

ВДХ. БОГУМИЛ



КНИГА
ОБЕРЕГОВ
2012



Annotation

Обережная волшба - есть многая премудрость, открытая пращурам нашим от самого Велеса Вещего. Малая вещица, носимая при себе и припасенная на крайний случай, от многой напасти уберечь может и во многом помочь. Да и иной предмет обихода, который мы привыкли принимать чем-то обыденным, тоже какой-никакой, а силушкой обладает для того. Надо лишь разуметь - что да к чему подобаемо. А это уже - искусство!..

Богумил Мурин

КНИГА ОБЕРЕГОВ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Стремясь защитить свою жизнь и жизнь своих близких, свой дом и плоды своего труда, пращуры наши издревле использовали всевозможные обереги. Их применяли как волшебное средство, спасающее от нечистой силы, храняще от болезней, сглаза и прочих напастей. Обереги защищают людей, скот, жилище, землю и шире того – саму Родину нашу. Их носили на цепочке или шнурке на шее, пришивали к одежде, цепляли к поясу, вешали у дверей, прибивали к порогу, с ними шли в путь, их клали малым детям под подушку, с ними судились, торговали и воровали, любили и воевали. Узоры на одежде, резьба, украшавшая домашнюю утварь и самый дом – все это тоже обереги, сотворенные с особым смыслом и для дела, а не одной лишь красы ради. Пращуры жили в окружении оберегов. Еще лучше сказать, они жили в защищенном мире, жили уверенно, будучи недоступны темным силам.

Но, увы, наш современный мир позабыл многое, очень многое из таинства обережного волшебства. А то, что ныне преподносят под личиной волшебного, таковым не является ни в малейшей степени. Прежде, иные из оберегов сотворялись *ведунами*, людьми *сведущими* – знахарями, колдунами, волхвами. Так, например, кузнецы, чья огненная работа почиталась волшбой, творили обереги из благородных металлов и из простого железа, оковывали звериные когти, раковины, «громовые стрелы» (камни-белемниты), Перуновым словом заговаривали ножи и стрелы. Другие обереги, о которых во множестве рассказывает данная книга, можно было взять из окружающего мира просто протянув руку – за подковой в придорожной пыли или за

диковинным камнем с отверстием.

Могучей силы обереги делали при соблюдении особых обрядов. У южных славян, например, оберег выковывался нагим кузнецом в глухую полночь из подковы павшей кобылы; в Восточной Сербии – оберег изготавлялся в канун пятницы при полном молчании обнаженными мужем и женой; на Карпатах для оберега брали чеснок, проросший через закопанную в земле голову змеи, убитой первой в новом году. Согласитесь, что разница между такими оберегами и покупными безделушками огромна. Безусловно, это сложно, но и сила у такого оберега поистине велика! Однако же, вовсе не обязательно соблюдать подобные условия – многие предметы, как уже говорилось, можно было обрести гораздо проще, ибо они и сами по себе имеют силу помогать в чем-либо. Преимущественно они и представлены здесь, в основе своей, являясь вполне обычными, на первый взгляд, вещами – инструментом, частями облачения, растениями. Однако же, как раз такие обереги и были наиболее распространены в обиходе. Про обережные знаки говорить надлежит отдельно, в особой работе, но и здесь кое-что о том будет упомянуто.

Обереги стоит разделять на: оберегающие от чего-либо (собственно, обереги), и помогающие в чем-либо. Эти последние можно назвать по-латински «амулетами», или по-арабски «талисманами», или же, по-славянски, «наузами». Но именовать «наузами» подобные обереги придется условно, ибо, что именно подразумевается под этим словом, однозначно сказать сложно. Несомненно, речь идет о волшебных предметах, и, скорее всего, об оберегах, но, поскольку корень в этом слове «узел», то остается вопросом, какой именно вид оберегов так обозначался. Впрочем, можно предположить, что завязанные на особый узел мешочки (или же узелки!) с заговоренными травами, освященным угольком и родной землицей, относились к такой категории. С другой стороны, трудно представить, чтобы нож или гвоздь, используемые в качестве оберега, назывались «наузами».

К сожалению, некоторые из использованных источников не содержат подробного описания использования в качестве оберега тех или иных предметов, предоставляя нам, таким образом, две возможности выхода из этого положения: либо подключить к делу свое воображение, либо же получить нужный способ путем сравнения с использованием других оберегов, в чем-либо аналогичных (в первую очередь – по цели применения) рассматриваемому.

Обереги из народного обихода – это далеко не всегда такие небольшие вещицы, что можно носить на шее или в сумочке. Оберег, это всякая вещь, любой предмет, что может отвращать напасти или помогать в деле. Поэтому, наряду с чем-нибудь действительно небольшим по размеру (например, клык), здесь вы сможете прочитать и... про грабли. Да, замечательный оберег, кстати говоря. Отлично подходит для использования в тех местах, где грабли имеются – на даче, в деревне. Никто не предлагает использовать грабли и подобные им предметы в условиях города. Наоборот, всему свое место.

Иные из оберегов трудно использовать в современном быту, но ознакомление с ними не бесполезно. Пусть такие примеры послужат наставлением к тому, что и как из подручных средств можно приспособить для защиты от вредоносных сил.

Наши родные обереги – это сила. Их не смогут заменить дешевые никчемные поделки. В своей работе я хочу представить читателю подборку всевозможных оберегов едва ли не на все

случаи жизни. Подборку, безусловно, не полную, ибо тема сия безгранична, но, и приведенного материала, думается, хватит вполне, чтобы совладать с окружающими нас напастями и пособить себе в своем предприятии. Ну, а ежели какие-то события не предусмотрены приведенной областью обережения, то, исходя из подобия, подберите наиболее подходящий вам берег.



СЛАВА ВЕЛЕСУ

ТАЙНУ СЛОВ ПРОЗРЕВШЕМУ!

**Влх. Богумил Мурин,
Обнинская Родноверческая
Община «ТРИГЛАВ».**

СОСТАВ:

ОБЕРЕГИ ИЗ МЕТАЛЛА

ОБЕРЕГИ ПРИРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

ОБЕРЕГИ РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

ОБЕРЕГИ ЖИВОТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЕРЕГИ

УКАЗАТЕЛЬ ОБЛАСТЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ ОБЕРЕГОВ

В «колдовских» торговых лавочках (новомодно зовущихся «салонами») вам, по сходной цене, продадут кабалистический амулет или тибетский талисман, изготовленный штамповкой на подпольной конвеерной линии. Но это отнюдь не обереги. Что же касается христианских крестиков, так же, считающихся сильной защитой... Во первых, широко известно, что знак креста («крес» или «крыж») – священный символ Солнца и Огня, а его магическое использование, много древнее христианства. Если говорить о святоотеческой традиции, то стоит отметить следующее. Согласно мнению ученых, обереги-«кресты» на Руси не являются христианским привнесением – они существовали как вид, предшествующий кукле (изображавшей предка, изгоняющую нечисть и проч.) и ее позднейшая замена [Мороз И.А. Кукла как феномен традиционной народной культуры славян, стр. 94, 96, 97, 104 // Славянская традиционная культура и современный мир. Сб. материалов. Вып. 2. – М., 1997]. Во вторых, именно с языческих оберегов на нательный крестик и перенесено представление, как о могучем талисмане, способном изгнать или не допустить нечисть, освятить место и т. д. Однако же, сама православная (книжная) традиция подобного представления не знала и не знает. Отметим так же, что волшебной силой отвращать зло, наделен лишь равносторонний крест, кресты же со смещеными или лишними перекладинами таковыми способностями силой не обладают.

Обереги такого рода используют силу металла, крепость и остроту предмета, а также его звучание (звон от удара), ибо считалось, насколько далеко слышен звон, настолько далеко от человека и его дома будет держаться всевозможная нежить.

БОРОНА. Борона, с ее множеством острых железных зубов-клиньев, в седой древности считалась сильнейшим оберегом. Зубья бороны втыкали в столбы ворот, а в купальскую ночь борону вешали на ворота – для защиты от ведьмы. Также, оберегом от ведьм считается обход вокруг села, когда в купальскую ночь несколько участниц или участников обряда несли борону на головах (заключение магического круга), и круг из борон, которым ограждали себя участники обряда «карауления солнца» (29 июня).

Для защиты скота во время разгула нечистой силы бороной загораживают или подпирают вход в хлев, ставят ее у дверей зубьями кверху (от демоницы-босорки) или возле скотины. От ласки, которая, как считалось, мучает скотину, и от нечистой силы вообще, борону ставят в конюшне или подвязывают ее к потолку хлева. Для избавления от русалок, заманивающих людей на погибель, называют при встрече с ними число зубьев в бороне (южнорусская – 25 зубьев, северная борона – 35 (изредка – 72)). На того, кого дух-змора душит по ночам, кладут борону зубьями кверху.

Упырю, ходячему покойнику, самоубийце вбивают зуб бороны в грудь или в голову, кладут его в рот мертвеца – чтобы не ожидал. На Украине после выноса покойника забивали зуб от бороны под столом – «чтобы не умирали остальные». Чтобы уберечься от морового поветрия (эпидемии) вбивают под стол зуб бороны. Чтобы не сглазили посев, переворачивают борону вверх зубьями – чтобы завистливый глаз «накололся» на них, потеряв свою силу. Для изведения тараканов из дома – затыкают под матицу найденный зуб от бороны.

БРИТВА. Опасная бритва, как оружие против нечисти использовалась не столь часто. У южных славян под конец Масленой недели ее затыкали в дверь, чтобы преградить ведьме дорогу в дом.

ВЕРТЕЛ. Острый железный штырь (тем более связанный с огнем, издавна почитавшимся священным), безусловно, был превосходным средством для противостояния нечистой силе. Рожанице в течение определенного времени после родов, надлежало выходить из дома, держа в руках вертел, «чтобы к ней не подступало зло».

Чтобы черви не ели посадки, вертел следовало воткнуть в грядку. На Масленицу было принято жарить что-нибудь на вертеле и спрашивать того, кто жарит: «Что печешь?» – «Голову кроту, чтобы не копал грядки». После этого вертел втыкают в огороде. На Ярилин день поля и сады обходят с ветками плодовых деревьев и вертелем, или же просто втыкают их в землю по углам поля, для защиты его от неурожая, порчи и града. Чтобы зубы были здоровыми, следует слегка погрызть вертел после того, как с него снимут мясо. Чтобы куры были плодовитыми, в их гнездо кладут вертел. Вертел, на котором жарили петуха, втыкался в забор, чтобы хищные птицы не таскали кур со двора.

ВИЛКА. Малые размеры вещи делают ее применение вполне удобным. Вилку с ножом

кладут в колыбель на дно, чтобы ребенка не подменила босорка. В канун Ярилина дня вилку втыкают в дверной косяк или оконную раму, чтобы уберечь дом от прихода ведьм. При сильном ветре или вихре (воспринимавшимися, как «свадьба чертей») кидают вилку в том направлении, откуда дует ветер, останавливая его.

Чтобы босорка не испортила молоко, его процеживают через вилку с ножом, положенными крест-накрест. Если сглазили корову, хозяйка, надоив молока, «колет» его двумя вилками, говоря: «Кто мне послал, тому возвращаю, троекратно ему отплачиваю». Вилка, выставленная в окне, защищает дом от непрошенных гостей – от тодорцев.

ВИЛЫ. Вилы, как символ и знак Велеса, покровителя богатства и скота, часто использовались для магических операций. Для защиты от града ими «грозят» градоносной туче, кладут вилы (или вилы и метлу) крест-накрест перед порогом дома или выносят их во двор. При трудных родах на роженицу замахиваются вилами или делают вид, что бьют ее ими – этим отпугивается нежить, мучающая женщину, а также ставят вилы возле кровати роженицы, защищая ее от богинки. В доме, где есть маленький ребенок, вилы ставили зубьями вверх, дабы уберечь его от сглаза: «Як малэ дытя – вылки до горы рогамы поставимо» (Украина).

Вилы, поставленные возле дверей хлева, служили для защиты скота («чадушек малых Велесовых») от ведьмы.

ГВОЗДЬ. Гвоздь удобен, в первую очередь, своим прямым предназначением – его можно вбить в дерево, отсюда же и происходят связанные с ним обережные представления: гвоздем можно «забить», «заколотить» недуг или нежить. Женщина, выходя из дома после родов, в пору, когда она наиболее уязвима для воздействия нечистой силы, затыкает за пояс гвоздь. Если во время месячных женщине случалось участвовать в похоронах или ходить на кладбище, то, для защиты от возможного вреда, она клала гвоздь себе за пазуху. Во время венчания невеста держит при себе (в наборе имеющихся у нее оберегов) гвозди – от порчи. Гвоздь же хранился и в кармане жениха (Заонежье). В дверной косяк дома, где происходит свадьба, вбивают два гвоздя крест-накрест, чтобы уберечь невесту от дурного глаза. На «волчьи праздники» от волков оберегались, бросая в огонь гвозди – «чтобы волк напоролся на гвоздь языком».

После выноса тела усопшего из дома, было принято забивать гвоздь на том месте, где лежал покойник, где находилась его голова или два гвоздя там, где лежали ноги и голова умершего – чтобы покойный не стал упырем или, чтобы в доме не случилось еще одной скорой смерти («чтобы забить смерть»). На Карпатах гвоздь забивали в скамью или постель, на которой лежал умерший. Также после выноса тела гвоздь вбивали в порог, вероятно, чтобы усопший не вернулся.

Сразу после рождения ребенка, на порог кладут гвоздь вместе с красной ниткой, чтобы предотвратить кожные заболевания у дитя. При лихорадке вешают на шею завернутый в шерсть кусок гвоздя от виселицы.

ГРАБЛИ. Символика «многозубых» грабель подобна бороне и вилам. Их также можно воспринимать символом Велеса – Бога Тайн. При надвигающейся туче выбрасывают под стреху грабли зубьями кверху, чтобы «рассечь» тучу. Защитное значение имели изображения грабель на украинских яйцах-«писанках».

ДЕНЬГИ. Некогда, у славянских народов, как и многих других индоариев, денег в обиходе не было, в силу чего можно предположить, что первоначально речь шла об оберегах в виде кусочков металла (меди, серебра, золота), значение которых позже перешло на деньги. После

обряда наречения имянаречения девочке, к ее головному убору пришивали монету (Болгария). Чтобы сохранить масло – в него бросают талер (Померания и Мекленбург). Продырявленную медную монету носят на щее – от порчи.

Женщина во время менструации, при вынужденном участии в похоронах, для защиты от возможного вреда, кладет в свою обувь «медные гроши» (Украинское Полесье). Вероятно, здесь наличествует символическая связь крови и меди («красных денег»). Для облегчения родов женщины носят серебрянную деньги и кусочек золота. Жених, отправляясь под венец, клал в обувь под пятку правой ноги серебряный рубль. Можно думать, делалось это для того, чтобы обеспечить богатую жизнь себе и своей будущей жене.

