Поэтому всё, что скрывалось, выйдет наружу – ссоры, обиды, подозрительность, спесивость... Вам даётся шанс реально оценить людей вокруг и использовать их помощь в соответствии с их способностями. Не исключено, что вдруг исчезнут люди внешне вроде бы и полезные, но на самом деле либо уже несущие зло, либо которые будут вредны или бесполезны в будущем. И в вас самих могут быть проявятся качества, вредящие вашему настоящему и будущему - внимательно следите за собой.

**Совет:** мудрость, сосредоточенность, умение выждать и дать выговориться окружающим, а затем одним словом, жестом, действием запустить процесс – вот нужно вам. И следить за собственными реакциями - гнев в Турисазе в общем-то весьма естественен, но толку может и не дать. При необходимости помощи со стороны – быть предельно внимательным к предложениям помочь. Турисаз даёт помощника – покровителя, но на один раз и предложения помочь он повторять не будет.

 **Смысл: закрытые ворота, тупик, гнев стража ворот на несправедливые действия.**

**Ситуация:** судьба вас останавливает, ибо вы идёте совсем не туда! К счастью, ситуация не слишком уж безнадежна. Да, вы в своё время приняли неверное решение, самонадеянно переоценили свои силы, не прислушались к мудрому совету – и ваши действия принесли больше проблем, чем разрешили. Не исключено, что вы запутались в собственных планах и размышлениях. Хуже, если в ваших действиях присутствует зло и несправедливость. А ещё вы могли поставить не на того человека и «покровитель» просто подвел вас. Или вы «протормозили» - начали сомневаться в предложенной помощи или не сделали шаг, когда дверь приоткрылась на время...

**Возможности:** Можно возвратиться к изначальной точке и сделать всё снова. Хотя и болезненно, но очень эффективно очистить себя от иллюзий – как собственной правоты, так и надежд на кое-кого из вашего окружения. Есть время (правда не долгое) спокойно размыслить о следующем шаге - либо спокойном шаге вперед, либо уходе из ситуации. И если вы ещё живы и здоровы - значит не слишком разгневали Стража Врат и он поможет вам.

**Предостережение:** поворот вспять очень жесткий. Недостаток понимания ситуации, слепое подчинение обстоятельствам, самонадеянность, упрямство без глубинного понимания темы, поспешность, желание получить быстро и больше – вот что привело к неудаче. Никого не вините! Пусть ваши планы были великолепны – но признайте их невыполнимость, хотя бы – «пока».

**Совет** смирение и стремление осознать свои слабые стороны – вот в чём ваша сила. Вам дали урок – как не надо поступать. Проработайте создавшуюся ситуацию, вернитесь назад - возможно вы что-то забыли или недоделали в начале вашего пути.

 АНСУЗ

**Смысл: уста, несущие вдохновение, информация, общение, весть. Дар, требующий размышления.**

**Ситуация:** Руна довольно многогранна. В её область входит и начальный период дел, и ситуации экзаменов, обучения, и получение необходимых сведений из самых различных источников. Но всех их объединяет одно: требование чуткости, полного внимания и стремления слушать окружение. Именно из него приходит Дар для вашей дальнейшей удачи. Сейчас время чутко ловить информацию из самых неожиданных источников - и самому передавать её. И вы, и окружающие настроены на взаимообмен и восприятие информации.

**Возможности:** идеальная ситуация для получения как необходимой информации, так и для её эффективного использования. Благоприятное время для душевного, доверительного разговора. Люди в этот период и говорят сами и слушают вас, принимая вашу точку зрения – отсюда успех в сдаче экзаменов, убеждении кого – то, публичных выступлений и т. п.

**Предостережение:** излишняя доверчивость и мощный поток информации в это время могут привести вас к неправильному пониманию ситуации или загрузки излишним знанием, осмысление которого задержит, а то и вовсе остановит период развития. Увлеченность собственным красноречием может

выдать во внешний мир лишнюю информацию. Увлеченность чужим красноречием может сыграть злую шутку - вы попадете на элементарный «развод», причем он может быть на любом уровне и иметь далеко идущие последствия.

**Совет:** внимательно слушайте, смотрите и старайтесь понять. Любое слово, фраза в автобусе или рекламе может стать толчком к пониманию ситуации. Внимательно следите за собственными реакциями на слова других людей - не попадаете ли вы под их обаяние? Внимательно оценивайте качество предлагаемого - вы сейчас склонны видеть только лучшее.



**Смысл: молчание, неприятие, тишина.**

**Ситуация:** неудачи, связанные с недостатком знания. Нежелание учиться, вернее, отсутствие осознания полезности обучения. Нежелание слушать кого – то и принимать его точку зрения. Нежелание и неумение общаться. Часто ложь, обман, подлость – как средство самозащиты от внешних влияний. Погруженность в собственные размышления и наполненность собственным знанием.

**Возможности:** послушать себя. Коль извне сигналы не воспринимаются – примите сигналы изнутри, поговорите с собой и честно признайтесь себе в своих проблемах общения, коммуникабельности. Осознайте, чему это мешает. Сейчас вы можете двигаться со всеми и не поддаваться общему настроению-психозу, увлеченности, целеустремленности либо очарованности.

**Предостережение:** закрытость от мира грозит полным упадком. Сейчас вы просто не сможете без помощи извне продвигаться дальше. Ваши резервы знания исчерпаны. Ваши материальные ресурсы тоже недостаточны. И получение возможно только из за открытости миру. Даже если вы наполнены знанием - вы теряете возможность воспринимать реальное происходящее вокруг и контакт с окружающими затруднен.

**Совет** преодолите себя. Пусть со скрипом или нежеланием, но обратитесь в мир за советом и помощью. Даже если чувствуете себя правыми - не забудьте общаться с окружающими и учитывать приходящую информацию - хотя бы как факт.



**РАЙДО**

**Смысл: путь по закону, дорога как перемещение в пространстве, так и процесс во времени. Гармонизация чего – либо через изменения в процессе пути. Справедливость. Духовный рост.**

**Ситуация:** многоплановость Руны включает два главных аспекта. Первый – восстановление справедливости и гармонии, второй – путь не как «кратчайшее расстояние по прямой», а как наиболее оптимальный вариант. Он может быть извилист, с остановками и поворотами – но всегда в результате и процессе его прохождения человек получает лучшее и вовремя. Как правило, это касается либо духовных исканий, либо судебных исков, либо поездок, путешествий. Часто Райдо рассматривают как Руну официального брака и семьи. На этом пути работают законы, которым лучше подчиниться - только они и обеспечат успех и гармонизацию.

**Возможности:** идти по спланированному маршруту. Райдо даёт удержаться на осознанно выбранном курсе. Обрести справедливое разрешение проблем. Начать движение, как таковое. Узнать более универсальные и действенные законы, по которым стоит строить свою жизнь.

**Предостережение:** Райдо даёт максимально возможный контроль пути – но это может оказаться ловушка. Да, вы можете сами планировать остановки, повороты в сторону и т. д. – но к цели это не приблизит. К тому же за контроль нужно платить, в Райдо «горючее» ищется нами – как материальное, так и информационное. Райдо дает обострение чувства справедливости, но по вашему пониманию. Помните слова «по вашему суду вам же и воздастся». И не забудьте о временном факторе - любые остановки, задержки, сомнения, недоверие значительно ухудшают ваше положение на пути.

**Совет:** четко продумывайте действия, реально оценивайте свои возможности, честно признайтесь в своих силах и слабостях – они будут затребованы на пути. И постоянно помните о вашей Цели- ведь только ради этого вы ступили на Путь. Никакие эмоции, переживания, поиски более легких вариантов не должны вам мешать.



**Смысл: непознанный путь, задержки и поиски иного, беззаконность, неупорядоченность.**

**Ситуация:** отсутствие плана, гармонии, движения. Неожиданные препятствия, связанные с путешествиями. Если вы вели оседлый образ жизни – неожиданное путешествие. Если вы

постоянно в перемещениях – остановка. Несправедливость. Отсутствие «горючего» для поездки – сил, денег, намерения, цели. Не исключено, что вы почему –то стали сомневаться в существующем законе, правильности пути или стали искать более эффективный(и необычный) подход для достижения цели.

**Возможности:** осмысление уже пройденного. Райдо делит ваш путь на отрезки и сейчас вы просто не можете пройти по очередному. Осознание «недоделанных» жизненных уроков. Можете неожиданно для себя найти оригинальный способ прохождения пути или достичь успеха вне действия существующего закона.

**Предостережение:** будьте внимательны! Скоро можно ехать дальше, не впадайте в депрессию либо сплошной отдых. Если решили идти сами и находить свои способы - вся ответственность только на вас.

**Совет** осмотритесь, может вы идете вообще не туда? Или вам не хватает уверенности? Или вы не признаете ответственности за сделанные ранее шаги? Помните – любой шаг ведет к цели, если он осознан и принят с ответственностью



## КАНО

**Смысл: факел, огонь, светильник. Нечто, разгоняющее тьму. Очаг жизни. Знание в результате опыта. Таланты.**

**Ситуация:** как правило, Кано отвечает трем аспектам жизни: любви, творчеству и реализованному знанию. И все они соединены одним: человек раскрывает скрытые стороны своего характера, дара, сердца. Изгоняется «тьма» из его жизни – период застоя, одиночества, скуки.

**Возможности:** максимальное проявление себя во всех областях жизни. Раскрытие своих творческих способностей и их воплощение. Чистая и яркая любовь – как на уровне чувств, так и секса.

**Предостережение:** не увлекайтесь! Кано раскрывает все ваши таланты – но воплотить не даёт, для этого нужно трудиться и двигаться дальше. Поэтому не распыляйтесь и не тратьте жар таланта попусту - в самолюбование и блеск перед окружающими. В любви старайтесь хоть иногда занять позицию стороннего наблюдателя – огонь и увлеченность могут вести к самообману.

**Совет:** в этот период можно попробовать «все понемногу», чтобы понять свои возможности. Но можно направить огонь в одну сторону – и максимально реализоваться в этом направлении. В Кано всегда нужно совмещать и чистоту душевного порыва, и ясность мысли. И не очаровывайтесь моментом Кано - вспышка дара и таланта, любви и страсти может быть кратковременна.



## Смысл: скрытый жар

**Ситуация:** гибнут какие-то отношения, закрываются большинство путей к самореализации, активируются «темные» стороны человека – но лишь для их осознания. При этом может наблюдаться либо «выгорание» из-за чрезмерного предыдущего горения, либо экономия ресурса «Огня» - при понимании его бессмысленной траты.

**Возможности:** период концентрации, осознания необходимых действий, а не множества возможностей. Идеальная возможность взглянуть как на себя, так и на партнера холодным, рациональным взглядом. Освободить в себе место для следующей вспышки Кано.

**Предостережение:** период этот не слишком долг и не следует его воспринимать, как гибель всего хорошего, яркого и светлого. Концентрация тоже не должна быть чрезмерна и жестка.

**Совет** не следует отказываться навсегда от чего-либо. Если дело касается любви, то помните: для того, чтобы оценить свет, нужно немного пожить в темноте. Для того, чтобы обрести полноту жизни, нужно в полной мере ощутить пустоту внутри. Чтобы обновить любовь, нужно от неё отвлечься. Если дело касается реализации талантов, то концентрация сегодня на стирке белья не означает, что завтра вы не сможете заняться живописью. И не впадайте в депрессию - а психика склонна к этому после эйфории Кано. Зачастую обыкновенное состояние воспринимается как «ломка» - после вспышек Огня Кано...



## ГЕБО

**Смысл: договор, партнерство, обмен дарами, завет.**

**Ситуация:** период взаимовыгодных отношений типа «ты – мне, я – тебе», причем по справедливости, согласно договору. Это относится к любой сфере человеческих взаимоотношений: любви, браку, бизнесу, совместной работе и т. д. В любви это отношения идеальных любовников – без взаимных

обязательств и претензий. В браке – отношения зрелых супругов тщательно строящих лучшие отношения и не задевающие «болевы точки» друг друга.

По сути, Гебо позволяет двум абсолютно независимым и полноценным личностям сблизиться, получая пользу от партнерства – без принудительного взаимовлияния.

Возможности: подписание и проведение договоров, переговоров, контрактов – выгодных и справедливых. Заключение брака. Разбор конфликтов. Обретение помощи свыше благодаря принесенному дару (свеча в церкви, пожертвование, взятка, подарок). Часто – обретение безвозмездной помощи в трудную минуту, но с обязанностью принятия долга перед помогающим.

Предостережение: Гебо ревностно следит за соблюдением свободы воли, равноправия и взаимовыгоды партнеров. Как только одна сторона попытается хоть на немного обрести власть, влияние на партнера – отношения будут разорваны. И не забывайте - как бы ни были «равноправные» и открытые отношения в границах договора Гебо - не заблуждайтесь и не обманывайтесь, никто вам не разрешит лезть глубже.

Совет: на дар всегда отвечайте ответным даром – причем полноценным и от всего сердца. Не давите на партнера и всегда оставляйте за ним территорию и пространство самостоятельных действий. Но о себе не забывайте и не жертвуйте слишком много. Во-первых, вы можете обязать человека на ответный дар, превышающий его возможности. А во-вторых, остаётся открытым вопрос: когда ответный Дар придет, справитесь ли вы с ним (особенно это касается даров свыше).



## ВУНЬО

**Смысл: радость, удачное завершении, полная ответственность за обретенные права.**

Ситуация: гармонизация и радость. Успешное окончание дела и ощущение спокойствия. Время получать удовольствие после завершения дел, изменения себя, обретения новой любви или дружбы. Взаимопонимание, сплочение. Знание перешло в понимание и человек обрел незамутненную душевную ясность. Проблемы утрачивают смысл и актуальность. Многие планы просто оказываются ненужными. Но новое придет только через время - и не всегда быстрое. А до этого вас испытывают - сможете ли удержать обретенную радость сами, своими делами и отношением.

Возможности: обретение радости, времени отдыха, получение всех радостей жизни. Понимание того, что именно в плане порядка зависит в вашей жизни именно от вас.

Предостережение: Вуньо – это флюгер, поворачивающийся под внешним воздействием, т. е. максимально сгармонизированный с внешней средой. Но «среда» может быть разной и не всегда её «желания» благоприятны для вас. Не дайте себя «повести» в чьих-то корыстных целях! И не дайте заикнуться на какой-то одной локальной проблемке. Хотя она может выглядеть внешне и важной, и сложной...

Совет: Вуньо – это тихий пруд радости. Но долгий застой превратит его в болото. Причем «болото» может образоваться в результате разных причин. Может от лени (и так всё хорошо...) Может из-за отсутствия каких-либо конструктивных действий (а зачем «действия», ведь все и так хорошо...) Может от увлеченности циклическим наведением порядка (все хорошо, когда я навожу порядок!) В период Вуньо насладитесь покоем и начните новый период движения вперед, помня – процесс будет абсолютно новым.



## **Смысл: предчувствие радости, отсутствие гармонии**

Ситуация: кризис в конце пути. Дисгармония. Вы как будто в темном тоннеле, который ведёт к свету. Но Свет и Тьма смешались и нет понимания ситуации. Ситуация может казаться проблемой, но на самом деле это испытание. Все идет к лучшему. Внешняя среда живет отдельно от вас - в ней своя гармония, в вас своя. Вы чувствуете, что нужно найти некое место вне этой среды, где ваше внутреннее содержание найдет территорию реализации. При этом существующее положение дел вызывает раздражение и неудовольство.

Возможности: вы можете разобраться с качествами личности, которые мешают достичь радости. И одновременно узнать - чего же вы на самом хотите вовне, что и кого вы желаете видеть вокруг себя.

Предостережение: вы почти у цели, временные трудности не должны вас остановить! Не потратьте все свои эмоциональные силы на мелкие придирки и демонстративные переживания.

Совет: будьте терпеливы и разумны. Процесс изменений к лучшему уже идет, дела делаются, все идет к счастливому завершению. Укрепитесь во внутренних законах порядка и решимости достичь «земли обетованной».

Н

## ХАГАЛАЗ

**Смысл:** град, неконтролируемая, непредсказуемая стихийная сила, явленная воля небес.

Ситуация: события вне вашего контроля и вне предсказаний. Скорее всего, следует ожидать разрушения планов, надежд, даже мировоззрения. Происходящее может восприниматься как хаос, потому что вам абсолютно не понятно. На самом деле в этих событиях присутствует четкая система и точная цель – только для вас она абсолютно непривычна и пока не осознаваема.

Для начала эта сила должна разрушить отжившее, мешающее вам двигаться вперед. И одновременно толкать и толкать вас вперед, не давая задержаться. Эту силу вызвали вы сами своими желаниями – возможно осознанными и высказанными вслух, возможно - подсознательными.

Возможности: не тратя усилий, не делая вообще ничего, можно получить расчищенное место для строительства новых дел, взаимоотношений, жизненного этапа. А затем – и сам фундамент, который так же построит Хагалаз и без вашего вмешательства. Окунуться в мир нового жизненного опыта, обрести новое знание и пути реализованности.

Предостережение: Хагалаз рушит все. Противостоять ей невозможно. Начнешь сопротивляться – Хагалаз и тебя включит в список объектов разрушения. По сути Хагалаз не разрушает, а изменяет. Если с радостью поддаться изменению, то пойдёт процесс развития. Если сопротивляться изменению – процесс разрушения. Период Хагалаз недолог, но очень интенсивен. Он как порыв свежего ветра после душливого штиля – дает необходимый толчок развития.

Совет: прими Хагалаз с радостью и желанием. Любое иное отношение для Хагалаз знак – тебя тоже нужно «изменять». Во время действия Руны – ничего не планируй, не контролируй, не предугадывай – все без толку. Осознай – есть в мире сила бесконечно больше тебя и ты – песчинка в ее потоках. Но эта сила всегда заботится о тебе. И происходящее – к лучшему. Если даешь себе отчет и принимаешь ответственность, можешь пожелать чего угодно – и желание сбудется непременно. Только желать нужно эмоционально и один раз.

Т

## НАУТИЗ

**Смысл:** нужда, необходимость, луч во тьме, прялка Норн, воплощение подспудных желаний.

Ситуация: ситуация крайне непростая для восприятия и принятия. На первый взгляд вы испытываете очень серьезные ограничения и ничего не можете решать, подчиняясь действиям неких внешних сил. Обстоятельства складываются так, что выбора у вас практически не существует. Вы в глубокой колее, лабиринте с одним выходом - при этом выход не всегда виден и ясен, и не всегда удовлетворяет вас. Если вы привыкли все контролировать, руководить окружающей обстановкой, четко планировать – вам будет очень непросто. Если доверяете Судьбе – все пойдет гладко. Ведь сейчас Судьба ставит вас на путь, вы, как пуля, движетесь в стволе, подталкиваемая силами Судьбы и Предназначения. Еще немного – и вы полетите точно в цель, желанную вам. Или уже летите.

Возможности: получить правильное направление без усилий со своей стороны, сохранить личную энергию для дальнейших действий, потренироваться в умении сдерживать Эго, быть участником - наблюдателем правильного образа действий по созданию своей жизни, закалить Веру в лучшее.

Предостережение: не становиться жестким и безжалостным к окружающим людям – эти качества нужно проявить лишь к себе. Не впадать в безисходность, отчаяние, неверие.

Совет: радостно и осознанно идите по этому этапу – и он очень быстро окончится. Вера в высшие силы очень помогает в период Наутиз. В принципе только Вера в Высшие Силы позволяет выжить в этот период и остаться собой.

Т

**Смысл:** нужда как страдание.

Ситуация: слишком уж вы привыкли проявлять свою волю во всех частях своей жизни! Не то сейчас время – силы Судьбы взяли в свои руки события вашей жизни. Рушатся планы, не реализуются желания, события как бы навязываются извне. И как бы вы не сопротивлялись – придется в них участвовать и идти до конца. Но всё это для вас просто необходимо. Наутиз как прививка: хотя и болезненно, но в легкой форме вас учат, как идти к своей цели. Хуже если не

Воля спорит с Наутиз, а ваши эгоистические желания кричат: «не хочу так! Пусть все будет по моему! Хочу все сразу и сейчас!»...

Возможности: увидеть все проявления своего Эго, отследить – как они мешают вам жить, разобраться с ними – и расстаться. Определить истинные границы своей веры в высшие силы – и расширить их. Научиться принимать неизбежное спокойно.

Предостережение: сопротивление происходящему ничего не изменит – вам просто будет труднее и больнее исполнять свою жизненную роль, отведенную свыше.

Совет расслабьтесь, дайте нести себя по внешней воле, а затем прочитайте совет прямой Наутиз.

## I

### ИСА

**Смысл: лед, зима, концентрация.**

Ситуация: время внутренней остановки, события идут слишком медленно, вы абсолютно не замечаете их развития. Сами приостановились, замедлили привычный образ и темп жизни. Это не апатия, но некое нежелание контактировать с внешним миром, чем – то заниматься активно, куда – то идти. В принципе, жизнь идёт и вы в ней продолжаете участвовать – но отстраненно. На самом деле, вы пассажир скорого поезда, мчащегося через ночь в нужный вам город. В вашем купе нет никого, за окном – темно и если привыкнуть к стуку колес (повседневным, рутинным делам), то будет казаться, что вы вообще стоите на месте, лишь иногда вагон потряхивает на стыках рельс – и вы вспоминаете, что процесс идет, вы едете – но понимание приходит на короткий срок. А дальше опять – тишина, темнота, состояние углубленного размышления.

Возможности: идеальная возможность разобраться с собой в спокойной обстановке. Сейчас что бы вы ни говорили, что бы ни желали, как бы ни пытались в своих мыслях свернуть с пути – на процесс жизни это не повлияет. Время точно оценить свои силы, цели, задачи, построить планы (которые, скорее всего, реализуются), разобраться в отношениях к другим людям, принять решения – и им следовать.

Предостережение: не затягивайте период Иса. Вам не видно, как развиваются события – но они развиваются и очень интенсивно. Ваш поезд – «скорый». Не привыкайте сидеть и ничего не делать. С другой стороны – не сопротивляйтесь этому периоду. Иса – лед, заморозка вашей личной активной деятельности, но не личной энергии, которая вся направляется внутрь. И есть соблазн не тратить ее, а копить, насыщаться, откладывать в жировых отложениях... А Иса кончится мгновенно и нужно будет рвануть с места в карьер. Но пока - не спешите.

Но если очень хочется «рвануть» и вы попытаетесь ускорить события, воздействовать на них – вас «заморозят» насильно, вплоть до попадания в больницу, а то и в другое место ограничения свободы.

Совет: сократите до минимума круг общения, ограничьте контакты, самоустранитесь вплоть до ухода в отпуск, выключения телефона, «бегства» в лес, горы, незнакомый город... Если вы работаете - исполняйте функциональные обязанности, но не эмоционально, без лишней инициативы и рвения. Читайте, думайте, оценивайте прожитое, отсеивайте то, что мешает, оставьте ценный опыт, честно разберитесь с собой и внешним миром. Займитесь лечением себя, тренировками, ремонтом – сконцентрируйте свои силы и возможности обрести новые знания и умения.



### ЙЕРА

**Смысл: урожай, период созревания, благоприятный исход, воздаяния за труды, правильность происходящего.**

Ситуация: время добрых начинаний. Лучше всего руна описывается на уровне символики земледелия: Йера – это росток, проклюнувшийся из земли и обещающий добрый урожай. Всходы появились из-за того, что земледелец (вы) вспахали и удобрили землю (совершили подготовку ситуации), посадили зерно (дали толчок), попросили помощи у сил Природы (обратились за внешней помощью и жили в согласии с окружающими). Причем всё было сделано вовремя. Если дальше вы будете поступать также: ухаживать за всходами, радуясь каждодневному приросту (не спешить, тщательно делать дела), жить в гармонии с природными циклами (согласовывать свои действия с внешними влияниями), подготавливаться заранее к работам (планировать дальнейшую поддержку дела) – урожай обеспечен.

Возможности: сейчас можно получить максимум пользы, выгоды, причем в каждодневных делах. Йера точно награждает за все ваши усилия. Разобраться в отношениях – любые ваши искренние и открытые действия дадут вознаграждение любовью и пониманием. Обрести привычку «безупречности в повседневности» – Йера способствует её воспитанию, поддерживая эту работу радостью постоянных наград.

Предостережение: не торопите процесс! Йера отдает столько, сколько вы вложили в неё и действует в пределах естественных законов. Доход Йера стабилен, но не слишком объёмен. Процесс улучшения здоровья или отношений постоянен, но благодаря каждодневному вниманию. Кроме того, этот процесс может втянуть в круг повседневных крайне важных забот - и вы даже не заметите, как прошли годы, а вы все крутите колесо вашей работы.

Совет: абсолютно точно оцените – чего вы достойны. Не завышайте своих потребностей, но и не унижайте себя. И каждодневным добросовестным трудом возвращайте посе́вы своего успеха. И всегда думайте о росте и развитии.



## ЭЙВАЗ

**Смысл: Мировое Древо, Ясень Иггдрасиль. Восхождение по жизненному пути. Преодоление препятствий и обретение сил для достижения цели.**

Ситуация: от вас ждут важного решения. Уроки жизни могут стать преградами, ловушками, пропастью. А могут – мостом, ступенью, кладом силы. Все зависит от вашего отношения. Но уроки будут обязательно. Приход этой Руны подтверждает – вы на правильном пути и идете к желанной цели. Эйваз иногда сравнивают с выстрелом из лука. Дела – острие стрелы, сама Руна – древко стрелы, а ваша мысль – лук. Точный расчет и осознание собственных сил необходимы сейчас. Ничто внешнее вам помешать не может – Эйваз защищает от любых видов воздействий.

### Возможности:

приняв правильное решение, правильно относясь к ситуации, мы получаем «зеленый свет» нашим действиям и достигаем цели быстро и эффективно. Эйваз дает возможность укрепить психику и соединить свое сознание и подсознание в максимально эффективной форме.

Предостережение: не рвитесь в бой, не принимайте навалившиеся обстоятельства, как непосильные либо губительные. Все в ваших силах! Но помните - период Эйваз связан с серьезным психическим напряжением, которое может привести как к психическим срывам, так и к высоким инсайтовым состояниям, трансформациям, катарсисам. Поэтому будьте внимательны и сосредоточены, не поддавайтесь на провокации.

Совет: будьте честны сами с собой. Руны сейчас с вами будут безжалостны и будут требовать самых неожиданных и болезненных решений и действий. Зачастую – отказаться от чего-то дорогого, привычного. Убить в себе некие чувства. Разорвать отношения. Но помните: для того, чтобы что-то получить, от него нужно полностью отказаться. Часто, совет Рун порвать отношения с человеком означают необходимость перестроить свое восприятие, строить новые отношения как с незнакомцем: вместо любовной связи – дружба, вместо навязчивого товарищества – открытое партнерство. Будьте мудры и решения принимайте без всякой оглядки и сожаления. Решения Эйваза потребуют от вас всего напряжения ума, воли, духа, внутренней честности и внешней решимости.



## ПЕРТ

**Смысл: мешочек с Рунами, ящик Пандоры, источник Судьбы, открывающееся таинство, чрево матери, рог изобилия – то, что приводит в действие механизм реализации твоего предназначения.**

Ситуация: неожиданности, случайности, выигрыши и находки. Открытие тайн. Неожданное поведение либо неожиданный подход к решению проблемы. Требование разрешить некие «загадки», выяснить скрытые мотивы. Игра с Фортуной, которую вы сейчас можете воплощать в реальной игре. В этом случае на кон ставится все. Для человека-фаталиста Перт -приход неизбежного, в любой его форме, причем очень сложно предугадываемого. Раскрытие ситуации, раскрытие скрытого, видение перспективы.

Возможности: получить выигрыш, узнать сокровенное, обрести помощь со стороны удачи. Для целителя либо больного – решение исхода исцеления по воле Судьбы. Для семейной пары часто зачатие ребенка. Успех при привлечении к делам средств магии, эзотерики. Возможность открыть перспективу дальнейшего и закрыть проблемы прошлого

Предостережение: Перт – это всегда игра. И выигрыш в ней зависит от личной отваги, удачи и умения полностью довериться ситуации. Любая озабоченность, попытка умничать, спланировать происходящее вне реалий ситуации, с привлечением прошлого опыта, обрекут вас на провал.

Совет: ловите шанс, максимально доверьтесь удаче! Будьте внимательны - вокруг вас раскрывается скрытое - в том числе и вами самими.

**Перт перевёрнутая. Смысл: рассмотрение тайн, погружение в прошлое, закрытость.**



**Ситуация:** неверный шаг приводит к краху. Вы вошли в не свои ворота, взяли не свои ключи и использовали не свои деньги – последствия будут очень болезненны. Разрыв между планами сознания, измена, непонимание себя и ситуации вокруг, полный разрыв с прошлым. Происходящие события абсолютно не связаны с известными вам причинами. Закрытая судьба, отсутствие возможностей получения предназначенного тебе – вследствие излишней поспешности и авантюризма. И одновременное стремление соединиться с скрытым, в том числе и со своим прошлым.

**Возможности:** избавиться от прошлого во всех проявлениях и отношениях. Обрести способность жить в настоящем – без оглядки на прошлое и без надежды на будущее. Это, по сути, единственное состояние, способное принести удачу. Для стремящихся к освобождению от Кармы – большая радость. Это и есть отсутствие Кармы. Но благодаря полному и окончательному осознанию уроков прошлого.

**Предостережение:** отсутствие Кармы на данный момент еще не означает свободу навсегда. Любое ваше действие может создать вашу судьбу. Любое желание вызовет цепь следствий, которым придется следовать в дальнейшем. Будьте осторожны! Погружение в прошлое опасно засасыванием в него – засасыванием в трясину недопрожитого и недопережитого.

**Совет** очень точно и ответственно делайте любой шаг, поступок, осторожно говорите слова, вдумчиво ведите разговоры. Вы закладываете фундамент далеко идущих дел. Будьте внимательны к появлению прошлого в вашей жизни - с ним следует расстаться навсегда, любой ценой.



## АЛГИЗ

**Смысл: тростник, осока – если ты спрячешься в ней, то чужого ты услышишь по шороху и восклицаниям: осока режет неправого. Рога лося-защитника. Призыв человека к Высшим Силам за защитой и помощью. Распутье. Летящий лебедь, уносящий душу в путешествие к Богам. Меч Хеймдала (стража мира богов, Асгарда) или валькирии, защищающий человека, избранного Одним.**

**Ситуация:** в жизнь, очень аккуратно и мягко, входит нечто новое – и оно расставит все на свои места. Появление в вашей жизни духовного наставника. Обретение возможности новых перспектив развития. Обретение высшей защиты. Некая Сила приняла вас под защиту, но и на службу. Придётся следовать ее путям и жить по её законам - иначе ни помощи, ни защиты не ждите.

**Возможности:** активное духовное просветление, обретение новых перспектив развития, для идущих в Духе – период новых посвящений. Обостренная интуиция даст возможность многое понять о жизни. Сейчас вы находитесь под защитой более мощной силы, организации, человека, чем раньше. Следуя в ключе их требований и правил, вы обретаете новые горизонты - как духовные, так и социальные.

**Предостережение:** во время действия Алгиз вы находитесь под пристальным и оценивающим вниманием Высших Сил. Нужно быть предельно открытыми, честными и следовать законам Высших Сил. Хотя бы самому простому из них: «делай другим то, что желаешь себе». Иначе Высший суд будет безжалостен. Только полная вера и соблюдение соответствующих законов и правил позволит обрести желаемое.

**Совет:** Признайтесь, как вы позволяете себя использовать, какие выгоды и возможности за счёт этого предоставляются – и следуйте дальше осознанно. Предоставляемые возможности часто связаны с проявлениями в вас и «темной» стороны – злоупотреблений властью и обретенной силой, часто проявляемое через «духовное» влияние на людей. Это – испытание для чистки «тьмы» в себе. Обязательно заботьтесь о росте, о становлении себя в виде силы, обретайте качества того, кто защищает и помогает вам.