ЖЕЛЕЗО. Железо в любом виде разрушительным образом влияет на нечистую силу (впору припомнить «холодное железо» и эльфов). Кусок железа, положенный на подоконнике, защищает от ходячего покойника, упыря, привидения. Причем, той же силой обладает даже упоминание железа. Достаточно сказать упирю: «дайте ми солноте желязо» (болг. «дайте мне соленое железо»), и он тотчас исчезнет. Железа боятся и водяные черти «караконджулы». Молодежи советовали носить при себе железную вещь – от богинки. От босорки в колыбель клали железный предмет. В зыбку (колыбель), уберегая младенца от бессонницы кладут «железяку какую». Любой кусок железа под ножкой кровати – берег от кошмара (мары-зморы), а под порогом – от ведьмы.

Кусочек ржавого железа подвешивали на шею во время повальных болезней. У дверей домов, у порога вбивали скобы и подковы, «чтобы болезнь не входила в дом, а оставалась на металле». Наседкам в гнездо кладут кусок железа, чтобы птенцов не оглушил гром. Чтобы не заблудиться по воле проказливого лешего, при себе необходимо иметь металлический предмет. Собакам, в качестве оберега от бешенства, во время Масленицы привязывали к ошейнику кусок жести. Женщина во время месячных, считается способнойносить несчастья, и, чтобы уберечь ребенка от такой женщины, на пороге дома клали железные предметы.

Во время святок все ужинающие должны держать ноги на железных колющих и режущих предметах – от нечисти. Скотоводческая магия во всю использует обережную силу железа: «Як выгоняют корову (в первый раз в новом году), то кладут сэкиру (топор – Б. М.) чы зилезку якую, и йана (корова) проходит праз яе»; «(При первом выгоне) нада кидать у пойла кусок жалеззя, каб карова не балела и харашо давала малако»; «Ек пэршы рас коров жэнуть, трэба положыты жэлизо, шоп цэло лито ни яка видма нэ подошла» (Белорусское Полесье); если скотина заплутала в лесу, хозяева той ночью кладут в печь кусок железа, чтобы волки не подрали живность.

ЗАМОК. Символика замка очевидна – с помощью его можно как «замкнуть» напасть, так и «замкнуться» от нее. При похоронах умершего ребенка, ему на грудь клали запертый замок, чтобы не умирали другие дети. Чтобы смерть не могла вернуться в дом, при погребении в могилу кидают замки. На свадебном гвороре замок кладут под порог и запирают сразу после прихода в дом жениха, а потом бросают в реку, чтобы брак был крепким. Замок, оставляемый в зарытом кладе, должен был уберечь его от похитителей. Для спасения от бессонницы под подушку кладут замок.

На Ярилин день пастух обходил стадо, имея при себе замок – чтобы звери не трогали его скот все лето. При падеже скота, над губами павшей животины запирают замок, а потом бросают его в яму вместе с животным. «Неприкосновенность» места выпаса обеспечивается закапыванием в землю замка (до конца летнего выпаса). Чтобы «привязать» скот к дому, уберечь его от зверья, замок подкладывают или закапывают у ворот дома, дверей хлева. Иногда,

перегнав животных через открытый замок, его сразу закрывали. Выходящий на пастбище скот защищают от сглаза и порчи: «шоб не сурочили (не сглазили, не изурочили. – Б. М.), замыкали замок, клали, шоб замкнулись языки», «замок замкнутенький – от поганых людей» (Белоруссия). Во избежание перехода удоев молока к чужому скоту, под ноги корове «замок подложат, шоб свое молоко у сэби дэржала». Замыкание замков при переходе скота на первый выгон могло быть обращено против многих врагов: «замыкают ведьме рот, шоб не кусала», «замыкаю усем гадам зубы, губы», «шоб воуку зубы замкнуть», «штоб зверьёв позамукать».

Чтобы коровы ходили одним стадом, вместе, их «запирают» на ключ – «Як скотинку выгоняют, то замкнуть замка и кладут на порози, коб переступила чэрэз тэй замок, то уже дружна будэ, одна от одной нэ пойдэ. Замкнёна». Закапывание, замыкание замка при первом выгоне имеет и другие объяснения: «штоб скатина до дому ворочалася с пашы», «штоб не блудила, шоб хадзила ва двор». Замыкание замком предмета (например, «нита» – детали ткацкого станка), обеспечивающего обязательное возвращение скотины домой, имело усиительное значение: «Клали на дверях нит, замком замыкали, шоб она (корова) перешла, шоб скот не блудил, к двору шол», «Замок... под порог хлева кладут, чтоб не было вреда корове». Перед посадкой огородных растений, в углах грядки (скорее всего от сглаза) «втыкали замок».



Болгарские металлические амулеты

ИГЛА (БУЛАВКА). Острая игла, как и ее живое подобие – шип – словно «разреживает» на своем конце отрицательную энергию нечисти. «Единственным возможным средством спасения от русалок служит укол хотя бы одной из них иголкою или булавкою, которые необходимо иметь при себе и наготове...». В колыбель или в ее дно затыкают иглу, кладут иглу под подушку – от ночницы и прочей нежити. В пеленку, защищаюю ребенка от духа-богинки, втыкают иглу. Безуший иголкой трижды обводят вокруг подушки, на которой ребенок спит, и оставляют ее где-нибудь в подушке, чтобы оградить его от злого влияния. Чтобы ребенка не сглазили «добрые люди», восхищающие тем, «какой у вас прекрасный мальчик!», втыкают иголку или маленькую

булавку ему в рубашку. Чтобы демон «поветрула» не подменила ребенка, в Закарпатье «кладут шпінку (булавку) коло дитино».

При выходе из дома в особенно опасные из-за нежити дни, в одежду затыкают иголку (иногда, без ушка) – от ведьмы, от чар колдуна. В народе издавно считалось, что воткнутая кудалибо иголка (булавка), полученная от «еретиков» – волхвов, чародеев, лучший берег от болезней и напастей. «Против сердца две иглы накрест сохраняют от порчи» (Даль В. Пословицы и поговорки русского народа). Для защиты от нечистой силы, сглаза и порчи, беременная женщина всегда носила иглу, воткнутую в одежду.

Для защиты от дурного глаза, в дверной косяк дома, где происходит свадьба, втыкают крест-накрест две крупные иглы. При сборе невесты под венец, весь подол ее платья «натыкали новыми иголками крест-накрест» – от порчи, «чтобы не оприкоснули». Для той же цели и саму косу ее завязывали множеством узлов и закалывали булавками (Заонежье). «У невесты иголки и булавки зашпиливали острием вверх, чтобы на свадьбе злой человек не околовал ее». Иглу с красной нитью невесте затыкали в платье промеж лопаток – от сглаза. На груди рубашки жениха, «в опушку брюк и в ворот рубахи», тоже втыкают иголки (иногда, со сломанными ушками) – чтобы не действовали чары колдунов.

Чтобы оживший мертвец не мог влезть в окна, в них втыкают изломанные иглы. В одежде умершего оставляют иглу, чтобы защитить его от других мертвецов. Чтобы умерший не стал упырем, его кожу протыкают иглой, дабы черт не смог надуть тело. Болгары в «волчьи дни» кладут в опару иглу, чтобы волк наколол на нее свой язык – т. е. не трогал скотину. В Белоруссии иглу могли втыкать в рог корове – «шоб не сурочив никто». Чтобы змеи не приближались к дому, утром в Тодорову субботу втыкали иглу в полотно или водили ей по камню (Сербия). Игла под подушкой спасает от бессонницы. Игла, также, еще и воинский берег: уходящий на войну брал с собой иглу, согнутую кольцом так, чтобы ее острие входило в ушко.

КЛЮЧ. Ключ нередко используется вместе с замком (см.), как его парная составляющая, обладая той же символикой замыкания. Серебряные ключики носили для защиты от порчи, сглаза, чародейства, бед и болезней. Женщина, выходя из дома после родов, затыкала за пояс ключ (а также гвоздь, нож). Чтобы ребенка не испортили, ему в колыбель кладут ключ. Ключ под подушкой – от бессонницы. Ключ оберегает коров во время первого выгона: «Ключ з двэрэй кыдаеш пэрэд ногамы скотыны пэрэд пэрвым выпасом, шчоб воуки нэ зыйилы» (Белоруссия); проводят ее через ключ и яйцо, покрытые дерном.

КОЛОКОЛЬЧИКИ. Звон колокольцев оглушающее действует на нечистую силу, напоминая ей о громовых ударах Перуновой молнии. Чтобы скотина не терялась, ребята на Масленицу трижды обегали вокруг деревни с коровьими колокольчиками в руках, крича: «Около двора железный тын!». В Чехии на Масленице, во время изгнания Богини смерти Мары, селяне бегали по деревне, бренча колокольчиками, оберегая окружающее пространство от ее разрушающего влияния. На Гуцульщине тогда же отпугивали диких зверей – один из домочадцев нагишом обегал вокруг дома и звонил в колокольчик, приговаривая: «Як далеко чути сего дзвінка, аби так звірка за дилеко ни съміла приступити до меі худоби» («Как далеко слышно этот звон, чтобы так зверь далеко не смел подходить к моей скотине»).

В Каринтии (Югославия) пастухи звонили в колокольчики у костра на возвышенности, дабы отпугнуть нечистую силу. В Моравии на майское дерево, выставляемое под окнами дома девушки, вешали «скотий колокольчик как охранное средство». В Силезии во время бури звонят в колокольцы, освященные 25 мая, веря, что это отгонит тучи; в Krakowском повете (Польша),

когда слышали гром, обходили дома, звоня в колокольчики – тогда «туча сама убежит». Колокольчики навязывали на дугу свадебной упряжи (а после свадьбы сохраняли), для защиты молодых от нечисти. Над колыбелью вешали колокольчики, для защиты ребенка от нечисти.

КОЛЬЦО. Обережная символика кольца в основном зависит от материала, из которого кольцо изготовлено. У южных славян ребенку, больному желтухой, пришивали к рубашке золотое кольцо. В данном случае магическое воздействие основано на том, что одно «желтое» (золото) должно отторгнуть, оттолкнуть другое «желтое» (болезнь).

КОСА. Коса, зачастую воспринимаемая как орудие и символ Богини смерти Мары, тем не менее (а, возможно, и в связи с этим), считается одним из сильных оберегов, что отсекает всякое негативное воздействие так же легко, как косит траву на лугах, и режет нечисти руки, столь же скоро, как и неумехе-косарю. На Купалу били в косы, дабы звоном отпугнуть нечисть. В купальскую же ночь над входом в жилище вбивали косу, вешали косу на ворота – чтобы ведьма порезалась. А также, вешали ее над воротами или на верхнем косяке дверей, чтобы «белая баба» (олицетворение смерти, та же Мара) не вошла в дом, и для защиты от повальных болезней. Косу затыкали за стропила, чтобы никакой злой дух не подступился – «кажуць, коса нэ допустить» (Белоруссия). Считалось, что старая коса под порогом не пустит в дом ведьму и злых людей. Во время первого выгона скота у входа в хлев «кладут косу, шоб ведьме одрезало руки».

С помощью косы создавали магический круг, непроницаемый для всевозможной нечисти. На Ярилин день хозяин брал в правую руку косу или ее обломок, и волочил ее по земле, обходя кругом свое стадо. Во время первого выпаса косою обводят хлев. На Масленице дом «обкашивали» косой вокруг – от всякого зла, змей, насекомых, «чтобы ведьма не приступила». Под брачную постель молодых кладут косу, в целях защиты от всевозможных злых чар. Для избавления от кошмара, на того, кто им мается, вечером навязывают косу острием вверх.

У южных славян коса широко используется в качестве оберега от града: косари насаживают на ручки косы наоборот и машут ими в сторону градовой тучи; машут косой на тучу, а потом забивают ее в землю, обрачивая острием к туче; выносят из дома косу и ставят ее под стрехой острием кверху, так, чтобы капли попадали на острие и рассекались косой (это должно было погубить творящего града ведьмака, если бы он упал с неба).

Через сложенную косу вводили новую купленную корову во двор. Кусок косы закапывали в сарае, очевидно, для того, чтобы животное «держалось» на новом месте. «Касу пад парог на дваре клали – воук ня кинеца, не вазьметь – так да зимы и выпускаиш скатину», «Кладут косу на пориг, у хлив на пориг. Она, босорканя, станэ, порубыща» (Белоруссия). Чтобы изгнать чужого домового, портящего скот, домохозяка шла в хлев с украденной косой, делала вид, что косит, и говорила: «Свой соседушко, за меня поберегись, чужой – вон выходи».

КОЧЕРГА. На обережную символику закопченной крюковатой кочерги, атрибута Чернобога, правителя Пекла (славянского аналога Ада), накладывается очищающая сила священной стихи – огня, с которым кочерга связана неразрывно. Для защиты от бессонницы двери и окна «замахиваются» кочергой, или же ее оставляют на ночь под постелью, люлькой. Для оберегания дитя от орисницы, рядом с ребенком оставляют на ночь кочергу. На Масленицу «объезжали» дом верхом на кочерге, для защиты жилища от зла и болезней, от блох.

Чтобы остановить дождь, выбрасывали кочергу во двор или на крышу; чтобы остановить град или отогнать градоносную тучу, кочергу бросают на землю, кладут крест-накрест хлебную лопату и кочергу. Под брачную постель молодых подсовывали кочергу, уберегая их от всевозможных злых влияний.

ЛОЖКА. На Руси в связке оберегов носили серебряное изображение ложечки, как знак доли, достатка, счастья. Над колыбелью вешали ложку, для защиты ребенка от нечисти. Ложку

использовали как оберег в обряде наречения имени, в том случае, если «божата» (нареченная мать) была беременна. Женщина, имеющая месячные, при посещении новорожденного, затыкала за пояс ложку, дабы не навредить ребенку.

МОЛОТ. Молот, как и гвоздь, связан с символикой своего предназначения – им «забивают» болезни, «размолачивают», «раздрабливают» невзгоды и нежить. Также, присутствует символика крепости металла. «...кладе шо-нибудь такое стальное, тапор или малаток, шоб перешла (корова). Шоб не баялась ничего, шоб смела була. Крепка, як сталь, шоб була» (Белоруссия). Южные славяне для предотвращения града совершали ритуал бросания молота («мацолы») в сторону тучи, сопровождавшийся матерной бранью этой тучи. Молот оставляли под колыбелью мальчика, для защиты ребенка от нечисти.

НОЖ. Едва ли не самый распространенный в славянском мире оберег, обладающий всеми желательными качествами: компактный, общедоступный, острый, «колючий», сделанный из железа. Надо полагать, многое из того, что ныне присуще ножу, в прежние годы связывалось и с мечом. Стоит отметить, также, что для оберега годился и вышедший из обихода предмет – сломанный или сточенный. Перед посадкой огородных растений, в грядки втыкают ножи – оберег от сглаза. Нож под подушкой помогал от страха (Сербия), от бессонницы; а положенный в постель – от блох. Нож в черных ножнах, положенный у изголовья кровати – от кошмаров-зморы (Словения). Сербы на Масленицу вонзали ножи в двери для защиты домов от нечисти. «...ножа у порог застрыкают, коб ведьмам языки резау» (Белоруссия).

Беременной следовало выходить из дома, имея при себе нож: «На вулицу нэ ходи без ножа, бо витер подвие (продует. – Б. М.). А на ножа вин (ветер) сколецца. Нэма ножа – любая железяка сгодицца» (Белоруссия). Чтобы удалить от роженицы нечистую силу, в течение определенного срока (40 дней?) около нее или ей под подушку кладут нож или другую какую-либо железную вещь. Под голову новорожденному кладут нож – против злокозненного домового; «Вродыцца дытя... то кладут голку и ниж (иголку и нож. – Б. М.) под подушку». Под колыбель помешают нож, чтобы нечисть не подменила ребенка, кладут его на дно колыбели – от нечисти, сглаза, или чтобы дитя не испортили. Для охраны новорожденного от конвульсий мать, ложась спать или выходя из дома, кладет нож в колыбель или берет его с собой. Женщина, выходя из дома после родов, затыкает за пояс нож – от нечисти. При кормлении ребенка грудью, мать подкладывает под себя нож – для сохранения грудного молока от воздействия нечисти.

Бабка-повитуха трижды обводит ножом вокруг кумы, когда та несет освящать ребенка, чтобы нечисть не могла его испортить. Кум и кума, отправляясь на обряд наречения имени ребенку, переступали через нож, положенный у порога или на порог – «чтобы к ребенку... не мог подступить нечистый дух». Во время проходящих в доме похорон, в колыбель клали нож, «чтобы не приступала смерть» к ребенку.

Для защиты от ходячего покойника, упыря, привидения, зморы нож втыкали в порог, в дверь, или клали его под подушку. Чтобы умерший не стал упырем, под его голову кладут нож. «Если ожидают к умирающему священника ... то кладут на стол нож, для острастки смерти».

Чтобы усмирить расшалившегося домового, нож втыкают над дверью. Чтобы оградить себя и свое сено от вихря, утихомирить его, втыкают нож в землю или в рукоять плуга, бросают нож в середину вихря. Общераспространено поверье, согласно которому, если в вихрь бросить нож, то можно ранить черта, расстроить «свадьбу чертей». Хорошей защитой от тодорцев служат ножи, выставляемые в окнах. Нож, воткнутый в окно, порог или дверь, защищает от демона-вештицы. От ведьмы на порог клали нож; при входе ведьмы в дом снизу в стол втыкали нож, чтобы помешать ей уйти. Во время свадьбы, собраний молодежи или большого праздника, снизу в стол втыкают нож, чтобы гости меньше ели. Если ведьма «отняла еду» (аппетит), следовало носить нож в голенище сапога или втыкать его снизу стола.

Когда свадебный поезд трогается, один из членов семьи вбивает в косяк двери нож – от колдунов, чтобы поезд благополучно доехал. Во Владимирской области во время свадьбы в дверной проем (раскладку) втыкали нож, чтобы колдун не смог войти в дом.

При громе и граде следовало воткнуть в землю нож и не вынимать его, пока туча не пройдет; «когда слышен сильный гром, надо забить нож с черной ручкой в горящие угли – тогда гром или сразу перестанет греметь, или ударит не в дом, а в эти угли»; ножом трижды крестообразно секут тучу, а после ставят его торчком, ручкой книзу (Югославия). Во время эпидемии холеры (пора Богини Мары) кладут в доме ножи по ту и другую сторону порога или под первую ступень крыльца, чтобы хворь «отсекалась» ими.

Если корова доится кровью, то надо лить молоко на нож, положенный под цедилкой на подойник – этим «ведьме перерезаешь язык». Заговоренный нож, воткнутый в землю, ограждает человека и скотину от нападения волков; если скотина, заблудившись, оставалась ночевать в лесу, хозяин втыкал нож в порог, в стол или в стену дома, чтобы уберечь ее от волков. Для защиты скота от порчи и потерь, под порог хлева кладут нож. При переходе стада через перекресток, главный пастух чертит ножом поперек дороги черту, которую не смеют пересечь вредоносные духи. Неприкосновенность места выпаса обеспечивается закапыванием на пастбище ножа. Также, нож кладут перед воротами, через которые скот первый раз выгоняют на поле. Чтобы черт не трогал скотину, необходимо встать до восхода солнца, раздеться, взять под левую руку нож или косу, трижды обежать вокруг хлева и забить их в стенку.

НОЖНИЦЫ. Ножницы, по сути, соответствуют ножу, и могут его заменять, по крайней мере, в домашней обстановке. Их тождество можно проиллюстрировать следующим обычаем: в Ярославском крае невесте в карман клали ножницы, а жениху нож. В колыбель кладут ножницы – от жихаря, зыбочника, полуночницы – вредоносных духов, насылающих на ребенка бессонье.

В качестве защиты скота от порчи, так же использовали ножницы (вероятно, способами, схожими с теми, что описаны выше, в разделе **НОЖ**). «Ребенку под подушечку ножик худой или ножницы какие старые кладут, пока годик не исполнится, чтобы не оприкоснули».

ОГНИВО. Предмет, высекающий священный очищающий огонь, не может быть не отмечен хотя бы частью его силы. И как свет огня отпугивает порождения ночи, так и огниво защищает от упыря, охраняет дом от его проникновения. Вероятно, огниво для этого держали на подоконнике.

ПИЛА. Снабженная добрым десятком острых зубов, пила поразительно напоминала пасть хищника, и это сходство, по видимому, обусловило ее использование в качестве скотоводческого оберега. «Як скот первый раз выганяют, на парог, на правый бок, клали што желёзнае – пилу...» (Белоруссия).

ПОДКОВА. Символ женского начала, наделенного силой, как порождающей, так и поглощающей, начала, вбирающего в себя, в свои глубины всё, тем самым, творя могучую защиту. Подкова, прибитая над порогом, к порогу или дверному косяку, оберегает дом от нечисти, от колдунов, от «белой бабы».

Для защиты скота во время первого выпаса, под порог хлева кладут подкову, закапывают ее в сарае – чтобы корова знала свой дом. Болгары в «волчьи дни» бросают в огонь подкову, чтобы у волка горела пасть. Найденную подкову прибивали к порогу торгового заведения, чтобы обеспечить удачу в торговле.

ПУЛЯ. На Ярилин день пастух стрелял из ружья возле своей отары и носил пулю весь год, зашитой в пояске.

СЕРЕБРО. Традиционны и едва ли не повсеместно распространены представления о боязни нечистой силой серебра и изготовленных из него оберегов. Среди славянских народов часто носились – сами по себе или среди наборов оберегов – серебряные изображения лягушек,

зайцев, змей, уток, коней, а также миниатюрные копии множества предметов, обычно используемых в качестве оберегов: челюстей, ножа, серпа, ложки, топора, глаза, ключей и т.д. (см. соответствующие разделы).

СЕРП. Символ, как темных Божеств (в первую очередь Мары), так и Богов светлых (Ярилы). Серп, воткнутый в ворота, над дверями, окном, оберегает жилище от нечисти и ведьм, а спрятанный под порогом хлева – хранит скотину от порчи и потерь. Когда коров в первый раз по весне выгоняют в поле, «на порог, на правый бок, кидали что желёзнае – пилу, серп» (Белоруссия). Если домовой мучает корову – напротив ворот «серпа ложаць». Для предотвращения града, серпом машут на тучу. Считается, что этот ритуал должна проводить женщина, потому как серп «женское» орудие (Сербия).

СКОВОРОДА. С нею, как и с другими предметами, имеющими частое соприкосновение с огнем, связывается сила этой могучей стихии. Битьем в сковороды на Купалу отпугивали нечистую силу. Под брачную постель молодых клади сковородку, для защиты от нечисти.

СТРУНА. Магическая сила музыки была известна нашим пращурам с древнейших времен – можно вспомнить того же новгородского купца Садко, усладившего слух Поддонного Царя. Отдельные части музыкальных инструментов наделялись той же силой. Чтобы уберечь ребенка от сглаза, ему на руку надевали скрипичную струну.

ТОПОР. Символ Бога-Громовика Перуна, одно из земных подобий его всесокрушающей молнии. На первый сев яровых ходили с топором за поясом, чтобы уберечь посевы от червей, от злого глаза. Перед посевом огородных растений на углах грядки втыкали топоры. В скотоводческой магии топор использовался весьма активно. Для защиты скота от порчи и потерь, его подкладывают под порог хлева или втыкают в землю при выходе скота. «Сокиру (топор) ложать, як первый раз выгонять худобу (скотину) – от видьмы, кажэ»; «...сакира – як залеза ведзма, шоб корову не кусила»; от порчи скота «кидали сакеру (под порог) и казали: «Хоць мне хто хацеу зрабиць, я яму перасакерыла (перерубила. – Б. М.)»»; «Буханку хлеба положить, а сокиру остроем у сарая, обухом от сарая. Шоб люди нэ взрочылы (не сглазили. – Б. М.) кажуть: «Кыш врокы!»»; «На порози замка кладуць цы сакиры, кажуць будто от ву́ка»; «Вот выгоняют пасты, на сам пэрэд кладут сэкиру, шоб корова перейшла, шоб була здорова, як сэкира»; «Як выгоняют корову, то кладут сэкиру... и йана (корова) праходит праз яе»; «Косою чи сокирою обводят хлив, а потом сокирою рубают накрест и у порога кладут» (Белоруссия). Топорик подкладывали при выходе овец из загона, чтобы животные в течение лета не хромали. Болгары в «волчьи дни», чтобы волки не трогали скот, забивают топор в дерево.

Топор используют для предотвращения града: во двор выходила женщина и махала топором, обращаясь при этом словами к утопленникам; топор кладут на дворе плашмя, острием к туче, чтобы «туча рассекалась и теряла силу»; бросали топоры к туче, а потом врубали их в землю; выносили на двор топор и ставили его острием в небо или клади его на порог; махали топором в сторону тучи и врубали его в бревно (Сербия, Югославия). Чтобы остановить вихрь – «чертову свадьбу» – в него кидали «сакиру чистаю» (Белоруссия).

Если в семье случился покойник, то для того, чтобы поле «не мертвело» (т. е., чтобы зерно всходило), на пороге дома ставили топор, обращенный острием к полю. После выноса тела лежавшего на полу, туда, где была голова покойника, заколачивают гвоздь, а на шляпку гвоздя кладут топор, «чтобы испугать душу, чтобы она не приняла облик вампира и не приходила домой». Топор под подушкой спасает от бессонницы. Под колыбель помешают топор, чтобы нечисть не могла подменить ребенка. «Чтобы ведьма не приступила», вокруг жилья обводят по земле топором, кладут топор на порог. От вештицы в окна, двери, пороги втыкали топоры.

Под брачную постель молодых кладут топор, чтобы уберечь их от многих напастей. Пред обрядом наречения имени, передают ребенка куме (крестной матери. – Б.М.) через лежащий на

пороге дома топор; при возвращении с обряда кума должна переступать через порог (Украина). Ночуя в лесу, в «лесовной избушке», в головах клали топор, чтобы защититься от лешего; в лесу «под лежание себе клади топор острием наружу, без топора не ложись» (Урал).

УХВАТ. Рога ухваты, напоминающие острые рога животных, традиционно используемые в качестве оберега, позволяют воспринимать ухват таким же оберегом, причем усиленным огненной символикой (подобно кочерге и сковороде). Возле дверей хлева и в доме ставили перевернутый рогами вверх ухват – от ведьмы. После родов ухват ставят рогами к печи – от нечисти, а если роженице надо выйти из дома, она берет этот ухват с собой, в качестве посоха, для защиты от порчи и сглаза. В Архангельском kraе ухват кладут под постель молодых, для защиты от вредоносных сил.

ЦЕПЬ. Обращение к цепи, как к магическому средству, уповают не на обережную силу, а на символику сцепленности, соединенности, неразрывности ее звеньев. Это лучше всего проявляется в скотоводческой магии. При первом выгоне использовали цепь, чтобы овцы держались вместе; ее подкладывают под порог хлева или в месте выхода овец из загона, иногда на дороге в конце деревни (ее могли держать два пастуха, пропуская над ней овец, причем цепь нередко закрывали на замок). «Кладуть кусок ланцуга – цэп жылэзняк – бэруть замок, на этый ланцуг замикаюць... Это говорить, что ужэ не будэ удыратъ» (Белоруссия). На Масленицу в качестве оберега от нечисти на двери вешают цепи (Сербия). Согласно некоторым источникам, цепи и гвозди от виселицы, способствуют хорошей торговле пивом и делают лошадь неутомимой.

ШИЛО. Шило наделено той же символикой, что и игла (см.). Его втыкали в окна, двери, пороги, для защиты дома от злого духа вештицы.

ШПИЛЬКА. Металлическая шпилька в волосах женщины, особенно находящейся в каком-либо особом положении (беременность, менструация, послеродовой период), оберегает ее от влияния нечистой силы.

ШТЫК. Использование штыка в качестве оберега хотя и лежит в русле представлений о силе железного оружия (символы Перуна, покровителя воинов), но больше всего это похоже на проявление солдатской смекалки и юмора. О таком случае рассказывается в русской сказке из Смоленского kraя. Один из товарищей солдата жалуется: ««Братцы, давиу мене кто-то!.. А старый солдат говорит: «Это ведьма! Положь у голову штык, николи давить не станет...»».

Ведьма во всех случаях, описанных здесь, это не жрица-ведунья, а, по большей части, название некоего вида нечистой силы, и лишь изредка – злой колдунья. Можно считать оберегание от ведьмы – защитой от сглаза, порчи, несчастий.

Это, в первую очередь, ночи летнего и зимнего солнцестояний – Купала и Коляда.

Толкование особенностей родов нечистой силы даны в конце книги.

Бревно, служащее основанием для потолка.

В наше время сойдет и обычный шампур.

23 апреля. В православии его заменил Юрьев (Георгиев) день.

Вопрос о бытовании вилок у славян даже не спорный – их просто не было. Однако же, когда вилка вошла в обиход, за ней закрепились определенные магические смыслы, перенесенные с других предметов, сходных с вилкой по ряду признаков (использование в быту, внешний вид, материал, острота) – вилы, нож, вертел. Сравните с использованием этих предметов, в качестве оберегов.

Впрочем, стоит учитывать, что вилы, как и грабли, в деревенском быту чаще всего делались только из дерева.

«Волчий праздники/дни» часто совпадают со временем разгула нежити. Эти дни посвящены защите от хищников: период с 8 (11) ноября и в течение девяти дней; святочный период с 20 декабря по 6 января; начало февраля (1-3); в Болгарии (Родопы) волкам посвящали первый день каждого месяца.

«Крыша, кровля, /.../, поток кровли, нижний край» (Даль).

Скисает масло, как известно, по вине все тех же вездесущих ведьм.

Бывшие славянские земли – Поморье и Стрелица.

И, вероятно, для того, чтобы их не перетаскал коршун.

Ведьма умеет перекинуться в жабу, ужа.

У православных христиан первая суббота великого поста, день св. Феодора, когда Тодор со своей свитой мертвцев скакет по миру на конях, творя людям разные беды (ср. «Диковину охоту» германской мифологии).