**Смысл: неизведанные воздействия.**

**Ситуация:** разрывы, отказы в просьбах, неудачи – на вас активно влияют извне, манипулируют и заставляют действовать по не присущим вам программам поведения. В поведении явно прослеживаются нелогичные, неадекватные ситуации черты.

**Возможности:** отличный период тренировки обостренного внимания и дипломатического такта, опоры лишь на себя – ибо никто другой сейчас вам помочь не может, скорее, наоборот.

**Предостережение:** не вините себя в неудачах. Оцените влияние извне, отслеживайте, как вами манипулируют. Понятая ситуация дает власть в ваши руки. Не исключено, что на вас сделана



порча или какая-то ваша психическая подсознательная программа обрела нежелательную свободу и воздействует на ваше поведение помимо вашей воли.

Совет: Найдите то, что позволило в вас подчиниться кому-то – на какие рычаги в вас надавили, чем вас поманили, на каких ваших чувствах и эмоциях сыграли. Если вы это не сделаете – следующий урок будет губителен, вы навсегда останетесь чужим слугой. Сходите к психологу и хорошему целителю - не исключено, что требуется срочная помощь специалиста.



## СОВЕЛО

**Смысл: солнце, предназначение, целостность, просветление, высшая индивидуальность.**

Ситуация: обладание мощной энергией Духа Высшего, проявление Высшей Воли в вашей жизни – через ваши личные действия, мысли, слова. Время для свершений, выздоровления, поднятие как внешних процессов жизни, так и внутреннего состояния на уровень воплощения Высшей Воли в вашей жизни, реализация Персонального Мифа, т.е. давно задуманных желаний, несущих осознание себя как полноценного и счастливого человека. Обретение социального статуса, соответствующего вашей внутренней самооценке и развитым качествам.

Возможности: воплотить свои сокровенные мечты, реализовать то, что называют «путь с сердцем». Все вам подвластно, везде открыта дорога. Для людей духовных – время обретения высшего духовного опыта. Для бизнесменов – становление престижа и реализация лидерства. Время, когда вас не просто слушают, но и идут по вашим путям.

Предостережение: вам дана большая сила – сила, делающая человека уверенным в своем выборе, взгляде, словах. Сила убеждения остальных – даже не словом, а состоянием, харизмой. И есть опасность сильно увлечься собой, своими проблемами и задачами, кажущейся истинностью всех слов и дел. Период Совело не вечен – священное опьянение силой вдохновения схлынет и придет момент, когда мир испытает на истинность и чистоту сделанное вами.

Совет:

воплощая желания, используя данную силу и возможности, всегда помните об окружающих, об их благе – и вашей ответственности за них. И стремитесь думать о дальнейшем росте.



## ТЕЙВАЗ

**Смысл: справедливость и закон – внутри человека. Победа благодаря силе воли и стойкости духа. Путеводные принципы жизни.**

Ситуация: период соревнований, баталий, споров. А также учительства, передачи опыта, достижения новых уровней развития. Привлечение сильных людей – сильных духом, сильных жизненными принципами, правотой. Необходимость руководства и стремления передать опыт. Рост авторитета, влияния, благосостояния – благодаря личным качествам. Эмоциональная и физическая нагрузка, дающая новый приток силы. Высшее напряжение, способствующее дальнейшему росту.

Возможности: укрепить авторитет, силу, влияние, воспитать силу духа и воли. Обрести победу в любом виде соревнования, благодаря верности своим принципам и нравственным законам.

Предостережение: не переоцените своих сил и своего влияния. Не переоцените своего понимания «правильного» и «неправильного» - и не осудите несправедливо. Помните о возможности фанатизма.

Совет: смело идите вперед, проявляя мудрость и опираясь на справедливость. Обратитесь к Закону внутри себя и дайте откровенный ответ – всегда ли вы сами следуете ему? Пожертвуйте отжившим. Если нужна жертва для продвижения дела – принесите ее.



**Смысл: опущенный меч, нежелание или невозможность отстаивать свою правоту.**

Ситуация: упадок и пустая трата сил, бесполезные занятия, растерянность. Проигрыш – в результате потери веры в свои силы. Неверность, взаимопонимание затруднено, опасность из-за необдуманных и поспешных действий. Разрыв связей. Нежелание действовать для кого-то, доказывать что-то, сражаться во имя чего-то.

Возможности: разрыв отношений, как ненужных для дальнейшего хода дела. Реальная оценка своих принципов и избавление от отживших и мешающих победе убеждений.

Предостережение:

не падайте духом! Период призван указать вам ваши слабые стороны, а не уничтожить совсем.

Совет откровенно признайте свои слабые стороны, несовершенство, возможную неполноценность – и измените их, возможно безжалостно отбросив старые взгляды и принципы поведения



## **БЕРКАНА**

**Смысл:** береза, сила матери – земли, ее защита и исцеляющее действие. Беременность, роды, воспитание детей. Трезвое отношение к жизни. Рост.

**Ситуация:** новый период развития либо возобновления планов действий - обеспеченных материально, морально и духовно. Стабильность. Успех дела. Хорошее здоровье. Может быть реальная беременность или заботы о потомстве. Выздоровление.

**Возможности:** реальная возможность спланировать и начать новое дело, активировать процесс выздоровления, зачать ребенка. Период защиты типа «невидимка» - пока вы делаете дела под покровительством Берканы, вас не видно и не слышно вашим врагам.

**Предостережение:** результат будет не сразу. Дела нужно прилагать максимум внимания. Не хвастать и не показывать никому начало дела. Контролируйте свою увлеченность планами или захваченность своим видением ситуации.

**Совет:** тщательно делайте все свои дела, уделяя внимание каждой мелочи.



## **Смысл: очищение, болезнь, закрытость.**

**Ситуация:** болезнь, неприятности, прекращение активной деятельности. Препятствия. Захваченность планами прошлого и эмоциональное переживание невозможности их исполнения.

**Возможности:** очиститься от старого содержания, прежде всего в себе, осевшего в виде балласта и грязи. Выздороветь через кризис и очищение - часто жестко физиологическое или хирургическое. Ваши планы нуждаются в перепросмотре и новой оценке возможностей.

**Предостережение:** не медлите! Ваша загрязненность достигла предела и сейчас является причиной ваших проблем, болезней, невозможности зачатия или нетворческой позиции.

**Совет:** остановка – еще не отказ. Нужно очень серьезно очиститься от мешающего вам груза.



## **ЭВАЗ**

**Смысл:** лошадь, Слейпнир – восьминогий скакун Одина. Всадник на лошади. Путешествие. Небесная гармония. Близнецы.

**Ситуация:** дела пришли в движение, пошло выздоровление, предстоит поездка, часто – морем либо воздухом. Отношения входят в русло равноправия и равнообязательств. Пора перемен – всегда идущих на пользу. Для влюбленных – нахождение «небесной» половины. Увлеченность общим делом и захваченность неким деловым и событийным процессом, в котором вы играете определенную роль.

**Возможности:** обрести гармонию в отношениях, войти в процесс развития дела как в процесс удачи и везения. Осуществить давно желаемые перемены. Выйти на новый уровень событий и себя.

**Предостережение:** период везения, гармонизации, приведения всего в порядок отнюдь не вечен! Слейпнир довезет вас до момента, который вы заслужили – дальше двигаться самим. Кроме того изменения необратимы - вы уже никогда не будете прежними, взгляд на жизнь изменится кардинально.

**Совет:** не бойтесь перемен и не сопротивляйтесь им. Используйте максимально период удачи и гармонии для обретения целостности.



## **Смысл: конь на привязи.**

**Ситуация:** ваши возможности ограничены, но отнюдь не закрыты. Просто избранный вами путь – не самый простой и прямой, и его эффективность вызывает у вас сомнения. Неудобства, проволочки, ожидание команды «сверху» для продолжения действий. Недоверие процессу, ожидаемым переменам.

**Возможности:** «отдых в пути», осмыслить происходящее, оценить достигаемую гармонию.

**Предостережение:** не ждите команд двигаться! Определите, что вас задерживает в пути, что в вас не пускает в путь. «Конь» долго ждать не будет - и вы навсегда останетесь у разбитого корыта.

**Совет:** больше доверия происходящему. Учитесь принимать на себя блага жизни, брать их и нести за них ответственность.



## **МАННАЗ**

**Смысл:** человек, воплощающий активную силу мысли, действия, намерения. Человек – как часть общества.

Ситуация: сочетание долга, ответственности, традиций, активной личной позиции, поддержку и стремление к совершенству – и все это воплощено в одном человеке либо группе людей, связанных единой идеей или целью. Ситуация требует следовать уже сложившимся процессам и условиям.

Возможности: обрести истинную свободу в жизни – свободу реального воплощения своих замыслов. Обрести статус компетентного специалиста и уважение окружающих.

Предостережение: вы распространяете силу хорошего человека – и вам верят. Не поддавайтесь искушению пользоваться своей репутацией в корыстных целях.

Совет: проявляйте максимальную скромность, не привлекайте к себе внимание, не требуйте вознаграждения по заслугам – они уже идут в полной мере! Не изменяйте вокруг себя что-то только эгоистически – исподволь готовьте изменения самого себя.



**Смысл: «нечеловек», неосознанное, потеря «Я».**

Ситуация: вы пытаетесь вести чуждый образ жизни – по сути, убегая от самого себя. Может показаться, что кто-то действует на вас извне – но это вы сами, ваше «отражение» в зеркале Вселенной.

Возможности: осознав чуждость своего поведения – найти самого себя.

Предостережение: ваши чувства, намерения, мысли вредят и вам, и окружающим. Работайте с собой!

Совет ищите истоки проблемы в самом себе, честно признавайте любые свои негативные стороны – и изменяйте их к лучшему.

## ЛАГУЗ



**Смысл: вода, поток, женщина. Чувства, интуиция опыта. Подсознание. Магические способности женской души.**

Ситуация: вас направляют и оберегают высокие потоки Силы, мягко принуждающие к действию и включающие его в свои потоки событий – вне вашего понимания и осознания. Но важно то, что Сила опирается на ваш универсальный жизненный опыт, глубинное понимание и видение жизни. Не исключено, что важную роль в вашей жизни играет сейчас женщина.

Возможности: жить, не прилагая особых усилий для достижения желаемого. Вселенская Река Божественной Воли приняла вас и ваши потребности за часть себя – и теперь несет по жизни. Вы прожили жизнь и прошли серьезные уроки (не важен ваш возраст, важна жизненная зрелость) – и это награда.

Предостережение: следовать в потоке событий нужно очень чутко и осторожно, соответствуя внешним, постоянно преобразующимся условиям. Слушайте себя, а не окружающих.

Совет: доверяйте интуиции, чувству сердца – сейчас оно настроено в унисон с ритмами Вселенной.



**Смысл: изменение течений.**

Ситуация: предостережение о срыве, опасной ситуации – вы исключили себя из потока Божественной Воли и теперь расплавиваетесь. Жизнь как бы течет мимо вас – а вы не у дел.

Возможности: есть реальная возможность выйти из ситуации, пока она еще не стала катастрофой.

Предостережение: ваша интуиция оказалась ошибочна – на нее слишком сильно повлияли желания достигнуть определенного, нужного только вам результата. Не опирайтесь на нее.

Совет больше думайте головой и не доверяйте интуиции. Не доверяйте своему опыту и «здравому» смыслу.



## ИНГУЗ

**Смысл: плодородие.**

Ситуация: время расцвета сил, процесс завершения неких дел в самой эффективной и благоприятной форме. Безболезненное и радостное расставание с отжившим и отработанным. Многое теряет свой смысл и полезность, нужно расстаться с тем, что было близким и родным – но это несет чувство облегчения. Обретение радости в процессе плодотворной работы. Получение конкретных плодов ваших дел.

Возможности: практически возможно все, что вы хотите, все, что несет радость и пользу не только вам, но и окружающим.

Предостережение: готовьтесь к новому периоду жизни, используйте период Ингуз для определения перспектив нового периода. Не поддайтесь трудоголизму.

Совет: осознайте необходимость отказа от любого проявления зла - Ингуз даёт по максимуму добра тем, кто сам добр.



### ДАГАЗ

**Смысл: день, рассвет, пробуждение. Трансформация. Единение противоположностей.**

Ситуация: очень благоприятный период – Дагаз рассеивает все негативные влияния, освобождает место для света, для всего положительного. Кроме этого заботится и о быстром и безболезненном заполнении этого места. А затем заботится о том, чтобы ситуация оставалась максимально благоприятной как можно дольше. Сначала идет период перемен – для одних очень быстрых и глобальных, для других – постепенных и неспешных. Но все они меняют ситуацию к лучшему – и изменяют ваше отношение к жизни. Затем следует период успеха, удачи, улучшения материального благополучия.

Возможности: активно разрешить все свои проблемы и обрести счастье.

Предостережение: Дагаз дает условия и возможности – но разрешать проблемы придется самим.

Совет: не теряйте веру в успех и уверенность в себе – какие бы обстоятельства не сложились. Следуйте изменениям активно, быстро, с доверием – без сожаления оставляйте все старое позади, не заботясь о некоем «фундаменте», «тыле», «защите».



### ОТИЛА

**Смысл: дом, предки, отец рода. Корни и наследство, собственность. Долг и ответственность. Обновление и приобретение.**

Ситуация: дела, связанные с приобретением, часто очень важных объектов – дом, фирма, дело. Помощь влиятельных людей, финансовая помощь со стороны, одаривание привилегиями, очень взаимовыгодное сотрудничество. Часто дела, связанные с родными. В целом процесс всегда связан с расходящимися путями, обновлением, отказом от старого – своего рода «генеральная уборка» и «евроремонт» в доме вашего «Я».

Возможности: реально продвинуться вперед, обрести реальную силу, положение, крепкое положение. Обрести семейную связь в виде любви и доверия.

Предостережение: предстоят жертвы чем-то сейчас очень важным, привычным и несущим радость и достаток.

Совет: без сожаления избавьтесь от старого, изжитого, неиспользуемого. Если требуются вложения – делайте их, не задумываясь.



**Смысл: потеря.**

Ситуация: промедление. Не ожидайте поддержки по привычным каналам и связям. Не исключена потеря недвижимости, серьезная болезнь, проблемы с бизнесом.

Возможности: прекратить катиться в болото, очистить свою жизнь от старого и отжившего.

Предостережение: остановитесь! Траты, поездки, новые дела окончатся крахом. Внимательно следите за происходящим - любой шаг может стать роковым, ведущий к окончательной потере.

Совет: будьте гибки, осторожны, будьте внимательны к любым мелочам. И не следуйте старым схемам поведения – они себя изжили.



### ВИРД

в философии и космогонии Футарка Вирд присутствует как Изначальная Сила, Изначальная Руна, содержащая в себе все Руны во всех их аспектах и проявлениях.

Смысл пустой Руны очень многогранен и, одновременно, целостен. Это Предопределение, воплощенное в конкретном варианте Судьбы. Это максимальное проявление мистерии Норн, Дев Судьбы: Урд, Верданди и Скульд – Судьбы, Становления и Долга. Вирд дает возможность обрести высокую судьбу, следуя предначертаниям, честно исполняя свой долг. В Вирд проявлены ответы Одина – но говорить через пустую Руну могут лишь посвященные. В самом общем аспекте это вмешательство Высших Сил в вашу жизнь. Узнать о нем вы ничего не можете. Любые ваши действия приветствуются – все равно они будут откорректированы свыше. По сути – это Воля Господня в максимальном ее проявлении. Может произойти все – все, что вы заслужили. Идите с верой, радостью и без сомнений. Встречайте перемены доброжелательно.

## Практика раскладов

*Из книги «зодиакальные расклады»*

Зодиакальные расклады строятся на системе структурирования психики и жизнедеятельности человека на 12 зон, сопоставимых с характеристиками знаков Зодиака. Чаще всего применяют систему «внутреннего зодиака» - системе Домов, где каждый дом отражает характеристики Зодиака в применении к конкретному гороскопу. Каждый Дом имеет весьма разнообразные стороны проявлений и при использовании системы Домов в раскладах необходимо выбирать те или иные аспекты проявления Дома. Например, четвертый Дом, сопоставимый с знаком Рака, отражает в жизни человека влияние родовых, родительских программ, наследственности, условий детства. Это и отношение к матери и проявления себя как матери, традиционализм, отношение к дому и семье, как защиты от социума. Это и глубинные подсознательные программы, скрытая сексуальность. Что нужно смотреть из этого в раскладе - нужно выбрать конкретно.

Ниже даны самые общие характеристики, которые можно использовать для составления самостоятельных раскладов (помимо приведенных в книге) на ту или иную конкретную проблему. Зодиакальные расклады, как правило, состоят из двенадцати или двадцати четырех рун. Можно добавлять Итоговую руну - тринадцатую или двадцать пятую. Если вы используете двадцать четыре руны, то расклад делят на две половины –например, о себе и о партнере. Или внутреннее и внешнее. Или о семье и работе. В виде примера – следующий расклад:

### О НАС, О ДВОИХ

(применим для анализа любых отношений, где есть два человека)

1 А	1 Б	7 А	7 Б
2 А	2 Б	8 А	8 Б
3 А	3 Б	9 А	9 Б
4 А	4 Б	10 А	10 Б
5 А	5 Б	11 А	11 Б
6 А	6 Б	12 А	12 Б

1. главные черты, которые привлекли вас друг другу.
2. финансовая обеспеченность сторон А и Б
3. готовность к общению
4. влияние родительских программ
5. стремление к удовольствиям
6. здоровье сторон (или привычки )

7. ответственность в отношениях
8. отношение к сексу
- 9 .духовность в отношениях.
10. амбиции сторон относительно своей роли в отношениях.
11. надежды на будущее или влияние друзей на отношения.
12. тайны, скрывающиеся друг от друга ,то ,что может отрицательно повлиять на отношения

### **Общие характеристики Домов:**

1.«Я» как таковое. Представления о себе. Представление себя. Яркие черты -как личности, так и характера. Восприятие из мира чего-то главного и личностного. Влияние мира на формирование «Я».

2. Восприятие окружающей среды как средства восполнения ресурсов (видеть в мире еду, деньги, нужные вещи). Отношение к собственности (кроме недвижимости). Близкие родственники, которых «я» считает своей собственностью. Прагматизм. Заработок, часто –приработок. Довольно четкое видение сумм, необходимых для жизни.

3. Отношение к миру, как миру людей и миру коммуникации. Знакомые, соседи-контакты, несущие минимум ответственности (7 дом) или интимности (11 дом). Общие этические принципы. Широта круга общения. Обучаемость в плане обретения прагматических знаний и умений, а также расширения знаний о мире. Стиль поведения в социальной среде.

4. Фундаментальные жизненные позиции. Часто-базовые простейшие инстинкты. Родовая, перинатальная информация и комплексы. Отношение к Родителю, в основе - к Богу, но не нравственное, а проэцируемое из отношения младенца к Матери и ребенка к Отцу. Привязка к малой Родине, родному дому, месту рождения. Отношение к семье, как отдельному от остального социума миру. Проблемы с осознанным самовыражением и контролем глубинных эмоций - отсюда часто глубинная сексуальность. Стиль семейной жизни.

5.Актуальные черты личности, способность представить себя как востребованный и впечатляющий образ. Артистизм. Ролевое поведение. Творчество. Удовольствия. Воспитание детей и продолжение себя в детях . Воплощение себя в произведениях искусства. Активные влюбленности. Работа «на публику». Внешняя религиозность. »Понты».

6. Каждодневный труд, каждодневная занятость каждодневные проблемы, привычки. Трудоголизм Рутин. Умение служить человеку – повелителю. Слуги. Здоровье, гигиена, болезни - забота о теле, как инструменте. Отношение к работе, предпочитаемые инструменты, легко осваиваемые практические навыки.

7. Оппонент нашего «Я». Партнер. Иногда - явный враг (по сути - партнер по жизни). Партнерские отношения, особенно в браке. Ссоры, сексуальные отношения. Распределение сфер влияния.

8. Дом кризиса. Дом смены эгрегора. Дом преобразования и трансформации. Смерть, развод - и женитьба, как бесповоротное решение. Поступление в институт и его окончание - как переход к новой и неизведанной жизни. Отключение воли и необдуманные, неконтролируемые поступки. Конфликт с общественным мнением. Власть сект, государственных управляющих структур, налоговиков. Стиль перемен и кризисов. Смены жизненных условий - кардинальные. Мистические способности.

9. Духовное ученичество, формирование идеалов-духовных и религиозных. Расширение сознания, вдохновение. Высшее образование, религия, философия в жизни человека как факторы роста и изменения «я». Освоение чужих культур и дальние путешествия как постижение чужой культуры изнутри.

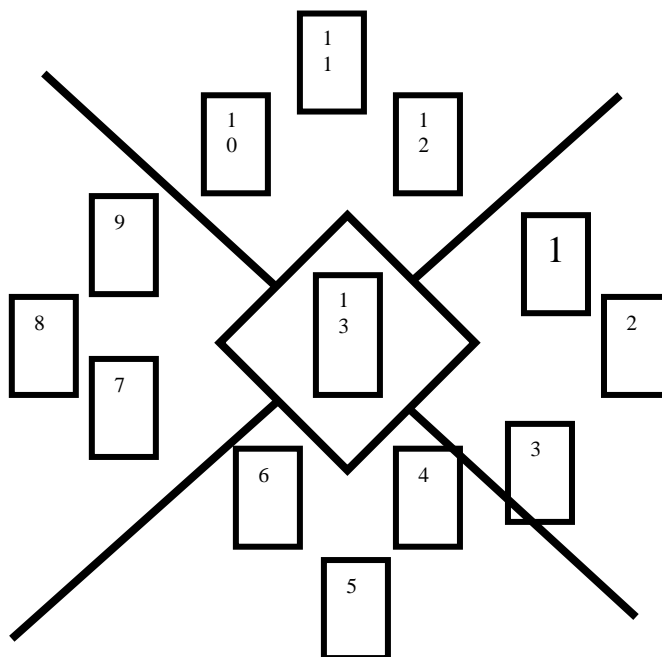
10.Активное проявление воли в выборе реакций и действий в повседневной жизни. Место в иерархической системе, доминирование или подчинение. Амбициозность. Профессионализм и вообще выбор профессии как занятие социального статуса. Регламентация жизни. Начальник и работодатель. Воспитание в виде постановки задач типа победы в соревнованиях. Карьера.

11. Человек и друзья, взаимоотношения с группами, где есть некая абстрактная цель и нет жесткой иерархии. Единство с группой, праздники, дни рождения, совместное снятие напряжения. Стремление использовать друзей как помощников. Дружные действия - от охраны окружающей среды до группового грабежа и пьянки.

12. Дом тайн, тюрьм, больниц, заточений сознания, его ограничений и глубоких тайных проблем. Тайные враги - и снаружи, и внутри человека. Магические и мистические способности. Воздействие порчи. Скрытые возможности и таланты, дар, часто принимаемые как проклятие. Одиночество.

### Общий анализ-1

1. главная личностная черта
2. ресурсы выживания  
(способность зарабатывать)
3. подвижность, свойства  
развития (готовность к  
передвижениям).
4. отношение к семье, матери.
5. отношения к детям.
6. отношение к работе.
7. отношение к партнеру по  
браку.
8. отношение к кризисам.
9. потенциал развития.
10. главная профессиональная  
деятельность.
11. отношение к будущему.
12. скрываемое.
13. итог.



### Общий анализ-2

#### ПРИЧИНА ПРОИСХОДЯЩЕГО

- 1 .в самом человеке
- 7 .в его окружении, партнерах -прежде  
всего по браку.

#### ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ БЛАГАМИ

2. самостоятельная деятельность,  
зависит от дел самого человека.
8. зависимость результата от других  
людей.

#### ПЕРЕМЕНЫ

3. создаваемые самостоятельно.

- 9 .неконтролируемые тобой.

#### ВЛИЯНИЕ

4. человек на окружающих.

10. внешние силы на тебя.

#### РАЗВИТИЕ

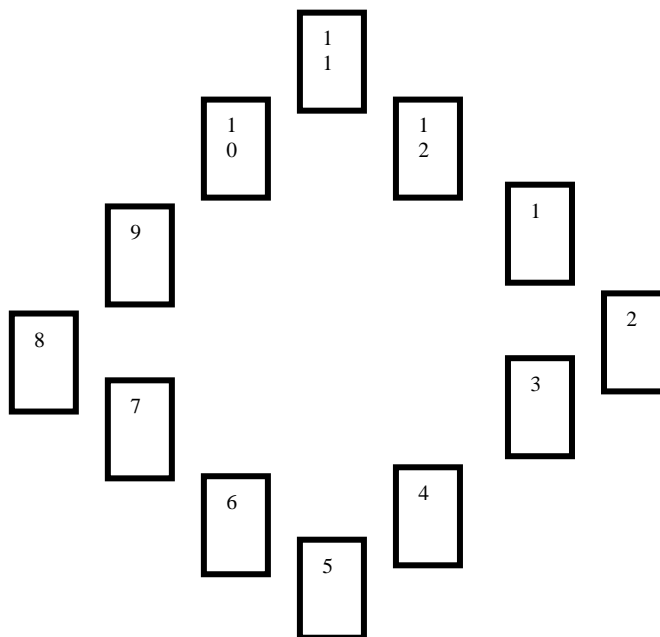
- 5 .самостоятельное

9. из внешних источников

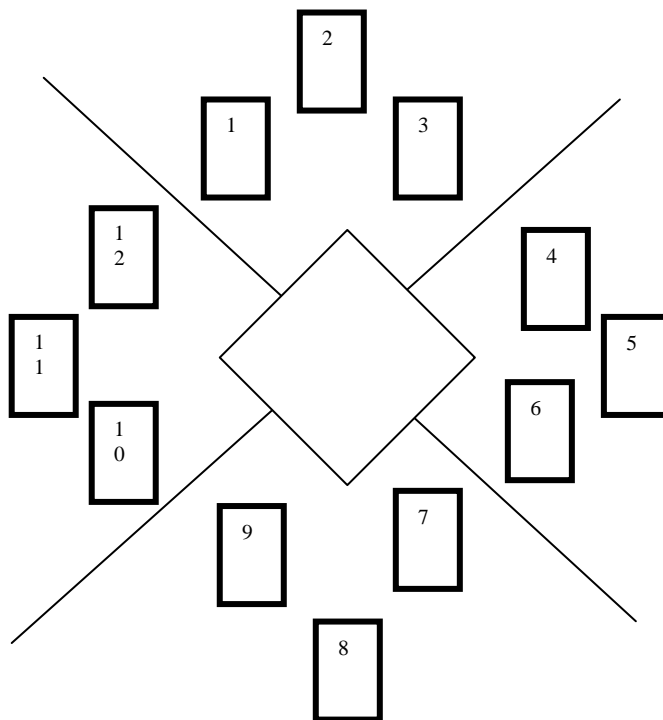
#### КОНТРОЛЬ

6. что контролируется самостоятельно.

- 12 .что не контролируется



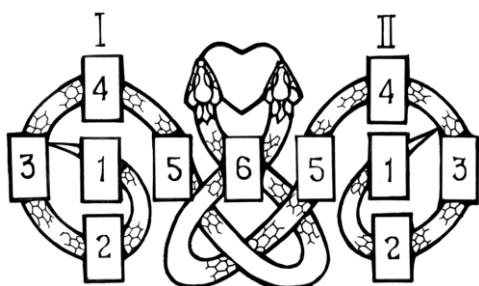
- Общий анализ-3
- 1.эго-черты.
  - 2.источник доходов.
  - 3.сфера общения
  - 4.семья
  - 5.развлечения
  - 6.здоровье
  - 7.партнеры
  - 8.кризисы
  - 9.духовность
  - 10.профессия
  - 11.надежды
  - 12.тайны



## Руны: предсказания о любви

*Из «Поиск родственной Души»*

### РАСКЛАД 2. «ЧЕГО МЫ ХОТИМ»



**I.1** — Какая я в отношениях.

**II.1** — Какой он в отношениях. Это то, что вы на самом деле представляете друг для друга.

**I.2** — Чего я опасаюсь в нем.

**II.2** — Чего он опасается во мне. Это то, что мы пристально рассматриваем друг в друге, боимся, что это отталкивает друг от друга.

**I.3** — Что меня ведет из прошлого.

**II.3** — Что его ведет из прошлого. Это то, чего нет в настоящем, но очень хочется видеть.

**I.4** — О чем я мечтаю.

**II.4** — О чем он мечтает. То, что можно давать друг другу, чтобы ничто не мешало вам быть счастливыми.

**I.5** — Какой я хочу себя показать.

**II.5** — Каким он показывает себя. Это ваша личина, самореклама — то, чем вы обманываете друга.

**II.6.** Характер ваших взаимоотношений.

## Рунные четки и простые толкования

*Из «Рунные четки»*

Рунные четки — магический артефакт, созданный и разработанный мною. Рунные четки могут выступать как в роли предсказательного набора, так и в виде магического объекта.

На четках могут быть нанесены практически все рунные ряды, кроме того разработаны четки с нанесенными Гаятри - мантрами и четки Ба — Гуа (по системам Фэн — Шуй и И-цзин).



### Настоятельно рекомендую не делать четки самостоятельно!

В виде магического объекта четки намного сложнее рунного набора (артефакта весьма высокого уровня сложности). В них применяется сочетание различных видов дерева и минеральных вставок, при этом комбинации должны четко соответствовать как самому наносимому ряду, так и индивидуальным особенностям будущего владельца.

Очень эффективны четки созданные по индивидуальному заказу.

#### **Четки, как предсказательный набор.**

Предсказание совершается простым перебором зерен, после задания однозначного вопроса. После получения ответа (рука либо сама останавливается на нужном зерне, либо Вы чувствуете посыл – тепло, укол, давление) можно задать следующий вопрос. Самые простые вопросы соответствуют типу «Да» или «Нет». Прямое положение всегда «Да» (в том числе все симметричные руны), перевернутые всегда «Нет», исключение составляет руна Мирового Льда, Иса, присутствующая в любом из рунных рядов – это всегда «Нет». При этом ответ «Да» или «Нет» расширяется характеристикой отвечающей руны.

Можно последовательными действиями заполнять пункты любого рунного расклада - при этом работа идет «из полного набора» и возможно заполнение нескольких пунктов расклада одной руной.

Таким же образом можно получить ответы на вопросы типа «Как себя вести в сложившейся ситуации?». При достаточно развитых навыках манипулирования собственной психикой и сознанием Вы сможете получить весьма эффективные самонастройки и подсказки к поведению в самых различных ситуациях.

#### **Четки - как магический объект.**

Здесь применение четок ограничено лишь вашей фантазией и мастерством в Искусстве. Самый простой метод магического действия – проекция выпавшей руны с одновременным удержанием ее в руке. Держа руну левой рукой, Вы привлекаете Силу извне, насыщаетесь ею и, по необходимости, проецируете наружу. Держа четки в правой руке, Вы активно проявляете Силу в себе и проецируете ее вовне.

Проекция внутрь чаще всего применяется для приведения себя в нужное состояние. При этом Вы можете проецировать руну как в целом на все тело (внутрь тела), получая общий эффект, так и на определенные зоны – части тела и сознания. Так весьма эффективна проекция по чакрам. И чем лучше Вы знаете чакровую систему, тем эффективнее Ваша работа. В самом общем виде функции чакр можно описать следующим образом:

- 1 – проблемы заработка, материальных условий, выживания, здоровья, стабильности сексуальных функций;
- 2 – проблемы эмоционально – чувственной сферы, взаимоотношений, любви, сексуальных ощущений, ощущение удовольствия и оценки привлекательности;
- 3 – проблемы волеизъявления, самодостаточности, интеллектуально – чувственной сферы, умения реализовать себя и свою волю;
- 4 – проблемы равноправия, прощения, взаимодействия и взаимопонимания, открытости и незакомплексованности, веры и чувства религиозности;
- 5 – проблемы правоты, общения в виде коммуникативности, слова, как средства самовыражения;
- 6 – проблемы мировоззрения, мировосприятия, интеллекта, гармоничного взаимодействия различных частей Вашего жизненного пространства;
- 7 – проблемы иерархичности и структурности, форм религиозности и принятие вида – формы управляющей Вашей жизнью Силы.

Внешняя проекция руны дает эффект в воздействии на внешнее пространство, внешние условия, людей и собственную реализованность – отношение к миру. Тут можно рекомендовать проекции рун по полям – тонким телам человека. В самом общем виде приведу характеристики функций полей:

- 1 – физическое тело – проблемы комфортности, уместности, физического совершенства и целостности, гармонии с окружающими физическими объектами. Удовлетворение на уровне физических ощущений.
- 2 – эмоциональное (эфирное) тело – проблемы адаптации к окружающим условиям, общего здоровья, эмоциональной целостности и удовольствия.

3 – чувственное (астральное) поле – проблемы чувств, чувственной системы ценностей, переживаний, проекций чувственных стимулов прошлого в будущее, «виртуальных» переживаний и привязок.

4 – ментальное поле – проблемы самооценки в создавшихся условиях, оценки своих возможностей в предполагаемом будущем и интеллектуализированная ценностная система.

5 – событийное (каузально – кармическое) поле – проблемы вовлеченности в происходящие процессы, занятость и нужность, востребованность и удовольствие от реально происходящих событий. Включение в воспринимаемую реальность.

6 – ценностное (будхиальное) поле – проблемы глобальных жизненных ценностей и ценностных систем, умение и возможность следовать им и применять их в жизни. Разума принимаемых решений.

7 – целостное (атманическое) поле – проблемы соответствия, как глобальным вселенским процессам, так и индивидуальной предназначенности.

Внешние проекции руны можно применять и на визуализированные картины будущего, и усиливать аффирмации, и улучшать любую магико-медитативную работу в избранном Вами направлении работы.

### **Старшие руны**

Наиболее распространенными и целостно – эффективными, как в повседневной жизни, так и в магической работе, являются Старшие Руны. Их ношение – применение создает активную зону реализации целостности и предназначения во всех жизненных проявлениях. Предсказательная практика Старших Рун является наиболее глубоко разработанной и многоуровневой. Магическое применение Старших Рун также наиболее разнообразно.

### **Ответы на вопрос «Да» или «Нет»**

Знаком (\*) обозначаются аспекты общения с рунами.

Феху. Да В определенной форме, в конечном виде, с ощущением удовольствия, чаще всего очень быстро. Но также может быть быстро потеряно. Получение связано с приложением сил или денег. Следует быстро использовать полученное.

Феху перевернутая. Нет Упущены возможности «здесь и сейчас» из-за неспособности поверить в то, что именно эти возможности для Вас подходят. Часто – значительные траты или упадок сил.

Урус. Да Успех зависит от активного желания, стремление идти напролом, избавляться от старых форм. Желание и действие чаще всего глубоко эгоистично.

\* Вы слишком хотите получить нужный Вам ответ.

Урус перевернутая. Нет Вы не смогли преодолеть стереотипов привычного поведения, отступили перед внешними сложностями – из-за веры в то, что это сложности. Неудача из-за неосознавания пути реализации желания.

Турисаз. Да Чаще через некоторое время концентрирования сил, мудрого взвешивания создавшейся обстановки и расстановки сил. Вам следует выступить в виде «Сильного», «Авторитета», «Лидера», «Босса». Либо найти «покровителя», способного обеспечить патронат (защиту, помощь, дальнейшее содействие).

Турисаз перевернутая. Нет вы зашли в тупик, шли либо не потому пути, либо несвоевременно, либо не на тех людей опирались. В принципе, первичный посыл был верен, а вот реализация – нет.

\* не в том направлении задан вопрос

Анзус. Да Много зависит от умения общаться с информацией, способности к коммуникации, а также умения и желания осмысливать широкие и новые перспективы себя в будущем, \* говорите дальше, задавайте вопрос

Анзус перевернутая. Нет Скованность, необщительность, неумение и нежелание слушать других, неспособность к общению и обращению с информацией. Невозможность представить перспективы будущего.

\* ответа не будет, не этот вопрос Вас волнует

Райдо. Да Нужно принять рациональное решение, возможно, поехать куда-то, совершить некие активные действия по следованию Закону, как упорядочивающему жизнь процессу. Аспекты: поездка, суд, официальный брак.

\* думайте.

Райдо перевернутая. нет Не торопитесь, ситуация неблагоприятна для любых передвижений. Неудача из-за намерения думать, действовать, решать, куда-то двигаться.

\* перестаньте «дергаться»!

Кано. Да Успех от активного самораскрытия, несдерживаемых способностей, открытой любви, полной креативности, артистизма, «горения», широкого осмысления происходящего.

Кано перевернутая. нет Вы «погасли», слишком узко смотрите на ситуацию, ведетесь на авторитет внешних факторов, проявляете неуверенность.

Гебо. Да Успех от установления взаимовыгодных партнерских отношений, умение обратиться за помощью и договориться, умения создать «команду».

Вуньо. Да Сохранение равновесия, внутренней гармонии, умение сосредоточиться на конкретном деле, не расплываясь на глобальные перспективы. Чаще касается ограниченного жизненного пространства ситуации.

Вуньо перевернутая. нет Ситуация не гармонична, вместо сосредоточения на реально необходимом внешнем Вы увлеклись иллюзорно – волнующими внешними проблемами, это чаще всего амбиции, комплексы, претензии.

Хагалаз. Да Но в самой неожиданной, непредсказуемой, и часто – неприемлемой Вами (и кто Вам виноват?) форме. Вы можете даже пожалеть о полученном – и срок непредсказуем, и последствия могут быть неприятны. Однозначное «Да» зависит от умения принимать новое и неожиданное.

\* ответ может не соответствовать реальности

Наутиз. Да Будет обязательно, правда в жестко определенной и неизменяемой форме. Исполнение целиком отвечает Вашим пожеланиям, прежде всего подсознательным.

Наутиз перевернутая. нет Вы не смогли принять происходящее как необходимое (хотя и весьма тяжелое). Чаще всего причина – во внутреннем конфликте желаний и их несоответствии реальным возможностям

\* Вы не осознаете, что желаете спросить

Иса. нет Процесс реализации идет, но еще не настала пора Вам в нем участвовать, а может вообще не настанет никогда – Ваше внутреннее состояние не может его ни принять, ни помочь его реализовать. Успех сейчас зависит абсолютно не от Вас.

\* Вы закрыты от контакта

Йера. Да Успех зависит от умения соответствовать ежедневно изменяющейся расстановке сил, влияющих на ситуацию. Получение либо по частям, либо с нарастающим процессом реализации.

Эйваз. Да Успех зависит от Вашей целостности мышления и оценивания, умения принять нужное вам решение и проявить решимость в его применении. Чем больше неуверенности и нечеткости в Вашем решении – тем сложнее и дольше будет реализация.

\* решите, нужно ли действовать дальше

Перт. Да Уровень и успех зависит с одной стороны, от удачи, с другой – от умения и желания более широко осмысливать свои возможности в сложившейся ситуации (расширить поле возможностей для удачи).

\* полученный ответ – только часть ответа

Перт перевернутая. нет Возможности полностью закрыты, Вы недоделали прошлые дела и эти «хвосты» - долги закрывают для Вас новый этап реализации.

Алгиз. Да Успех благодаря Вашей осторожности, внимательности, умению быть гибким, полагаться на предлагаемую помощь, видеть разные пути и формы реализации. Умение быть «учеником».

Алгиз перевернутая. нет Вы активно не приемлите путь, на который Вас направляют, считая это «давлением», «порчей», «насилием». Возможно, он таким и является. В одних случаях это верное решение – если Вас действительно используют. В других – полная ошибка, если Вы по-другому не можете реализовать необходимое.

\* сосредоточьтесь и придайте вопросу однозначность

Совело. Да Благодаря, во-первых, четко и точно занятой жизненной позиции в точке равновесия всех действующих сил, и, во-вторых, из-за точного определения своего уровня реализованности и действий, уровня, позволяющего действовать вне страхов, сомнений, неуверенности. Следуйте внутренней природе своего «Я».

Тейваз. Да Благодаря способности жертвовать ради победы, отказываться от ненужного и незначительного в плане достижения цели, умению сражаться, стоять на своем, не отступать. Это еще и позиция учителя, расстающегося с имеющимися знаниями ради освобождения места для нового. Иногда нужно просто все «отрезать».

Тейваз перевернутая. нет Вы зря тратите силы, Ваши действия обусловлены борьбой с собственной неуверенностью и неполноценностью, внешний результат на самом деле для Вас не важен – и его не будет. Вам слишком дороги прежние взгляды и привычки, самоопределенность и обретенные нелегким трудом (но сейчас уже вредящие). Вам кажется, что Вы хотели нового – так это ложь, на самом деле Вам необходимо сохранить старое.

Беркана. Да Благодаря взвешенной позиции и мудрому подходу, в котором любые действующие силы и возникшие обстоятельства рассматриваются как реально несущие пользу – даже если сами этого не знают. Результат получен в итоге верного планирования и последовательной реализации. Возможна помощь женщины, матери.

Беркана перевернутая. нет Вы опирались не на возможности будущего, а на отжившие себя желания прошлого. Вы исчерпали свой потенциал, а нового не приобрели. Планы были неверны.

Эваз. Да Благодаря гармоничному слиянию с партнерской стороной в совместном движении к обоюдовыгодной цели. Причем контакт сосредоточен лишь на том, что Вас объединяет. Часто – благодаря путешествию по воздуху или воде, командировке, внезапному передвижению. Иногда – состояние бурного романа – любви.

Эваз перевернутая. нет Из-за неспособности к плодотворному сотрудничеству и умению видеть хорошее и объединяющее. Вам слишком дороги обиды, амбиции, поиск недостатков в партнере, определение, почему ничего не получается.

Маназ. Да Благодаря позиции лидера, умеющего четко определить границы ситуации, собственную позицию и линию поведения, цели и задачи каждого этапа. Умение контролировать себя и манипулировать окружающими – вот что важно. Если Вы сами не таковы – значит благодаря помощи другого человека, наделенного хотя бы частью описанных черт. В любом случае – ситуация зависит только от человеческого фактора: воли, действия, выбора...

Маназ перевернутая. нет Не тот человек, не от людей вообще зависит, не в Ваших силах, требовались качества, которых либо в Вас нет, либо Вы запрещаете (в лучшем случае – не видите) сами себе их иметь. Люди не помогают Вам, так как Ваше недоверие к ним либо другие отрицательные стороны ими подсознательно уловлены и Вас отвергли.

Лагус. Да Благодаря умению удержаться в существующих жизненных процессах, слушать жизненную интуицию, доверять происходящему. Часто помощь женщины, либо умение проявлять в себе женские качества характера, толерантность, инстинктивность, умение вовлекать и растворять.

Лагус перевернутая. нет Неумение плыть по течению, слишком велико стремление все время решать и думать, выбирать и сомневаться. Пока Вы думали – ситуация прошла – проплыла мимо и Вы выброшены за борт.

Ингус. Да Благодаря максимально активному самопроявлению, применению всех своих талантов и способностей, стремлению полного взаимодействия с партнерской стороной, «здесь и сейчас» в активном действии.

Дагаз. Да Благодаря внезапности, случаю, неожиданности. Требуется умение принять неожиданный поворот дел и включиться в него «по полной программе» - без сомнений и колебаний. Момент реализации весьма недолог – не пропустите его.

Отила. Да Благодаря самодостаточной, хозяйской позиции, умению опереться на свои силы, видеть себя заказчиком и хозяином ситуации, осознанием себя «в силе и праве». Часто – проблема дома, семьи, детей и помощь именно от этой стороны.

Отила перевернутая. Нет Полная невозможность получить желаемое, это не в Ваших силах.

Вирд. Да Но «Да» требующее вопросов – «как себя вести?», «что помешает?», «на что надеяться?». Вообще–то ответ – «по воле Божьей».

## Допустимая практика Магии Рун

*Из «Руны: практическая магия» (ика, Киев)*

Как уже не раз отмечалось, магия Рун требует от практикующего высокой дисциплины сознания, мышления и повседневного поведения. И достигается всё это долгой и безукоризненной практикой. Лишь тогда внешне простые методики (но содержащие высокую концентрацию Силы) либо создания Рунных амулетов, либо написания Рунами определённых слов-заклинаний становятся и максимально эффективными и максимально безопасными как для мира вокруг вас, так и для вашего сознания и психики. Поэтому не ищите здесь советов и методик вырезания амулетов, либо составления заклинаний. А встречающиеся в популярных пособиях подобные советы либо играют на нездоровом интересе к магическим практикам без работы над собой, либо специально уводят в сторону от опасных для незрелого сознания вещей. И если что-то и сработает благодаря этим советам, то эффект будет зависеть не от силы Рун (которой там и в помине нет), а от самовнушения и веры в методику.

Любая магическая работа в Рунах (как и в других реальных магических направлениях) сводится к работе с сознанием практикующего. Делая сознание гибким, способным воспринимать и принимать Руну как себя, мы обретаем способность максимально чисто и эффективно транслировать Силу в мир и, прежде всего, в своё жизненное пространство. Подобное состояние достигается путём практики Рунных предсказаний – и это обязательный этап. Предсказания в Рунах – это постоянная практика осознания действия Рун, постоянное совершенствование Знания и осмысления. Это база, фундамент любого магического действия. Без хотя бы минимального уровня предсказаний, описанную дальше работу в Рунах начинать не следует.

**Функционирование Вселенной строится на взаимодействии и равновесии четырёх сил:** Силы, которая ведёт, Мощи, которая действует, неполноценности, стремящейся к руководству извне и незавершённости, стремящейся к окончательной конкретизации. Первые две силы относятся к Изначальному Огню и Силе Творения, вторые – к Изначальному Льду и Объекту Творения.

**Незавершённость** проявляется в неоконченной материальной оформленности, неокончательной конкретизации, аморфной нестабильности бытия тонких процессов и составляющей Вселенной. А для перехода этапов развития Вселенная должна предыдущий этап стабилизировать и конкретизировать в материальном виде. Поэтому Незавершённость стремится к Завершённости, но опирается в этом на Неполноценность.

**Неполноценность** проявляется в неспособности мира самостоятельно конкретизировать материальную форму воплощения (окончательную и стабильную). Отсюда стремление к внешнему руководству и возвращению в себе же творцов самого себя. И стремление поддаться воздействию их Мощи.

**Мощь** проявляется в индивидуализированном подходе к миру и своей роли и месту в мире, и направленности либо на внутреннюю рефлексию, либо на внешнюю реализацию, воплощая всё, что находится и на осознанном, и неосознаваемом уровнях (подсознание и бессознательное). Именно Мощь действует – это единственная из сил, обладающая возможностью завершённости действия. Но для действия Мощи нужна Сила.

**Сила** проявляется в направлении развития мира в целом и каждой его составляющей (человек, объект, процесс) в частности в русле эволюционирования согласно «Плану» Создателя. Сила поддерживает общность и стабильность этого процесса, неся программы Завершённости, транслируя их через Мощь в мир.

Совершая магическое действие, которое максимально гармонизировано с общим Планом Создателя маг подчиняется Силе, делая себя её проводником, реорганизуя Мощь, убеждает мир вокруг себя в правильности его модели Завершённости и Конкретизации, позволяя затем миру воплотить самого себя по заказу мага. Лишь Мощь принадлежит магу и главной его задачей становится работа с Мощью, по сути, работа с сознанием, с подсознательными уровнями – вплоть до времени пребывания в утробе матери и преобразование их в нужный магу вид.

Совершенствование сознания в Рунном направлении начинается с практик Рунных медитаций, которые могут использоваться и как самостоятельные медитативные техники для раскрытия новых областей собственного сознания и активации энергии, и как сопутствующие практике Рунных предсказаний для усиления эффекта итоговых раскладов сеанса, и как отдельная техника для влияния на ситуацию – вернее, для приведения собственного сознания в нужное состояние для изменения ситуации.

Работа в магии Рун требует определённых ритуальных действий, с помощью которых мы, выражаясь языком современного психоанализа, входим в контакт с архетипами единого бессознательного, которые наше осознание воспринимает как отдельные персонифицированные силы. Наше осознующее «Я» слишком далеко от них, чтобы воспринимать бессознательное как основную часть себя. И процесс воссоединения долог и непрост, и не может быть вмещён в рамки какого бы ни было пособия. Поэтому будем честны и в обращениях к Ясеню Иггдрасиллю, Норнам, Асам, Рунам мы должны осознавать их как реальные внешние силы (не забывая, что в нас есть их отражения). И главное – не воспринимайте предложенные ритуалы как противостояние Творцу, как измену вере в Бога. Руны – сила Создателя. И предлагаемое ими лишь позволяет расширить границы осознания Его Творения.

### **Ритуал.**

Ритуальная часть универсальна и используется в любом виде медитации с Рунами. Её назначение – настроить ваше сознание на восприятие потоков Силы Рун. Сама медитация на Руну производит, говоря термином К. Кастанеды, сдвиг точки сборки (центра восприятия) в направлении определённой Руны. Однако для сдвига точка сборки должна быть «снята» с жёстко обусловленного места (обусловленного обыденным сознанием). Для «снятия» и используется ритуал.

### **1. Подготовка внешних атрибутов медитации.**

Медитативные атрибуты не являются обязательным условием работы. Они, условно говоря, создают первичное воздействие на восприятие, выводя осознание из обыденного круга привычного восприятия в некое священное, изменённое пространство – сакральное место старта медитации. Для того, чтобы атрибуты работали, к ним нужно относиться «на полном серьёзе», т.е. каждый атрибут должен нести определённую символично - ритуальную нагрузку.

**К атрибутам минимального уровня обычно относят свечи, благовония, музыку, специальную одежду, направление по сторонам света, определённое время медитации.**

- **Свечи.** Свеча символизирует горение духа, сжигание всего временного, манифестацию готовности жертвовать, устремление вверх, активную часть Силы. Цвет свечи определяет уровень тонких вибраций, которые будут активировать определённые уровни сознания и связывать их с определёнными архетипами, Силами.

- Синяя либо голубая свеча посвящается Одину и максимально активизирует ментальную работу, работу осознанности, целостности мировосприятия и мировоззрения.

- Зелёная свеча посвящается, как правило, любым женским богиням – асиньям, воплощающим аспекты Богини-Матери, древнейшего божества человечества. В Рунах это Фрейя и Фригг. Фрейя воплощает любовь, здоровье, плодородие, активные трансовые состояния сейта, а Фригг – семейное благополучие, порядок и иерархию взаимоотношений. Максимально активизирует целительную силу, силу любви как безконфликтного восприятия мира вокруг.

- Красная свеча посвящена богам плодородия, активной мужской силы, силы сексуальности. В основном её жертвуют Фрейру - воплощению древнего мужского божества силы и жизни. Активирует ярость, стремление жить и наслаждаться, сексуальную потенцию, любовь как горнило изначального огня, изменяющего человека.

- Золотая свеча посвящается любому из асов либо ванов – богов плодородия и в основном направлена на активацию энергии благосостояния и обеспеченности.

- Белая свеча также может быть посвящена любым из богов, но особо – норнам, Девам Судьбы и источнику Урд – истоку всего сущего. Активирует реализацию предназначения, восприятие уроков жизни и скрытых в них Сил.

**Количество свечей также должно быть неслучайным.**

➤ Одна свеча обычно посвящается либо Одину, либо одному из божеств – согласно выбранному направлению медитации. Чтобы не ошибиться, желательно прочитать книгу по соответствующей теме.

➤ Две свечи обычно активируют некие пары сил: Лёд (голубая) и Огонь (красная) – они активируют силы Творения и дадут в большей мере энергетическую активизацию. Один (синяя) и Фрейя (зелёная) – магия гальдора и магия сейта, соединение работы левого и правого полушарий мозга. Фрейр (красная) и Фрейя (зелёная) – силы плодородия, сексуальности, зачатия, создания нового. Можно подбирать и другие пары.

➤ Три свечи посвящают нормам и способствуют как осмыслению прошлого, так и изменению настоящего с формированием будущего.

➤ Четыре свечи посвящают четырём сторонам света и силам, обеспечивающим их благотворное воздействие.

➤ Восемь свечей символизируют Колесо Силы, круговорот энергии в природе, восемь годовых праздников Традиции, связанных с преобразованием Силы и Мощи.

➤ Девять свечей посвящены девяти мирам Древа, Ясень Иггдрасиля и активируют взаимосвязь и иерархию частей сознания.

➤ Двенадцать свечей посвящаются Кругу Асов, целостно реализующим активное самопроявление индивидуального «Я».

➤ Двадцать четыре свечи символизируют Старшие Руны. При этом на свечах вырезают по одной Руне и расставляют по Футарку.

Начинающие практики обычно используют одну или четыре свечи. Остальные варианты следует использовать, как следует изучив мифологию Древней Скандинавии и найдя личное отношение к каждой из Сил.

- Благовония символизируют дар богам с одной стороны (весьма незначительный, более символический) и переход вашего сознания от плотного, грубого, связанного узами материального через огонь – жар намерения в тонкое, лёгкое, излучающее аромат силы, возносящегося в высшие сферы.

Благовония подбирайте по личным ощущениям и направленности работы. Неплохо, если благовония будут составными, т.е. несколько палочек. Их количество также символично (см. о количестве свеч).

- Музыка обеспечивает необходимый ритм, вибрацию, выводящую точку сборки из привычного положения и создающую соответствующую атмосферу погружения в иные планы сознания. Музыку лучше подбирать кельтскую, скандинавскую, с чётким ритмом и темпом.

- Специальная одежда символизирует покров, отделяющий и выделяющий «Я» из привычного круговорота дел и событий, создание личного, телесного сакрального пространства и излучение его силы вовне. Одежда может быть в виде накидки, плаща, платка либо ленты для волос – в принципе всё равно, главное – придаваемая вами значимость одежде.

- Направление по сторонам света. Обычно садятся лицом на север – место родины Рун. При этом на стене севера обычно помещают некое сакральное магическое изображение: ряд Футарка, колесо года, отдельные Руны... Кроме того, ориентация по сторонам света активно взаимосвязана с горизонтальными планами Миров Иггдрасиля, Миров, лежащих за пределами нашего Мира, Мидгарда, но в его плоскости. За вашей спиной будет юг, Мир Муспельхейм, Мир Изначального Огня, Огня Духа, Творения, желания и возможности творить и создавать. Слева окажется Мир Йотунхейм, Мир Изначальных Сил, несущий потенциал реализации, изначальной магии, фундамента бытия. Справа – Ванахейм, Мир плодородия и жизни, мир процветания и продолжения рода. А впереди, на севере, окажется Нифльхейм, Мир Изначального Льда, Материи, содержащей все формы, но не явленной в процессе бытия. Огонь разжигает её, плавит лёд, освобождая скрытые в нём силы и формы, Запад – Йотунхейм, создаёт необходимую структуру, А Восток – Ванахейм, включает Творение в круговорот самовоспроизведения и плодородия.

- Определённое время суток. В принципе существует чёткое деление суток на часы Рун, но это тема другой книги. Вполне хватает привязки к восьми точкам времени, восьми Временам – по три часа в каждом. Это четыре главных точки – полночь, полдень, сумерки утра и сумерки вечера. И четыре времени – утро, день, вечер, ночь. Как правило, наиболее активно используют

вечерние и полночные часы. Это время Творения. Время формирования будущего дня – и состояния сознания и событий. Ключевые точки – время заката и полночь вычисляются на каждый день конкретно, астрономически. Время рассвета и полдня в большей мере используют для подтверждения необходимого состояния в течение текущего дня. Однако в связи с определёнными социальными условиями время работы подбирают удобное по индивидуальным соображениям.

Итак, определив и осмыслив все необходимые для вас части внешних атрибутов и обеспечив их наличие, приступают непосредственно к исполнению ритуала.

#### **Ход ритуала.**

Задействовав ритуальные атрибуты, разложите ваш набор Рун по Футарку, и задержите своё внимание на полученном визуальном образе. Успокойтесь, расслабьтесь, отпустите все мысли и заботы, отправьте их за пределы вашего сакрального пространства.

Положите левую руку на Руну Эйваз и произнесите:

***Ясень я знаю  
По имени Иггдрасиль  
Древо, омытое  
Влагой предвечной  
Над источником Урд  
Зеленеет он вечно.***

После этого чётко определитесь с направленностью вашей медитации – о чём будет идти речь, в какой зоне вашего жизненного пространства должны быть произведены изменения, какого характера изменения?

После этого возложите правую руку на Руну Алгиз и произнесите:

***Взываю к силе, что поведёт меня  
Путём Земли и путём Неба  
Огненным потоком Асов  
По кольцам Великого Змея!***

Подняв руки вверх в виде Руны Алгиз, произнесите:

***Из далей Вселенной  
С вершины Ясения  
Из глубины девяти Миров  
Я призываю Руну (имя).***

Положив одну руку на Руну Йера (правая), а другую на вызываемую Руну (левая), спроецируйте Руну внутрь себя в полный рост. Держите проекцию, постоянно усиливая энергонасыщенность Руны, она должна буквально наполнить вас, до ощущения распираания.

И только после этого перенесите правую руку на Руну Хагалаз и произнесите:

***Хагал, открой врата!***

Представьте, что вся энергия Руны вырывается через третью чакру вовне, в ту зону жизненного пространства, где необходимо её воздействие.

После выхода Руны оцените своё состояние и добейтесь гармонии «Я» и внешнего пространства действия Руны, не переставая проецировать Руну в себя и вовне.

Произнесите:

***Я – Сила, текущая сквозь меня,  
Я – Ясень, растущий во мне,  
Я – Скакун, несущий меня в девяти Мирах,  
Я – путь Игга, путь Силы,  
Я взываю о помощи!***

И после этого ясно и недвусмысленно сформулируйте цель вашей работы, желаемый результат решения проблемы, результат внутренних изменений – всё, что вы считаете необходимым, но без излишеств.

При этом правую руку держите на Руне Наутиз.

Сгармонизируйте внутреннее состояние и в течение суток поддерживайте мысленно проекцию Руны в себе. Карту Руны носите с собой, периодически смотрите на неё.



Основное применение.

1. Как усиливающее воздействие Рунного предсказания.

При работе с Рунами в виде предсказательной системы в итоге сеанса предсказания (вне зависимости от времени проведения и сложности раскладов) может быть выделена итоговая Руна, которая, как правило, определяет главное изменение – воздействие, необходимое для получения максимально эффективного будущего. Это может быть Руна «итог», т.е. описывающая наиболее вероятное будущее, может быть Руна Вызова Рун, призывающая к определённым изменениям в тебе. По сути, магическим воздействием следует усиливать ту Руну, которая требует от вас самих наибольших усилий по перестройке сознания и действий вовне. В этом случае лучше всего расклад из Рунного набора оставляем на столе, рядом раскладываем карты Рун, но Руну действия в раскладе заменяем Рунной картой (соответствующую Руну набора кладем поверх карты). При определении цели работы формулируем цель, включая итоги работы по вашему раскладу, делая Руну действия как бы ключевой, на которой «завязан» весь расклад и его эффективная работа.

2. Как Руну-воздействие на определённую ситуацию.

Положим, вам предстоит некое дело, в котором вы не до конца уверены в себе, не знаете всех действующих сил, не всё контролируете. В этом случае из Рунного набора выбираем методом Руны Одина Руну действия. Затем проводим ритуал и в пункте «7» постарайтесь визуализировать желаемый итог вашего дела, причём Руну действия накладываете на полученное изображение сверху. Обязательно берёте с собой соответствующую Рунную карту.

3. Как обеспечение максимально возможного благоприствования в течение дня.

От вышеописанного отличается лишь тем, что в пункте «7» вы визуализируете свой целостный образ, насыщенный успехом и внутри вас визуализируется соответствующая Руна.

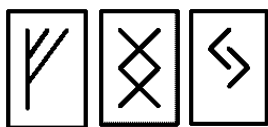
При достаточно тщательной и постоянной работе с Рунами вы научитесь довольно быстро входить в нужное состояние сознания и найдёте путь сокращения ритуала, сведя его до нескольких фраз. Это необходимо для использования магии Рун в повседневных обстоятельствах – при ответственном разговоре, конфликте, обрушившихся внезапно делах и т.д. В этом случае с помощью Рунного набора либо чёток Рун (более быстрый и эффективный способ) избирается нужная Руна действия и затем проводится соответствующая работа.

## **Магия приумножения.**

*Из «Руны: магия и символика» (Акубенс, Харьков)*

Традиционно к магии приумножения относят, прежде всего, руны, которые мы назовем

**Базовой Группой Магии Приумножения:**



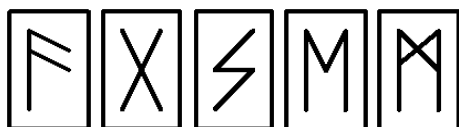
Феху – руна, помогающая ежедневному заработку и максимально правильным тратам и приобретениям;

Йера - руна, способствующая включению человека в процесс Урожая - справедливо оплаченной работы, постепенного получения хороших денег, развития бизнеса...

Ингус - руна, максимальной востребованности миром и полной оплаты ваших усилий и затрат. Она же способствует активному развитию собственного дела.

Далее можно выделить группу

рун, способствующих социальному статусу и успеху во взаимоотношениях:



Анзус – руна, помогающая убедить окружающих в своих словах, провести презентацию, провести рекламу...

Гебо - руна, способствующая заключению сделок и договоров на взаимовыгодных условиях.

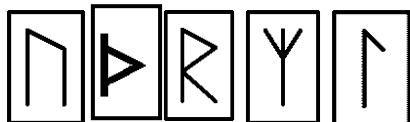
Совело - руна, способствует либо занятию высокого положения, либо созданию ауры престижности.

Эваз - руна, помогающая вести дела с партнерами в полном согласии и совместной увлеченности - правда, длится это не долго, до получения первых стабильных результатов.

Маназ - руна, способствующая проявлению компетентности и возможности управлять подчиненными.

Следующие руны объединены в

**группу продвижения и роста бизнеса:**



Урус - руна, которая дает первоначальный толчок к действию и помогает не останавливаться и не успокаиваться на достигнутом.

Турисаз - руна, дающая правильное видение партнеров, ситуации и ближайших шагов.

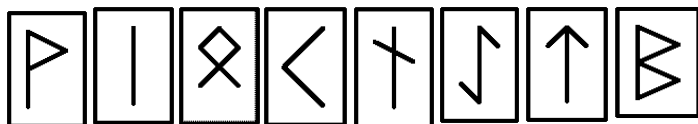
Райдо - руна, которая помогает в вопросах законности либо движения по опробованным бизнес - схемам.

Алгиз - руна, которая развивает осторожность и способность быть успешной в абсолютно неизвестной обстановке.

Лагуз - руна, которая способствует гармоничному вхождению в некий существующий бизнес-поток и бизнес-проект, занимая там наиболее комфортное место.

Далее рассмотрим руны,  
объединенные как

**Группа рун, стабилизирующая дела:**



Вуньо - руна, которая приводит ситуацию и процесс к наиболее гармоничной картине, только много сил придется прикладывать каждый день для гармонизации нового.

Иса - руна, которая замораживает происходящее, отсекает все лишние траты и отвлечения в стороны от главного русла деятельности.