См. также «НОЖНИЦЫ».

В данном случае, ветер надо воспринимать как результат, проявление или некое воплощение нечистого духа.

Считалось, что ведьмы или просто завистливые люди могут сглазить, и молоко пропадет.

В языческую старину - жреца, служащего темным Богам, что будет проводить похоронный обряд. Так называемый, «навий жрец».

Это делали того ради, чтобы проверить свои подозрения, ведьма ли та или иная женщина. Ежели и хочет идти домой, а не может – все ясно.

Поверье, несомненно, щупальное. Его истоки в искации ведьм среди собравшихся.

В прежнее время, несомненно, использовался наконечник стрелы.

Женский оберег, поскольку лягушка символически обозначает «золотник» (матку).

См. соответственные применения частей тел этих и других животных, как оберегов, в главе «Обереги животного происхождения». Изображения животных обладают тем же значением и той же силой, что и сами животные и части их тел.

В первую очередь, струны, без которых инструменты типа гуслей, звучать не могли. Например, былинный Садко рвал свои струны, чтобы остановить вызванную его волшеством бурю.

Согласно южнославянским представлениям, именно утопленники ответственны за появление градовых и ливневых туч.

Судя по всему, в данном случае речь идет о цепи, на которой вешают котлы над очагом. Так что, здесь, скорее всего, довлеет символика огня.

Давит обычно домовой, иногда кикимора, ведьма, мора, вештица.

ОБЕРЕГИ ПРИРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

ВОСК (Свечи). Воск издревле ценился весьма дорого, ибо использовался в языческих богослужениях наших предков – в виде свечей и жертвенных даров. Название «ярый (т. е. чистый) воск» напоминает о связи воска (свечи) с огнем («ярый огонь»). Воспринятие воска как вещества сакрального, наделенного огненной силой, и более того, имеющего отношение к Божественному, обусловило использование его в магической практике. Воском с масленичной свечи окуривали коров в случае порчи; рыбаки прикрепляли его к своим сетям; для обеспечения успеха в пчеловодстве, такой воск кладут в ульи; им же смазывали животных во время первого

выпаса, окуривали воском при различных болезнях. Первые состриженные волосы ребенка облепляли воском, и хранили в доме.



Вотивы из воска. Хорватия.

Вместо венца во время венчания употребляли особый головной убор из льняной ткани, покрытый воском или тонкий обруч из воска (Сербия). Во время венчания невеста имеет при себе кусочек воска – от порчи. Чтобы умерший не обернулся упырем, поляки прилепляли на шею покойного пять восковых шариков; украинцы на грудь покойника кладут восковой оберег. Во время первого доения овец восковой оберег кладут на посуду для молока, охраняя его от порчи. Чтобы клад не нашли чужие, зарывали сокровище вместе с восковым оберегом. Пчеловоды зашивали воск в одежду, чтобы уберечь пчел от ведьмы. Воском залепляли обшитые нитками обереги из ткани. Восковые шарики из свечи, запаленной на Масленице или на Перунов день, носили как ожерелье – от лихорадки. У белорусов существовали обереги из воска в виде тех частей тела, которые предполагалось защитить от болезни. Восковые изображения частей человеческого тела приносили в храм, чтобы показать, об исцелении чего молятся. Женщины приносили восковую «жабу», изображавшую матку, а также шары с колючками, обозначавшие женские органы. Чтобы уберечь жилище от града, наводнения, приносили восковой «дом», для сохранения скота от мора – «коней», «коров» и т.д. Чтобы ничего не бояться, носили при себе такой оберег: кусочек освященного хлеба, крупицу соли и пшеничное зернышко, закатанные в воск от свечи, горевшей перед лицом Богини Лады.

При первом выгоне скота подкладывали под ворота свечу, горевшую на капище в праздничные дни («Масленичную свечу», «Велесову» и др.) – «як карова входит, штоб перэступила». С зажженной свечой обходят вокруг коровы или провожают ее в поле; иногда свечу прикрепляли к воротам хлева: «Як перши раз гнали кароуку на пашу, паганяли яе вербачкай свечанай, а у кармане нясуць стрэчанскую свечку (ее святили 15 февраля специально для выгона скота), кали ужо кароука пайдзе, то вербачку и свечку утыкаюць над варатами у хляве» (Белоруссия). Облепленная воском стрела, пуля, как считали, не только способствуют удачной охоте, но и поражают даже заговоренных от поранения.

Бес в грозу боится горящей свечи, запаленной на Перуновом дне или на Масленице, и не прячется в доме. Как оберег от нечисти, под подушку роженицы кладут три восковых свечи, слепленных вместе. Во избежание пожара в доме хранят «четверговую» свечу. На «фоминой» неделе жгут «страстные» свечи, для защиты от умерших. Считается, что свет свечи отгоняет от умершего злых духов (Польша). Огарок свечи, горевший над покойником, помогает «от грома».

ГЛИНА (КИРПИЧ). Взятые от печи куски, в представлении наших пращуротов, наделялись могучей силой, по причине связи печи с огнем, но, более того, печь была символом рода, семьи,

надежности, целостности (загадка: «Чего из дома не вынести?» – «Печь»). Посему, прибегая к защите подобного оберега, на деле полагались на скрытую за ним силу – силу рода, силу предков-хранителей семьи. Для защиты от нечистой силы, беременная женщина носила с собой кусочек кирпича от печи. Украинцы, в рукав рубашки, в которую заворачивают новорожденного сразу после рождения, кладут кусочек глины от печки («печину»), уголек и соль со свечой, завернутые в узелок – от черта.

При первом выгоне скота, под порог хлева подкладывали кусок кирпича. Идя на обряд наречения ребенку имени, при переходе через перекресток, кидали узелок, в который собирали «печину», соль и зерно – «от дзеля таго, штоб не было ліхой стрэчы» (с ведьмой, колдуном, нечистью). Повитуха, входя в баню с роженицей, отрубает ножом от кирпича из печи-каменки четыре камешка и кидает их во все четыре угла бани со словами: «этот камушек в уголок – черту в лоб!»

ГРОМОВАЯ СТРЕЛА (ЧЕРТОВ ПАЛЕЦ). Названия говорят сами за себя. Громовая стрела – материализовавшаяся стрела Громовержца Перуна, след той стрелы или ее наконечник. Чертов (Велесов) палец, согласно поверью, отбитый Перуновой молнией и окаменевший, хранит в себе толику силы Божества. Происхождение сего предмета обусловило его использование, по большей части, для защиты от грозы и пожаров, ею вызываемых. Сей оберег держат на чердаке, чтобы защитить дом от бесов и не подвергать его опасности пожара во время грозы; при грозе стрелу кладут в лоханке на подоконник, для защиты от грома (Чехия); хранят ее возле очага, для защиты от грома (молнии) всего дома (Сербия, Болгария), кладут около порога, вешают под стрехой (Белоруссия); хозяйка дома клала стрелу в дежу с хлебом под порог нового дома – от грозы (Польша). Так же стрелу кладут в дежу, чтобы хлеб выходил лучше (Белоруссия).

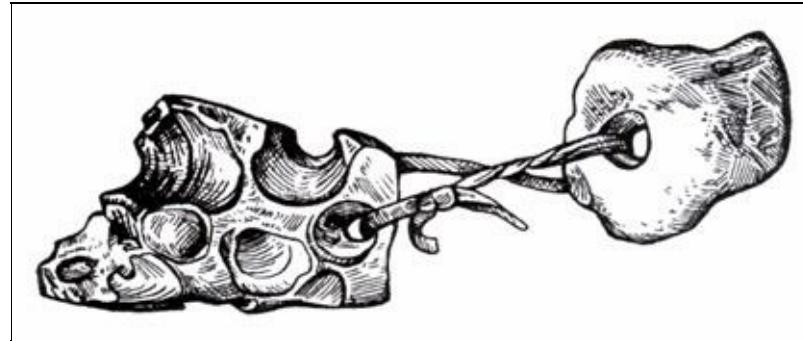
Стрелу закапывают под порог для защиты от грома, колдовства и сглаза. Чтобы уберечь урожай от градобития, стрелу клали в поле острием вверх или подкидывали ее в небо. Она приносит владельцу счастье, охраняет от болезней скотину, лечит зубную боль, ожоги, обморожения, эпилепсию (соскести немногого с поверхности и давать пить в воде). Невеста, во время венчания, держала стрелу при себе – от порчи. Так же, стрелу зашивают в одежду идущих на войну. «Чертов камень» служил в дороге средством от «уроков» - от сглаза.

ДЕГОТЬ. Деготь считается оберегом в силу своего специфического запаха, долженствующего отпугивать нечисть, и в связи с присущей ему огненной символикой – здесь сказывается метод добычи вещества. На ночь возле ребенка оставляют деготь, для защиты от орисниц. Чтобы отогнать упыря, на дверях дегтем рисуют знаки-обереги или держат деготь у очага. Злого домового усмиряют метлой, смоченной дегтем. Для сохранения скота от ведьм и падежа, на дверях хлевов мажут дегтярные знаки-обереги. Для защиты от колдуна, скотине на Ярилин день на лоб наносят дегтярное пятно.

ЗЕМЛЯ. Святость земли, особенно земли РОДной, была несомненна для наших пращуро. Ее защищали, защищала и она. Уходя в дальний путь, обязательно брали пригоршню родной земли, и хранили ее в носимом на груди мешочке. В Орловском крае считалось, что «земля, взятая с семи могил родственников или просто добрых людей, хранила всю семью от любых несчастий». Земля со свежей могилы ослабляет страх перед покойником, не подпускает смерть к дому, предохраняет от болезней людей и скот. Чтобы умерший не стал упырем, ему на грудь кладут горсть земли. Землю, вырытую кротом, зашивали в шапку маленькому ребенку, чтобы его не сглазили.

КАМЕНЬ. Сила камней – особенно камней необычных или самоцветных – не вызывала у пращуро сомнений. Не последнее значение в этом случае имела крепость камня, собственно, камень стал синонимом чего-то крепкого, нерушимого. В заговорах описывалось, как ключ, которым символически замыкали слова заговора, прятался под «синий морской камень»,

который никому не достать, никому не сыскать, и «как крепок сей камень, так пусть будут крепки слова мои!» Наибольшим почетом пользовался так называемый «Куриный Бог» («урошный камень») – камень с естественным отверстием. Его подвешивают в курятнике для защиты кур от домового, вешают над насестом, чтобы кикимора не мучила кур; висящий в хлеву, конюшне, он защищал живность от колдунов и нечистой силы; прикосновением к такому камню лечили зубную боль. Камни с отверстиями, найденные случайно, крепят к наружной стороне дома, к ключам, как оберег от дурного глаза. При первом выгоне скота, под порог хлева подкладывали первый попавшийся камень.



Урочные камни. Костромская обл., 1989 г.

Рыболовы, завидев на воде водяного, кричат: «камень тебе в башку!» Когда начинают подвозить снопы, в основу скирда закладывают камень, чтобы мыши не поели зерно. Для защиты скота от волков, в «волчьи дни» накрывают камень горшком со словами: «Моя коровка, моя кормилица надворная, сиди под горшком от волка, а ты, волк, гложи свои бока» (Белоруссия). В первую весеннюю грозу находили голыш и тайком забрасывали его на дерево (обычно на грушу); там он оставался не меньше года и лишь в пятницу на Масленой неделе его снимали с дерева, предварительно обернув руку белым платком, а сам камень заворачивали в красную суконную или простую тряпицу; когда тряпица пачкалась, ее заменяли другой, но обязательно в тот же день, когда камень сняли с дерева, чтобы он не потерял силу. Такой камень оберегал от колдовства, порчи, грозы, и передавался по наследству (Чехия). Оберегом могла служить каменная пластинка, положенная женихом под левую пятку (Заонежье). Кусочки, отколотые от огромных валунов, извечно лежащих на одном месте («некрятимых»), почитаемых в народе святыми камнями, кладут невесте в карман – от порчи.

Если составить краткий список оберегов-самоцветов, получим следующую картину. Агат (черный) – бережет от всех несчастий, дает счастье в игре, помогает одержать победу над врагами. Алмаз (черный) – помогает женщинам от бесплодия. Аметист – предохраняет от опьянения и воров, придает храбрость. Гиацинт – хранит от болезней, оберегает в пути от несчастий, зверей, врагов, приносит успех в торговле. Гранат – дает здоровье. Коралл – хранит от головной боли, придает смелость и неустрашимость: «От того же кральковнаго камения дух нечистый бегает»; маленьким девочкам вешают на шею или на запястье красные кораллы – оберег от сглаза. Малахит – бережет детей от ведьм. Сардоникс, сапфир – от колдовства и зависти. Халцедон – от раздоров и суда, от дурного глаза, в пути хранит от несчастий, хорошо брать с собой на войну. Хризоберилл – от несчастий, для успеха в делах (женщинам), для успеха в обществе женщин (мужчинам). Хризолит - от подагры. Хризопраз – успех в семейной жизни (женщинам). Шпинель – дает храбрость путешественнику, успех в игре и прибыль в торговле.

Янтарь – хранит от головной боли, от порчи, лихорадки, желтухи, носимый на шее спасает от дурного глаза; невесте перед венцом одевали нитку янтаря (онтарий) или одну бусинку на шейной цепочке – от порчи.

КИНОВАРЬ. Ярко-красный цвет ее символически связывался с кровью и огнем. Киноварь носят на шее – от порчи, сифилиса.

МЕЛ. Белый цвет мела символизирует чистоту, посему вещество это, согласно представления предков, должно было обладать силой очищать и защищать очерченные или помеченные им места от нежити. В Польше, к примеру, мел использовался для изгнания духов. Во время крупных праздников нередко рисуют мелом (иногда – освященным) разнообразные волшебные знаки на дверях дома, хлева, на воротах, над порогом – чтобы уберечь строение и его обитателей от козней нечистой силы.

МЫЛО. Чистяще средство, напрямую связанной со стихией воды, мыслилось способным очистить/уберечь от вредного влияния. «Мыло за пазухой – спасает от порчи» (Даль В. Пословицы и поговорки русского народа).

ПЕПЕЛ. Пеплу присуща символика огненной стихии. Пепел от «бадняка» защищает от караконджул. Для отгона градовой тучи женщины выносили во двор сито с пеплом, бросали пепел в сторону тучи (Сербия). Пепел, брошенный навстречу ветру, считалось, в силах остановить его.

РТУТЬ. Ртуть, как металл, нашими предками не рассматривался, посему мы и рассматриваем это вещество здесь. Мешочек со ртутью натягивали промеж рогов скотины, а также закладывали в порог новой бани – «оберег такой». В Заонежье в опушку нижней юбки невесты зашивали ртуть, спрятанную в маленький тряпичный узелок. Жених мог держать в карманах такой же узелок или гусиное перо, со ртутью, пущенной внутрь него.

САХАР. Вероятно, сахар считается оберегом в виду его сходства с солью. В любом случае его употребление весьма редко. В описанных примерах, значение имеют явные качества сего вещества – вкус и его белый цвет – символ чистоты. Невесте в косу закладывали кусочек сахара «чтоб сладкая жизнь была» (Белгородская обл.). Если в чай-либо дом впервые приходит мать с младенцем, то перед обратной дорогой ребенку пудрят щеки мукой, дают ему яйцо и кусок сахара – «чтобы ребенка по дороге домой не сглазили» (Сербия).

СЕРА. Горючее вещество изначально наделено признаками огненной стихии. Сера используется для защиты скота от босорки. Для этого ее смешивают с солью, диким чесноком, валерианой и бородавочником, и дают съесть скотине.

СКИПИДАР. Считается, что скипидар отпугивает нечистую силу. В Заонежье свадебный дружка смачивал кнут – свой волшебный атрибут – в скипидаре.

СОЛЬ. Белый цвет соли был для наших пращуров символом святости, чистоты. Впрочем, дорожеизна соли и ее величайшее значение в жизни селянина, так же играли не малую роль в определении ее обережных свойств. Сила вещества полагалась таковой, что спасать могла не сама соль, а одно лишь ее упоминание. Чтобы упырь исчез, достаточно сказать: «дайте ми солнце желязо» или «сол кълцам» (болг. «дайте мне соленое железо», «я tolku соль»), так как он боится соли. На Руси приговаривали: «соль тебе в очи, головня тебе в зубы, горшок промеж щек!». Соль защищает от босорки, караконджул. Чтобы отпугнуть лешего – в огонь бросают соль (Урал).

Для защиты от нечистой силы, слаза и порчи, беременная женщина должна была носить при себе соль. Женщину после родов водили в баню, при этом повитуха терла ей солью лоб, приговаривала: «Как эта соль не боится ни глазу, ни вару, ни опризорищей, ни оговорищей, так ты, дщерь Божия (имярек), не боялась ни опризорищей, ни оговорищей!» – и бросала соль наотмашь. Новобрачных обсыпают солью, чтобы уберечь их от порчи. В рукав рубашки, в

которую заворачивают новорожденного, кладут узелок с солью и свечкой. Неся младенца на обряд имянаречения, на перекрестке бросают узелок с солью, зерном и «печиной» – от лихой встречи. В уши новорожденного при имянаречении клали крупицы соли, чтобы уберечь его от нечистой силы. Под подушку ребенка клали узелок с солью, а когда выходили с ним на улицу, то чуток соли совали под шапочку, или кладут три крупинки ему на язык (Русский Север) – от сглаза. Через 40 дней после рождения, когда младенца выносят из дома на люди, под его одежду мать прячет несколько комочеков освященной соли – чтобы дитя не сглазили, и с ним не стряслась беда. Соль, закатанная в воск вместе с пшеничным зерном и рядом других добавок, представляет собой оберег, нося который можно ничего не бояться.

Во время первого выгона скота использовали обережную силу соли: ее подмешивали в корм скоту; сыпали коровам за уши; крупу освященной соли клали в сумку пастуху; кусок каменной соли или освященную соль помещали в воротах, чтобы скотину не сглазили; закапывали соль под порог и, по возвращении стада, скармливали скоту; к рогу коровы привязывали в тряпочке освященную соль, уголек и хлеб; главный пастух бросал под пересекаемый стадом мост или в воду горсть соли – от босорок. Щепотка соли, брошенная в угол двора, оберегает от ветра, останавливает его.

УГОЛЬ. «Огнеродное» вещество, обладающее соответствующей силой. Для защиты от нечисти беременная женщина носила при себе уголек. В старинных травниках сообщается: «Есть трава чернобыл, а ростет она в аршин и в два... Под корнем ея есть уголь. Хорошо под корнем ея вырвать этот уголь и иметь при себе, ко всякому счастию будет удача. А рвать ея июня 24 дня...». После родов, нареченная кума должна была взять из печи уголь, выйти на перекресток и перебросить его через себя, чтобы предохранить таким образом новорожденного ребенка от сглаза.

В скотоводческой магии, тлеющие угольки считаются очистительным и защитным средством, через них нередко перегоняют стада коров. К рогу коровы, для защиты ее от сглаза привязывали в тряпочке уголек, соль и хлеб. Когда шел град, вызванный «грехом кого-либо из местных жителей», женщины спешили вынести под стреху лопатку горящих углей (Черногория); выбрасывали во двор перед дверьми лопату горящих углей; забивали нож с черной ручкой в горящие угли, чтобы молния ударила в угли, а не в дом.

В этих оберегах заключена сила стихий природы, пусть даже к некоторым из описанных здесь предметов и была приложена рука человека.

Хотя воск и является продуктом животного происхождения, тем не менее, его гораздо более уместно рассматривать именно в данном разделе, учитывая с одной стороны его весьма значительное употребление в народной волшбе, а с другой – очевидную связь воска со стихией огня.

Недаром у славян пчелу считали святым насекомым (Сербия, Буковина), которое грешно убивать (Польша), и называли ее «божьей угодницей» (Россия), «божья мудрость» (Волынское Полесье).

Изначально, по видимому, просто восковой кружок. Позднее таким оберегом стал крест из воска.

20 июля – праздник Перуна. В православии его заменил Илья пророк.

В православии – Богородица.

Т. е. Велесову. Велесовы дни у разных славянских народов праздновались в различные числа февраля – 3-го, 11-го, 15-го, в 20-х числах.

Свечу, освященную на Великий Четверг. В старину, четверг – день Громовержца Перуна.

Под этим названием подразумеваются следующие вещи: кремневое орудие первых людей,

окаменелый хрящ моллюска-белемнита, песок, спекшийся от удара молнии в землю.

«Квашня, /.../ кадка, в которой квасят и месят тесто на хлебы» (Даль).

Более простой вариант: в первую грозу находили продолговатый камень, брали его рукой, завернутой в платок, и забрасывали через голову на дерево, а после грозы снимали оттуда, но тоже не голой рукой.

См. также более подробную роспись самоцветов в Приложении 4: влх. Велеслав «Камненник чудесный» (волшебные свойства камней).

Наиболее могучими середь коих почитаются «коловорот» («ярга») – знак Даждьбога Трисветлого, «Перунов крыж» и «громовое колесо» – знаки Воителя, «свитень» (спираль или лабиринт), «борода» (треугольник) и «трезуб» – знаки Вещего.

Полено или бревно, палимое на Коляду в обрядовых целях.

ОБЕРЕГИ РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Всевозможные травы и дерева издревле посвящались множеству Богов славянского языческого пантеона. Сила этих Богов и проявляется при использовании Их растений в качестве берегов. Знания подобного рода были частично привилегией волхвов (это береги, нуждающиеся в особом заговаривании и потребные лишь для самых исключительных случаев), частично же – повсеместно распространены среди простого народа (береги каждого дня, пользования, средства защиты в обрядах семейного и календарного циклов, бытовой, земледельческой и скотоводческой магии). Черта, приятно отличающая растительные береги от всех других берегов, – некоторые из них можно есть.

АРИЕВА (АДАМОВА) ГОЛОВА (*Echinops Ritro L.*). Растение Рода и Сварога. Вешают на шею корове, вместе с «петровым крестом» – от чумы. От всякой болезни зашивают в рубаху по швам, а особо на воротник, вместе с «петровым крестом», или навязывают на шейный берег. «Петров крест, адамова голова – от всех скорбей» (Даль В. И. Пословицы и поговорки русского народа).

АИР (Пищалка, *Acorus calamus*). В Полтавском крае на «зеленые святки», в избах разбрасывают аир – от лоскотавок (русалок). Разбрасывают между капустных грядок аир, чтобы защитить посадки от гусениц.

БАЗИЛИК (Божий цвет, *Ocimum basilicum*). Растение Велеса. Нечистую силу можно увидеть с помощью базилика, который на Масленицу был посажен в землю и пророс через череп убитой змеи. Место, в которое попала молния, окуривают базиликом, чтобы изгнать оттуда нечисть. На свадьбе базилик носят за пазухой или зашивают в подол одежды. Все домочадцы, находившиеся возле покойника, держат в руках базилик – «чтобы их не заманила душа мертвца». Кладут базилик рядом с роженицей – для облегчения родов; обкладывают им голову младенца – для крепкого сна, или завязывают в один из углов пеленки – от сглаза.

БАРВИНOK (Гроб-трава, *Vinca minor*). Растение Велеса. Добавляют в корм скоту или окуривают его барвинком, чтобы уберечь от ведьмы и обеспечить хорошее молоко. Носимый при себе, защищает от порчи и сглаза. Чтобы ружье стреляло без промаха, его моют отваром из барвинка и полыни (Чехия). От ночниц под подушку помещают венки из барвинка, мяты и др.

БЕРЕЗА. Растение Богинь Лады и Лели. Когда начинают подвозить снопы, в основу скирда закладывают березовые ветки, которыми украшали дома на Русалиях – от мышей. Заговоренные березовые ветви хранили дома, как оберег от чар и злых сил. Ими выгоняли скот при первом

выпасе, дотрагивались до больных, плачущих по ночам детей – для исцеления; били по углам дома, чтобы не заводились мыши. Веник из березовых прутьев использовался как оберег от нечисти в свадебном и родильном обрядах. Ветки «русальной недели», заткнутые под крышу дома, оставленные на чердаке, защищают от молнии и града; оставленные в поле – защищают его от непогоды и грызунов; ветки хранят капусту от гусениц.

Березовые прутья втыкают над дверями хлева накануне Ярилина дня, Купалы, чтобы защитить скот от ведьм; на рога коровам надевали венки из березы, для отгона нечисти; при первом выгоне трижды стегали каждую корову березовым прутом и затыкали его за балку хлева, чтобы не навредили ведьмы. Чтобы изгнать лихорадку, срубали березу и волочили ее по дороге за село. Для охраны новорожденного от зморы, на пороге дома выставляют березовую метлу (Польша). В люльку клади 9 прутков березы – от нечисти; чтобы мара не душила по ночам, под голову клади березовое полено. Считается, что черта можно прогнать только березовой палкой; если ударить ведьму березовой метлой, она лишится колдовской силы; при битье ребенка березовой ветвью болезнь тут же отступит. Полосы овса, в которые накануне Купалы заткнули березовые ветки, защищены от всяких несчастий. После Купалы на поле затыкают вымазанную смолой обгорелую березовую кору – от кротов.

БОДЯГА (Виша, *Spongia*, *Badiga fluviaialis*). Сыпят в обувь жениху.

БОЛОТНАЯ БЫЛИЦА (*Marrubium vulg.*). Кто носит при себе эту траву, того не тронет медведь.

БОРОДАВОЧНИК (*Lampsana communis*). Бородавочник, дикий чеснок и валериану собирают накануне Ярилина дня, смешивают с солью и серой и дают скотине – от босоркоев.

БОЯРЫШНИК (Чертова яблоня). Растение Велеса. Чтобы умерший не превратился в упыря, его пятку или живот пробивают шипом боярышника, втыкают шипы ему в могилу, сажают боярышник на могилу, ограждают ее ветками боярышника. Если все же умерший стал являться людям, то его тело откапывают и пробивают сердце колом из боярышника или забивают его в могилу. Так же поступают с самоубийцами и двоедушниками. Этим последним боярашник кладут в гроб, на могилу, набивают им рот, глаза. Упыря, ведьму-упырицу сжигают на костре из веток боярышника. Ветки и шипы боярышника помещают в дымоход, на воротах и над окнами домов на ночь – от упыря. Женщины, когда отправляются на кладбище, затыкают ветки боярышника в свои головные уборы (Босния). Если в доме кто-либо умер, дом «затворяют», для чего хозяйка вбивает перед порогом колышек из боярышника. Боснийцы, прежде чем войти в дом, где лежит покойник, прячут в своих шапках по несколько плодов боярышника, а выходя оттуда, выбрасывают их на дорогу; если покойник станет упырем, то он не сможет отыскать их жилища. Во время чумы ветки кладут на окна и ставят перед домом.

Ветки кладут под подушку – от сглаза, порчи, бесов болезни, вештицы, моры, носили их при себе – от полудницы. В Навскую ночь (1 мая) хозяйки втыкали ветки боярышника в навоз и в порог хлева, чтобы ведьмы не навредили скоту. Коров уберегали от босорок, давая им хлеб с запечеными плодами боярышника. На Ярилин день при входе в хлев жгут костры из веток боярышника. На Масленицу ветки втыкают в окна и двери – от вештиц. В канун Коляды в дом приносят боярышник, полагая, что он выгонит из дома всю нежить. Боярышник под подушкой спасает от бессонницы, ночницы. Болгары носят кусочек черного боярышника на груди – от сглаза и порчи. Палкой из боярышника можно прогнать черта, а убить черта можно ножом, рукоять которого сделана из его древесины. Та же палка оберегает от злой встречи в пути, от змей. На Купалу собирают ветки боярышника, чтобы с их помощью уберечься от укуса змеи в лесу. Клин из боярышника забивали в крылья мельницы, чтобы их ночью не останавливали самодивы.

БУЗИНА. Древо Велеса. Ветки бузины подкладывают в амбары – от мышей, втыкают в поля

– от ливней и града. Ветками оберегают роженицу и новорожденного. Место, где лежал покойник, моют отваром бузины. Бузинными ветками бьют по купальскому костру, отгоняя тем самым от себя и от своих домов всевозможных гадов и вредных насекомых. Ветками бузины защищают дом от босорки.

БУКОВИЦА (Гасник, *Betonica off.*). Уберечься от лешего можно сказав ему несколько раз: «гасника». Старинный травник: «Траву буквицу кто на себе носит, не боится ничего от всех лиходеев».

БЫЛЬНИК (*Erophila* или полынь). В старинных травниках читаем: «а коли хощешь просить чево у друга или у ково-нибудь, и ты ея держи в десной (правой. – Б. М.) руке – даст, а не отмолвится ничим».

ВАЛЕРИАНА (Стоян, Лихорадочная трава, Очной корень, *Valeriana off.*). Чтобы летучий змей не смог войти в дом, над очагом следовало повесить валериану. Накануне Ярилина дня собирают валериану и другие травы, и дают их скотине, для защиты от босоркоев.

ВЕРБА. Растение Ярилы и Лады. На Руси в языческие времена было принято освящать ветки вербы и березы во время встречи весны. Никакого отношения к преданиям касательно встречи Христа пальмовыми ветвями и «вербному воскресению», данный обычай не имеет. Ветви деревьев, первыми ощущивших наступление весны, освящали в храмах наших Святых Богов, приветствуя начало Нового Года, наступавшего у наших пращуров на весенне равноденствие (Масленицу). Их уносили по домам, где хранили для разных обрядов. В ходе праздника ветвями похлестывали всех собравшихся, а дома хлестали даже скотину и домашнюю утварь, чтобы передать всем им живых сил природы. На первый выгон скота, коров бьют освященной вербой, чтобы скотина грома и дождя не боялась и чтобы к ним не пристало никакое зло. Когда хлещут, то приговаривают: «*Пришла верба из-за моря, принесла верба здоровья. Верба хлест, бей до слез! Еще на здоровье, до красненького яичка! Верба бьет, не я бью. За тыжденъ Великденъ. Будь богатый, як земля, и здоровы, як вода!*» Почки освященной вербы ели по три штуки от лихорадки, и по девять штук от зубной боли. Для избавления от лихорадки окуривали больного зажженной веточкой вербы. Точно также окуривают и скотину при порче и болезнях. Спрятанные за пазухой или зашитые в одежду веточки защищают от болезней.