Отила - руна, которая нужна для стабилизации уже хорошо развитого дела, удовлетворяющего вас и по материальным, и по социальным позициям.

Предпоследняя группа отвечает за воздействия самого человека на происходящий процесс:

Кано - руна, активной увлеченности происходящим, уверенности (часто на грани иллюзий), что все у вас получится. Наутиз - руна, дающая планомерное и четкое течение дел благодаря неустанному намерению и убежденности в благоприятном исходе дел.

Эйваз - руна, дающая магическую помощь, но держащуюся на личном воздействии самого человека.

Тейваз - руна, пробуждающая мощную личную активность и подъем сил типа «аврал» - коротко, мощным рывком.

Беркана - руна, дающая планомерное, неспешное, стабильное развитие дел, держащееся на спокойной уверенности хозяйки или хозяина в неизбежный успех.

И последняя

группа рун,

**привлекающая на помощь малоподвластные человеку силы.**



Хагалаз - руна, даёт внезапное обновление дел, приход извне ряда возможностей и предложений. Они приходят, как правило, вне планов человека, сами по себе, но вот продолжение их в виде дел, зависит только от его активного участия.
































Перт - руна, привлекающая силу Фортуны и Игры, со всеми вытекающими отсюда нюансами.

Дагаз - руна, благодаря которой к человеку приходит внезапное и полностью оформленное предложение, готовое и реальное - только сложность в его одномоментности и быстроте предложения. Реагировать и принимать нужно быстро.

## Руны: магия имени

*из «Руны: начало», (НИКА, Киев)*

### Таблица соответствия рун и алфавита

<b>А</b> .....		<b>Р</b> .....	
<b>Б</b> .....		<b>С</b> .....	
<b>В</b> .....		<b>Т</b> .....	
<b>Г</b> .....		<b>У</b> .....	
<b>Д</b> .....		<b>Ф</b> .....	
<b>Е</b> .....		<b>Х</b> .....	
<b>Ё</b> .....		<b>Ц</b> .....	
<b>Ж</b> .....		<b>Ч</b> .....	
<b>З</b> .....		<b>Ш</b> .....	
<b>И</b> .....		<b>Щ</b> .....	
<b>Й</b> .....		<b>Ъ</b> .....	—
<b>К</b> .....		<b>Ы</b> .....	
<b>Л</b> .....		<b>Ь</b> .....	—
<b>М</b> .....		<b>Э</b> .....	
<b>Н</b> .....		<b>Ю</b> .....	
<b>О</b> .....		<b>Я</b> .....	
<b>П</b> .....			

Как в восточной, так и в западной магии, как в развитых учениях, так и в первичном шаманизме существует глубинная уверенность: каждое явление этого мира обладает Истинным Именем. Истинное имя отражает саму суть явления. Причем истинное и постоянно употребляемое имена никогда не совпадают. То же и прежде всего касалось имени человека. В древности к имени человека относились очень и очень серьезно. Само имя служило и оберегом, и «амулетом» удачи, и показателем социального статуса. Имя было (и есть) тем, что определяло Человека и отделяло его от толпы, стада... Наиболее известна схема обретения имени мужчиной. Так в самой развитой форме обретение имен проходило по следующей схеме:

1. Не - имя. Родившийся младенец, как правило, никак не назывался, а обозначался скрыто (тот, этот, то...). Так делалось для скрытия, непривлечения к младенцу опасных сил, которых вокруг вновь рожденного околачивается целая масса. Они привлекаются и самим процессом родов, когда мать открывала врата Того Мира, привлекаются еще не окрепшей защитой ребенка, привлекаются и тем, что Душа еще не до конца решила - будет ли она в этом теле или нет. И темные охотятся и за душой, и за телом младенца... Если он — пустое место, то его не видно, и как бы нет.

2. Прозвище - не сглаз. После того, как младенец не умер на протяжении определенного срока (от дня до сорока дней), доказав, что Род и Боги принимают его под защиту и рожденный — не дитя темных сил, ему давали «некрасивое» имя — Заморыш, Грязнуля, Неумыт, Щепява и т. д. Так делали, опять же, чтобы вызвать отвращение злых сил и избежать зависти к хорошему имени. Но

уже включался и человеческий фактор — злые люди могли сглазить, а то и проклясть ребенка. При этом в доме этим прозвищем ребенка не называли, а употребляли слова «сын, дочь, внук» и т. д. — но не имя.

3. Прозвище-качество. Лет с 5—6, когда ребенок начинал активное обучение жизни и уже проявил определяющие его характер качества и интересы, ему родители или деда-бабы давали прозвище для развития черты: Быстряк, Олененок, Рысь, Зоркий, Моща... При этом уже в самой семье употребляли новое прозвище, для людей своего племени оно тоже называлось, а вот для чужаков могли употреблять прозвище - не сглаз.

4. Имя охотника. В 13—14 лет мальчик проходил испытание-посвящение и становился членом группы взрослых. Тут он обретал два имени: взрослое имя охотника — для людей племени и тайное имя — для своего круга. Именно в тайном имени крылась судьба его скрытых умений и знаний, неявных, но столь опасных для врагов и добычи. Явное имя было своеобразными достижениями и знаменем, им его называли и свои, и чужие. Причем перед чужаком следовало отстоять право носить имя. И давали его уже вождь и шаман племени.

5. Имя воина. В определенный момент мужчина решал обрести свое истинное имя. Он шел в дикую природу, занимался постом, не спал, молился, взывал к духам-помощникам... И вот ему являлся его индивидуальный дух либо главное божество племени и называл Истинное имя, которое обеспечивало личную защиту и индивидуальную связь с этим духом. Оно определяло ядро воина, его глубинную силу. Имя не называлось вообще никому, кроме кровных побратимов. С этого момента мужчина считался взрослым полностью.

Конечно, наши имена так не даются, да и функции несут иные. Хотя по-прежнему воздействуют на своих носителей. Хорошо, если имя соответствует индивидуальности. Если нет — человека ждут внутренние конфликты, проблемы с окружающими, неудача. Хотя, как показывает практика, самореализующиеся люди все же имеют соответствующие их истинной сути имена. Какова нагрузка полного имени?

1. Фамилия — несет родовую нагрузку, передает силу рода, продолжение рода. Наиболее сильными считаются малораспространенные фамилии. Иногда родовая и индивидуальная программы не соответствуют друг другу, и следует менять фамилию. Иногда родовые беды передаются с фамилией, но только со звучными и редкими. Положим, фамилии типа Сидоров, Иванов, Петров не смогут передать родовую беду при смене таких фамилий, как Аржавская, Голицына, Корсакова и т. д. (при замужестве).

2. Отчество — передает родительские программы и родительское наследие, потенциал, социальный статус. Хотя отчество не меняют (в отличие от фамилии), им можно не называться — если программа родителей оценивается как недостаточно гармоничная с вашим развитием.

3. Имя — наиболее сильная и важная часть. Это ваша индивидуальность, ваша суть, ваш темперамент, ваша ось. Главное — соответствие внутреннего самоназвания существующему имени.

Существует точное соответствие букв русского языка рунам как алфавиту. Имя, записанное магическим алфавитом, несет весьма сильную магическую энергию и может стать очень мощным амулетом самоидентификации и самоопределения. Записанное рунами, оно дает толчок к развитию вложенной в нее программы, а с другой стороны — позволит в любой ситуации не терять себя и своего имени. Даст ли оно удачу, защиту, помощь ли в делах — это уже зависит от характера имени и содержащихся в нем рун.

**Как известно, кроме Старших Рун существуют и другие рунные ряды, ведущие свое происхождение от Старших. Это Младшие Руны, Венедские (или Славянские) Руны, Нортумбрийские Руны и руны Арманен. Все они имеют свою как мантическую, так и магическую ценность. Подробно о них я написал в книге «Рунные ряды: история,**

толкования и предсказания»(изд. НИКА, Киев, 2008). Кроме того, я написал отдельные книги по двум рядам – «Младшие Руны: завершение гештальтов» (еще не издана официально) и «Славянские Руны» (изд. Велигор, Москва, 2006). Ниже приводятся отрывки из этих двух книг.

## Предсказательные значения венедских рун

*Славянские или Венедские руны – термин, применимый к разнообразным рунным находкам на территории расселения славян, прежде всего западных. Введен был скандинавскими рунологами еще в 18 веке, для того, чтобы отличать эти руны от традиционных Младших (Норвежских и Датских). Сейчас этот термин более узко применяем к ряду рун, которые были найдены на фигурках богов храма древней Ретры (отсюда иногда применяют название «Руны Ретры»). Этот ряд соотносится с рядами Младших Рун, был реконструирован российскими рунологами.*

*Из «Славянские Руны»(Велигор, Москва)*

Как и другие ряды младших рун, венедские также обладают определенной предсказательной ценностью. Их можно использовать и как дополнение к предсказаниям на Старших рунах, и как самостоятельную систему. Как и во всех рунных рядах, можно использовать методы предсказаний для Старших рун. Хотя, в принципе, в предсказательной практике лучше использовать те ряды, где руны не повторяют друг друга при переворачивании (руны Чернобог и Белбог, Крада и Алатырь).

Для предсказательной практики требуется рунный набор. Лучше, если он будет сделан Мастером Рун. Если такой возможности нет и (или) вы решили набор сделать самостоятельно, лучше используйте методику, изложенную в моей книге «Руны: практика предсказаний». Эта методика построена для изготовления набора Старших Рун, вы же должны сделать изменения для рун вендского ряда. Существует специальный магический ритуал для изготовления и вендских рун, но он, в отличие от Старших, очень активно пробуждает те планы сознания, проявления которых мало контролируемы осознанием (старшие руны такого эффекта не вызывают, мягко, но стабильно активируя новые уровни сознания, интегрируя их в осознание).

После изготовления вы можете усилить их работу, обратившись к Мастеру Рун.

Очень хорошо работать с рунными четками, дающими возможность делать активные мобильные предсказания.

### ЕСТЬ



Вы попали «в струю», скорее всего, внезапно, возможно, даже без приложения особых усилий, оказались в очень благоприятной жизненной обстановке, которая приносит удовлетворение (как минимум) сейчас и хочется продолжить его на будущее. Форма может быть разной - от внезапного выздоровления, хорошей компании, удачи, успешного потока дел.

Но помните - это не длительный процесс. Это одномоментная вспышка удачи, либо вы на короткое время включились в идущий процесс. Ему недостает стабильности. Не ловитесь ощущением эйфории успеха. Для действительно стабильного течения дел следует учесть руны Рок и Треба: законы, по которым пойдет развитие ситуации позже, и что в себе нужно подавить, а что развить. Это период, когда вы получаете конкретные материальные блага. Анализируйте - почему именно к вам они пришли, от кого, что за них придется платить позже. Пока что жизнь во всех (либо в конкретных) проявлениях «послала подальше» конфликты, проблемы, разделенность - и нужно использовать этот момент, он кончится, проблемы и конфликты вернуться. Наше «я» сформировано социумом, и долго в бесконфликтности быть не может, как бы вам это ни нравилось. Разделенность и конфликтность - это опора для нашего ума, основного инструмента эго - я, с которым (с умом) оно себя слишком часто самоотождествляет. А в Есть ум становится ненужным - и это ему не нравится, он старается вернуть себе «статус кво». И наутро болит голова, вчерашние душевные собеседники оказываются вашими налоговыми инспекторами, а вчерашние договоры и завершения сегодня подвергаются очень жесткой цензуре...

Помните об этом!



Сейчас не время для надежд на «шару», и полное понимание ваших проблем и потребностей окружающими и жизнью в целом. Жизнь пока занята своими делами, либо вы абсолютно не настроены на резонанс с жизненными процессами - озабочены обидами, претензиями, требованиями, надеждами... То есть живете в иллюзорных мирах своих представлений, заставляя себя в них верить. А жизнь в это время совсем рядом.

Недаром перевернутая Есть начертанием совпадает со старшей Анзус. Нужно открыться окружающему миру, начать говорить и слушать, искать информацию и наблюдать за знаками, и стараться услышать и понять жизнь. И обратитесь к руне Рок, обопритесь на существующие законы-процессы жизни, социума, своего поведения.

УД



Прекрасный период насыщения внутренней уверенностью, устремленностью, желанием действовать - и успехом в этих действиях. Вас переполняет энергия, и это передается окружающим, которые помочь вам. Но люди более высокой степени контроля за энергией видят и ваши заблуждения и упрямство. И могут легко использовать вас в своих целях. Вы сейчас сильно уверены в том, что делаете и считаете правильным. Но не забывайте об однорядовых рунах - Нужде и Берегине. В Нужде старайтесь построить свои активные действия в ключе существующих правил и действительно необходимых желаний. В Берегине помните о конечности любого процесса и о проникновении во вроде бы контролируемую вами зону действий неких скрытых подсознательных желаний, амбиций, комплексов, которые могут все просто извратить и испоганить.

Процесс уверенных действий, как правило, оканчивается там, где в ваше жизненное пространство проникнут силы, вами не контролируемые и которым ваша уверенность абсолютно не важна.



Растерянность, потеря опоры, ощущение пребывания в западне, из которой выбраться очень трудно. Жизнь вокруг кипит и развивается, люди заняты делами, даже ваши близкие друзья вроде бы достигают успеха, но вот вы - вне жизни. И главное - отсутствие внутренней поддержки вашим осознанным требованиям - «и нужно, и не хочется». Это не то время, когда приходится рассчитывать на поток желания и удовольствия. Переключитесь на руну Нужды - «нужно и все!», значит, будем делать, хотя максимального успеха вы можете и не достигнуть.

ДАЖДЬБОГ



Ваш труд и усилия начали приносить первые реально ощутимые плоды. Это пока «первые ласточки», сигнальные экземпляры, позволяющие оценить, что сделано верно, а что нет, что следует изменить в процессе либо добавить.

Ни в коем случае не останавливайтесь на достигнутом! Все еще впереди. И не забывайте об однорядовых рунах - Истоке и Ветре. Старайтесь вести внутреннюю работу, отсеивая то, что изнутри мешает процессу. И обязательно поддерживайте все процессы в себе и вовне, что помогают делу. Может, их сравнительно немного, но они крайне важны!

Не забудьте - сейчас вы очень сильно поглощены плодами собственного труда, озадачены интенсификацией процесса. И в результате этого сильно закрыты от просьб окружающих, от других сторон вашей жизни. Старайтесь учитывать и их.



Вы в замешательстве! Ожидаемых результатов нет и в помине, какая-то стена как бы отгородила вас от жизни. Очень может быть, что результатами вашего труда «по полной» пользуются другие люди и даже не благодарят за это. Вы склонны к панике и очень агрессивным реакциям. Они принесут вред только вам, а окружающие могут ничего и не заметить, а то и посчитать вас за «немного не в себе».

Обратите внимание на руну Исток - сосредоточьтесь на работе с ней. Процесс, вами запущенный, никуда не денется, и вы «свое» из него получите, только не сейчас.

Во время Дажьбога закладывается дальнейший конфликт - либо вы будете требовать постоянных даров-результатов, ослабляя тем самым «поросенка» (по кусочку мяса каждый день).

либо устремитесь в будущее, удовлетворяясь остающимся от общих трат растя здоровую свинью. Над этим следует работать именно сейчас.

### ЧЕРНОБОГ



Приходит осознание сути происходящего, корней ситуации и положения - зачем вам это надо и как это на вас сказывается. Исчезает важность сиюминутных результатов, а главным становится процесс реализации. И то, каким вы себя в нем чувствуете, кем становитесь. Оценка действий окружающих становится более реальной, зачастую слегка циничной в плане понимания, чего эти люди на самом деле хотят. И когда они предлагают свою помощь - ради получения благодарности, и когда они ратуют о всеобщем счастье - ради компенсации собственных комплексов и так далее.

Сейчас идеальное время все расставить на свои места, определить роли окружающим людям и построить достижимые перспективы дела. Не забывайте об однопорядковых рунах - Силе и Белбоге.

Следует участвовать в окружающих процессах, учитывая цели и желания окружающих людей, строя свою реализацию так, чтобы этим людям приносилась польза (хотя бы воспринимаемая как таковая). Думайте о близких соратниках, продолжателях, детях, приемниках вашего дела - людях, действительно преданных делу, и вам, видящих в нем то, что и вы. И тут «чернобоговой цинизм» не применим, вернее, неэффективен.



Вы сильно попали. Ваш комплекс вины и неполноценности, ваша неуверенность в себе и страх перед будущим сыграли с вами злую шутку. Все плоды своих трудов вы решили отдать кому-то, всем подряд, решили передать ответственность за будущее дела кому-то - от человека до Бога. А себе оставить роль скромного исполнителя, получающего минимум благ. Вы слишком сильно озабочены спасением всего человечества, забывая о том, что спасение души - процесс глубоко индивидуальный и интимный; и что спасение чужих душ - медвежья услуга и им, и себе. Себя надо спасать! Вам давалась возможность ощутить избавление от комплексов и стать взрослой, самодостаточной личностью. А вы в очередной раз решили - «быть счастливым одному предосудительно. Пусть все станут счастливы, тогда и мне будет хорошо!». Это ложь. Во-первых, «хорошо» для вас вовсе не означает «хорошо» для других. Во-вторых, отдав им что-то обратно вы ничего не получите. Сердце Данко было раздавлено грязной стопой - вместе с рукой, его дарующей.

Если вами овладеет приступ альтруизма, обратитесь к руне Сила и задумайтесь: а не используют ли вас? А не повторяются ли старые ситуации? Вам сейчас не пять лет? И вы раздаете всей детсадовской группе кулек конфет, подаренный вам на день рождения? А больше никто и не раздает, «отдарка» вы так и не получаете...

Очень серьезно проанализируйте себя и людей, и только если после этого посыл альтруизма остается, и свою полноценность вы не теряете и не утверждаете благодаря этому действию, только тогда дарите!

### РАДУГА



Непростой, но очень важный период движения. Сейчас ваша задача не стремиться к получению максимума «здесь и сейчас», а следовать развивающемуся процессу, вкладывая получаемые средства в дело, оставляя себе только необходимые. Очень важно не вмешиваться в происходящее, не стараться что-то менять. Процесс идет, и хотя иногда вам не просто, но следует смириться. Сейчас вы точно можете увидеть перспективы и полного краха, и полного успеха. И знаете - что в вас приводит к одному, и к другому.

Не забывайте об однопорядковых рунах - Опоре и Леле. Удержитесь посередине между желанием прекратить все, либо завершить все побыстрее. Сейчас ваши чувства обострены, и вы можете ощущать некую усталость постоянного напряжения - смириться с ней, не давайте ей воли. Помните - рождается новое, процесс этот требует и внутренней перестройки и внешних изменений. И старайтесь опереться не на стремление подсознания освободиться от напряжения путем послания всего подальше, а на интуитивное чувство такого потока жизни, где напряжения меньше всего.





Вы не слишком хотите двигаться дальше! Та форма пути, которая вами желалась, оказалась либо невозможной, либо недоступной, либо неэффективной. А предложенный путь вы принимать не хотите, даже не воспринимаете. Условно говоря, вы сидите на краю обрыва. Раньше вы жили в плоском мире ровной степи. А за обрывом - трехмерное пространство сложного и многообразного мира. Он больше, глубже, он затягивает в себя и ждет вас. Но пройти в него по обычной каменной дороге нельзя - ее обломки до сих пор падают в бездну под вашими ногами. Путь - прозрачный и хрупкий как хрустальный мост, иногда вспыхивающий всполохами цветов. Но вы сидите на краю и боитесь такого будущего. А на мост говорите - это просто Радуга, эфемерное атмосферное явление. По нему идти нельзя!

Этот процесс может длиться бесконечно долго - мир не исчезнет, в степь уже не вернуться. Мост всегда готов вас принять. И вам очень удобно наблюдать за грандиозной картиной будущего - потенциально вашего, да вот не хватает мелочи: веры. Веры и отчаяния. «Отчаяния» то есть избавления «от чаяний», от ожиданий и заблуждений. Отчаяния, бросающего вас в видимую пустоту. И веры, делающей воздух плотной субстанцией.

Обратитесь к руне Опора. Дайте себе честный ответ - что вам нужно в этой жизни. Что в вас все же может решиться на шаг в бездну. И не будете ли вы позже жалеть о происшедшем. Недаром Опора - символ Лестницы, коль не решились на прыжок, спускайтесь (вернее, подымайтесь по лестнице своих страхов и намерений).

### КРАДА



Вы в центре дел, в центре событий, на вас смотрят, от вас ждут помощи и подсказки, поддержки и одобрения, указания на погрешности и образца непогрешимости. Это сделали вы сами и это нужно вам - сейчас вы хозяин судьбы своей и людей, связанных с вами.

Вы должны гореть и светиться как огонь, посвященный богам. Помните - все, что происходит в нашей жизни, произойдет и с людьми, которые связаны с вами. Любые слова, дела, происшествия, исходящие от вас, воспринимаются окружающими как идеал, подсознательно применяется как образец для дальнейшей реализации. Не забывайте об этом!

Очень важно распространять свое внимание и свои действия равномерно, во все части своей жизни, воспринимать ее в неразделенности\* (\* о целостности работы в самореализации - О. Синько «Внутренний фен – шуй: архетипы удачи» и другие работы этого направления).

Постоянное обновление нужно в «здесь и сейчас», активное участие в жизни - вот что нужно всему вашему жизненному пространству. Помните об однопорядковых рунах: Перуне и Алатыре. Не забывайте о своей руководящей роли в происходящем, о возможности при необходимости «молнией» и покарать нерадивых и воспламенить опустившихся. И всегда не теряйте внутреннего центра - себя, не забывая о том, что происходящее, в конце концов, проходящее. И готовность отказываться от этого всего разом и безоговорочно только поможет без страха жить в полной активности. Ведь когда мы боимся за успех - его никогда не будет. А когда успех для нас сейчас нереален, а реален лишь процесс, тогда и успех становится частью процесса.



Поезд опять ушел без вас - где-то вы помедлили в пути (на Радуге), где-то дали слишком много полномочий чужим людям (в Чернобоге), где-то привязались к синице в руке, а косяк жирных гусей полетел в чужой птичник (в Дажьбоге). Итог: желаемый вами процесс и результаты реализованы, приносят плоды, все счастливы и работают. Все, кроме вас. Вас забыли, вы за бортом. Может, вы получаете крохи от общего каравая, а может, и нет. Слишком хотелось быть «на своем месте», слишком хотелось «себя сохранить», значимость не повторять, полноценность и имидж лелеять. И вы стали камнем, прочно сидящим в русле реки. И осталось только вспоминать и хвастать окружающим о «былых победах», в большей части выдуманных.

В такой ситуации следует обратиться к руне Перун и вызвать в себе молнию - разряд гнева, гнева на себя. Для этого нужно честно и открыто показать себе все свои негативные стороны - лень, инертность, гордыню, важность... Показать, увидеть и возненавидеть, понять, что именно из-за них вы проиграли. И тогда призвать высшие силы - силы гнева.

### РОК



Свобода воли? Избавьтесь от иллюзий - свободным вы себя будете ощущать лишь в колее установленных событий и отношений. Если ваша жизнь следует определенным правилам и законам, вам везет. Нет - вы сталкиваетесь с преградой, которую не преодолеть. Теоретически ее можно разрушить, но если вы станете на место Творца этой преграды. Если вы кутюрье, вы можете стать Творцом новой моды, сломав старые стереотипы. Но вот научиться говорить через ушное отверстие (или какое-нибудь другое) нельзя - следует стать Тем, Кто создал человека.

Сейчас период жизни, в котором следует с максимальной полнотой понять законы действия и поведения и начать их применять к себе - без расслаблений и исключений. Сидеть тихо на уроках, здороваться в соответствии с социальным положением, соблюдать дресс - код, кушать полезные продукты, но при общем тосте пить со всеми. Хотя бы шаг в сторону и именно на вас сосредоточатся все неприятности и конфликты.

Постарайтесь в этом процессе ощутить, с одной стороны, руну Есть - поток Жизни, текущий именно по этому руслу, а с другой - руну Треба, поняв, что в данный момент следует играть определенную роль. Послушать учителя - не значит «переломать» себя, сделать работу, с которой несогласен, вовсе не значит «предать идеалы». С одной стороны, ощутите наслаждение, с другой - чувство реализации.

Не забывайте - сейчас за вами пристально наблюдают. Ведите себя правильно - по правилам.

### НУЖДА



Сейчас время скрупулезно и точно выполнять возложенную на вас и принятую вами жизненную роль. Но не упуская из виду тот факт, что ее выбрали вы и именно вам она крайне необходима. То, что другие получают от ее исполнения - это их проблемы. Главное - зачем вам это нужно, в чем смысл и насущная необходимость копать именно этот огород нянчить ребенка, исполнять зачастую тупые приказы начальства без надежды на зарплату? Именно вы являетесь той самой организующей и контролирующей силой, стоящей над ситуацией.

Привлеките однопорядковые руны - Уд и Берегину. В Уд старайтесь найти удовольствие от сделанного, личную пользу - и продолжение себя в будущем. В Берекине отслеживайте, где пытаемся привязаться к процессу и слишком сильно поверить в его реальность и глобальность. И как, благодаря этому, вас начинают использовать - поглощать - привязывать. Где нормальное исполнение функциональных обязанностей за зарплату превращается в фанатичную преданность фирме - за ту же зарплату.



Вам слишком хочется все делать по-своему, менять процесс и технологию, очень хочется стать Великим Реформатором и создателем правильного хода вещей. Когда стадо буйволов несется по прерии, устремленное к некой цели как стрела, нельзя вдруг остановиться в нем и кричать: «Стойте, не так! Нужно бежать зигзагом». Тем более бессмысленно пробовать зигзагом бежать. Вас просто растопчут. Сейчас процесс примерно тот же. Работает четко отлаженный механизм - и вы лишь часть его. И не важно, что, по большому счету, этот механизм был создан для вас и вами же заведен - когда-то. Теперь - вы его часть. И пока процесс не завертится, пока этап жизни не закончится - не дергайтесь! В лучшем случае, вы просто выпадете из процесса и ничего от него не получите. В худшем - вас заставят быть шестеренкой, а не колесом (как вам хочется).

Обратитесь к Берекине, осознайте необходимость смирения, необходимость отмирания каких-то частей «я», мешающих жить. Необходимость отдавать себя - нынешнего ради себя - будущего.

### ИСТОК



Очень стабильный участок жизни - внешне. Кому-то такая устоявшаяся стабильность жизненных процессов (ничего не меняется, идет ровно и легко) в радость, а кого-то приводит в уныние и стресс. Все зависит от внутренней стабильности. Когда внутри проблемы и конфликты, «я» стремится забыться в активной самореализации. И штиль снаружи выводит в осознание вес, что внутри. Причем, сейчас не то время, когда вы можете спровоцировать внутренний конфликт вовне и разобраться (или углубить) с ним. Чем активней «я» пытается построить сейчас внешний конфликт, тем меньше это удастся, тем стабильней и

нерушимей внешние процессы (вас «затягивают» как гайку). И вот в это время может заполниться очень серьезный конфликт - между реальной картиной происходящего и вашими представлениями и, следовательно, требованиями-ожиданиями о ней. И, наоборот, идеальная возможность слияния внешнего и внутреннего в единый поток реализованности. Чем больше внутренних иллюзий, конфликтов и комплексов, тем больше ваше внутреннее «я» будет недовольно ситуацией. К тому же стабильность не означает, что все хорошо и приятно. Стабильны могут быть неприятности, отсутствие работы, разлад в семье...

Всю внутреннюю энергию в этот период следует направить внутрь, для разбора внутренних «завалов и руин».

Помните о рунах Дажьбог и Ветер. Следует удовлетворяться плодами нынешнего дня, принимая все, что дается, и не жаждать большего. И следует отдаться на волю процесса как на волю ветра.

## СИЛА



Это время, когда вы, находясь в центре процессов, начинаете осознавать их, постепенно включаясь в происходящее в рамках законов их действий - и, как минимум, в полной мере используя результаты их работы. Сейчас можно перестать «ловиться» внешним лицом процессов и переключиться на внутреннюю суть. Если раньше мы что-то принимали и что-то отвергали, что-то отождествляли с собой, а что-то не позволяли даже принимать в зону восприятия. А теперь вам все едино - во всем есть энергия, все является силой, все может и должно нести пользу.

Кто-то назовет вас неразборчивым в контактах, кто-то умником, кто-то альтруистом, кто-то незакомплексованным...

Причем, ваше участие в процессе должно быть адекватным: пьют водку - и вы выпьете, идет скандал - и вы скандалите, говорят о поэзии - и вы тоже... Причем, внутри себя абсолютно не придаете важности ни действиям, ни темам, ни причинам. Ваша задача - настроиться на общий ход процесса, стать его частью, затем занять ведущее положение и повернуть (если надо) процесс в нужном направлении.

. При этом следует помнить - сели процессу не противостоять, либо активно не поддерживать (с верой и увлеченностью), то он сначала качнется в одну сторону (вас обвинять во всех грехах), затем качнется в другую (найдут других виноватых), а после этого замкнется на вас (спросят, как на самом деле было - и поверят!).

Учитывайте однопорядковые руны - Чернобог и Белбог. Не забывайте, что это все нужно вам, а остальные люди участвуют в процессе тоже из своих интересов - но вам до этого особо дела нет. Но одновременно помните - люди приносят вам пользу и следует платить тем же, опять же не забывая, что и это служит вам на пользу.

## ОПОРА



Наше сознание в целом можно разделить на три больших уровня. Первый - середина-осознание. Та часть, которую мы называем «я», отождествляем с собой. Осознание живет в «здесь и сейчас», воспринимает информацию, действует и так далее. Осознание занимает очень малую часть сознания, но зачастую считает себя единственной существующей и самой главной. У большинства людей это не так.

Остальные две части расположены в зоне не - осознания. Верх - надсознание и сверхсознание, обеспечивающие включенность сознания (и человека) в общие глобальные процессы: социальные и вселенские соответственно. Оно построено на неких общих, неиндивидуальных целях (хотя для «я» нужно считать их глубоко индивидуальными). Низ - подсознание и бессознательное, обеспечивающие индивидуальное развитие и реализованность (для «я» их лучше считать некими общими закономерностями работы сознания). Внизу содержится энергия, вверху - сила. Общая работа сознания строится на основе комплексного участия всех трех компонентов. При этом в работу верха и низа «осознанию – я» лучше не соваться. Тем более о них «я» знает (если знает) крайне мало, и результаты их работы (работы себя, по сути), приписывает проявлениям неких отличных от себя сил. И зачастую передает власть над ними неким силам. Лучше так, так как работа этих неосознаваемых уровней не поддается осмыслению ума - инструмента осознания. И

его вмешательство значительно нарушает процессы реализации, везения и удачи. В идеале, каждая часть знает свое место и работает без участия осознания.

Именно такая идеальная картина формируется в период действия Опоры. Вы осознаете - о чем следует думать и заботиться, а что «не вашего ума дело» (буквально, см. выше). Следует ли очень умно и внимательно оценить просчеты американской военной кампании в Ираке (что вас не касается и на что вы не влияете), либо подумать и пообсуждать проблемы работы в выделенном вам участке работы. Тут вы четко делите - о чем следует заботиться и что следует делать с собой, а на что внимание обращать не надо (не влияет, все равно не сможешь сделать лучше, работает итак хорошо - возможна любая из причин). Вся энергия осознания концентрируется на настоящем. Энергия верха и низа не крадется и не нарушается осознанием. Все идет в пользу и в дело. Вы становитесь сосредоточены, конкретизированы, внешне-замкнуты и ограничены, внутренне - целеустремленны и эффективны.

Необходимые процессы вверх и вниз идут как должны, одновременно решая проблемы извне и корректируя обстановку внутри.