Чтобы ведьмы не испортили сети, к ним привязывали веточки освященной вербы. Освященные ветви помещают в хлев при отсутствии у коров молока, «от колдуна», от порчи, «чтобы воук не зайл корову, шоб ведьма короу не доила», чтобы скот не околел. Во время непогоды, в огонь бросали кусочек освященной вербы – для защиты от молнии; после празднования Ярилина дня ходили в поля, на виноградники и там втыкали ветки вербы по четырем углам, чтобы уберечь посадки от града. Ветка, брошенная против ветра, прогоняет бурю, брошенная в огонь – усмиряет его, останавливает дождь, выброшенная во двор – останавливает град. При граде на подоконник ставят пучок освященных веток (Белоруссия); при грозе ломают и жгут в печи ветви, «чтобы дым отвел грозу и дьявол при этом не прятался в трубе» (Карпаты); при буре и граде кропят тучу свяченой водой с освященной вербой и жгут ветви вербы, кладут их на подоконник (Польша); жгут мелкие ветки, а большой веткой машут на грозовую тучу, «чтобы она рассеялась» (Хорватия). Для защиты дома от грозы, нечисти, ветки вербы втыкают в стены, двери, потолок, крышу, под окнами, под стреху, хранят в красном углу, выбрасывают на улицу, вешают на дерево; при сильном ветре затыкают их на крыше или жгут в печи (Белоруссия). Верили также, что верба уберегает от водяного. Старинные травники: «Вербину хто носит на себе, х тому ж добро»; вербу выкопать до солнца имея в руках золото, обвить платком шелковым, и носить при себе – «Аще ли будет (тот человек) на войне или на суде, то переможет всех неприятелей».

ВИШНЯ. Дерево Дажьбога и Живы. В канун Купалы, в качестве оберега, в крыши домов втыкали ветки вишни (Польша).

ВИХОРЕВО ГНЕЗДО (паразитирующее растение или залом веток). Старинные травники рассказывают: « тот кустец взяти, как потянет ветр, вихорь в зиме или в лите, да середнее деревце держати у себя на суд ходити или к великим людям (начальству. – Б. М.), или на поле биться, или боротися. Как боротися, держати втай в сапоге в одном на правой ноге, а хто держит то деревце у себя, тот не убоится никаково».

ВОРОНЕЦ КОЛОСИСТЫЙ (Сорокопрутка, *Actaea spicata*). Оберегает от порчи. Носят на теле, когда отправляются торговать или в дальнюю поездку. Охраняет дом от пожаров и иных несчастий.

ВЯЗ. Дерево Перуна и Сварога. От босорки дом защищают ветками вяза; он же берегает от водяного.

ГОРОХ. Человек, положивший в рот закатанные в воск собранные в полночь цветки трех горошин, проросших через брюхо убитой змеи, может узнать мысли других людей. Корове давали отвар гороха, чтобы предохранить ее от порчи; горошина, поднятая с земли и носимая при себе, защищает от зла; горох с трех полей, освященный на Дожинки (15 авг.), берегает от ведьм; горох, съеденный на Коляду под открытым небом, охраняет от лешего.

ДОННИК (*Melilotus off.*, *Siraea filipendula*). Оберегает от порчи, а будучи зашит в одежду – берегает от вихря.

ДРЕВЕСИНА РАЗНАЯ, ГОЛОВНИ, БАДНЯК. В словесном обереге от сглаза говорится: «Соль тебе у очи, галауня у зубы». Головни от купальского костра забрасывают в поле, для защиты урожая от нечистой силы и от ведьм, втыкают на капустных грядках – от червей; головешки от Масленичных костров сохраняли для лечения скота, относили на огороды для защиты от гусениц, затыкали в посевы, в огородные грядки, в крыши домов, клади на чердаки для защиты от молнии, града, пожаров, относили в хлев для защиты скота от злых сил, подкладывали в амбары как средство от грызунов, оставляли в ульях для здоровья пчел. Сжигали в общем костре древесные нарости, а затем бежали к своему дому с головней, обегали вокруг него три раза, разводили с ее помощью новый огонь в своей печи и сохраняли головню для защиты дома от грома, пожара; такими головнями окуривали коров, «чтобы колдуны не могли «отобрать» молоко». Головни носили по полям, отгоняя нечисть перед севом хлебов, клади в воротах, через которые проходило стадо.

Выбрасывают горящую головню из своего очага во двор, чтобы остановит проливной дождь; головни подбрасывают несколько раз вверх, чтобы остановить град. Когда начинал идти сильный град с дождем, выбрасывали за дверь горящую головешку с домашнего очага, чтобы град прекратился. Во избежание пожара, в доме хранят головню с пожара, зажженного молнией. Головни от колядного полена (бадняка), клади на окно овчарни, чтобы уберечь стадо от чаровниц и вештиц; носили в амбар, для защиты зерна от порчи. На вспаханное еще зимой поле, выносили кусочек бадняка, чтобы защитить будущий урожай от града. Огарок бадняка затыкают хлебном амбаре, в хлеву, закапывают в поле – от града.

В кротовые норы втыкают горящие головешки, щепки от бадняка, втыкают в землю горящие головешки и угли из домашнего очага, рано утром закапывают в садах и огородах бадняковые щепки – от кротов. Первую щепку от рубки бадняка помещают в куриное гнездо – для увеличения яйценоскости кур. Чтобы уберечься от сглаза, носили при себе щепку с дыркой от выпавшего сучка: «От призора я сук ношу с дырочкой. /.../ Надо с огороду с жерди (отломить)».

Щепками от «громобоя» окуривают хату, а в грозу кладут лучинки от него в печь или на горящие угли, чтобы отвратить беду; щепки дуба, разбитого ударом молнии, берегут и употребляют как «охоронное дерево»; грызли щепки, чтобы зубы были крепкими, «як грім»;

щепки дуба-громобоя использовали как защиту от пуль; «возьми то дерево, що гром побил, зроби крестик (читай – оберег какой. – Б.М.); носи, когда идеш на фронт»; щепки закапывают в землю, чтобы не было бурьяна, кладут в хате – от клопов. В кротовую нору женщины засовывают щепку или ветку громобоя – от кротов. Беременная женщина должна иметь при себе щепки от громобоя, как оберег от порчи, сглаза, нечисти.

«От мыши помещали в овине палку, с помощью которой до этого удалось разнять ужа и гадюку». Чтобы отогнать вихрь, в него бросают палку. Сучок или ветка с дерева, на котором куковала кукушка, используют как оберег от несчастий; охотники носят такой оберег в кармане для успеха на охоте. Берегли «траецкий май», так как он мог пригодиться в качестве оберега «ад грому». Когда после русальной недели срубают майское деревце, от него все отламывают по веточке, которые, как верили, приносят счастье.

Щепки и стружки от гроба клали за пазуху, чтобы не бояться умершего; между капустой кладут кусок дерева от гроба – от гусениц. На ночь в дверях клали головню, чтобы уберечь беременную женщину от вештицы.

ДУБ. Древо Перуна. В могилы упырей вбивают дубовые колья. Чтобы куры были плодовитыми, в гнездо, куда они откладывают яйца, помещают дубовую ветку, которой «полазник» мешал огонь. При зубной боли отыскивают старый дуб, подле которого текут ручьи, отламывают от него кусок коры и, вымочив ее в роднике, носят на теле. Дуб, внесенный в дом на русалии, «помогает от грозы, як бура идэ», для чего его жгут.

ДЯГИЛЬ. Растение Дажьбога. Старинные травники: «Дягил есть зелие добро велми против чародейников, и кто его на себе носит, не боится лихих женок порчи».

ЕЖЕВИКА. Для защиты от босоркоев, в день Ярилы используют ветки ежевики (Румыния).

ЕЛЬ. Древо Велеса и Мары. Для защиты от вихря, под крышу кладут «ведьмину метлу» («матка», «курина лапа») – еловую ветвь, на которой особенно густая хвоя. «Як гоняем пэрвы раз корову, то ломаем лозу, биерозу, еловы виеточки и несе у сарай. И сажаюць над вороцьми, шоб корова цэлы год заходила у хлиев, не оставалась у лиесе» (Белоруссия). Еловые ветки, сорванные на Щедрец (31. XII), затыкают под крышу – от пожара (Белоруссия). В Белоруссии, при закладке хаты, под все углы клали хвойные ветви, чтобы защитить ее от «пирунов» (молний).

ЖИВОКОСТЬ (*Symphytum off.*, *Cynoglossum off.*). Растение Ярилы. Всякий, кто будет смотреть на огонь купальского костра, держа в руках побег живокости, не будет страдать никакой болезнью глаз в течение года.

ЖЕЛЕЗНИК (*Verbena off.*, *Phlomis pungens*, *Sarrothamnus scorpiarius*). Растение Перуна. Отгоняет нечисть. Защищает от ударов и выстрелов.

ЗАЯЧИЙ ХОЛОДОК (Дикая спаржа). Корень, повешенный на шею, придает смелость и отгоняет болезни.

ЗАЯЧЬЕ СЕРДЦЕ. В Черногории считают, что трава «зечје срце» – хороший оберег от сглаза.

ЗВЕРОБОЙ (*Gentiana cruciata*, *decumbens*, *macrophilla*; *Hypericum perforatum*, *quadrangulum*; *Hyssopus off.*; *Menyanthes trifoliata*; *Galanthus palustris*; *Halenia sibirica*; *Pleurogyne rotata*; *Campanula cervicaria*, *glomerata*; *Polypodium vulg.*; *Figularia sibirica*; *Swertia obtusa*; *Scutellaria galericulata*; *Verbascum blattaria*). Растение Перуна. Оберегает от богинок, будучи заткнут в окне, дверях, за пеленку младенца, положен у изголовья. От порчи на бесплодие окуривают зверобоем. На Купале зверобой вплетают в венок или сплетают из него целый венок и ходят в нем для защиты от колдунов; после хранят венок, как средство от порчи. Носимый при себе зверобой, его стебель, спрятанный в обуви, хранит от чертей и колдунов, а в руке или на поясе – освобождает от усталости при ходьбе. Ветка зверобоя, повешенная над дверью или спрятанная под порог, не

дает колдунам и нежити проникнуть в дом. Зверобой, разбросанный по полю во время сева, предохраняет поле от града.

ЗМЕИНЫЙ КОРЕНЬ. Растение Чернобога. Носимый в нательном обереге, защищает от чар и болезней.

ИВАН-ДА-МАРЬЯ (Бесопрогонная трава, *Viola tricolor*). Растение Ярилы. От сглаза, порчи, бесов. Накануне Купалы траву втыкают в углы дома, для защиты от воров.

ИВАНОВ КРЕСТ (Кипрей?). Старинный травник: «А кто пойдет в пир, возьми с собою от еретиков, помилует бог».

КИЗИЛ. Для защиты виноградников от града, насекомых и птиц, втыкают в землю обереги-коляшки из кизила (Югославия).

КЛЕВЕР (Троян, *Trofolium*). Растение Трояна. Защитой от витреницы (литавица, дикая баба) служит троезелье (троян). Растение троян может убить богинку. В башмак кладут четырехлистный клевер – чтобы не заблудиться.

КЛЕКАЧКА. Ветка кустарникового растения клекачки, взятая путником в дорогу, охраняет от злого духа.

КЛЕН. Древо Перуна. От ведьмы в дверях хлева и дома затыкают ветки клена; отгоняет нечисть. На русальной неделе в избу вносили клен – от грома.

КОЛОКОЛЬЧИК (*Campanula L.*, *Aquilegia*, *Convolvulus*). Растение Сварога. Оберег от богинок (мамун).

КОРОВИЙ ЯЗЫК (*Scabiosa succissa?*). Растение Велеса. Старинный травник: «Трава коровей языкъ, пригодна ко всякой житейской мудрости, и держат тот (корень) в великой чистоте, и, как поидешь в город или (к) соседу, и тот корень возми с собою, и носи ево /.../ на гойтане (шейный оберег. – Б. М.) в платье, или поидешь на свадьбу с тем же корнем, и не изымет тебе никакой колдун, не вредит никакою порчею испортит или зла подумать или помыслить, понеже та трава божию помощью ограждена».

КРАПИВА (*Urtica*). Растение Сварога. Сербы по весне вешают над дверьми пучок крапивы на красной нитке – для отвращения несчастий. На Купалу вешают по хлевам крапиву, чтобы русалки и ведьмы не отнимали молоко у коров, или кладут ее на окна изб, вешают над дверьми – от ведьм: выходя из хлева, хозяйка вешала в воротах две большие крапивины, чтобы «чарауніца апяклася, як за малаком палезе»; затыкали крапиву в дверь хлева и дома, «коб видъма попекла пальцы»; «Вішалы прокыву (крапиву. – Б.М.) на двэры, на гокна, на поріг, на клямку в хлыві» – от ведьмы (Белоруссия). По поверью, гром не бьет в крапиву, что и дает основание использовать ее как оберег. Для успеха на охоте, с собой носят крапиву и чертополох. Чтобы избавиться от страха – держат в руке крапиву с тысячелистником. От усталости – под пятку кладут крапиву.

КРЫЖОВНИК. Растение Дажьбога. Ветками крыжовника защищают дом от босорки.

КРУШИНА. Растение Велеса. Оберег от нечисти. Колышки из крушины вбивают в двери и пороги домов (Мекленбург). Ветки крушины втыкали в землю в садах, на полях и в хлевах (Силезия).

КУРИНАЯ СЛЕПОТА (*Caltha*, *Cornus alba*, *Gentiana*, *Lamium purpureum*, *Ranunculus*). Растение Мары. Цветами натирают скот и людей, которых хотят предохранить от зла.

ЛАВР. Когда идет град, во двор выбрасывают зажженную ветку лавра. Для защиты виноградника от града, по углам его в землю втыкают ветки лавра (Сербия, Югославия).

ЛАНДЫШ (Молодило, *Convallaria majalis*). Растение Живы. Ландыш, полученный 1 мая, приносит счастье хранящему его.

ЛАСТОВЕНЬ (Чертова трава, Змеиный корень, *Asclepias vincetoxicum*). Оберегает от водяного.

ЛЕЩИНА, ОРЕХ. Растение Велеса. «При приближении грозы пастухи прикрепляли к своей

одежде кусочки дерева, спасаясь от дьявола, который в этом случае не мог забраться им под шляпу»; во время гадания на перекрестке, вокруг себя веткой лещины очерчивают магический круг; духов бессонницы изгоняют, обходя кровать с горящей ореховой веткой (Болгария); защищаясь от русалок на Троицу, приносили в дом ореховые ветки и привязывали их себе на спину. Во время грома опоясываются ореховым хлыстиком, затыкают ветку лещины за пояс. Защищая виноградники и поля от града, по углам их втыкали ветки лещины, ибо лесной орех – «благословенное дерево, его не поражает гром» (Югославия). На Ярилин день, в качестве оберега от грома и града, украшают двери и окна домов ветками лещины, затыкают их под крышу дома и хлева, втыкают в землю на полях, огородах.

Прутом лещины можно убить черта; существует поверье, согласно которому одного прикосновения лещины достаточно, чтобы убить змею. Орех-«двоешка» помогает от вывиха, приносит счастье и богатство. Его носят в кошелях, чтоб водились деньги, и на шее – от бед и болезней.

ЛИПА. Растение Велеса. Как оберег от лешего и злокозненного домового носят «лутовку» – очищенный от коры кусок липового дерева. Отгоняют от себя черта, когда он прилетает, «голой лutoшкой».

ЛИХОДЕЙНАЯ ТРАВА (*Gentiana?*). Повешенная в доме, предохраняет от порчи и сглаза.

ЛОПУХ. Лопух оберегает от ведьм (Галиция). Его втыкают в крыши домов на Купалу – от ведьм, нечисти.

ЛУК. Растение Перуна. Оберег от упырей, витрениц. Лук вкладывают в свадебный венок; собираясь к венцу, невеста привязывает к телу или рубашке несколько луковок или кладет луковичку «за лифчик /.../ особенно если у жениха была другая подруга»; мать невесты, перед поездкой к венцу, завязывала в тряпку головку лука или чеснока, и клала невесте в карман – от колдовских чар. Каждый из присутствующих на свадьбе, клал себе в карман луковицу – если бы кто-то «попал» на порчу, то луковица бы почернела, а «человеку ничего не делалось». Для защиты т нечисти, лук носят на шейном обереге. Красный лук, положенный в колыбель, отгоняет от ребенка нечистую силу.

ЛЮБИСТОК (Зоря, *Levisticum*). Растение Лады. От русалок-лоскотавок защищает трава «зоря», носимая за поясом или у застежки сорочки; на зеленых святках в избах разбрасывают «любисток» – от русалок. Его же вплетают в свадебный венок невесты. Любисток отгоняет лихорадку, спасает от молнии и градобития.

ЛЮТИК (Борец, Прострел, Волкобой, Преград, *Pyrola*, *Monesis grandiflora*, *Ranunculus*, *Anemone ranunculoides*, *Aconitum*). Растение Перуна. Отгоняет нечистую силу, оберегает от лешего. Книга «Зелейник»: «Добра от всякого зла духа, от порчи и от всяких пакостей». Прострел (*Pulsatilla patens*, *Nyphar luteum*, *Adonis vernalis*, *Convallaria majalis*, *Geranium pratense*) кладут под основное бревно здания, чтобы защитить его от молнии, пожара. Если домашний скот заболевал «прострелом» (род падучей болезни), то советывали к рогам животных привязывать эту траву.

МАК. Растение Велеса. Для лечения бессонницы под подушку кладут маковые коробочки,сыпают кровать семенами мака, кладут в колыбель венки из мака. От нечистого духа (летучего змея), являющегося женщине под видом умершего мужа, вокруг дома рассыпали мак. От хождения умерших, дома обсыпали маком в дни поминовения предков. Маком-«выдняком» обсыпают дома от ведьм и подозревающих в ведьмачестве. «На Благовещенье хату и сарай обсыпали (маком), бо була страшна хата... до сонца обсыпать хату» – от нечистого, насланного колдуном. «Маком (обсыпали) хлева и хату, шоб домовик не заходиу» (Белоруссия). Чтобы ребенка не околовали и не слазили,сыпали ему в обувку мак. Маковая головка оберегает новобрачных от колдовства. Его насыпают в обувь невесте и в карманы жениху, привешивают

головку мака как украшение.

МЕЛКОЛЕПЕСТНИК. Оберег от водяного.

МОЖЖЕВЕЛЬНИК (Верес, вереск). Растение Велеса и Трояна, славянского Бога здоровья. На Масленице прямо в доме жгли можжевельник и перешагивали через огонь, переносили детей, домашние вещи, переводили скот, чтобы уберечь от болезней, нечистых духов. Для защиты от злых духов, по дому размещают ветки можжевельника, жгут их в доме, чтобы запах изгнал нечисть, и вообще держат под потолочными балками – для «благополучия».

Для возжигания «живого огня» использовали можжевельник – для оберегания скота от падежа (Рязань); во время холеры подкуривают домочадцев можжевельником, при падеже «жгут можжуху», проводят скотинку через дым и прыгают сами; чтобы чужой домовой не вредил, двор осыпают овсом и «кидают муржуху (можжевельник)», «скотинку подкуривают моржухой и домоведовой травой, чтобы не портил (домовой)». При появлении колдуна избу окуривают можжевельником. Втыкали под матицу можжевеловую ветку для защиты от белой бабы, от болезней и грозы.

В Словакии на полотно, отделявшее кровать роженицы от комнаты, вешали кустик можжевельника. Поляки верили, что от черта можно защититься можжевеловой палкой, вырезанной 29 сентября, сербы против вампира употребляли можжевеловый кол. Вереск применяют как отгонное средство против змей. Пояском из можжевеловой ветки опоясывали солонки, чтобы кикимора не смогла ее украсть для своего мужа.

МОРКОВЬ. Растение Мары. Старинные травники: «Кто носит при себе морковь, тому ни одна бешеная собака не причинит никакого вреда»; «Морковь огородную кто имеет при себе, тогда всякого ядовитаго и ползающаго зверя и гада не боится».

МЯТА. Растение Мокоши. В постель и одежду кладут мяту, как оберег от блох. Кладут молодым в постель на первую брачную ночь – для богатства (Белоруссия).

НЕЧУЙ-ВЕТЕР (*Aspera spica*, *Hieracium pilosella*). Усмиряет ветер, оберегает судно и носящего эту траву от потопления. Рвать траву полагается зубами.

ОДОЛЕНЬ (*Nymphaea alba*, *lutea*; *Rumex aquaticus*; *Cicuta virosa*; *Valeriana off.*; *Euphorb pilosa*). Растение Дажьбога. Одолень-корень под порогом, не пускает в дом колдунов. Тот, кто имеет в доме одолень-корень, в силах преодолеть всевозможные препятствия. С ним ходят в суд, чтобы выиграть дело. Кто имеет одолень – «вельми себе талант обрящет на земли». Всякий отправляющийся на чужбину (особенно торговый человек), должен держать при себе одолень: «где ни пройдет, много добра обрящет». Летучий змей боится одолень-травы.

На одолень нащептывают заговор: «*Еду я во чистом поле, а во чистом поле растет одолень-трава. Одолень-трава, не я тебя поливал, не я тебя породил; породила тебя Мать – Сыра Земля, поливали тебя девки простоволосыя, бабки-самокрутки. Одолень-трава, одолей ты злых людей: лихо бы на нас не думали, скверного не мыслили; отгони ты чародея, ябедника. Одолень-трава, одолей мне горы высокия, долы низкия, озера синия, берега крутыя, леса темныя, пеньки и колоды. Спрячу я тебя, одолень-трава, у ретивого сердца, во всем пути и во всей дороженьке*». Старинные травники советуют: «Корень ее (должно) иметь при себе начальным людям»; «Секрет о пчелиной матке. Взять из улья пчелинью матку и одолень-корень, и залепить в воск, и носить при себе, весьма хорошо это и полезно»; «А у сердца ея на себе с воском (цвет одоленя, закатанный в воске. – Б. М.) – и тот человек везде честен будет (в почете. – Б. М.), и владати будет (получишь власть. – Б. М.), и отгонишь врагов своих».

ОЛЬХА. Дерево Велеса. Ветки ольхи втыкают в землю по краям поля для защиты от града и непогоды; кладут кусочки ольхи в одежду новобрачным – от порчи. Ветка ольхи, сломленная в пятницу Масленой недели, спасает от пожара. Метла из ольховых веток, заткнутая за трубу, хранит жилище от проникновения черта и ведьмы.

ОМЕЛА. Растение Велеса. Кладут под подушку – от бессонницы.

ОСИНА. Дерево Мары и Велеса. Если у коровы киснет молоко, ее прогоняют через положенные вдоль порога осиновые ветви; чтобы ведьма не отбирала у коровы молоко, при отеле ей на рог крепили кусочек осины, или втыкали во дворе осиновые колышки (Украина). При кровавом поносе у скота, втыкают осиновый колышек в то место, где помочилась корова. Во время первого весеннего выгона скота, осину «выламывают и ложат, где корова переступает через порог, шоб до её ничё нэ прыставало» (Белоруссия). Чтобы велись лошади, вколачивают осиновый кол в стойле, после того, как оттуда вывезут навоз; чтобы скотине было легче (???), после вывозки навоза в хлев бросают осиновые прутья; когда купленную скотину первый раз приведут на двор, то кладут запор и перевязывают его поясом, затем около двора в землю вбивают осиновый кол, его раскалывают, с животного выстригают немного шерсти и кладут в трещину кола. Осиновый кол, вколоченный посередине двора, берегает скотину от разбушевавшегося домового.

При бессоннице в колыбель кладут осиновое полешко. Строя дом, в углу фундамента втыкают осиновые колышки, оберегая жилье от бед. Ложась спать в лесу, следует окружить себя кругом, прочертив его осиновой палкой – от лешего. При приближении эпидемии холеры, в четырех концах деревни втыкали в землю срубленные осинки, а при эпидемии чумы размахивали в воздухе осиновыми палками. В огороды втыкают ветки осины, для защиты посева от кротов и гусениц. В посевы втыкают осиновые ветки и колья (в купальскую ночь), «каб ведзьми не адняли спор (урожайность. – Б. М.)». На Зеленые святки по углам скотного двора втыкали осину, чтобы преградить вход ведьмам и колдунам, а на купальскую ночь молодую осинку втыкали перед дверью хлева – от ведьмы, осиновым колом подпирали в хлев дверь – от колдуна. Согласно поверьям, русалки, как и ведьмы, всего более боятся крапивы и осины.

Чтобы самоубийцы, после своей смерти не ходили по земле, им в могилу забивали осиновый кол; украинцы пробивают удавленникам грудь осиновым колом; гроб с опившимся до смерти бросают в могилу, а вокруг него втыкают осиновые колья, или вбивают кол в спину опойцы. Чтобы прекратить появления ходячего покойника, ему в могилу, в головах вбывают основный кол. Знахарь, уничтожая на поле залом, втыкал вокруг него осиновые веточки или же вырывал его из земли осиновыми палками и сжигал на осиновом же огне. В люльку кладут осиновой коры, так как ее запах отгоняет нечисть. Во время свадьбы во дворе у ворот ставили осиновый кол – от колдуна, сглаза, порчи. На «великий четверг», в качестве оберега, осиновый кол вбивают в «грядник» (брюсья-полки под потолком избы).

ОСОТ (Sonchus). Старинные травники: «И та трава велми добра держать при себе торговым людем, кто захочет пойти быты, носи при себе – куды не поидишъ, много добра обрящесь, от людей честен будешъ – великою славою вознесется».

ПАПОРОТНИК (*Struthiopteris germanica*, *Aspidium Filix mas.*, *Ophioglossum vulg.*, *Pteris aquilina*, *Asplenium septentrionale*, *Polypodium vulg.*, *Ptenidium aquilinum*, *Dryopteris Filix*). Растение Перуна. Старинные травники так о сем растении глаголят: «Траву эту пронять сквозь золотую или серебреную цепочку и носить при себе, и никакой человек не сможет на тебя зла помыслить»; «Если кто его (цветок папоротника) возьмет, то никакой дьявол, и ворожея, и грешник укрыться не может, и дьявольская сила вся ему будет видна и знатна, и ни с какой своей пакостью от него не укроется»; «Тот цвет очень надобен, если кто хочет богат и мудр быти»; «Тот цвет положи в рот за щеку и поди, куды хошъ: никто тебя не увидит... Тот же цвет носить на голове – все видеть и знать станешь, и вельми счастлив будешь и достоин всякому начальству, во всякой чести будешь»; корень с травою носить при себе: «где пойдет, на того человека никто сердит не бывает, хотя и не друг, а на зло не помыслит».

Носимый на голом теле, отгоняет кошмары, чертей и колдовские чары, а также берегает

дом от молнии, поля от града. Стебелек папоротника, сорванный накануне Купалы в полдень, приносит счастье в игре. Согласно поверью, носящий семена папоротника в своем поясе, способен становиться невидимым. Для защиты скота от нечисти и колдовства, ясли вытирали корнем папоротника. Для вызова дождя следует жечь папоротник. Папороть положенный под подушку, оберегает от блох. На Купалу по дому и вокруг него рассыпают папоротник, чтобы ядовитые змеи и нечисть не могли появляться возле дома.

ПЕРЕВЯЖИХА (*Potentilla tormentilla*, *Maranta galgana*). Имеющий траву, «от женок испорчен не будет».

ПЕРЕСТУПЕНЬ (*Bryonia alba*). Оберег от молнии.

ПЕСИЙ ЯЗЫК (*Cynoglossum off.*). Чтобы предохранить себя от бешенства (укуса бешеного пса), следует носить эту траву под пальцем ноги (Словения).

ПЕТРОВ КРЕСТ (Велесовы батоги, *Lathaea squamaria*, *Corallorrhiza innata*, *Corallorrhiza trifida* Chatl., *Gentiana*, *Rhinanthus*, *Astragalus glucophyllus*, *Atragene alpina*, *Scrophularia nodosa*, *Lathyrus pisiformis*, *Cichorium intybus*). Растение Велеса. «Петров крест, адамова голова – от всех скорбей» (Даль В. И. Пословицы и поговорки русского народа). Делает счастливым любое предприятие, ограждает от всяческих несчастий и болезней, для чего его носят при себе или хранят дома. Оберегает от порчи, колдунов и нечистой силы. Помогает отыскивать клады. «Едешь на пир – возьми с собой, пособит от чертей и от напрасной смерти убережет». Если кто неудачно или несчастливо живет – носить корень в виде порошка, закатанного в воск, на шейном обереге. Чтобы уберечь женщину, тоскующую по умершему супругу, от «вогненного» (огненного змея), летающего к ней в образе покойника мужа, ей на шею вешают петров крест.

ПЕТРУШКА. Используется как оберег скота от босорки. Невесты, во время венчания, держат при себе петрушку (Словакия).

ПИЖМА. Зашивают в одежду, как оберег от вихря (Болгария).

ПИОН. Старинный травник: «Аще кий человек при себе корень или семя имеет, и того дух нечистый вредити не может, и малым детям на шее носить – и то детинец не испромещет, а то испытано есть. А в которой храмине пионное семя лежит – и тое храмины никакая стрела не бьет и молния не зажмет».

ПИХТА. На Масленой неделе по всему дому размещают ветки пихты, для защиты от нечисти.