Главное - в процессе разграничения не станьте ограничены. В это время многие интересы отмирают (они просто крали энергию и время). Но свойство интересоваться не должно быть атрофировано. Интерес нужно сосредоточить на необходимом, дающем эффект - в том ли ином смысле. Иначе вы станете действительно ограниченной личностью, сосредоточенной только на работе, делах, написанной книги или любимом человеке. Тогда верх и низ станут все больше отдаляться друг от друга, взращивая конфликт разделенности - требований верха, желаний низа и непонимания середины.

Следует учитывать однорядовые руны - Радугу и Лелю. Помнить о том, зачем вы вообще это делаете в плане духовного развития и что создаете на материальном уровне. И помнить о необходимости иногда думать, а иногда доверять интуиции.

## ПЕРУН

**П** Время наивысшей силы и реализованности. Сейчас наступает момент истины: конфликт верха и низа разрешается максимальным уравниванием. Вся сила, скопленная в неосознаваемой части «я», бьет ключом через осознание. «Я» поняло себя и уравнилось между «хочу» и «нужно», между социальным и индивидуальным, между... между всем. Вся энергия и сила заключены сейчас в осознании. Идет расширение жизненного пространства и его одновременная стабилизация, «я» очищается от надуманного иллюзорного, душа все больше начинает резонировать в осознании. Скорее всего, вы чувствуете правильную информацию-подсказку свыше, голос Бога в себе.

Сейчас идет процесс постоянного обновления, и отжившее уходит чисто и естественно, как физиологические отходы из организма. Именно сейчас закладываются основы будущего, фундаменты продолжения себя - вплоть до кармических уровней. Происходит очень четкая, на уровне социальных ролей работа, всё и все занимают свои, надлежащие им места и довольны этим. Внутри «я» зреет нечто новое, как зародыш в максимально благоприятной среде. Используйте это время полностью и без сомнений. Помните об однопорядковых рунах - Краде и Алатырь. Работайте над собой - не уходя полностью во внешнюю реализацию.

**П** Вы отвернулись от любой помощи извне: людей, событий, Бога. Полностью замкнулись на себе, наложив рамки ограничений своих действий. Ничего не создается, все отвергается, все лучшее в себе уничтожается. Пытаетесь очиститься от плохого, но проблемным способом. Вытянув гадость из подсознания в осознание, вы выбрасываете этот внутренний конфликт вовне, и живете в той же грязи. Люди вокруг вас вместо семьи, команды, клана, соединенных целью, идеей и кодексом поведения - чести, превращаются в стаю диких тварей. Их главным стимулом есть еда и «бабки», главным способом действия - драка и жестокая конкуренция. Вы в их глазах опускаетесь все ниже и ниже. Об уважении речь не идет, большее желание занять ваше место или просто опустить вас пониже. Следует применить руну Алатырь - найти то ядро «я», которое является единственно истинным, ту искру себя, которая не зависит от внешних обстоятельств. А все внешнее отбросить без сожаления, расстаться с ним.

## ТРЕБА



Время, когда нужно конкретизировано сосредотачиваться на том, что есть «здесь и сейчас», на том, что требует данный момент. Вне каких-либо иллюзий, мечтаний о других возможностях развития ситуации, исполняя ту роль, которая существует сейчас. Скорее всего, в этот период перед вами будет поставлен выбор: нужно пожертвовать чем-то дорогим и очень приятным (Есть) ради чего-то крайне нужного и необходимого (Рок). Пожертвовать любовью к красивой девушке ради работы, деньгами, данными в долг, ради сохранения дружбы и так далее. Главное здесь помнить - жертвуете вы не реальными объектами, а лишь своими представлениями о них, личинами, которые вы как бы нацепили на весь окружающий мир. Жертвуя одним, вы заменяете их на другие - и это необходимый процесс, необходимый для более полного проживания ситуации. Важно не что ради чего вы жертвуете, важен сам процесс жертвования, важен сам волевой посыл и развивающееся умение его свершать. Помните: ваши «жертвы» никуда не деваются. Они как бы складываются в подсознании с надеждой на реализацию в будущем. Пожертвовали отношениями с красивой девушкой, но сами представления об отношениях в вас остались, и вы подсознательно надеетесь на их возможную реализацию в будущем. Со временем груза накопленных жертв на вашем внутреннем алтаре будут все больше и больше. И в какой-то момент произойдет «выброс» - вы либо сразу избавитесь от иллюзорных надежд и желаний, либо сначала попытаетесь их реализовать - но быстро поймете их незначимость.



Попытка одновременно реализовывать и Есть, и Рок. Она обречена на провал. Человек старается быть естественным, природным, жить вне жертв и выборов. В результате в его жизненном пространстве скапливаются уже отжившие свое жизненные связи, отношения, люди, привязки к каким-то объектам (идущие еще из детства). И это все плотной стеной закрывает человека от настоящей реальности и реальности в настоящем. По большому счету, оно, конечно, все равно - и в настоящем могут быть привязки, с точки зрения некой абстрактной кармы, вы будете менять «шило на мыло», только вот вы - не абстрактная величина. Вам нужно жить в реальности и только так можно достичь чего-то и достичь в итоге личной самодостаточности и независимости от любых привязок и условностей. Обратитесь к руне Есть и получите удовольствие не от иллюзий воспоминаний, а от настоящего момента.

## БЕРЕГИНЯ



Вам сейчас следует сделать очень индивидуальный и естественный выбор. Либо ожидание вечной жизни, и отсюда итог: жизнь в постоянном ожидании смерти (смотри перевернутую позицию). Либо принять смерть, как неизбежный этап любого процесса, этап, необходимый для начала жизни. Не смириться со смертью, а именно принять, как нормальное и неизбежное. Понять, что не смерть несет зло, а страх смерти убивает вас. Но ведь никто на самом деле не знает - как там, за гранью. И ведь смерть не только физическая. Смерть какого-либо жизненного процесса, деловых отношений, любовной связи, прекрасного застолья и так далее.

Когда вы примите смерть и откажетесь от страха перед ней, тогда смерть станет для вас заповедью полной жизни, только избегнув страха смерти, человека начинает жить в настоящий момент в полной мере, обретает истинную сытость - духовную, физическую, материальную. Он находит точный и определенный ответ на вопрос о причине своей бедности и становится богат. Человек как бы превращается в младенца в утробе Великой Матери, получая все необходимое и даже больше. За пределами жизненного пространства та, которая для тебя стала матерью - Берегиней, для всех остальных Старуха - смерть. Вы ярче и четче видите умирание у всех окружающих, без иллюзий видите реальные жизненные процессы - и людей в них, с их страхами и самоубийственными действиями. Но вас это не касается. По большому счету, их умирание - ваша жизнь. И не по вашему желанию, просто таков процесс. Плод в утробе поедает мать, сосущий грудь младенец ест ее. Но мать, если правильно ведет себя и относится к материнству, от этого только молодеет.

В этот период времени старайтесь жить в полноте и использовать все, что вам дается, не мучаясь сомнениями о последствиях и влиянии на окружающих.



Вы в полном тупике. Слишком хочется «вечно жить», надолго продолжить «хорошие» процессы. И отсюда - очень страшно «умирать», страшно ждать конца происходящего. И ваше сознание заполнено одним - мыслями о крахе и смерти. И все затухает и умирает, жизнь уходит из вашего жизненного пространства. Причем, умираем вы не в одиночку. Страх смерти объединяет таких же боящихся. И умирает целый род, объединенный общей традицией и взглядом на жизнь. Вернее, на смерть. Не приняв смерть, нельзя принять жизнь. В этом случае равновесие Вселенной восстанавливается быстро - человек сам становится смертью для себя, той формой смерти, которой он и боится.

В состоянии подавленности страхами и безнадеей следует обратиться к руне Уд, отыскать в себе источник жизни и стремление жить.

## ВЕТЕР



Если в Требе нужно было жертвовать внутренними богатствами и не обращать на них внимания, то тут происходит обращение к внешним богатствам. В Ветре нужно полностью отдаться процессу реализации, не обращая внимания на плоды ее. Плоды всегда будут хороши, но их нужно складывать и не придавать им значимость. Лучший плод тот, который ты сейчас держишь в руке. Остальные должны быть открыты окружающим. Не следует цепляться за достигнутое вчера - его нужно хранить, но хранить открыто и давать нуждающимся. В период Ветра в человеке борются две тенденции. Стремление быть открытым и щедрым, сохраняя то, в чем содержатся плоды, — свой ум, свое сознание, свои способности, тех, кто помогает ему жить. И стремление накопить сами плоды, побольше, никому не дать - ведь это твое достояние! И неважными становятся сознание и ум, помощники и жизнь...

Но Ветер - это энергия обновления. Вы попали в этап жизни, где требуется активное проживание. Человек первого типа в этот период свободно делится излишками и сохраняет необходимое. Человек второго стремится сохранить все в неизменном виде - и все теряет, так как это сдерживает развитие.

Ветер - естественный процесс кармического развития, его не избежать. Его следует очень активно использовать. Тот, кто «зажимал» обретенное, теряет все - дом, добро и себя. Род его остается без кормильца, и смерть, как полное уничтожение, приходит быстро. Род его исчезает, и ничто не сохраняется от него.



Если в прямом Ветре процесс кармического обновления явно замечен, и человек опустил его до уровня прямого осознания, хотя может и сопротивляться ему, то здесь осознание не хочет видеть происходящее. В прямом Ветре всегда можно поменять свое поведение и открыться процессу Ветра. В перевернутом Ветре «я» боится жить. Боится конца процесса жизни, самого процесса. Но ветра кармы не отменишь - и они проникают в сны человека. К сожалению, «сон» - это сама жизнь, человек как бы спрятал себя в глубокую-глубокую расселину, страхась Ветра. Активная жизнь прекратилась, но действовать осознанно необходимо. И в какой-то момент осознание вводит «я» в дрему и сон, причем, момента перехода «я» абсолютно не заметило. И то, чем вы сейчас занимаетесь, из-за чего переживаете, чему придаете значимость - это все нереально, это все самообман, принятый только из-за страха и неверия в свои силы перед реальной жизнью. И для человека, который, в принципе, готов действовать и жить активнее, но не уверен в своих силах, Ветер советует ограничить зону личной ответственности, контактов, действий, осмысления. А человеку, боящемуся жизни, Ветер советует перестать думать о ветре, непогоде, холоде и дожде, а подумать, как защититься от этого, как построить «крышу» над собой и вокруг себя.

## БЕЛБОГ



Следует обратиться за помощью к идее высшего порядка. Нужно подумать, ради чего ты живешь, и что ведет тебя. Обратиться от индивидуального осмысления к коллективной мысли, опереться на корпоративную помощь, на силу Рода как некоего единого организма, не знающего ни настоящих проблем, ни поражений. Сейчас для помощи со стороны высшей организующей силы лучшее время (Бог, коллектив, фирма, семья, команда и так далее). Именно высшая осмысленность происходящего дает лучший результат в осмыслении конкретных дел и

реализации конкретных действия. Он же дает ощущение уверенности и силы. Сейчас время и обращаться за этой помощью и нести ответственность за обретенное.



Вы погрязли в мелочах, в сиюминутности, прежде всего, — в собственных проблемах, комплексах, жалости к себе и претензиях к внешнему миру. Вы активно блокируете все возможности развития и эффективно создаете препятствия для реализации. При этом долго и серьезно размышляете о внешних силах и о барьерах, вам мешающих. Процесс реализации процесса полным ходом идет, но без вас. Условно говоря, пока вы в цветочных горшках выращиваете помидоры, все ваши друзья уже освоили фермерское хозяйство, и процесс роста идёт дальше. Без вас. Следует перестать обращать внимание на свои мелочные и болезненные проблемы - их вы все равно не решите, так как сами их и создаете. Обратитесь за помощью к специалисту, а лучше - к успевающему в вашей сфере человеку.

## ЛЕЛЯ



Сейчас вы в потоке реализации нового и важного. События как бы сливаются в единую цепь - реку событий, вскармливающих реализованность ваших желаний. И главное сейчас - жить в реальном мире, а не мире иллюзий.

Иллюзии - это то, что ты думаешь о настоящем, руководствуясь опытом прошлых переживаний, неудач и разочарований. Иллюзии - это то, во что тебя заставляют либо навязывают верить. Верить ради чьей-то выгоды либо чьего-то злорадства.

Иллюзии - это то, что тебе хочется видеть, а не то, что есть. А реальность сейчас, в данный период идеальна, намного лучше любых ваших фантазий. Только нужно заниматься настоящим и реальным делом, воспринимая его как праздник.



Для чего вы это все делаете - непонятно. Вы вместо того, чтобы строить новый мир себя, где нет места прошлым проблемам, захотели все плохое из своего прошлого (прежде всего - еще не случившееся, но очень подробно продуманное) реализовать в настоящем. Это как рожать ребенка с уверенностью, что родится дебил. И растить из нормального ребенка дебила, радуясь каждой его проблеме («Я же знала!»). Комплекс вины и мазохизма проявляется вами в полной мере. Перестаньте провоцировать свою гипертрофированную уверенность в определенной форме будущего. Ваши представления ограничены, искажены и нежизненны. Отдайтесь процессу - позвольте, чтобы все происходило само по себе и по-новому.

## АЛАТЫРЬ

Ваша задача - твердо стоять на ногах. Для этого нужно очень четко и основательно определиться - в чем ты уверен в себе и внешнем мире. Укрепи эту уверенность, сделав ее незыблемой. Это твоя зона ответственности, и она неприкасаема для любых влияний извне, а все остальное движется и развивается, участвует в самых разнообразных процессах - и абсолютно не требует вашего постоянного и напряженного контроля. В эти процессы нужно включаться время от времени, занимая определенные позиции и исполняя роли - но не более! Не мешайте жизни жить. И тогда получите от нее все возможное.



Вы слишком высоко подняли планку самоотождествления. Она над всеми реальными жизненными процессами и никак с ними не связана. А вы все там же и не желаете спускаться с высот собственной значимости, высот знания, высот посвященности или социумного уровня. Видели в скалистых пустынях плоские плато на тонких ножках-опорах, своеобразные каменные грибы? Верх состоит из твердой породы - это ваши представления и значимость, ваша закомплексованность и закрытость. А низ - очень мягкая порода, поддающаяся выветриванию - это ваше социумно - материальное реальное положение. Оно постепенно рушится под воздействием хаотических воздействий извне. Растут непонимание, эмоциональные проблемы, комплексы - но вы не хотите этого замечать. И скоро «ножка» сломается, и вы рухнете с высот на землю, расколовшись на десятки обломков значимости, мировоззрения, отживших программ поведения.

Опуститесь вниз, используйте великолепное свойство своего характера - быть уверенным. И поменяйте точку приложения уверенности- опустите её пониже и сделайте реальной.

## **Руны и другие области эзотерических знаний и практик.**

Руны – универсальная система, отображающая универсальные законы функционирования и взаимодействия всего во Вселенной. И прежде всего – Человека. Настоящие эзотерические учения и практики (вне зависимости от их «этнического» и «культурного» происхождения) всегда направлены на познание Человека и его активное развитие в ключе эффективной самореализации. То есть Человек является их Центром. И должно быть нечто их взаимосвязывающее. Я рассматриваю Руны как систему, способную объединить все настоящие учения о Человеке. В круге моих интересов Фен-шуй (прежде всего внутренняя школа), Астрология (западная школа), Лила (изначальное учение о Карме как пути самореализации), Рейки (как наиболее естественная и эффективная методика экологического целительства). И психология Бессознательного как Врата в иные Миры, скрытые от нашего обыденного осознания.

Ниже – небольшие отрывки из книг, посвященным вышеупомянутым учениям и практикам.

## **Багуа и Руны – параллели смыслов.**

*Багуа – прекрасная структурно-наглядная схема динамических взаимосвязей базовых потребностей взаимодействия человека и жизненной среды. Именно так я рассматриваю Багуа в авторской концепции учения «Внутренний Фен\_шуй».*

*Из «Внутренний Фен-шуй: архетипы удачи»*

Я уже упоминал об уровнях управления ЦИ человеком. Рассмотрим более подробно этот аспект. Здесь нам поможет древне-европейская магико-философская система - Руны. Обе системы - древние, обе рассматривают главный объект - человека и его способности в реализованности. И существуют очень точные соответствия между этими, внешне такими отдаленными, но внутренне едиными системами.

Руны четко дают общую характеристику ситуации и характер сил, в ней участвующих. В описании используются 24 руны, составляющие целостную систему Старших или изначальных рун. Каждая из них отражает, с одной стороны, конкретный аспект силы творения (ЦИ в китайской терминологии), с другой, объясняет, как этот аспект проявляется в явленном мире: в виде событий, вещей, характеристик человеческой психики и сознания. Для каждого из направлений используются три руны, где первая характеризует человека, вторая - характер взаимоотношений его и силой извне, третья - саму силу или ситуацию, к которой человек стремится.

Рассмотрим зоны Багуа.

### **1. Вода - руны ↑ , М , Г -Тейваз, Эвас, Лагус.**

**Тейваз** - сам человек, с одной стороны, весьма жестко привязанный к неким устоявшимся формам своего поведения, к привычным обстоятельствам, к знакомым людям и характеру отношений к ним и с ними, но, с другой стороны, обладающий и инстинктивным стремлением развития, продвижения вперед. Он цепями связан с прошлым, но устремлен в будущее. И единственный выход - безжалостно оборвать цепи. Внутренняя привязка, возможно, и останется, но в Воде главное - сначала изменить внешние отношения. И со временем Вода вымоет изнутри старые привязки - тебя захватят события новые, новые люди и дела. «Освобождение от привязок к старому» - вот главный совет по действию в отношении Воды - событий нашей жизни.

**Эвас** - характер отношений. Эвас - это ладья, в которой человек плывет по реке. Это - конь, который несет тебя вперед. Это «соприкосновение с силой», прикосновение к происходящим событиям и разрешение захватить себя. Отношение - как к способу передвижения вперед, по пути к новому и лучшему. И нужному тебе. Отношение, как к другу, который желает тебе добра и помогает тебе в беде и счастье. «Доверься и едь!» - говорят руны по отношению к Воде.



**Лагус** - сила, которая действует в Традиции\* (\*традиции - общее название древнеевро-пейского магического искусства, включающего философию, магию, психологию). Руна Лагус отражает главную движущую силу сознания человека и внешних изменений - «сила, которая ведет». Это потоки Воды, Река временного потока, отраженная в событиях внешнего мира, и река бессознательного и инстинктивного развития, идущая из глубин сознания человека, «Ты и мир - едины, Происходящее происходит из твоих неосознанных желаний - следуй им!» - говорят руны.

### 9. Огонь - руны П, К, < - Урус, Райдо, Кано

**Урус** - стремление человека избавиться от отживших форм своего существования. Когда мы вырастаем за пределы своего жизненного пространства, мы хотим найти выход и стать другими. Иногда просто хочется разрушить границы прежнего, иногда - разрушить внешнее полностью. Но лучше - преобразовать его. Урус говорит - «Почувствовав стремление к изменению, доверься ему, пусть это желание охватит тебя и единым потоком заполнит все сознание. Не сдерживай эту силу!».

**Райдо** - способ верного эффективного действия. Райдо - путь, в котором нужно идти самому, прилагать усилия и действовать не по неосознаваемому порыву, а следуя рациональному, совету Разума, а не инстинкта. Силу Уруса разумом нужно направить прямо в цель. «Думай и делай», — говорят руны.

**Кано** - и внешняя сила, и то, чем ты хочешь стать. Кано - огонь в чистом виде. Огонь трансформации и изменений. Ситуация дает увидеть возможности, проявить себя, показать и реализовать свои таланты - есть и люди, и обстоятельства. Пусть они в будущем, ближайшем, но они есть и достижимы. «Войди в огонь, стань из руды железом и прими форму - меча ли, серпа ли, украшения - не важно. Главное - стань иным», — советуют

### 3. Гром - руны В, М, Ж - Беркана, Маназ, Ингус.

**Беркана** - руна Хозяйки. Хозяйки своего жизненного пространства, умеющей привлечь для себя все необходимое извне. Это женщина, показывающая красоту кормящей груди (верх руны), и привлекающая этим, и носящая в себе свое будущее - ребенка (низ руны). В общем виде -- человек, который оставаясь в центре своего замкнутого, вернее, защищенного жизненного пространства, планирует нечто. И для исполнения планов нужна помощь или воздействие извне. «Планируй будущее (ребенка), но не забывай о настоящем», — говорят руны.

**Маназ** - наши планы должны быть соразмерены с возможностями людей, их исполняющими. Для того, чтобы люди нам помогали, нужно вести себя подобающим образом и дать людям мотивацию помощи вам. «Думай о себе, но не забывай и о людях. Находи точку и способ взаимодействия - те части себя, где человек стремится к сотрудничеству», - совет рун.

**Ингус** - нам предоставляются возможности проявить себя не в отдаленном будущем, а именно сейчас, в данный момент, в опоре на те качества, которыми вы уже обладаете. Они полностью соответствуют вашему уровню. И вашим потребностям. Ингус - колодец, из которого можно достать все необходимое. Только не ленись и не бойся. «Не замыкайтесь и не опасайтесь», — советуют руны. «Не бойтесь повторений «прежних ошибок» - учитывайте прошлый опыт и используйте его эффективно».

### 7. Озеро – руны Р, Ъ, Я -- Вуньо, Перт, Отила.

**Вуньо** - человек, умеющий, сохраняя нажитое и приобретенное (действительно нужное и приносящее пользу долгий период), одновременно ловящий тенденции к изменениям во временном пространстве, и не только адаптирующийся к ним, но и умеющий извлечь выгоду из этих обстоятельств. «Сохраняя внутреннюю целостность, будь чуток к возникающим переменам».

**Перт** - любая ситуация содержит в себе нечто сокрытое - для тебя. Это и неизвестное, но и подарок. Неизвестное пребывает на границах обжитого. Вступая с неизвестным в контакт, мы раздвигает границы личного пространства и обретаем новые возможности самореализации - это способ взаимодействия» Кроме того, Перт - это мешок, в который мы складываем обретенное, и вытаскиваем - по мере необходимости,

**Отила** - это Дом, в самом глубинном и широком понимании: потомки, обеспечивающие твою старость; бизнес, обеспечивающий стабильный доход; дом, в котором живешь ты и твоя семья; сама семья, как родовой организм; твои способности и таланты, определяющие твою суть. Все это

требует развития, укрепления, стабильности, гармонии. «Насыщай свой дом, но помни о его границах, которые соответствуют твоим настоящим потребностям», — совет рун.

## 6. Небо руны , , — Алгиз, Йеро, Совело.

**Алгиз** - человек, видящий перспективы развития, но осознающий - нужна внешняя сила, которая поможет: обучит, защитит, поможет. Это инстинктивное стремление (линия Севера соответствует инстинкту, как бессознательному, так и сверхсознательному) развития, выхода на новый жизненный уровень. «Стань учеником, признай, что ты чего-то не можешь, чего-то не знаешь» чего-то боишься, и обратись за помощью».

**Йеро** - это и взаимоотношение двух сил, и обмен дарами. Взгляните на руну - верхняя часть и нижняя как бы соприкасаются, но не сливаются. Верх - это Учитель, Покровитель, Дух. Он взаимодействует своей нижней частью, уже прожитой, освоенной, видимой учеником. Нижняя часть - ученик, он открыт Учителю верхней частью, устремленной в будущее, в новое. Ученик дает Учителю дар - либо материальный, либо душевный: деньги и (или) служение. Учитель дает в ответ нужное ученику. Главное, чтобы дары приносили пользу обоим. Именно этот обмен дарами обеспечивает рост обоих половинок - и Учителя, и ученика «Помни о важности каждого дня и каждого мига. В любой момент ты можешь остановиться, в любой момент Учитель может оставить тебя. Будь открыт, искренен и щедр», говорят руны.

**Совело** - руна Солнца, Солнца, к которому стремится росток будущего дерева. Руны Алгиз и Йеро - символы постепенного роста Солнце - это уровень самореализации, которого хочет достичь человек, благодаря обучению и ученичеству. Уровень, воплощенный в некоем идеале, зачастую в реальном человеке, либо в некой мифологии. В древности в повседневной жизни, и сейчас, в магии Традиции миф является сценарием самореализации, идеалом бытия. Следуя ему, проявляя пути Богов в своей жизни, человек обретает внутреннюю божественную сущность. Слушая рассказы о преуспевающих людях, мы тоже слушаем мифы. И стараясь следовать их путям - мы сами преуспеваем. «Откройтесь путям Солнца, насытитесь ими - и сами станьте такими».

## 2. Земля - руны , , - Анзус, Гебо, Наутис.

**Анзус** - сам человек на пороге нового. Ему хочется быть иным, он чувствует в себе присутствие всех необходимых сил. Ему не нужно учиться, ему необходим толчок. И человек обращается к внешнему на уровне коммуникации, на уровне раскрытости. Он показывает самые лучшие свои черты, то, что сам считает лучшим и ценным, он предлагает миру именно их. Но не миру в целом - а конкретным, нравящимся ему людям. А внутри - качества еще не раскрытые, но желающие быть явленными. «Будь открыт общению. Будь внимателен к тому, что общение раскроет в тебе - не всегда это лучшее».

**Гебо** - взаимодействуя в Земле, мы не желаем изменяться всецело, изменению и раскрытию должна быть подвержена лишь часть нас. И мы взаимодействуем с окружающим миром в виде конкретных людей в качестве партнеров. Обмениваясь тем, что у тебя есть, не то, что еще не открылось. И партнерство всегда должно быть равным - и только в зоне, оговоренной партнерскими отношениями. «Позвольте себе быть собой. Свобода выбора - она должна быть у обеих сторон. И когда вы почувствуете, что получили желаемое, — позвольте и себе, и партнеру сделать свободный выбор».

**Наутис** - у стороны, с которой вы взаимодействуете, есть нечто, нам необходимое, то, в чем мы испытываем нужду, то, без чего мы чувствуем свою неполноценность и недостаточность. Именно это и является целью партнерства — получить присутствие красоты любимой, заботы любящего, смелости друга, денег партнера и так далее. «Дай честный и открытый для себя ответ - что тебе на самом деле нужно. В чем ты испытываешь нужду. И добивайся именно этого - блокируя все, что мешает достижению цели».

## 8. Гора - руны , , - Турисаз, Иса, Эйваз.

**Турисаз** - человек в состоянии раздумья, сосредоточенности, медитации. Момент самоосмысления происходящего. Требуется не слияния с окружающим, не поиска внешних советов и несущих за тебя ответственность людей, а ухода во внутреннее пространство знания, пространство, которое зависит только от вас и контролируется вами. «Сосредоточьтесь и успокойтесь. Отстранитесь от сиюминутных неурядиц и проблем. Обратитесь к лучшему советчику - своему истинному «я».

**Иса** - лед, окружающий человека защитой и спокойствием. Полный контроль эмоций и чувств, полный контроль реакций на всевозможные раздражители, отсутствие рефлексов вовне, сосредоточенность на внутреннем пространстве - не на самой реальности, а на способах реакции на нее, эмоциях и чувствах, испытанных в соприкосновении с происходящим. «Способ действия - внешнее бездействие. Способ бездействия - глубокая внутренняя активность».

**Эйваз** - руна Древа Миров, единая и изначальная структура сознания всех уровней. Это Путь Осознанного Я по скрытым, прямым путям Вселенной. Именно здесь возникает и инстинктивное требование рассмотреть текущую ситуацию с разных сторон и разных позиций оценивания. Именно отсюда приходит спокойствие, уверенность, решимость и абсолютно верное, единственно правильное решение - и точное своевременное действие. «Принимай решение, полагаясь на внутренний порыв и ясность осознания».

#### **4. Ветер - руны , , -- Феху, Хаталаз, Дагаз.**

**Феху** - человек, не думающий не о прошлом, не о будущем (для этого есть другие области измерения). Человек полностью слился с настоящим и внутренним требованием -получить удовольствие и удовлетворение жизнью сейчас, от имеющегося прямо здесь -не от повторения некоего прошлого опыта, не от надежд на будущую реализацию -именно от конкретного данного момента. Который на самом деле и есть единственно реально существующий для нашего осознания. Это единственный момент реального соприкосновения с реальным миром. «Доверься желанию и доверься реальности. Прими и отдайся — и получи удовольствие».

**Хаталаз** - абсолютная невозможность и ненужность какого-либо предварительного представления о возможной ситуации. И пагубность подхода с точки зрения прошлого опыта. Максимальная гибкость и маневренность , полное принятие происходящего, как самого лучшего из возможного. «Не бойся ветра, просто правильно ставь паруса».

**Дагаз** - мгновенные изменения и повороты ситуаций, струящиеся потоки ЦИ, проявляющиеся в изменении обстановки, поведении людей, котировки акций, курс доллара, спрос и предложение. «Доверься изменениям и действуй с точки зрения эффективности данного момента».

Таковы общие характеристики направлений Ба-гуа, направлений удачи. Очень важно стараться реализовывать себя равномерно, во всех направлениях. Ведь каждое из направлений - это части нашего сознания, нашей психики. От их целостной реализации зависит здоровье и нашего жизненного пространства, и здоровье нашего организма. Ведь ЦИ, которые мы принимаем в основном кресте и реализовываем в дополнительном обеспечивает, прежде всего, наше физическое здоровье, которому соответствует Центр, пятая зона ЦИ постоянно циркулирует через Центр, обеспечивая работу энергосистем нашего организма. Если какое-то направление заблокировано, либо недоразвито или переразвито, то обязательно возникнет дисбаланс энергии в теле. И возникнут болезни, отражающие проблемы вашей жизнереализации.

Теперь рассмотрим поведение человека в зависимости от развития его уровня осознанности, развития махового уровня.

## **Руны и перинатальные матрицы Станислава Грофа**

*С.Грофф, проводя психотерапию с помощью ЛСД, смог обнаружить Базовые Структурные архетипы нашего Бессознательного – первые жизненные сценарии, которые мы использовали на первых этапах жизни ещё до рождения. Это – Перинатальные Матрицы, четыре сценария*

отношения к жизненному пространству. Первая – «Внутриутробный Рай», самое прекрасное и беззаботное время в нашей жизни. Вторая – самое страшное время нашей жизни: «Ад Схваток». Третья Матрица – самое активное время жизни, когда мы буквально спасли свою Жизнь: «Проход по родовым путям» И Четвертая Матрица – самое «обломный» жизненный момент: «рождение». «Обломный» потому что психика думала, что «круг замкнется» - убегая от внезапных Схваток, прорвавшись по родовым путям мы опять попадем во Внутриутробный Рай. А попали Сюда...

*Ниже – описание первичных сценариев Матриц, построенных на первом атте Старших Рун.*

*Из «Руны психология: матрицы и карма» Ника, Киев*

Три атта Футарка отражают развитие трех базовых программ сознания - архетипов, именуемых перинатальными матрицами.

1 атт - формирование непосредственно перинатальных матриц до момента рождения.

2 атт - заполнение первичными социальными программами перинатальных архетипов.

3 атт - осознанная реализация перинатальных социальных программ и их трансформация в индивидуальном направлении.

### ПЕРВЫЙ АТТ

Каждая из матриц состоит из двух рун, отражающих характеристики самой матрицы.

### **ПЕРВАЯ ПЕРИНАТАЛЬНАЯ МАТРИЦА**



**Руна Феху** отражает собой женскую часть сознания человека, по сути, главное разделение психики на «мужское» и «женское», отражает то, что уже дано плоду - тело матери и рост своего тела благодаря телу матери. Прием того, что дается и построение из этого личного тела (причем, тело матери - это и окружающий Космос, и само тело плода).

Через тело матери приходят первичные реакции на определенные раздражители из внешнего хаотического пространства «вне матери». Первичные реакции воспринимаются на уровне химии тела матери, изменении привычного состава крови. И именно такие реакции воспринимаются как должные, единственно возможные. Отсюда, если мать во время беременности раздражалась на определенный звук, например, на повышенный голос мужа, то и ребенок позже бессознательно будет раздражаться на отца - несмотря на любовь и уважение. Феху — это женское, приходящее и данное изначально. На уровне Феху реализуется инстинкт стабильности, неизменчивости, стремление оставаться в единстве, в полном гомеостазе с материнским «я».



**Вторая руна, Урус**, отражает мужскую часть психики, стремящуюся к росту тела, к заполнению собой всего имеющегося жизненного пространства. Вообще, первая руна любой матрицы, нечетная по счету в Футарке, отражает «инь» - принцип, стремление к остановке, неизменности, накоплению, гомеостазу (в Феху - накопление тела, материи). А четная руна отражает «ян» - принцип, рост, действие, расширение. Причем, следующая «инь» - руна останавливает бесконтрольный процесс расширения «Ян», контролирует его, концентрируя освободившуюся силу.

Итак, «ян» - руна первой матрицы – Урус. Это активный рост тела, проявление мужского начала - действующего, активного, первичного проявления Духа, желающего избавиться от навязанной формы и тюрьмы материнского тела ради обретения своего. Здесь активно проявляется инстинкт развития сознания, инстинкт жизни. Но жизнь нужна для полной самореализации сознания, закономерным итогом которого является смерть, как единственный способ нашей части Души вернуться к изначальному единству. Отсюда - женская часть всегда связана с жизнью, с изначальным, предвечным, основополагающим, с возможностью продолжения, а мужская - с ощущением и стремлением к смерти, временности, новизны, но нестабильности.

В первой матрице присутствует очень сильное ощущение счастья, удовольствия, беспечности, безвременности. Как Феху, так и Урус полны самодостаточности и самодовольства. И - самодостаточной устремленности, вне какой-либо определенной осознанной цели. Это чистое инстинктивное побуждение, и это - наиболее энергонасыщенная программа психики.

**Когда тело, под воздействием программы Духа, заполняет собой все жизненное пространство матки, наступает время второй перинатальной матрицы. Вообще, «инь»-руна,**

в принципе, стремится к хаотическому вечному существованию (Земля), а «ян»-руна - к законоупорядоченной жизни с неким результатом (Небо).

## ВТОРАЯ ПЕРИНАТАЛЬНАЯ МАТРИЦА

Как только Урус в росте Феху достигает границ своего жизненного пространства, он должен остановиться. Ребенок перерастает матку, он упирается в ее границы. Если рост, спровоцированный Урус, будет продолжаться и дальше, то матка будет порвана. И Урус переворачивается, сила расширения устремляется внутрь «я», стремясь вырваться, но уже не через рост, а через, действия. Плод провоцирует организм матки, и она начинает сжиматься. Наступают схватки - вторая перинатальная матрица.

Это момент полного изменения психики плода. Резкая разделенность с Матерью, Душой, одиночество, страх, предчувствие смерти, темнота. Границы матки, границы жизненного пространства раньше защищали, а теперь очень жестко ограничивают. Пуповина - связь с внешним миром, раньше обеспечивала еду, рост, защиту, вывод токсинов, а теперь мешает, занимает твоё жизненное пространство, грозит удушением. Позже, во взрослой жизни, когда мы попадаем в ситуацию второй матрицы, нас начинает тяготить жизнь в привычных рамках, наши связи с людьми, организацией, семьей чувствуются отжившими, они нас сдерживают, душат, мешают. Мы чувствуем себя подавленно, угнетенно, несвободно - как плод, сжатый стенками матки.

Плод вообще впервые почувствовал сжатие по всему телу, необходимость напрячь все мышцы тела, чтобы противостоять сжатию, напрячь систему кровообращения, чтобы выжить.



**Руны Турисаз** и Ансуз соответствуют этой матрице. Турисаз соответствует инь, тому, что дано, тому, что уже существует, и это нужно только принять. А Ансуз - то, что должно быть, то, к чему «я» стремится. Ощущение принесения себя в жертву, близкая смерть, всегда сопровождает вторую перинатальную матрицу.

Турисаз - сила, которая останавливает и сдерживает Урус, накапливая потенциал силы расширения. Но сам по себе Турисаз инертен, он - остановка и концентрация, он - период куколки, напряжения перед стартом. Всегда нужна некая сила, которая поможет идти дальше. В мифологеме Турисаз представляет собой первочеловека - великана Имира. Сжатая матка впервые позволила ощутить свое тело, как «я». До этого на «инь» - месте стояло Феху, неосознаваемый собой материнский организм, «я» было сосредоточено в Урус. Но схватки заставляют осознать тело, его границы, его силу, его плотность. Осознать телесность. Но «я» инстинктивно стремится к самоотжествлению себя с чем-то более большим, с сознанием, а не ограниченным телом. «Я» стремится к Ансузу из Турисаз.



**Ансуз** - это расширение сознания, выход из замкнутого тела. По сути, Турисаз связывается с «я», которое принудительно связано с материнским прошлым, а Ансуз - с «я», которое хочет стать родителем, но самостоятельно, свободным. Согласно мифологии, Имир рождает из своего тела, по сути, выделяет, родителя асов. Асов, которые по происхождению великаны - йотуны, Силы Земли, хаотической материи, но желают стать небесными божеествами-асами. И они приносят Имира в жертву, расчленив его и создавая из его тела всю Вселенную бытия. **Ансуз** - это обманщик, предатель, преследующий свои цели. Но обманщик ради чего-то высшего, великого. В большей мере Ансуз соответствует ас Локи, который и брат Одина - ас, и йотун. Локи - трикстер, бог-обманщик, где за внешней улыбкой скрывается сарказм, где за помощью лежит ловушка. Именно так во второй перинатальной матрице воспринимается Родитель. Если в первой матрице «я» самоотжествлялось с ян, мужским активным проявлением, а Родитель - с инь, принимаемый в данной неизменности, то сейчас все наоборот. «Я» остается в инь, в Турисазе, и сделать ничего не может - плод сжат маткой, околоплодный мешок не разорван, матка не раскрыта, выхода нет и не предвидится. Есть статичное и жестокое состояние страдания. Но одновременно есть и память об Урус, о возможности роста, изменения, расширения. Родитель-Мать раньше воспринималась как Феху, дойная корова, прирученная и подчиненная хозяину-плоду. Теперь же родитель - Ансуз, тот, кто не понятен и коварен, тот, кто доставляет страдания (сжимает матку), и тот, от кого ждут помощи, одновременно ее опасаясь. Во время протекания схваток именно ожидание Ансуз заставляет плод поскорее умереть, поскорее стереть память о

блаженном и бездейтельном пребывании в огромной утробе матери. И Турисаз переворачивается, превращаясь в наконечник копья Одина, разрывающий сознание плода и порождающий сознание ребенка - Ансуз. И в момент умирания, когда матка сжимается так, что совсем уж деться некуда, приходит озарение, возникает Ансуз - расширенное состояние сознания, понимание верного действия, плод - Турисаз, как продолжение тела Родителя – Матери - йотуна приносится в жертву себе - Ансузу. Ребенок устремляется вперед, рвется родовой мешок, раскрывается матка, наступает период третьей перинатальной матрицы.

### ТРЕТЬЯ ПЕРИНАТАЛЬНАЯ МАТРИЦА

Это время прохождения плода-ребенка по родовым путям. Именно плода-ребенка, потому что ребенок еще не рожден полностью, он пуповиной-телом связан с матерью. Но Мать-Родитель - это прошлое, это сила, которая принесла страдание и поставила плод на грань смерти. Это - йотун, не осознаваемый, не понимаемый, однозначно сильнее и мудрее тебя. Но от него нужно избавиться. И сознание – Ансуз - ас толкает тело Турисаз - йотуна к окончательной смерти, к выходу из тела йотуна - Матери. Феху толкает вперед, несмотря на боль, испытываемую телом.



Сжатие тела продолжается, в нем копится огромная энергия, но она уже формируется неким потоком вовне. Тело впервые движется целеустремленно, самостоятельно, под воздействием сил сжатия.

Когда сознание во второй матрице расширилось, оно впервые ощутило себя телом, самоотжествило себя с телом плода, причем, этому самоотжествлению тут же начала сопутствовать боль. И при расширении сознания «я» для выживания самоотжествляется с Божественным Планом - матерью, огромным (для плода) энергоинформационным организмом. И «я» ощутило себя новым «я», старое-плод стоит на грани смерти-боли. И «я» - Родитель принимает решение избавиться от ненужного в себе, от части смерти - от плода. «Я» принимает решение об исторжении плода как бы из себя же - и начинаются роды, матка открывается, разрывается околоплодный мешок, и с водами плод устремляется вовне, проходя по родовым путям.

**Руна Райдо** определяет инь - имеющееся положение вещей, а Кано - ян - желаемое состояние. От расширенного, бессознательного, эйфорийного состояния Анзуса, поддерживаемого выбросами эндорфинов, сознание приходит в более осознанное состояние и осознает необходимость не витать в облаках эйфории, а двигаться вперед в реальных условиях. Сжатие тела идет со всех сторон, накопленная энергия требует выхода, но в утробе выхода нет, он только вовне тела матери.

Состояние движения - естественное состояние этой матрицы. С одной стороны, это движения к рождению ребенка. С другой, — к смерти плода. Именно третья матрица чревата возможностью реальной смерти - от удушения пуповиной. Мифологическая борьба божества Неба (ребенка) со Змеем Земли (пуповиной-матерью) отражает этот крайне нелегкий этап. Именно в третьей матрице активизируется архетип сражения и объединенности, умения преодолевать сопротивление, прорываться вперед, активировать волю и намерение. Райдо связано с тремя основными понятиями. Это Путь, Дорога Жизни от смерти к жизни, от жизни к смерти. Это погребальная колесница, несущая мертвого героя к погребальному костру (Кано), где тело его сгорит, а бессмертный Дух обретет вечную жизнь в чертогах Валгаллы. Это и совет-Рада, облакающий подарок Богов - Анзус, подарок, воспринимаемый эмоциями и чувствами, в осознаваемую форму. Совет, позволяющий раскрыть способ Пути достижения цели, увиденный в Анзус. Это и сами руны, как абсолютное и изначальное знание в виде закона-смысла. Ведь Райдо, следуя за Анзус, призвано остановить бесконтрольное расширение ян - руны. Ведь если сознание будет расширяться и дальше, «я» оторвется от тела, уйдя в иные планы, навеки затерявшись там, а тело упадет в кому и постепенно умрет. Дары Богов завлекают, но Локи, приносящий эти дары, коварен. И для контроля Локи встает Один, познавший Руны - Райдо. Один, хотя и обладающий силой-одром, но контролирующей эту силу сознанием. Ансуз - состояние хаоса, Райдо - порядка. Тоже можно сказать и о предыдущих парах рун - порядок телесной организации Феху, и хаос жизненной силы Урус, и порядок энергоструктуры Турисаз - и хаос Ансуз, развивающий этой структуру, и Райдо - вводящий упорядоченный процессы развития Ансуза. Отсюда и основной

совет работы с рунами - любое внутреннее видение и прозрение обязательно проверить с помощью Рун.



**Руна Кано.** Ребенок движется по родовым путям к выходу, выходу мгновенному, яркому, освобождающему. Боль и наслаждение, стеснение и движение, агрессия и мягкость слиты воедино, нераздельно. Тут закладывается сексуальность человека и способность к оргазменной разрядке, ибо сам момент выхода из тела матери (именно момент) и является первым оргазмом. Когда ребенок движется по родовым путям, он ощущает сильный жар и видит перед собой яркий свет - абсолютно новый, абсолютно неосознаваемый в прежних категориях сознания, объект. И жар, и свет связаны для него с освобождением, смертью и рождением. Рождением, за которым предполагается слияние с собой другим, Божественным. Это все - руна Кано, руна Огня, основополагающей стихии Творения. Кано связано со светом, с горном богов - где из бесформенной, сырой руды рождается железо - а затем из него - меч. Это и состояние любви, влюбленности, где человек, раскрываясь, отождествляет свои представления с кем-то и старается этим кем-то стать. Причем, сам момент «стать» зачастую связывается с сексуальным актом, который оканчивается оргазмом - максимальным слиянием-растворением в объекте влюбленности. Ведь и ребенок движется вперед ради надежды вновь ввергнуться в мать, в утробу, в первую матрицу. Именно эта иллюзорная надежда помогает двигаться и рождаться. Причем, если акцентироваться на самоотождествлении, янская руна Кано в этой матрице сливается с «я» - сознанием, сила Огня исходит из человека. Вообще, энергия Творения проявляется в нас изнутри и изливается наружу, в окружающий мир. А иньская руна Райдо воспринимается, как внешняя, данная изначально, сила, помогающая в реализации Огня - Кано. Отсюда следуют весьма важные выводы. Райдо - руна рун, руна изначальной структуры Рун. А Кано - руна Огня, изначальной формы Творческой Силы. Райдо - Руна вносит организующий фактор в жизнь, а Кано - Огонь позволяет расширить сознание в рамках Закона и за пределы его советов. В дальнейшем Руны, как магическая система, будут служить реализации ситуаций третьей перинатальной матрицы, ситуаций, связанных с продвижением, трансформацией, развитием, Путем. А Огонь Творения, самораскрытия, полной отдачи себя делу всегда будет формой реализации матрицы. Руны без творчества-огня пусты и безжизненны. Творчество без рун - хаотично и безосновно. И Руны, и Огонь всегда должны быть направлены на цели - стать больше того, чем ты являешься, раскрыть скрытое в тебе и стать собой. И только благодаря личным осознанным действиям.

#### ЧЕТВЕРТАЯ ПЕРИНАТАЛЬНАЯ МАТРИЦА

Момент торжества рождения и освобождения от давления родовых путей, подчинения и сдерживания в первичном оргазме длится очень недолго, буквально мгновения. Сознание, вырвавшись из Злого Божества, причиняющего страдания, считает, что попадает обратно в Вечное Блаженство Великой Матери, в огромное пространство Изначальных Вод океана Жизни. Места, где все в порядке. Но все, на самом деле, абсолютно противоположно. Четвертая перинатальная матрица - это рождение и первый контакт с миром, состояние, длящееся всю жизнь.

Ребенок ожил, плод умер. Сознание и жизненный опыт плода уничтожаются, но суть их остается. Рождается сознание ребенка, На ребенка обрушиваются очень жесткие факторы внешней среды. Огонь - разность температур на разных участках кожи, Земля - сила притяжения, Вода - атмосферное давление, Воздух - бактериальная атака, Эфир - свет и радиация. Агрессивное и жестокое пространство воспринимается как материнское лоно, и ты должен слиться с ним, перестать реагировать на вышеозначенные факторы. И если само пространство пока не адаптируется к тебе, и ты пока иначе не можешь повлиять на него, то приходится адаптироваться самому. К тому же пуповину обрезают, и «я» впервые действительно окончательно самоотождествилось с собой и своим телом. Включаются механизмы адаптации, но для этого телу приходится, как бы разделить себя на разные системы, сознание тоже. Ведь адаптироваться к атмосферному давлению нужно совсем по-иному, чем к бактериологическому окружению.

**Руна Гебо** определяет иньский этап четвертой матрицы - обязательный процесс запуска адаптационных механизмов и разделенности сознания. Тут каждая из частей «я» вступает в партнерство с определенной из перечисленных сил-стихий. Причем, очень



важно осознать - главной и единственной задачей сознания в первом контакте с внешним миром есть физическое выживание. И на это включается большая часть механизмов психики и сознания. В лучшем случае, 95 % энергии уходит именно на адаптацию и дублирование, и повторное дублирование механизмов адаптации. Причем, бессознательно «я» подразумевает самый худший вариант длящегося настоящего и постоянно сохраняет огромное количество энергии и механизмов организма «на всякий случай», в неприкосновенном запасе. Ведь «я» как бы застывает в этом катастрофическом моменте столкновения «я» с реальностью. Первая чakra сохраняет этот огромный запас силы. Именно его в практиках Кундалини освобождают при изменении сознания.

Гебо - руна вынужденного, иньского состояния. Она сдерживает бесконтрольный Огонь - Кано, грозящий буквально уничтожить «я» из-за неумения и невозможности учитывать реалии внешней обстановки. Условно говоря, можно выбежать из бани обнаженным и броситься в ледяную воду, но из нее нужно вовремя выйти. Когда механизмы адаптации (Гебо) начнут сигнализировать, что внутреннего тепла, накопленного в парилке (Кано), уже не хватает для создания благоприятной зоны жизни вокруг тела – тело «начинает замерзать».

Вторая янская руна, **руна Вуньо**, руна самоотождествления «я». Гебо, само по себе, склонно постоянно подстраиваться под внешние условия - физические, социумные, социальные и так далее. При этом «я» исчезает как нечто индивидуальное, отличное от внешней среды. Оно вроде бы и не плохо, но программа реализации Предназначения в этом случае не работает. И для развития в четвертой матрице включается Вуньо - руна-флюгер, руна адаптации к внешним условиям, с одной стороны, и умением получать личное, индивидуальное развитие и удовольствие в адаптированных условиях - с другой. То есть, из состояния абсолютной адаптированности Гебо к окружающему миру именно Вуньо выбирает направление индивидуального развития, и в этом направлении сосредотачивает осознанную адаптацию. В ней «я» достигает некоего осознаваемого результата и получает чувство глубокого удовлетворения и радости от завершенности гештальта...

На уровне мифологии и Гебо, и Вуньо связаны с агрессией и войной. Гебо - руна договора между асами - богами Неба, Порядка, Войны и Смерти, с ванами- богами Земли, Хаоса, Мира и Жизни. Как небесное существо - ребенок - врывается в мир Земли, так и асы пришли в места обитания ванов. И между ним разразилось сражение, где наилучшим выходом оказалось заключение мира-партнерства, причем, с обменом заложниками. И крайне интересный момент. Принятые асами ваны (то есть части внешнего мира, принятые сознанием) были приняты как свои и включены в круг асов, ассимилированы и слиты в едином «я». А вот отданные ванами асы получили более сложную судьбу. Асы отдали ванами двоих - Йотуна Мимира, по сути, и не аса, а некую изначальную, первичную структуру сознания, и аса Хенира, очень недалекого и глупого (как казалось-насамом деле неспешного и выжидающего). Мимир стал как бы наполнением, его внутренней сутью, но ваны ситуацию поняли как обман и убили обоих, отправив останки обратно асам. Наше «я» в адаптации отдает очень большую часть себя окружающему миру, принимая взамен часть его. И миру отдает то, чем можно пожертвовать без ущерба для себя (Хенир) и то, что пройдя жертву, своей сутью вернется обратно к «я». Голова Мимира, вернувшись к асам, была оживлена Одним (главная часть «я») и стала советником, то есть стала давать внутреннюю информацию о сути мира вокруг «я» - после активного контакта с ним. А руна Вуньо связана с Золотым Петушком Гунлигамби, сидящим на вершине чертога Одина, и поворачивающимся в сторону, откуда идут враги. То есть это часть «я», которая реагирует на наиболее опасные, агрессивные и угрожающие жизни внешние неконтролируемые факторы, и направляет туда внимание, осознание и намерение.

Психика, благодаря работе четвертой матрицы, стремится к воссозданию первой матрицы. Круг замыкается. Как только это равновесие будет достигнуто, и произойдет бесконфликтное развитие психики до границ этой адаптированной зоны, включается вторая матрица, а затем и третья. И так снова, и снова.

Первый акт окончен. Первичный уровень работы перинатальных архетипов всегда будет присутствовать в вашей жизни. И активней всего он будет проявляться на том уровне, где «я»



самоотождествиться с внешней реализацией - на уровне физического здоровья, семейной жизни, социумной реализации, духовного развития...

И всегда будет сказываться процесс индивидуальных условий беременности и родов. Так, если роды были тяжелые, то человек бессознательно будет опасаться третьей перинатальной матрицы, и вместо каких-либо реальных действий по взрослению и самореализованности будет возвращаться в детство, будет вести себя инфантильно, искать мать и ее утробу, отдавая себя во власть кому-то.

Если были тяжелые схватки и особо грозило удушение пуповиной, то, кроме клаустрофобии и боязни змей, человек будет бояться связей с окружающими и жестких обязательств, а также одиночества, рутины и привычных условий жизни.

А рожденный при помощи кесарева сечения не будет, с одной стороны, замечать, что его жизненное пространство уже исчерпало свой потенциал, а с другой, не сможет сконцентрироваться и сделать активный самостоятельный шаг к самореализации. Он будет ждать чуда, манны небесной, помощи извне.

Но не все так плохо. Ведь первичные в этой жизни перинатальные матрицы на самом деле отражают изначальные архетипы - архетипы Души. Первая матрица - связь нашей я - души с единой Душой-Атманом. Вторая матрица - момент принятия решения о самопознании части Атмана и придании его частичке «я» иллюзии самооценности, но и одновременно стремления к возвращению в Атман. Третья матрица - процесс раскрытия я - душой скрытой в нем Атманом информации, возможностей и способностей. И четвертая матрица - взаимодействие я - души с миром и обретения положительного опыта самопознания.

И если на уровне родов матрицы не были заполнены, то впереди еще, как минимум, два процесса рождения - рождения как социумного существа (2 атт) и как духовного существа (3 атт). А первый атт - это атт рождения физического существа, абсолютно необходимый этап, но далеко не единственный.

## Руны и астрология

*Астрология - серьезнейший инструмент самопознания, познания и прогнозирования. Возникла современная астрология в Средние Века и расцвела в эпоху Возрождения, впитав в себя знания Каббалы, эллинизма, Востока. В наше время Астрология стала минимум паранаучной дисциплиной. Изучая определенные циклы, связанные с некими «космическими» воздействиями и отражающимися на работе программ Бессознательного и Подсознания, астрология имеет много сходного с Рунами – по своей концептуальной сути. Мною разработана система точных соответствий понятий и объектов астрологии и Старших Рун. Ниже – описание первых четырех знаков Зодиака, их управителей и соответствующих рун.*

### 1. Овен-Кано



*Из «Руны и астрология: смыслы и связи», Ника, Киев*

Изображения схожи, в обоих случаях - раскрытый угол, в Овне символизирующий рога агнца, в Кано - свет, односторонне распространяющийся из одной точки. Однако учитывая, что следующая руна в футарковом строе - Гебо, на глубинных уровнях толкований - руна жертвенного костра, то Кано означает Жертву, воспламененную желанием быть пожертвованной, раскрытую к кардинальному изменению своей сути, из-за раскрытия в ней чего-то абсолютно нового и стремящегося за счет смерти внешней оболочки раскрыть истинную суть себя. Готовую отдать себя чему-то большему. А одно из толкований Овна - жертвенный агнец, в принципе не рассматривающий момент жертвоприношения как смерть. На высоком уровне осознания - для него это переход к высшему состоянию, для низкого уровня - пробивание некой преграды, поднятие в атаку полка, рывок в драку - без мысли о возможности гибели и вообще вне прогнозирования результата. Кроме того, Кано - базовая руна первоначальной стихии Огня, а Овен как раз принадлежит к Огню.

Как Овен, так и Кано, живут потоком страстного раскрытия некоего внутреннего источника творчества. Оба они требуют аудиторию - и находят ее. Мало заботясь о взглядах людей на предмет и вообще чужой картиной мира, они активным образом влияют и на людей и события.

Причем оба стремятся повлиять на людей своим огненным обаянием. Они оба - источник мощной сексуальной энергии, но они отнюдь не те, кто ее дарят. Они увлечены самим процессом протекания сквозь них этого потока, состоянием страсти и увлеченности. Огонь Кано и Овна может активно трансформировать тех, кто попал в его поток - и не всегда лучшим для попавших образом. При этом ни Овна, ни Кано особо не заботит, что стало с куском железа в горне Кано, или с Бойцами, пошедшими атаку. У обоих проблемы с торможением - пока поток прет, оба не видят ни преград, ни иной точки зрения, ни нелогичности происходящего. И оба впадают в депрессию, как только поток иссякает: все становится скучно, пресно, бессмысленно... Выходят из депрессии стрессово, забывая о прошлых ошибках.

Соответствуют активной фазе третьей перинатальной матрицы - активной концентрации энергии агрессии, проявляющейся в активном сопротивлении материнскому организму, на границе жертвы физического тела и активации психического. Именно эта энергия является фундаментальной энергией жизни, ее активные всплески всегда дают новый скачок развития, раскрытия новых состояний и чувств. Состояние человека в 3 матрице весьма двойственное - ты Агнец (любимое и ценное дитя), несомый Пастырем (Вышей Силой Творения) через пропасть (непреодолимое препятствие) - причем фиг поймешь: то ли тебя спасают, то ли несут на жертвование?

Отсюда со стороны видно, что порыв Овна - Кано несколько пахнет обреченностью и наполнен скрытого (а иногда явно демонстрируемого) агрессивного протеста (не всегда, правда, ясно - против чего...)

**Марс- Тейваз**



Изображение имеют два совпадающих элемента - стрелу, направленную вверх. В обоих случаях это символ копья Воина (а если глубже - символ эрегированного фаллоса). Разница - Марс скрыт за щитом, скрывая от окружающих свои комплексы, но сам страдая от них; Тейваз же блокирует свои внутренние проблемы, причем неосознанно - он носит в себе все проблемы и не замечает их, а они принимают на себя удары, от которых другой человек впал в быструю депрессию и конфликты, а Тейваз ничего не заметит, поглотив энергию удара. Хотя это тоже щит, только не явный. И Марс, и Тейваз, сбрасывают конфликты в неожиданной агрессии или внезапном упадке сил. Примечательно, что атрибутом Марса является горящий факел, а «факел» одно из названий Кано - аналога Овна, которым Марс управляет.

И Тейваз, и Марс обладают некой долей жертвенности. Тюр (мифологический аналог Тейваза) отдал в жертву кисть правой руки ради спасения всего Асгарда (поступок спровоцированный скорее всего аффектом), а Марс может рваться через огонь к противнику или цели, не взирая на потери и физические увечья. К тому же если рассматривать Марс, как римский мифологический образ, то можно заметить, что он сильно отличается от Ареса - грека. Арес - обиженный и комплексующий младший сын Зевса и Геры, в своих детских обидах попирающий все нормы морали и права, не имеющий ни чести, ни выдержки. Таковы негативные черты астрологического Марса. Марс же мифологический - идеал римских воинов, многое унаследовавший от Квирина, божества римского гражданства. Он защитник Рима, права и закона, он отважен и жертвенен - вспомним римлянина Муция Сцевола, пожертвовавшего правой кистью ради спасения города. А это прямой аналог Тейваза! И именно такой архетип прямо соответствует Тейвазу.

Кроме того в обоих мифологических сюжетах немаловажную роль играют Сети и Цепи. Цепями-сетями спутывали Тюроев выкормыша - волка Фенрира (из-за этого и рука была откушена). Сетями приковывал Ареса Гефест, поймав со своей женой, цепями сковали Ареса братья Алоады. В обоих случаях - символизм сковывания неудержимой агрессии и сексуальности. Интересно то, что Тюр исторически был верховным божеством скандинавов и лишь позже на его место вошел Один. Фенрир должен поглотить Одина, а Тюр кормит его и кормит так успешно, что тот вырастает куда раньше назначенного времени. Отсюда неконтролируемую агрессию и месть Тюра - Ареса (причем разотождествленную с ним) осознавание - Один и товарищи - жестко контролируют (а Овен управляет головой, Тейваз стремится всегда к осознанному контролю...).

И Марс, и Тюр не опираются на традиции или чьи-то советы или подсказки. Они стремятся делать так, как чувствуют, а не как знают - хотя в ключе некой нравственной парадигмы.

В традиции Тюр - Тейвазу соответствует вторник, вторнику же соответствует Марс.

С Марсом связан принцип активной деятельности, Тейваз - первая руна третьего атта, атта деятельного созидания своего мира, в Тейвазе человек именно действует, бездействие его угнетает, основные страдания в периоды «переворачивания», сбрасывания накопленного конфликта причиняет именно невозможность действовать или безрезультатные действия.

Архетипически Тейваз соответствует первой перинатальной матрице зрелого человека, активно определяющего границы собственного жизненного пространства и активно преодолевающего привычные паттерны поведения, родительские сценарии и автоматические реакции, приобретенные еще во внутриутробном периоде и раннем детстве под воздействием матери - отсюда сексуальная агрессия Марса и зачастую искусственная холодность Тейваза.

## 2. Телец - Ингус



Изображения по сути совпадают. Астрологически - голова быка, в Рунах - изображение стоящего быка. Мифологически - тоже полное совпадение. Телец-Бык является древнейшим божеством плодородия, изначальной мужской сексуальной силы, обладающей качеством накапливаемой сексуальной активности, ожидающей подходящего момента - когда и желание Тельца созрело окончательно, и есть то (вернее -та) для кого (или в кого) это желание будет проявлено и реализовано в адекватной и лучшей форме. Бык обладает и неисчерпаемой мощью и яростью, и неисчерпаемым спокойствием и обаянием. Все это в полной мере относится к Фрейру - покровителю Ингуса. Фрейр - древний бог плодородной мужской силы, известный в более архаических культах под именем Кернуса - рогатого бога. Его же изображения пришли к нам из палеолита.

И Ингус, и Телец обладают главным качеством - гештальтированием ситуаций на уровне конкретной реализации, слияния человека и ситуации в совместной деятельности с конкретными итогами.

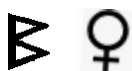
Затрудненная обучаемость Тельца объясняется с позиции Ингуса - он уже действует на основе обретенного и освоенного опыта жизни. Его психика настроена на отдачу и взаимодействие, а не на принятие и подчинение. Причем отдачу в уже освоенном пространстве, с найденными областями применения и приложения своей сексуальной энергии - и приход нового воспринимается затруднительно. И Телец, и Ингус ревностно и агрессивно отреагируют на попытку чужого доминирования в своей области влияния - они целостно включены в процесс и там нет и сантиметрика для чего-то чужого или нового.

При оценки нового как положительного, желаемого, сексуального, Телец - Ингус либо сам изменит внешнюю форму, либо ненавязчиво и обаятельно предложит измениться объекту. Телец-Ингус не разделяют труд и любовь - архаический подход: слиться в деятельности и телесной любви. Они оба предпочитают пожинать посеянное, чем садить новое - по крайней мере любое дело он воспринимает как завершение начатого, приступает к активному действию в с полной уверенностью в конечном взаимоудовлетворяющем результате.

Проявленность древнейших уровней в психике Тельца велика - проявляются они как правило в сексуальных излишествах и оргастических потребностях (не лишенных определенного мистицизма и магии).

Архетипически Ингус соответствует третьей перинатальной матрице зрелого человека - активно реализующего энергию рождения (упомянутое Кано -Овен) не в одержимости потока страсти, а в осмысленной и полноценной конкретике.

## Венера-Беркана



ИЗОБРАЖЕНИЕ :Изображения в данном случае не имеют общих черт, но полное совпадение на уровне мифологии это компенсирует. Как Ингус -Телец соответствует архаическому мужскому божеству плодородия, так и Венера -Беркана соответствует архаическому женскому божеству – Богине –матери. Хотя вроде бы астрологически материнству соответствует Луна - но нет, Луна соответствует ребенку в матери и матери, как источнику питательных ресурсов для ребенка (биологический принцип кормления). А вот Венера это социальное принятие себя как женщины, на самом глубоком уровне. Традиционно с Венерой, как астрологическим символом, связывают и других древних женских божеств - как плодородия(Деметра), так и магии и сексуальности (Кибела ,Изида...) – что, впрочем, взаимодополняет друг друга. Как Телец, так и Венера склонны к

сексуальным оргиям - при этом Венера в большей мере придает им ритуальный характер. Беркане соответствует Фрейя -покровительница женственности, женщин вообще, женщин независимых как в сексуальном, так и в социальных планах. Именно она является хранительницей древних женских мистерий сейта - как и Венера –Кибела. Венера - социальное восприятие, а Беркана - социальная реализация. В Беркане человек осознает себя как социальнозначимый фактор, ценный эгрегорияльным силам - и использует эту возможность для реализации собственных планов.

И Венера, и Фрейя Беркана соответствуют пятнице.

Мифологически известно что Венера одержала победу над Марсом -а в Футарке Беркана сменяет Тейваз в развитии ,подчиняя его крайние порывы спокойному течению процесса жизни .Как и в Зодиаке -управление вторым знаком от Марса-мужчины переходит к Венере-женщине.

Архетипически Венера соответствует первой перинатальной матрице зрелого человека, где психика овладевает естественной разрушающей энергией роста и направляет ее не в спонтанные выбросы гнева -разрушения, ни в романтические контролируемые построения конструкций веры, а реально спланированные и эгрегорияльно поддерживаемые жизненные процессы.

### Хирон-Дагаз

В изображениях присутствуют сходные «угловые» элементы. Большая общность находится в толкованиях и мифологических аспектах. Прочитую А.Подводного: »...Хирон дает почти сверхестественный выход из тупиков развития, такое стечение событий и обстоятельств, решений вопросов и проблем, которые до того, как произошли, кажутся невероятными, но позже осмысливаются как возможные и реальные...» По сути, это характеристика руны Дагаз - в ее базовой смысловой концепции. Дагаз - руна неожиданных, но крайне необходимых событий, внезапных трансформаций, завершения этапа созревания в виде активных событий, реализации опыта в конкретно стабильный социальный план. Дагаз расширяет сознание за счет активного проявления и осознания уже проработанных на неосознанном уровне программ бессознательного, готовых занять свое место в подсознании и осознании. Хирон и Дагаз - архетипы пути зрелости, окончательного этапа инициации, позволяющего осмыслить и овладеть новыми качествами «Я».

Дагазу в северном пантеоне соответствует Бальдр - сын Одина (следующая по Футарку руна соответствует самому Одину в качестве властителя Асгарда). Его миф - воплощение классической инициации юноши в мужчину: во время испытаний оружием Бальдр ранится священным деревом - омелой, сгорает на погребальном костре (при этом Отец передает ему все доступные ему тайны и свою силу), уходит в царство мертвых и затем возрождается в качестве властителя -занимает место Отца.

А Хирон - учитель Ясона, готовящегося занять место царя (при этом для всех Язон мертв). Кроме того, именно Хирон воспитывает Ахилла, закаленного своей матерью от оружия кроме одного места – пятки, от удара в которую стрелы Аполлона и гибнет герой. А Бальдр погибает так же - его мать, испуганная предсказанием (как и мать Ахилла), заговорила все растения в мире, что бы они не принесли сыну вреда - все, кроме омелы, стрела из которой и сразила Бальдра.

Да и сам Хирон в виде замещающей жертвы сходит в царство мертвых, раненый стрелой Геракла - а Бальдр ранен стрелой, созданной Локи. Да и сама смерть Бальдра напоминает заместительную жертву - известно, что Один за жертвы сыновей продлевал одному конунгу жизнь, Локи -двойник Одина, его трикстер, да и сам Один знает предзнаменование о своей смерти ради освобождения места для воскресшего сына. И, исполняя пророчество, (а мифология Севера пронизана героической фатумностью), он умертвляет сына, проводя его через врата Смерти для будущей жизни - при этом передав сыну все сакральные знания, которыми владеет.

Архетипически Дагаз - четвертая перинатальная матрица зрелого человека. Именно здесь человек вместо «раздачи» себя миру в процессе адаптации, вместо отдачи себя под переделку-эгиду эгрегорам трансформируется сам и трансформирует пространство вокруг себя, соответствуя внутренней структуре нового центра личности.

### 3.Близнецы-Эваз

Изображения имеют определенное сходство - в обоих случаях соединение вертикальных составляющих горизонтальным элементом. Мифологически есть весьма глубинное сходство. С Эвазом связан конь Одина – Слейпнир, состоящий как бы из двух коней, переносящий Одина на

любые расстояния и переносящий его через любые преграды. Это и Орел, поднимающий Героя из подземного царства. Это - соединение двух начал, обеспечивающее полную реализацию в каком-то деле. Начал физического и психического, осознанного и бессознательного, обыденного и магического...

Близнецы - священный символ. Греко-римская мифология знает примеры таких близнецов - прежде всего это Диоскуры. Примечательно - Поливдек бессмертен, Кастор смертен. И Кастор - возничий (прямая связь с Эвазом-конем), лучший в Греции. После смерти Кастора в дупле дерева от копья, только благодаря Поливдеку оба брата они обретают жизнь как на Олимпе, так и в царстве Аида - соединяя оба мира в единое целое.

Это отводит нас к весьма древнему и жестокому обычаю. В древности существовал ритуал создания священной пары - при рождении близнецов один из них ритуально умерщвлялся (становился бессмертным), но душа его связывалась с живущим братом. И помогала ему с того света. Наше бессознательное схоже с таким близнецом - «умирая» для «объективной реальности» при рождении, замещаясь подсознанием и сознанием, оно, тем не менее, продолжает жить и хочет жить. Только соединившись с ним в процессиальную пару человек обретает способность буквально скользить по видимой поверхности мира, не цепляясь ни за что существенно - и стремясь к единственно верной цели (чаще всего абсолютно не осознаваемой).

Близнецы эмпатичны, склонны к товариществу (временным эмоционально ярким связям), и одновременно двойственны - они опираются на картину внутренней реальности (частично осознаваемую) и, согласно внутренней карте, скользят по пространству социальных отношений. Именно Близнецы легко перелетают через общепринятые нормы, выводя и человека, и взаимоотношения на иной уровень. Такова и Эваз - руна мгновенной увлеченности в общем процессе жизни, обязательно сопровождаемого обменом информацией и изменяющая жизнь человека стремительно и бесповоротно.

Архетипически - вторая перинатальная матрица зрелого человека, преодоление «схваток» пространства не за счет тупого сопротивления («врешь, не возьмешь!») или отрешенного бездействия («все пройдет само, не дергайся»), а за счет активного контакта с силой, переносящей через конфликтную зону (как советовал Кастанеда: «маг не ломает препятствие, маг перешагивает через него...»)

Кроме того, в Футарке именно Эваз следует за Берканой (см. Венеру).

### **Меркурий-Анзус**



Управление Близнецами - Эвазом отдано Меркурию - Анзусу. Анзус - дар Слова и Словом можно управлять Слейпниром - психикой (как своей, так и чужой). Кроме того, с Анзусом связан Локи - близнец - трикстер Одина. Он и близнец, и отец Слейпнира - Эваза - Близнецов. Именно он наиболее близок к Меркурию - Гермесу, посреднику Богов, психопомпу, нарушителю устоев и создателю ремесел... Архетипически Локи и Один - две стороны Одного. Именно ипостась Локи владеет даром слова, быстротой мышления и изворотливостью ума. Именно Анзус связан с мифотворчеством - чем, собственно и занимается Меркурий, рационально оформляющий внутренние мистико - магические послы. При чем оформляющий так, чтобы люди поверили в миф как реальность (т.е. в миф, который априори считается истинным описанием реальности, в принципе, не доступной как нашему восприятию, так и осознанию). Локи - уникальный архетип, не встречающийся в полном соответствии ни в одной из культур. Он - Трикстер, не дающий забыть асам их человеческих слабостей, приносящий асам из подземного царства dwarves (бессознательного) атрибуты Силы, рождающий и Слейпнира - Эваз, и Йормунганда, великого змея, и Хель - царицу мертвых, и Фенрира - будущего губителя Одина. Все это рождено рациональным умом через Слово: и вдохновение полета, и экзистенциальные тревоги, и забвение прошлого - и неотвратимость будущего...

Архетипически - Анзус - вторая перинатальная матрица при рождении, когда происходит первое осознание себя уже рожденным, когда поток эндорфинов и боль на мгновение соединяют зачатки осознания плода и сознание матери - полностью отпечатывая структуру матери в психику ребенка. И он осознает себя взрослым и стремится родиться во взрослого - именно тот посыл затем неосознанно толкает ребенка к овладению новым опытом взросления.

Среда отдана Меркурию ,в Рунах среда посвящена Одину, но как я уже сказал -Локи есть вторая ипостась Одина, и часто руна Анзус связана с Одним, говорящим Волшебные Слова под влиянием Меда Поэзии.

#### 4.Рак-Перт



Изображения имеют сходство - наличие парных уголковых элементов. Руне Перт соответствует одна из дев судьбы - норна Урд, прошлое или Судьба. Она старшая из норн, именно она принимает нити от пряжи Фригг (которой соответствует Феху -Луна-управитель Рака). Урд же имя и источника у корней Ясеня Иггдрасиля, питающего Ясень и жизнь во всех мирах. Все это символы как материнской утробы, так и банка информации из глубин бессознательного, чье содержимое и определяет поступки Рака. Но также это символика и Перт. Рак, как и Перт, скрытен и таит в себе тайны прошлого - как своего, так и родительского. И Перт, и Рак исполнены эмоций, но реагировать эмоционально не могут - эмоции в них зреют и в определенный момент выливаются широким потоком: либо во внутрь, в пространство семьи или психики, или наружу - причем конкретно направлено (больше в сторону цели, чем в цель). При этом Рак эмпатичен, но не рационален, он редко четко формулирует цель - больше его привлекают концепции. Такова и Перт - раскрываясь в будущее она открывает лишь пространство ситуации, но никак не конечную цель. Перт - прямой символ матки, готовой к оплодотворению - если она раскрыта и готова кормить плод. Перт связывают с источником благ - образ волшебного горшка с бесконечной кашей соответствует Раковому качеству заботы о питании близких. Но это и котел с кипящим молоком (источник Урд с бело водой), приносящий и смерть, и возрождение.

Архетипически Перт - третья перинатальная матрица развивающегося человека ,преобразовывающая огонь Кано(см.выше) не в проходящие чувственные одержимости, а в более глубокое проникновение в себя и расширение ситуаций самореализации за счет актуализированных и готовящихся к проявлению новых программ бессознательного.

#### Луна - Феху



Изображения не имеют ничего общего, но толкования и мифология дают связующие звенья этих архетипов. Феху – Фригг, хозяйка Асгарда и жена Одина. Она следит за супружеской верностью и порядком в семье. Луна – Артемида, преследует неверных жен и строго следит за исполнением обычаев. Она же - Гера, супруга Зевса, хранит супружество и верность родине. И Луна, и Феху реализуют принцип материнства как истока питания младенца - и не только питания молоком из груди. Прежде всего и Луна,и Феху передают ребенку на неосознаваемом уровне эмоциональные и чувственные реакции на мир, базовые паттерны поведения в привычных ситуациях ,обеспечивают биологическое и эмоциональное кормление – развитие. Луна - Феху мать по природе, а не по социальному выбору (как Венера- Беркана). Она не может никуда деться от материнства и просто следует бессознательному инстинктивному посылу - и в материнстве, и в любви.

Архетипически Феху -первая фаза первой перинатальной матрицы рождения ,первый опыт жизни-жизнь в Раю материнской утробы ,питание матерью ,формирование себя под мать ,формирование образа полной безопасности и уюта. Через поведение матери(более глубже -через картину химии крови) Луна -Феху формирует первичные(для многих и конечные) социальные паттерны -вне сознательного выбора и контроля.

### **Общий генезис хода целительного сеанса в Рейки.**

*«Рейки» - так, несколько упрощенно, в нашей эзотерической среде принято называть универсальную методику активации и функционирования естественных целительных программ человека. Методику, которая, однажды примененная, навсегда запускает естественный целительный процесс. Причем «целительный» как «создающий функционально-процессийную*

*целостность» всей жизни человека, всех его жизненных процессов. Методику, которая дает возможность и исцелять других. Ниже – концептуальное описание этапов целительного процесса в Рейки.*

*Из «Рейки: открытые врата»*

В целительстве процесс исцеления всегда обоюден. Целительство духа является, прежде всего, путем самопознания самого целителя. И это является одним из залогов успеха целительных сеансов.

### **1 фаза**

На первой фазе целитель видит в человеке его проблемы - проблемы тела и психики. Целитель захвачен первичным потоком целительного процесса, его восприятие сосредоточено на сканировании состояния клиента. Максимально идет исцеление физического (физиологического) уровня организма. Целитель пока никак не связывает проблемы человека и себя... Это фаза в большей мере «скорой помощи», далеко не всегда оканчивающаяся исцелением клиента в полной мере, но дающая хорошее физическое состояние.

### **2 фаза**

Целитель выходит за пределы видимых причин и соматических жалоб клиента. Он старается увидеть кармические проблемы психики человека, отразившиеся на физиологических проблемах. Именно в этой фазе происходит осознание тождественности проблем себя и клиента, принимается осознание кармической общности клиента и целителя. В этой фазе закладывается процесс исцеления как обязательный и стабильный, ведущий к состоянию психологической физической целостности.

### **3 фаза**

Целитель в полной мере осознаёт клиента, как собственное отражение, сознание целителя и клиента на время становятся единым. И в это время целитель, исцеляя клиента, мгновенно исцеляет и себя - и на уровне энергетики, и на уровне психологической помощи. Клиент и целитель осознают происходящее как некий целостный процесс взаимопомощи и взаимодействия. Клиент в это время максимально открыт и исцеление происходит на уровне осмысления и обретения самодостаточности и полноценности.

Именно на этой фазе чаще всего целитель обретает новое знание через стремление помочь человеку и объяснить ему суть его проблем.

### **4 фаза**

Целитель разотождествляет себя и клиента, так как общая часть уже исцелена, а дальнейшие попытки применить обретенный либо прожитый опыт ведет к навязыванию клиенту чуждых программ целителя. Целитель определяет в клиенте то, о чем он и не говорит и не догадывается, зачастую раскрывает глубинные уровни психики, вытаскивая оттуда зародыши будущих проблем и остатки старых переживаний. На этой фазе идет активное сжигание в психике клиента всего старого, отжившего, крадущего энергию человека. Конкретизируется новая, исцелённая часть, утверждается её значимость и важность. Абсолютно аналогичный процесс проводится и в самом целителе. Эта фаза приводит и целителя, и клиента к долгосрочной программе по обретению исцеления и активного саморазвития. Именно тут целитель может обнаружить в себе и скрытые резервы, и глубинные уровни энергетики, и очень серьёзные проблемы глубокого детства. Работая с ними, у целителя возникает возможность выхода на более высокие уровни самосознания и самореализации.

Вышеописанные фазы очень точно соотносятся с четырьмя рунами, являющимися рунами целительства.



**Руна Кано (1 фаза):** основная руна целительства, воплощающая в себя одну из двух изначальных энергий, энергию Огня Духа, Огня Творения. Кано раскрывает в человеке глубинный потенциал силы и знания, под её воздействием человек превращается в поток трансформирующей огромной энергии. Как известно, на начальных этапах, работа с Рейки даёт зачастую ощущение тепла, а то и жара в ладонях. Это чувствуется не Рейки, Рейки вообще не чувствуется. Чувствуется эффект работы Рейки - активация первичного уровня энергии жизни в человеке.

Поток трансформации Кано, прежде всего, направлен на физико-эмоциональную сферу - тело и эмоции пациента. Кано - «Факел» горит от целителя к пациенту. Она активно трансформирует

тело и эмоции человека, переводя его в состояние исцеленности. Под воздействием Кано осознание пациента перемещается на уровень «тело-эмоциональность» и захватывается новыми ощущениями жара, эйфории, телесных потоков энергий... Благодаря этому чувственно - интеллектуальная сфера освобождается от постоянных вмешательств осознания и получает возможность к самокоррекции и гармонизации. В Кано от целителя исходит Свет, Всепроникающий Огонь, огонь горна Богов, в котором сырая масса руды превращается в металл. Речь идет о клиенте, который под воздействием Рейки, идущего от целителя, принимает форму исцеленного.

Кано имеет важную особенность - из-за мощного энергопотока целитель оказывается захвачен только своим взглядом на мир, своей правотой и правильностью. Он видит мир в свете своего Огня. Отсюда - насущной становится необходимость построения личного «правового поля» на основе Принципов Рейки.

Фаза Кано в большей мере соотносится с работой на уровне 1-й ступени, т.е. присуща любому из уровней настройки.



**Руна Перт (2 фаза).** В руне Перт воплощается скрытый потенциал реализации на определенном кармическом этапе. Энергия этой Руны даёт прикоснуться не к общему потоку силы (руне Кано), а к индивидуальному энергоинформационному процессу, обычно называемого «карма». Здесь возникает возможность расширить границы осознания своих возможностей реализации в ключе кармы и сосредоточиться на конкретных причинах волнующих проблем.

Если присмотреться, то в Перт содержится две руны Кано, развернутые в стороны, позволяющие осветить границы себя, раскрыть тайну своих возможностей. Именно раскрытие Перт позволяет запустить очередной этап реализации кармы, содержащий в себе возможности роста и развития.

С Перт связан миф о Девах Судьбы - трех норнах, прядущих нити вашей жизни. Это очень близко к понятиям «нити» и «узлы» кармы, которые «распутывают» ради разрешения проблемных ситуаций. В Перт - ситуации нити судеб разных людей могут быть переплетены очень и очень сложно и нить судьбы самого целителя оказывается вплетена в узор событий, коль именно вы помогаете человеку разрешить данную проблему. И, распутывая узел или сплетая узор, целитель открывает и собственную судьбу, её закономерности и ритм.

На уровне Рейки-настройки подобная работа соответствует 2-й ступени, в ней активно действует чувственно-интеллектуальный уровень. Однако и на 1-й ступени настройки следует стремиться к знаниям, способствующим раскрытию тайн кармы. Эффект все равно будет положительным, просто вы психолого-разъяснительную работу не будете усиливать Рейки-методами.



**Руна Ингуз (3-я фаза).** Руна, как бы состоящая из двух рун Кано, развернутых друг к другу и сплетенных воедино. Если на предыдущих двух фазах пациент был пассивным звеном процесса исцеления, то здесь понятия «целитель» и «исцеляемый» теряют смысл, граница исчезает. Полное включение осознания в состояние «здесь и сейчас», исцеление данного момента и всех элементов в нём содержащихся. Идёт активное исцеление всех уровней психики, направленное на активную самореализацию в имеющемся жизненном пространстве, преобразование системы жизненных ценностей, построение системы эффективных жизненных приоритетов. Причём как у клиента, так и у целителя. Главное предостережение для целителя - не увлечься этим моментом, не привязаться к клиенту, как причине - персонажу максимально эффективного процесса реализации.

В целом этот уровень - уровень настойки «мастер-целитель». Но не следует эффект работы связывать со ступенью настройки. Важна самая первая настройка 1-й ступени. Если вы активно живете в состоянии Рейки и реализовываете себя в самопознании и целительстве, то в процессе работы может быть реализован любой уровень Рейки. Просто при настройке идёт осознанное включение того или иного уровня и осознанное стабильное состояние соответствующего уровня. При отсутствии соответствующей настройки вход в этот уровень зависит от вашей активности и целеустремленности.



**Руна Квеорт (4 фаза).** Это руна огня жертвенного костра, на котором сгорает тело-прошлое, а остается дух - вечное будущее. Тело превращается в прах, отдаваемый матери-земле, чтобы послужить новым жизням, а дух возносится к Божественным уровням, чтобы,



обретая там новое Предназначение, вернуться обратно. При исцелении Квеорт определяет глубоко личную ответственность за реализацию Предназначения и происходит полное разотождествление себя с кармой, психикой, сознанием. Они становятся лишь инструментами самореализации, которые могут и должны быть трансформируемыми согласно духовному Свету, изливающемуся с высших уровней психики, открываемых в этой фазе. И полностью исчезает возможность любого уровня самооправдания некими внешними причинами - плохой или хорошей кармой, комплексами подсознания или архетипами бессознательного, волей Божьей либо влияниями социума. Остается «Я» и Предназначение.

Для исцеляемого человека наступает очень спокойная фаза. Исцеление идет на таких уровнях, которые осознанием вообще не фиксируются и последствия этой фазы будут видны, возможно, через годы. Если вы уже обладаете настройкой мастера-учителя, то результат фазы будет реализован быстро и в полном осознании. Если настройки нет, то результат также быстр, но менее осознаваемый и более мягкий, щадящий. Вообще настройка мастера ставит перед человеком огромные и глобальные задачи самоосознания, зачастую приводя к полному переосмыслению своей жизни и себя, своих отношений с окружающими и своих дел, в особенности касающихся целительства и работы с людьми.

Вышеописанные фазы присутствуют в любом сеансе целительства, даже типа «скорой помощи», просто различаются их процентное соотношение и осознаваемый эффект. В быстрых я одноразовых сеансах в большей мере присутствует первая фаза и элементы второй. Третья и четвертая реализуются как вторичный эффект сеанса в неявном виде. Если вы проводите целую серию сеансов, то независимо от ступени посвящения, вторая фаза обязательно будет присутствовать, а третья - проявляться элементами. При длительной серии все четыре фазы будут работать весьма активно и осознаваться в зависимости от степени ваших знаний психологии, сознания, духовных учений и степени применимости их к себе. И чем выше ступень настройки - тем больше ответственности за эффект работы Рейки прежде всего для своей жизни.

### **Медитация «Тонизация»**

*Существует развитая система рунных медитаций, взаимосвязанных как с чакро-полевыми структурами, так и с другими энергетическими системами человека. Как правило, эта система передается при непосредственном обучении, так как связана с весьма серьезными изменениями в психоэнергетической сфере и требует индивидуального подхода. Ниже приведенная медитация – одна из самых простых и взята из работы «Маг и эгрегор: как выжить?»*

### **МЕДИТАЦИЯ «ТОНИЗАЦИЯ»**

1. Для максимального эффекта следует вымыть руки и хотя бы сполоснуть ступни ног (особенно если у вас стрессовое состояние). Можно просто разуться либо одеть легкую обувь. Снимите любые кольцеобразные украшения (кольца, цепочки, браслеты).

2. Примите удобную позу. Не перекрещивайте конечности. Ноги плотно стоят на земле, спина прямая (хоть сидя, хоть стоя). Если делаете лежа, просто ровно лягте. Если и этого нельзя, лягте удобно.

3. Успокойте дыхание.

4. Мысленно спроецируйте на все тело, согласно рисунку, руну Алгиз.

5. Интенсивно, но мягко разотрите ладони, держа их на уровне сердечной чакры. Затем, соединив их, мягко начните разводить в стороны. В определенный момент вы ощутите посыл; «Остановиться!» - остановите движение.

6. Спроецируйте на ладони руны - Хагал (левая) и Логр (правая) - согласно рисунку.

7. Подымите ладони до уровня седьмой чакры, зафиксируйте их на несколько секунд. А затем мягко, не спеша, опускайте ладони вниз (развернуты к телу), вдоль передней части тела, слегка фиксируя их на уровне каждой из чакр.

8. Дойдя до уровня вытянутых рук (как правило, это середина бедра), легким стряхивающим движением отправьте посыл энергии вдоль ног - к кончикам пальцев.

9. Заведите руки назад (ладони к телу). Начиная с низа лопаток (естественный уровень рук сзади) опустите руки вдоль задней стороны тела с таким же стряхивающим посылом вниз.

10. Если во время процедуры «зафонили» какие-то участки вашего тела, мягко приблизьте к ним ладони с двух сторон, в конце движения скрещивая их на фонящей зоне.

11. В итоге положите левую ладонь на сердечную чакру, а правую - на солнечное сплетение. Представьте, как в первой, четвертой и седьмой чакрах в горизонтальных плоскостях начинают вращаться руны Йера, распространяя свое вращение в окружающее пространство: из первой чакры в материальные сферы, из четвертой чакры в социальные сферы, из седьмой чакры в духовные сферы. В третьей и пятой чакрах представьте в вертикальной плоскости руны Совело. Во второй и в шестой чакрах представьте руны Эваз – активные, мобильные, вращающиеся и ищущие активных контактов в разных плоскостях. В окружающем пространстве вокруг себя представьте руну Райдо – на четыре стороны вокруг себя.

12. Через несколько минут смывающим движением скрещенных рук как бы уравнивайте все энергии в теле: сверху вниз, а стягивающее движение - во внешнее пространство.

Если вы заснули во время сеанса, то пункт 12 проделайте после пробуждения.

\*руна Алгиз - руна Старшего Ряда. В целительном уровне вводит сознание и тело в состояние очищения и приема энергии высшего уровня. На самом простом уровне активизирует центральный поток и потоки рун.

\*руна Хагал - руна Младшего Ряда, формирует правильную, соответствующую состоянию целостности внутреннюю энергоструктуру и формирует правильные пути прохождения энергии. Отвечает понятию «Мощь».

\*руна Логр - руна Младшего Ряда, формирует активные и насыщенные энергией постоянные потоки Силы. Отвечает понятию «Сила».

Приведенные упражнения и медитации являются значительно упрощенными вариантами первого уровня Системы, уже на втором уровне их глубина и действенность вырастают на несколько порядков, и, естественно, даются только при непосредственном обучении в синтезе с необходимой теоретико-информационной базой



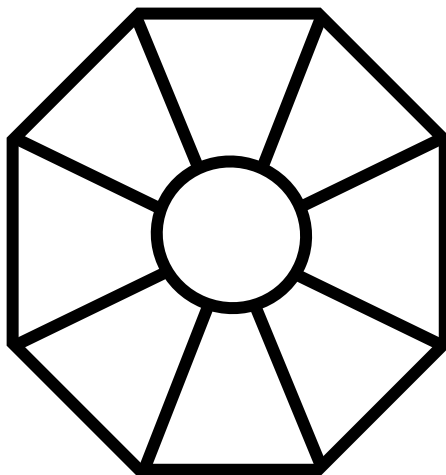
## **Места Силы Дома**

*Футарк – система изначальных Сил, создающих все жизненные процессы Вселенной, в том числе – и процессы нашей непосредственной жизни. С помощью Старших Рун можно создать весьма активную и благоприятную обстановку в любом помещении, которая, в свою очередь, весьма активно действует на всю нашу жизнедеятельность. Этой теме посвящен*

*отдельный семинар, на котором дается полнофутарковая чистка, я же предлагаю применить более простой, но, тем не менее, весьма эффективный способ «рунического фен-шуй».*

#### *Семинар «Чистки» и «Углубленные практики Рун»*

4	9	2
3	Ц	7
8	1	6



Нам понадобятся: нарисованное Ба-Гуа (на рисунке), одна синяя или сине-зеленая свеча, керамический или каменный (из змеевика) подсвечник, восемь свечей-таблеток разных цветов (о цвете – ниже), восемь золотых свечей (лучше всего – свечи для торта с подсвечниками), отдельный рунный набор для чистки дома.

В Ба-Гуа нанесем следующие руны (рисунок делаем радиально, от центра):

В центре – руну Эйваз. Она отвечает за присутствие в доме синергизированной Силы Родового Древа.

В зонах:

- 1, Вода – руна Вуньо, Сила Гармонизации жизненных процессов дома. Именно она уравнивает все идущие жизненные процессы, гармонизирует их с приходящими процессами повседневности, распределяет их в повседневном бытии.
2. Земля – руна Алгиз, ангел-хранитель Семьи. Он обеспечивает проявление в доме Воли Высших Сил, дает защиту детям, защищает дом от чуждой злонамеренной воли, подстегнутой злобными тонкими силами, защищает дом от влияния чуждых семье сил.
3. Гром – руна Наутиз, Сила отрезвления и осознания истинных потребностей семьи. Дает четкое осознание и определенность в целях внешних социальных контактов, в потребностях получения благ социума.
4. Ветер – руна Беркана, Сила Матери Рода. Дает здоровье Рода, обеспечивает приход Нового для дальнейшего развития, обеспечивает Питание Рода.
6. Небо – руна Анзус, Сила Богов Рода. Обеспечивает индивидуальное развитие членов семьи, помощь свыше в любых делах, помощь в получении необходимого жизненного опыта.
7. Озеро – руна Турисаз, дух-защитник от направленного зла. Защищает целостность семьи, сохранность имущества и жизни членов семьи, защищает от злой воли со стороны, дает целостность семейных отношений.
8. Гора – руна Ингуз, Сила Отца Рода. Дает накопление ресурсов, умение свершать и победно оканчивать все дела, обеспечивает полноценную и радостную жизнь семьи.
9. Молния – руна Эваз, Сила везения Рода. Привлекает к Роду будущее, дает те социальные контакты и жизненные обстоятельства, которые обеспечат быструю реализацию задуманного и прямые пути к задуманному.

Затем нанесите эти же руны на свечах следующим образом. На свече сине-зеленой или зеленой девять рун Эйваз вокруг свечи как бы пояском, руны при этом будут соединены.

На свечах-таблетках следующие руны:

На синей – Вуньо, на розовой – Алгиз, на зеленой – Наутиз, на еще одной зеленой – Беркана, на желтой (в идеале – золотая) – Анзус, на белой – Турисаз, на коричневой – Ингус, на красной – Эваз.

Наносите на чуть подогретую свечу (можно разогреть с помощью фена). Тогда при прорезании свеча не крошится и руна получается четкой и красивой. Сразу же в центрах свечей закрепите подсвечники для золотых тортовых свечей.

Затем расположите Ба-гуа в зоне алтаря (надеюсь, он есть у вас – занимаясь практиками магического уровня без алтаря никак нельзя...), поставьте зеленую свечу в центр (лучше использовать керамический подсвечник или подсвечник из змеевика), остальные свечи расположите по соответствующим зонам и закрепите в них золотые свечи.

После чего произнесите пожелание для дома и начните зажигать свечи по порядку Ба-гуа (центр будет пятым). Неплохо при зажигании конкретной свечи обращаться к той Силе, которой она посвящена (свечи вам жечь девять дней, золотые свечки должны прогорать полностью (вам понадобится их приличный запас)

После чего возьмите рунный набор и выложите на каждую из зон Ба-Гуа (вокруг него) по три руны, последняя пойдет в центр. Вы получите активный расклад, который покажет вам следующее в каждой из зон:

1 руна (счет слева на право): что Силе помогает.

2 руна: как Сила проявляет себя.

3 руна: что Сила дает дому.

Первые три дня руны не меняйте, пусть лежат, как лежат. На четвертый день разверните все перевернутые руны в прямые положения. И снова три дня ничего не трогайте. На седьмой день сделайте следующее:

1. не собирая рун, начните следующую перестановку: определите на каждое место Силы соответствующую руны, перекладывая их из расклада, одновременно перекладывая ту руны, что была на месте Силы в освобождаемое место.

2. Начните перекладывать руны к основным рунам так, чтобы вам чисто интуитивно, на уровне ощущений и чувств, нравились полученные «тройки», а затем и вся композиция.

Жгите свечи еще три дня, затем восстанавливаете центральную свечу, если она сильно обгорела, ставите новые золотые свечи и так оставляете. Раз в неделю прожигаете свечи – можно 1-2

минуты, раз в месяц сжигаете золотые свечи полностью. За девять дней до юбилея бракосочетания или рождения первенца (смотря что создало вашу семью) повторяете ритуал полностью, возможно меняя свечи-таблетки (если уже сильно залиты оплывами) и меняете конфигурацию рун в пунктах

1 и 3, вокруг рун мест Силы. Если у вас нет семьи, то можно приурочить этот ритуал или ко дню рождения, или к новому году

## Постороеение Алтаря

*Алтарь – крайне важный элемент эффективных практик Рун, да и вообще любых настоящих практик. Ниже приводится самый описание самого простого и менее всего «идеологизированного» вида алтаря, который создается в формате методики «Привлечение Родственной Души». К нему я даю расширяющие комментарии.*

*Семинар «Привлечение Родственной Души»*

Для плодотворного и активного привлечения в свою жизнь помощи Тонких Сил следует создать центр их концентрации. Это — Алтарь. Именно через алтарь происходит «вход» Высших Сил в вашу

непосредственную жизнь, в ваш «фен-шуй» дома, который обеспечивает реальную жизнеструктуализацию ваших жизненных событий. Именно в зоне Алтаря вы входите в наиболее полный контакт с Силами и вас там Слышат наиболее ясно.

Располагают алтарь по-разному. Можно расположить в интимной зоне вашего помещения, вашем индивидуальном уголке. Можно по Фен-шуй (используем формальную школу): в зоне «Небо», «Озеро» или «Огонь». При этом зону можете выбрать или чисто в вашей комнате или даже определить по зонам квартиры (если близкие не против). Если вы ведете насыщенную магико-мистическую жизнь, то алтарем может стать вся ваша комната.. Но здесь все решается индивидуально.

Если речь идет о локальном алтаре, то примените следующие рекомендации:

Отводят под алтарь либо отдельную тумбу, либо полку. В идеале алтарь должен быть трехъярусным и иметь пирамидальное строение (см. рисунок).

**1-й ярус (верх):** его отводят под символы Божественных Сил Высшего Уровня. В самом общем случае здесь располагаются иконы с изображением Господа, образы Святых, Небожителей, Асов и Просвещенных. Я лично предпочитаю иконы старого стиля, кисти Рублева. Изображения, которое максимально бы соответствовало моим «богоощущениям» Одина я пока не нашел, но использую большого викинга с мечом и в крылатом шлеме из еще советского набора солдатиков. На удивление художественно были тогда выполнены фигуры викингов. Среди них есть и Один, и Тор (с лабрисом), и Хеймдаль(с рогом)...

Как правило, в виде даров здесь располагают свечи, причем храмовые, восковые. Асам, естественно, приносят пиво и мед.

**2-й уровень (средний):** это Силы, передающие Высшую волю в нашу жизнь. Тут изображения Ангелов, образ Ангела-Хранителя, Будды, Высших Учителей. Тут же мы помещаем Символы Рода. Это, прежде всего, фото или изображения детей (тех, что есть, либо тех, что будут), и, если в вашем роду есть примеры счастливых супружеских пар — их фото или символы их жизни. Тут можно расположить некий базовый графический амулет — либо в виде вязанной руны, либо в виде агисхьяльма, либо скандинавского или кельтского узора. Дарами тут служат цветные свечи и благовония.

**3-й уровень (нижний):** это тонкие силы земного плана. Тут помещаем нэцке, амулеты, кристаллы, талисманы, ракушки и так далее. Дарами чаще служат живые цветы и благовония.

К силам на алтаре следует обращаться постоянно, можно словами простыми, от сердца, только крайне искренне, постоянно приносить Дары, очищать алтарь от пыли и пепла, пополнять и ухаживать. И всегда помнить об иерархии Сил — все идет от творца, нижележащие Силы — лишь его помощники и слуги.



## Родовой Мир

*Человек, идя по Пути, обязательно, осознанно или неосознанно, приходит к осознанию мира и своего места в мире через Родовое Мировоззрение (или Архаический культурный архетип – так более «научно»). Только через этот уровень Бессознательного человеку раскрывается Мир Рода, дающий силы Магии и самореализации. Подробно эта тема прорабатывается на семинаре «Женская Магия как основа Родовой Силы». Ниже – упрощенная медитация по входу в Род.*

*Из семинара «Женская Магия как основа Родовой Силы».*

## Руны Рода

*Любой из рунных рядов является, прежде всего, системой. Которая отражает структуру миропорядка. Старшие Руны отражают глобальные, универсальные процессы. Славянские Руны проявляют, прежде всего, родовой миропорядок, порядок функционирования Семьи на уровне родового мировоззрения (см. семинар «Женская магия как основа Родовой Силы»)*

*Из книги «Руны Рода»*

Незыблемым является идеал Рода и преемственность Родовой Силы для семьи, которая идет по Правде и пути Духа. Под родом подразумеваются не проблемы родителей, их конфликты и размолвки, а та Сила, которая позволяет выживать и развиваться поколениям. В Род каждое поколение вкладывает программы выживания, защиты, развития, успеха. И ныне живущая Семья является острием Рода, в ней сосредоточивается Сила сотен предков и требует продолженности в детях. Дети могут быть и неродными, но принятые в Род становятся продолжателями его. Ради их развития Высшие Силы и Силы Рода дадут и деньги, и везение, и силу.

Ряд Славянских Рун максимально отражает законы реализации Семьи. Руны являются воплощением и проявлением Вселенской Силы Творения, и их применение дает не только верную и крайне важную информацию о стратегии развития семьи, но и нужную энергетическую поддержку, вводя развитие Семьи в гармонию с процессами творения.

Прежде чем рассматривать толкование рун следует постараться осознать общую систему построения ряда Славянских Рун.

	1	2	3	4	5	6
I	𐌹	𐌺	𐌾	𐌿	𐌽	𐌶
II	Ж	Т	І	Л	≠	П

III						
-----	---	---	---	---	---	---

Горизонтальные ряды (атты) символизируют следующие аспекты жизни семьи:

I атт – «супруги»: повседневные и ежедневные взаимоотношения супругов, качества характера и принципы поведения создающие идеальную семью в плане межличностного общения.

II атт – «удача»: способность семьи реализовывать себя вовне, в социуме, как единую и целостную силу, получая все необходимое для развития и жизни.

III атт – «дети»: отношение к детям, то, что супруги должны передать им, воспитать в них то, на что следует опираться и как следует относиться к семье и миру вокруг чтобы дети стали продолжением Рода и залогом счастья семьи.

Вертикальные ряды:

1 ряд – «суть»: определяют суть каждой из горизонталей, ее опору и главное в реализации.

2 ряд – «рост»: определяет залог роста и развития.

3 ряд – «мощь»: определяет принцип противостояния внешнему и опоры для реализованности в повседневных делах.

4 ряд – «идеал»: определяет главные силы, действующие в семье и способ слияния с ними.

5 ряд – «устремление»: позволяет понять способ развития и преодоления разделенность – конфликтности.

6 ряд – «единение»: определяет принцип единства Семьи и ее стабильного развития.

Описываемые ниже руны – это архетипы истинной Семьи. Архетипы – это универсальные программы реализации, соединенные в единую, целостную систему. На основе системы архетипов следует осмыслить любую ситуацию и обрести наиболее эффективный способ реализации.

### **Значения:**

#### **I группа: «СУТЬ»**

##### **1. «супруги»: руна Есть – «Праздник».**

Ежедневное чувство взаимоотношения супругов, как любящих людей – праздник. Именно то, что Вы вместе, нашли друг друга, соединены в единое целое, создает абсолютно особое эмоционально-чувственное ощущение. Оно окрашивает жизнь в яркие краски, делает мечты реальностью, чувство одиночества становится нереальным и просто невозможным. Именно здесь два разных человека сливаются в одно существо – в повседневных делах, мыслях и ощущениях. По отдельности Вы, возможно, весьма полноценны, успешны, компетентны, но вот мир однообразен и одиночество зачастую захлестывает Вас апатией. И только вместе – чистая радость оттого, что мы вместе.

Форму «праздника» разные люди выбирают разную. К сожалению, в глубине каждого гнездятся обиды и страхи, претензии и гнев. И не обязательно к супругу. Но именно они требуют выхода и супруги ссорятся, обижаются – получая при этом огромный поток энергии и жизнеспособности. Это тоже «праздник» – с мордобоем, драками и разрушениями.

Но Вы вправе и в силах не спускаться «вниз», в свою темноту. Подымитесь «вверх», в радость, в лучшее, в нравящееся Вам. А остальное просто аннулируйте. Как минимум: обиду на кого-то проявите вне семьи. Или вдвоем пообижайтесь на кого-то. Будьте едины в любом порыве и из этого единства получайте радость и силу. Ведь именно ради этого Вы и стали супругами.

##### **2. «удача»: руна Рок – «ЗАКОН».**

Каждая семья имеет свои определенные внутренние особенности, свои законы и обычаи. Каждый супруг имеет свои представления о «семье», основанные, прежде всего, на опыте своей родительской семьи, и лишь затем – на идеализированных картинах семейной жизни. И родительские семьи, и Ваша семья формируют свои «законы», свой внутренний распорядок, свое



распределение обязанностей, свой временной график и распределение ресурсов (денег, времени, занятости) в соответствии с социальным участием в жизни, с социальными задачами: работой, детьми, обязанностями и карьерой, источником денег и т.д.

В социуме тоже существуют свои законы, и отдельно взятая семья их не изменит. Если Вы хотите обрести удачу, следует очень точно определить внутренний закон – распределение обязанностей и распорядок дня и в целом жизни. Следует принять Закон как Порядок, сопряженный с чувством стабильности и удовлетворения. Именно осознанно принятый Закон – Порядок снимает большую часть внутрисемейных конфликтов. И при построении Закона следует учитывать существующую реальность. Зачастую программы родителей мы пытаемся реализовать как свои – но в большей части эти программы не жизнеспособны: мы – иные люди, со своей жизнью, своим мировоззрением и своими отношениями.

Следует очень точно осознать – что из родительского нужно принять, а что нет. Осознать – кто что должен делать в семье, у кого какое положение. И принять взаимосогласованное решение из состояния руны «Праздник» - ведь в этом распределении обязанностей нет ничего личного – это просто Ваш семейный инструмент реализованности во внешней жизни и делается это ради семьи – Вас.

### **3. «дети»: руна Треба – «СУТЬ»**

семья является семьей, как жизнеспособным целостным организмом, успешно реализующим себя в социуме и продолжающий в поколениях лишь тогда, когда в основе семьи лежит не «Праздник» межличностных отношений, не «Закон» социальной предопределенности, а глубинная «Суть», которая и делает семью Семейей. Как воин является Воином не потому, что у него есть меч и кольчуга, не потому что он умеет владеть мечом, а потому, что его истинная суть – Воин. И тогда воин легко жертвует внешним, столь иллюзорно-важным и необходимым - и с мечом, и с правой рукой. Ибо Воин выигрывает Сражение, так как он сам Оружие.

В семье важно осознавать незначимость ни «Праздника», ни «Закона». Праздник создает прекрасных любовников, но ради Семьи можно отказаться от секса – и ничего в отношениях не изменится. Закон создает деловых партнеров, но «деловым» можно пожертвовать и полностью изменить Закон самой семьи и Закон реализации вовне – Семья от этого не изменится важно уметь жертвовать тем, что уводит Вас от сути семьи. Дело в том, что именно благодаря наличию Суты Любовные отношения не распадутся, а деловое сотрудничество не превратится в конкуренцию и отношения «начальник – подчиненный». И только благодаря наличию Суты, как сердца семьи Семья продолжает себя в детях и получает помощь Рода, качественно меняя себя, свою энергосущность и стабильность. Только благодаря наличию детей Семья обретает смысл единства и возможность роста, развития, естественной и успешной эволюции, но опора ее – Суть. Та дверь, через которую Род проявляется в реальной жизни Вашей семьи – Суть. То, что делает Вас Божественными силами – Суть Семьи, единящая Вас в единое, спаренное существо.

### **Предсказательное значение рун.**

1. руны имеют два положения: прямое (сильно выжженное) и обратное (слабо выжженное).  
Условно говоря, Прямое – «хорошее», Обратное – «плохое».
2. в каждом из положений можно выделить два аспекта предсказаний:

**Совет (С)** – как следует поступать, чтобы исполнить желаемое, что приведет к предлагаемому результату.

**Причина (П)** – что привело к создавшейся ситуации, в чем ее суть, что Вы не заметили и теперь пожинаете плоды невнимания.

Есть еще общее значение: общее описание ситуации, но оно дано в общем описании ряда.

### **Есть прямая «праздник».**

Совет: отбросьте все переживания, проблемы, заботы. Вы все равно ничего с ними сделать не сможете – пока. Ваша задача – обратиться к простому и вечному чувству единения друг с другом, праздника совместности. Все остальное неважно и иллюзорно.

Важно одно – Вы едины, Вы вместе, Вы одно. Хорошо если Вы сделает праздник в жизни: простите друг друга, подарите маленький подарок, приготовите что-то вкусненькое...

Причина: слишком глубоко Вы вошли в «праздник сиюминутности», не обращая внимание на проблемы, задачи, ответственность... Радоваться не друг другу Вы научились, теперь следует научиться радоваться и процессу жизнедеятельности и ответственности.

### **Есть перевернутая**

Совет: сосредоточьтесь на необходимости проговоренного взаимопонимания. Все хотят в жизни Праздника. Кому-то хватает вдохновиться друг другом от одного соприкосновения и простого присутствия друг друга – без слов и дел. Вам же необходимо «проговаривать» отношения, вдохновляться речью. Либо просто рассказать как Вы любите, найти красивые и верные слова. Либо обсудить скрываемое недовольство или скрытые желания. Говорите.

Причина: Вы заговорились. Вместо того, чтобы понять друг друга без слов – в делах семьи или любви, Вы все пытаетесь оговаривать, тратите энергию попусту. Вместо единения, скорее всего только самолюбование.

### **Рок - «закон»**

Совет: приведите в порядок взаимоотношения и отношения в социуме. Приведите в порядок Ваш распорядок дня и распределение обязанностей, постарайтесь хотя бы в основном определить «зоны ответственности» в самой семье и снаружи. Определите более четко свою совместную позицию и отношение по волнующим вопросам: как воспитываем детей, как строим отношения с мамой жены, на что тратим зарплату мужа и т.д. Осознайте: в семье должен быть один закон, осознанно принятый всеми членами семьи.

Причина: что-то не в порядке с Вашим семейным законом. Либо его нет совсем и все идет хаотично и «семья» исчезла как единство. Либо он слишком жесток и удовлетворяет не всех в семье, не создает основу жизни, а служит ограничением жизни и свободы.

### **Треба прямая - «суть»**

Совет: очень безжалостно и честно расстаньтесь со всем, что мешает Вам быть единой семьей и растить ребенка, давая им идеал семьи. Ссоритесь о чем-то – отбросьте ссору. Не можете определить куда вешать картину – выбросите ее. Дорожите правом на «рыбалку по выходным» - выбросите удочки. Считаете себя очень умным и поучаете жену – заткнитесь. Пожертвуйте всем, что вас разъединяет.

Причина: Вы жертвуете слишком важным. Вы как слишком безжалостный хирург, вместо того, чтобы очистить рану от мертвых тканей (ваших ссор и отживших привычек), начинаете резать живое тело. Режете, стараетесь довести свою семью до какого-то иллюзорного идеала, жертвуя дорогим и нужным. Кто Вам сказал, что в семье стирает только жена, а мусор должен выносить муж? Кто сказал, что в идеальной семье жена всегда должна принимать «супружеский долг» с восторгом и счастьем, а муж должен быть всегда твердым и жизнерадостным?

### **Треба перевернутая**

Совет: обратитесь к своим истинным желаниям. Определитесь, что хотите вы оба? Может вам двоим хочется побездельничать или сходить в пивную? Или заняться неординарным сексом? Или вы оба не хотите ехать к маме на выходные, но «так нужно»? признайтесь в обоюдных желаниях и исполните их в совместном удовлетворении.

Причина: Вы что-то не то считаете сутью семьи. Может вам очень хорошо вдвоем ругать соседа или пить пиво по субботам, ходить на лыжах или смотреть культовые фильмы, но это просто «хорошо», это внешний соединяющий фактор и Вы им дорожите, подсознательно опасаясь: он исчезнет – исчезнет и единство. Осознайте, что

действительно создает Семью и что Вам нужно в жизни, на что нужно сосредоточить совместные силы и энергию.

## **Миры Иггдрасиля.**

*Постоянно путешествуя в Девяти Мирах и живя в среде мифов Севера я прихожу к весьма вольным трактовкам и изложениям «классических мифов». Не удержался и поместил один из мифов здесь...*

*Из книги «Миры Иггдрасиля»*

Трон Хлидекьяльв содрогался и сидеть на нем было неудобно. Дрожала Вальгала и вздрагивал весь Асгард. Тысячи обитателей Хель ряд за рядом, мерной поступью, сходили с Нагльфара и плотно, тело к телу, заполняли Вигрид. Эйнхерии радостно перекрикивались с узнаваемыми родичами и знакомыми из Хель, все возбужденно ждали Конца. Паутина Девяти Миров переполнилась добычей и Великий Паук Локи, побратим Одина и его второе «Я», предельно натянул нити. Вон он, на носу корабля мертвых, машет брату рукой. Один ответил, хотя и втайне чаял, что Локи не исполнит задуманное и предначертанное. Но Локи был самым верным и честным из асов – он никогда не предавал клятв, данных себе, в отличие от других, дававших клятвы окружающим.

Полчища неживых из Хель и немертвых из Вальгаллы готовы были окончательно умереть. Слишком сильно было нарушение равновесия – Чертог Душ был пуст, а Девять Миров полны, и зияющая бездна Чертога готова была пожрать саму себя. Один знал, что тоже самое творилось и в других Граниях: пустой Рай и переполненное Чистилище, забитая до отказа Сансара и еще не рожденная Нирвана... Все души ждали свободы и Смерти. И зависело это от него, Одина.

Только вот его свобода и смерть разительно отличались от свободы и смерти остальных. Один и так был мертв, мертвее не бывает. Повиснув на Древе, Один отказался и от Смерти и от Жизни, и только Девять Миров давали ему бытие. Но вот теперь, помедли он с Часом Конца, и конец придет вообще всему. Три древних паучихи-норны устроят настоящий Пертец, обмотав коконом нитей Судьбы Девять Миров и отрезав их от Вселенной. И что вызреет в этом коконе – не известно. Только вот все они станут его пищей... Поэтому Тюрлов выкормыш Фенрир и раскинул зияющий провал Пасти – воронки от неба до земли. Тюр не зря был асом Закона – Закон должен был вершиться. А умирать не хотелось.

Одина охватило забытое человеческое чувство нереальности и сна. Может это все не настоящему, может можно все изменить?

Рука сама потянулась к последнему советчику – Чаше, сделанной из головы Мимира, мудрейшего йотуна, отказавшегося от Тела с его желаниями (которое радостно забрали ваны) в пользу Головы с ее ясной мудростью. В Чаше, (что позже назовут Граалем), плескались остатки меда поэзии. Последний глоток. Последний ответ.

Привычное возбуждение и легкость охватили Верховного. Глаза Мимира вспыхнули и лучи из них ударили в мозг, в сердце...

...Листья Гефсиманского сада застыли, неся на себе плевки лунного света. Скованные наваждением, тяжело хрипя и вздрагивая, летели в небытие спутники, увлеченные собственными страхами и казнями. Перед глазами Иисуса висело видение Чаши – полной крови и боли, страдания и смерти. Но также он слышал и ликование душ в Чистилище, и пение ангелов в Раю. И слышал это он с самого крещения - юношеской выходки, необдуманного шага. Кто же знал, что после модного тогда ритуала у сдвинутого есея, именно он, уважаемый молодой плотник, вдруг узрит Его – и сердцем, и умом?! И что, поддавшись гордыне, примет миссию - став Мессией?! Вселенское ликование заполнило его тогда - и Страх. Страх, когда Он входил в его тело, говорил его устами, творил чудеса его руками. А он, Иисус, маленький человечек, забившись в самый темный уголок своего тела, считал дни, дни до обещанного Восхождения и страшился. И вот теперь Он ушел, а Страх остался. И что значит его нынешний страх, а также будущие боль и мучения на кресте в сравнении с Вселенским ликованием! «Пронеси чашу мимо меня!» - вскрикнул маленький человек в Иисусе. И пронзило сердце – укор Творца и Его сожаление об

очередной (и теперь уже последней) ошибке в Человеке. Значит, Падший был прав? «Какого дьявола!» воскликнул Иисус. «Выбор был сделан, в гордыне или смирении – какая разница?! Я достоин его и Его! Отец, я испью до дна и попрошу добавки, я иду к тебе!» Иисус вскочил с колен и затрепетали на ветру залитые звездным светом листья, очнулись апостолы, а ждавший решения Христа начальник римской стражи произнес формулу ареста. Путь завершился...

...Круг Сансары сжимался, как кольца Верховного Нага, ожидавшего падения Гаутамы. Он сидел под деревом и безумие в нем боролось с разумом. Изнеженный принц, узревший подлость и хитрость мира, увидевший, как нищий зарабатывает нищетой, а больной играет на милосердии, понявший, что люди сами порождают страдания и получают от них удовольствие, как от гашиша, и понявший, что он так не хочет, пришедший к Грани, боролся с человеческой природой в себе. Он лихорадочно искал ту единственную и верную мысль, что разобьет круги Сансары и даст выход – прямой и простой. Но может его размышления - тоже Сансара, и он сейчас упивается своим страданием? Сансара потянула Гаутаму... И вдруг на лицо упала капля змеиного яда, скатилась в чашу, что он который час держал у губ – чтобы проглотить настой ядовитых грибов и не страдать. Настойка забурлила, изменила цвет и мед, добавленный для сладости в горечь смерти, вдруг заблагоухал. Гаутама выпил содержимое чаши, оно обожгло его сознание и сознание умерло в пароксизме блаженства, а чистое и острое сознание Будды Сидхархи Гаутамы заполнило мир и вселенную, разрывая круги Сансары, освобождая души...

... «Ровней держи чашу, Сигюн!» закричал, корчась от боли Локи, когда на лицо его упали капли змеиного яда. Яд так нужен брату Одину, только яд превратит дурно пахнущую смесь крови Квасира с медом в волшебный напиток мудрости. Мудрости, что зачастую так недостает асам и которой в избытке у него, вечного шута и истинного властелина Асгарда и всех Девяти Миров. Вечного добытчика славы асов. «Ровней держи чашу!»

... «Держи чашу, Один!» - прошипел Мимир. «Какого совета ты хочешь? Окривев, ты стал вполтину глупее? Ты спрашивал меня, когда вместо того, чтобы идти к норнам, поперся к мертвой безумной, вздорной бабе? Вельве, что была зла на весь мир и на тебя лично, ас? Ты спрашивал меня - верить ли ей? Или ты так решил проявить комплекс вины за будущую смерть сына? Решил, что весь мир виноват и заслуживает Рагнарека? Кто заставил тебя поверить ее бредням и придать силу пророчества ее болтовне?»

Никто. Мимир был прав – он по-другому не умел. Однажды принятое в вере становится неизбежным. И не важно, на чем основана вера – на страхе, надежде, мести, вине... Не поняв Судьбу – Урд, сделав неверный выбор – Верданди, Один теперь должен исполнить Долг – Скульд. Может и не было бы Рагнарека, не поверь он в него. Но Один поверил и норны должны были затянуть паутину судьбы петлей на его шее. «Спеши, Один! Фенрир скоро захлебнется слюной, и умирать будет значительно сложнее!» - посоветовал Мимир.

И Один решил: «Пора! Сто раз не умереть, один уже был, а нового уже ничего не будет. Наверно...» Он встал с престола и высоко поднял Гунгнир.

- Я иду! Начинаем Рагнарек! – громко воскликнул Верховный Ас, Всеотец, Игг.

И разверзлась бездна.

**Не обманись  
простотой Рун-**  
Это простота совершенства Вселенной,  
за которой  
и в которой  
вся сложнейшая структура процесса бытия Мироздания ,  
в котором  
ты  
-даже не песчинка...

**Не очаруйся  
картинами Рун-**  
Это чары Древних богов,  
стремящихся вернуть  
в себя утраченное  
некогда человеческое начало  
-и взамен  
предлагающих человеку  
возвыситься до божественного...

**Не останавливайся  
на пути Рун-**  
Не ты идешь по нему,  
но он - стал тобой.  
Ты - врата Древней Силы  
и ее воплощение  
Сила стремится в тебе  
и для тебя -  
и сквозь тебя.  
Дай ей течь свободно...

**Не заблуждайся  
в познании Рун-**  
Это они познают тебя и по познанному предлагают достойную тебя помощь.  
Чем глубже ты открыта для познания Рун, тем прочнее и серьезней будет их помощь...

**И не забывай-**  
За внешней простотой  
и открытостью  
обучения  
**Живут древние знания и силы,  
создавшие этот Мир-  
и ведущие его  
к Цели.**

Тебе  
дана возможность  
быть реальным и осознанным участником  
этого действия.  
Что выберешь ты  
-быть декорациями  
или  
актером  
этой мистерии?

#### **Дистанционное обучение**

Многие семинары доступны в формате дистанционного обучения.

«Доступность» определяется степенью духовной и психологической зрелости человека, его готовностью к серьезной практике, к осознанной самостоятельной работе и наличием определенной подготовки – как эзотерической, так и психологической.

Успех непосредственных семинаров зависит от «прямой передачи» от мастера к слушателям. Степень «зависимости» определяется и содержанием самого семинара, и степенью

зрелости слушателей: чем осознанней, чем внимательней, чем полноценней осваивается содержание семинара и его методики – тем меньше нужна «прямая передача».

В дистанционной форме о «непосредственной передаче» вести речь не просто. Я, конечно, могу заверить, что на «тонких планах» дистанционно будет сделано все необходимое и от меня зависящее (что так и есть), но все же реально осваивать семинар вам придется самостоятельно.

### **Нюансы доступности:**

1. **Семинары по Рунам:** есть определенные условия последовательного прохождения семинаров и наличия определенной подготовки у желающих их получить, а равно некоторые другие критерии, по которым я буду определять готовность человека пройти эти семинары. Не забывайте: они связаны с серьезной древней магией, затрагивающей архетипические уровни психики, ведущей к серьезным изменениям в жизни и мировоззрении. Необходимо очень серьезное отношение к практике и её последствиям.
2. **Относительно семинаров по Рейки:** так как вся суть эффективности действия Рейки заключена в настройке, а настройка проводится только непосредственно через «прямую передачу», а никак не по Интернету или «телефону», то получить вы можете только информационную часть семинара.

Для первой ступени это будет полезно тем, кто хотя и имеет настройку, но так и не понял – что же такое Рейки, почему оно работает и как Рейки связано с научной картиной мира (связь с мистической картиной можно придумать и самому).

Для второй ступени семинар будет полезен тем, кто неудовлетворен минимальным обучением, полученным на непосредственном семинаре. Я даю большое количество взаимосвязанных техник как эзотерического, так и психологического характера, позволяющих максимально трансформировать, почистить и обновить те психические уровни, которые активно действуют в Рейки-2.

### **Форма дистанционного обучения.**

**Вначале мы ведем небольшую, но содержательную переписку, в которой мне необходимо узнать о претенденте на обучение некоторые сведения и его мотивацию на получение обучения.**

После предварительной оплаты вы получаете по почте CD-диск, на котором содержатся:

1. Методическое пособие с подробными комментариями (при непосредственном прохождении семинара комментарии даются устно) в виде текстового файла.
2. Аудиозапись самого семинара (как правило, запись реального семинара).
3. Сопутствующие книги (если таковые имеются) – в электронном варианте. При желании заказчика и наличии могу выслать книги в издательском варианте.

В последующем, на протяжении 6 месяцев, я отвечаю на любые ваши вопросы, связанные непосредственно с проработкой материалов семинара и его методик.

### **Дистанционное обучение по Старшим Рунам имеет три варианта.**

#### **1. Ситуационная форма обучения.**

Вы, самостоятельно изучая материалы по Рунам, пробуя и практикуя Руны самостоятельно, задаете мне вопросы, возникающие в процессе вашей практики. Я даю ответы и задания для самостоятельной работы.

Степень системности обучения, в принципе, зависит от вас – от системности задаваемых вами вопросов, их содержания и периодичности. Я, со своей стороны, буду стараться проявить системность в каждом из заданий.

**Вопросы:** к «вопросам» относятся и вопросы по практике и теории Рун, и трактовка ваших раскладов, и анализ ваших трактовок, а также делание раскладов по вашему заказу с подробной трактовкой.

#### **2. Упрощенная форма системного обучения.**

Она заключается в том, что вы получаете по почте мои книги по рунам (минимальный комплект из 5 книг) и аудиодиск «простое знакомство».

Желательно заказать индивидуальный набор рун и рунные четки – чтобы потом не платить за их пересылку дополнительно.

Затем вы читаете книги (каждая из них – как два-три семинара) и задаете мне возникшие вопросы, на которые вы получаете подробные ответы.

Категория «вопросов» и «оплаты» освещены в «ситуационной форме».

### **3. Структурный.**

Доступен только тем, кто:

1. Уже не новичок в Рунах. То есть Сила уже проявила свою Волю и Руны пришли к вам.
2. Относится к Рунам, как к Силе, ведущей человека по его Предназначенности.
3. Принимает Руны, как Систему самореализации и глубокого познания.
4. Готов принять изменения (зачастую кардинальные) своей жизни, связанные с системной практикой Рун.
5. Готов следовать советам Рун с доверием и безупречностью.
6. Верит в Творца, как индивидуальную Силу, ведущую человека в развитии к состоянию Сотворца.
7. Осознаёт и принимает системное соединение традиционного магического и научного (прежде всего психологического) подхода к Рунам.
8. Понимает, что Сила обретается в результате повседневной жизни вне установленных сроков и форм.

Руны лучше практиковать ради самой практики, вне неких ожиданий и предпочтений.

#### **Двухуровневый базовый семинар «Руны: магия предсказаний»**

**Описание самого семинара** - [http://www.eriloleg.com/seminar\\_runes.php](http://www.eriloleg.com/seminar_runes.php)

По вашему желанию, вы получаете сразу либо весь материал по двум уровням (рекомендуется уже практикующим и практикующим с другими людьми), либо последовательно, поуровнево - двумя пересылками (рекомендуется начинающим).

#### **1 уровень.** На диске вы получаете:

1. Подробный текстовый вариант семинара.
2. Подробную аудиоверсию семинара.
3. Аудиозапись реальных семинаров, которые я проводил в разных городах.
4. Дополнительную информацию по рунам, в том числе книги различных авторов.

Также вы получаете мои книги по рунам – часть в издательском варианте, часть в формате «самиздат», часть - в электронном.

Также вы получаете рунный набор и рунные четки, изготовленные индивидуально для вас (для этого желательно предоставить мне точную дату рождения и фото)

#### **2 уровень.** На диске вы получаете:

1. Подробный текстовый вариант семинара.
2. Подробную аудиоверсию семинара.
3. Аудиозапись реальных семинаров, которые я проводил в разных городах.
4. Дополнительную информацию по рунам, в том числе книги различных авторов (новые – по сравнению с 1 уровнем).

#### **Второй уровень предполагает традиционное посвящение.**

По получению семинара и при его проработке и осмыслению, вы принимаете решение о прохождении посвящения. Мы договариваемся о формате проведении дистанционного ритуала, а также построения расклада «профиль судьбы», который я вышлю вам в электронном виде.

Ритуал предполагает определенную подготовку, синхронное проведение определенных действий и точный временной контроль. Вы получаете точные рекомендации – указания по вашей роли в ритуале. В итоге, электронкой я высылаю вам личный сертификат о прохождении обучения. Юридической силы он не имеет, но имеет значение в эзотерическом пространстве.



Кроме того, на обоих уровнях вы получаете полугодовой «абонемент» - мои подробные ответы на все ваши вопросы по практике рун, связанные с моими семинарами и толкования несложных раскладов.

**Дополнительно** вы можете одновременно получать семинары моей жены, связанные с активными прикладными аспектами применения рун: раскладовые практики различной направленности, а также практика работы с рунными картами. О них мы договариваемся дополнительно.

**Последующие семинары по Старшим Рунам и другим рунным рядам вы проходите минимум по завершению обучающего тренинга 1 уровня.**

**Все предоставляемая вам информация предназначена для строго индивидуального пользования (исключение – члены семьи). Крайне нежелательно распространение семинарной информации среди друзей знакомых и других людей...**