ПЛАКУН (*Chamemelium angustifolium*, *Lythrum salicaria*, *Epilobium angustifolium*, *Spirea ulmaria*, *Hypericum ascyron*, *Filipendula ulmaria*). Растение Лады. Книга «Зелейник»: «Трава плакун от злобы и напасти... Хорошо из того корня сделать (оберег) и носить на себе – тогда не бойся врага и супостата. Бог сохранит тебя от всякого бедствия. А рвать ее второго дня августа»; «А кто на воде плавать хощет, ино плакун корень привязать (к гайтану) и плавать с ним, и того человека враг, губитель рода человеческого, николи приступить и приближитися не может, и погубить, и зла сотворить не может», «носить на себе – тот человек избавлен будет всякия напасти, и стрельцам ис пищали в тетереви стрелять, и ловушьки окуривать, и звери всякие бить – а он бежет на тебя, носить трава под пазухой – да убьет зверя и птицу».

Найдя и выкопав плакун, на него заговаривают: «Плакун, плакун! Плакал ты долго, а выплакал мало. Не катись твои слезы по чисту полю, не разносись твой вой по синю морю. Будь ты страшен злым бесам, полубесам, старым ведьмам киевским. А не дадут тебе покорища, утопи их в слезах; а убегут от твоего позорища, замкни их в ямы преисподние. Будь мое слово при тебе крепко и твердо. Век веком!» (Говорить, держа корень в руке, оборотясь на восток). Оберег из плакуна, надетый на шею одержимого, изгоняет из него бесов. Корень и цветы обладают силой усмирять духов, приводить их в покорность. Коли с собою в пути носить и в доме держать – нечистые не тронут. Так же считается, что носящего корень плакуна все боятся.

Корень и цвет травы уничтожают чары колдунов и ведьм, спасают от «дьявольского искушения» и всяких недугов. Помимо этого, плаクун употребляется для изгнания домовых.

ПОДБЕЛ (*Andromeda*, *Petasites vulg.*, *Tussilago farfara*, *Achillea*). Оберегает от водяного.

ПОЛЫНЬ (Чернобыль, Божье дерево, *Artemisa*). Оберегает дом и двор от ведьм. На Зеленые святки девушки ходят купаться с полынью в руках, чтобы не защекотали русалки, носят ее за поясом или у застежки сорочки, вплетают полынь в косы или говорят при встрече с русалками: «полынь», носят под мышками (еще и от ведьм), разбрасывают полынь по избе и под столом. На Русалии бессарабские украинцы готовили водку, настоянную на полыни – она предохраняет человека от чертей, которые в эти дни празднуют свадьбы в поднимающихся вихрях. На Купалу одевали на головы венки из чернобыльника – от призраков, колдунов и болезней, затыкали полынь в коровники – от ведьм и нечисти.

Оберег от водяного. В одежду зашивают полынь - от вихря (Болгария). От блох, в постель кладут полынь. Отваром барвинка и полыни моют ружье, чтобы оно стреляло без промаха. «Помогает от очарования, от молнии, от злых духов, от эпилепсии». Во время путешествия полынь следовало навязать на себя «в виде кушака» и держать другую ветку в руке – «не утомишься и будешь иметь удовольствие»; «кто носит полынь в петлице, не знает усталости». От ведьмы полынь прячут под порогом или крепят к двери. Старинный травник: «Траву чернопыл кто держит у себя в дому, тогда дух нечистых храмины тои бегает».

ПОРЕЗ БОРОВОЙ (*Athamanta?*, *Libanotis sibirica?*, *Plantago?*) Старинный травник: «Добра носить на себе – не убоится никакая пакости, напрасныя скорби и беды».

ПРОСТРЕЛ (*Anemone*, *Pulsatilla patens*, *Aconitum lycoctonum*, *Nuphar luteum*, *Adonis vernalis*, *Convallaria majalis*, *Geranium pratense*). Растение Перуна. Старинные травники: «Вырывать ее нужно мая 10 дня. Угодна та трава держать при себе»; «Добра от всякого зла, духа, от порчи и от всяких пакостей». Чтобы дом был защищен от молнии и пожара и, чтобы жилье в нем было счастливое, кладут прострел под основное бревно здания или в углы, а на месте, где трава сорвана, следует оставить красное масленичное яйцо. Также берут с собою в лес, как оберег от лешего.

ПШЕНО (зерно вообще). Сыпят невесте в ботинки, а жениху – в карман пиджака. Если женщине во время месячных приходится идти на кладбище, то, для защиты от возможного вреда, «вжэ насыпають зерна ў обув» (Белоруссия).

РАЗРЫВ-ТРАВА (Земельский ключ, *Saxifraga*, *Impatiens*, *Euphorbia lathyris*, *Cichorium*). Растение Ярилы. Рвут молча, режут золотом. Чтобы уберечься от пули, носили разрыв-траву в кармане. Оберег от лихого глаза и порчи.

РОЗА. Использовалась как оберег от сглаза.

РЕДЬКА. Помогает от порчи. Увы, в источнике не сказано, как...

РУМЯНКА (*Echium vulg.*, *Lithospermum arvense*, *Onosa echiooides*, *Anchusa*). Кладут в колыбель – от бессонницы.

РУТА. Ходячего покойника, повадившегося навещать свою вдову, останавливает вплетенная в косы рута. От проказ домового, над хлевом «затыкали руту эту жоувую» (Белоруссия). Запах руты отгоняет вештиц, хранит от сглаза и порчи.

РЯБИНА. Дерево Велеса. Стремясь очистить дом от нечисти, на Купалу втыкают рябину в углы дома, в огороде, оставляют в поле, на гумне. Согласно поверьям, леший боится рябины. Вернувшись с кладбища, вешают над дверью рябиновые ветки, чтобы умерший не возвратился домой. Сваха сыпет жениху за голенище рябиновые коренья (ягоды, листья и почки), чтобы на него не навели порчу. Во время сборов к венцу, невеста клала за пазуху пучок рябины.

Старинный травник: «А коли человек хочет от ведьм стеречися на свадьбе, или на пиру, или где хто свадьбу в дому имать или пир, найди же первые рябину в лесу на дубовой колоде, наряди

с тое рябины посошек схован крепко. Как уж по весне, о кою пору надеешься кокушке закоковати, в ту пору ходи с тем посошком верху писанным рябиновым, и в котором месте на первые заслышишь кокуючи, и ты также держи посошок тот рукою, также в руце держи, и ты подле рук у того посоха заметь сверху и с исподу тот жеребей, и уткни одну половину жеребей под ухо у дверей, а другую половину подле ушка оба пол дверей в той хоромине, в которой хочешь свадьбу рядити или пир, в ту хоромину никакоже ведьма не может внитти в двери и воротится».

СОСНА. Дерево Сварога. Для защиты от вихря, под крышу дома кладут «матку» – сосновую ветвь с густо растущими иглами.

СОЛНЕЧНИК. Придает храбрость и неустранимость в битвах.

СТАЛЬНИК (*Ononis arvensis*, *Acoena*, *Alopecurus geniculatus*). Служит берегом от несчастных случаев на войне, сохраняет от воров и ссор.

СТРОЧОК. Освященный и носимый на груди строчок охраняет от сглаза (Польша).

ТЕРН (Терновник). Если умерший обернулся упырем, то вбивают в его тело или в могилу терновый кол, а чтобы он не мог прийти в дом, возле него создают круг из терновника, укрепляют его в дверях, окнах, засовывают в замочную скважину. Терновый шип носят на груди – от упыря. Коров охраняли от босорки, давая ей хлеб с добавленными в него плодами терна; водянистое молоко или молоко с кровью били веткой терна или процеживали его через терновую ветку; дом от босорки защищали ветками терна.

ТИМЬЯН. От упырей дом окуривают тимьяном.

ТИРЛИЧ (*Gentiana amarella*, *Turpha*, *Centaugium umbellatum*). Чтобы быть любимым начальниками – носи траву на шее (смягчает гнев властей).

ТИС. Сербы в одну из весенних ночей отрубали кусок тиса, в течение всей ночи стерегли его, положив возле костра, а наутро объявляли во всеуслышание, что тис «готов», что его «уберегли». Этим тисом окуривали детей и скот, носили кусочки с собой в качестве оберега.

ТМИН. От бессонницы окуривали кровать тмином.

ТОПОЛЬ. Ветку тополя носили при себе, как оберег от змей (Чехия).

ТОЯ. Тоя может заставить ходячего покойника перестать появляться. Если домовой мучает скотину, над хлевом затыкали тою.

ТРУТОВИК. Освященные на «водосвятие» трутовики, охраняют дом от пожара.

ТЫСЯЧЕЛИСТНИК. Если носить при себе тысячелистник и крапиву, избавишься от всякого страха.

УКРОП. Укропом окуривают кровать – от бессонницы.

ХМЕЛЬ. «Хмель в сапоге спасает от порчи» (Даль В. И. Пословицы и поговорки русского народа).

ХМЕЯ (*Menyanthes trifoliata*). Книга «Зелейник»: «И корень тое травы поможет от сабли, от ружья, от побоев, от голода – хоть есть целый месяц ничего не будет. Угодна кто ездит смела».

ХРЕН. Оберег от русалок.

ЦАРЕВЫ ОЧИ (росянка, белозер болотный, очанка, кукушкин лен, *Euphrasia off.*, *Drosera longifolia*, *Paranassia palustris*, *Adianthus*). Стринный травник: «И та трава велми добро держать к животу и тоим ползует велми, на суд итьти – возми с собою, посетиши врага – кривым судом не осудят тя, в пудь итьти на которое дело – возми (с) собою тое траву – добро тебе будет». Книга «Зелейник»: «А кто хочет жениться – держи при себе – ласковое житье будет».

ЧАБРЕЦ (*Thymus serpyllum*, *Helichrysum arenarium*, *Osmunda regalis*). Растение Лады. Зашивают в нательный оберег вместе с петровым крестом – для счастья. В виде курения – отгоняет «всякого духа». В один из кошелей, закладываемых в сундук невесты, мать клала богословскую траву и мак – «Когда так сделаешь, никакой колдун не возьмет» (Нижегородчина).

ЧЕМЕРИЦА (*Helleborus, Veratrum album*). Старинный травник: «Эту траву вырвать на Иванов день. Корень ее годен носить при себе с воском. Когда пойдешь в суд, то всяк судья сделает в твою пользу».

ЧЕРЕШНЯ. После Купалы на поле затыкают в землю кору черешни – от кротов.

ЧЕРТОГОН (*Чертогрыз, Eryngium planum, Scabiosa succisa, Succisa pratensis*). Растение Перуна. Траву втыкают в трещину над воротами и калиткой – от колдунов; под крышу – для изгнания чертей. Носимая при себе, трава хранит от порчи. От нечисти травой окуривают помещение или кладут ее под дверьми, под изголовье, а также держат на скотном дворе, в конюшне. Корень дают лизать коровам, чтобы охранить их от ведьм и чертей. Чтобы удачно играть, клали чертогон на алтарный (требный) камень, сушили траву, перетирали в порошок и носили при себе. Согласно чешским повериям, чертогон оберегает от водяного.

ЧЕРТОПОЛОХ (*Ключник, репейник, дедовник, татарник, мординник, Cirsium palustre, Carduus crispus, Xanthium spinosum, Eryngium campestre, Centaurea Sibirica, Echinops sphaerocephalus, Carlina nebrodensis* и др.). Растение Перуна. Настоем чертополоха изгоняют всякую нечистую силу. Колючником окуривают «от дура» - от всяческого вреда; кладут на ночь под голову порченного; носят при себе или держат над дверьми – от нечисти. В купальскую ночь на дверях и окнах домов и хлевов вешают дедовник – от ведьм.

Чтобы велась скотина репейник разбрасывают во дворе, во всех четырех углах, после вывоза навоза летом – изначально это, по-видимому, оберег скота от ведьмы, домового. Избавиться от лешего, похищающего девушек, можно с помощью чертополоха, воткнутого над дверью, над постелью или хранимого под подушкой. От чужого домового, вредящего скоту, втыкают над воротами чертополох. От огненного змея, летающего к женщинам, втыкают в порог и во все щели избы мординник и заговаривают: «Как во граде Лукоморье летал змей по поморию...». К одной молодке, денно и нощно оплакивающей разлуку со своим мужем, отанным в реку, прилетал змей и принимал образ ее супруга. Избавиться от него удалось лишь после того, как окропили стены, пол и все находившееся в избе настоем чертополоха.

Чертополох под потолком избы «все болезни побаиваются». Ружье, окуренное чертополохом, стреляет без промаха, никакой колдун не сможет его испортить. Для успеха в охоте с собой берут чертополох и крапиву. Чтобы в дороге избежать опасностей, используют «вощенки» (ткань, пропитанная воском, или кусок холста, обмакнутого в воск) особого рода: собранный чертополох кладется под подушку на семь дней и ночей, его никто не должен ни видеть, ни трогать; на восьмую ночь траву отдают знахарке – та варит ее с воском, делает вощенку и зашивает ее в нашейный мешочек для оберегов (типа ладанки). Девушки подпоясываются чертополохом от сглаза и порчи.

Если у ребенка бессонница (из-за ночниц) – в головах люльки кладут чертополох. Чертополошницу кладут под подушку тем, «кого черти мучат» – от бессонницы, кошмара. Дедовник держат пучками в салях, овинах и закутах – от проказ нечисти. На Рязанщине, когда строят дом, листья чертополоха кладут под балку, примовляя: «травка божья – в дом, а колдун – вон». Освященный на Дожинки (15 августа) гриб czartopłoch, положенный около дверей, окон, печной трубы, отпугивает черта, колдунов (Польша).

ЧЕСНОК. Оберегает от орисниц (оставляют возле ребенка), тодорцев (кладут на окна), богинок (молодежь носит при себе), вештиц (носить при себе), водяного, витрениц, упырей. Отправляясь в поле или в лес, во время русальной недели, брали с собой головки чеснока, и если их, завидев русалок. Отделаться от лешего можно, повторяя: «чесноку»; также, чтобы не заблудиться в лесу, с собой брали чеснок. В канун Ярилина дня собирают дикий чеснок и другие травы, смешивают их с солью и солью, и дают скотине, для защиты от босорок; предохраняя ребенка от босорок, вешают ему на шею мешочек с чесноком и солью. Когда в доме кто-то

умирал, на стенах чертили чесноком косые кресты, чтобы ничего «не мертвело», чтобы отогнать смерть. Чеснок иногда привязывают на нательный оберег, чтобы болезнь не пристала, чтобы отпугнуть нечистого.

На Коляду перед каждым участником празднества клали головку чеснока для отпугивания болезни; на колядном ужине сидели, натерев ступни чесноком. Существует поверье: если нечистому надеть на голову венок, в который вплетен чеснок, он будет в твоей власти. В свадебный венец вплетают чеснок, а невеста во время венчания держит при себе несколько его долек в тряпице, подвязанной к телу или к рубахе. Для защиты от вихря в одежду зашивали чеснок. Проросший через змеиную голову (змею убивают на Ярилин день, кладут ей в пасть головку чеснока и зарывают) чеснок бывает красного цвета и хранит того, кто натрется им от женских лесных духов; перо или дольку такого чеснока носят как оберег от болезней, ведьмы и нечисти. От глаза к правой руке ребенка привешивали мешочек с долькой чеснока, угольком, землей из собачьего следа и осколком печного кирпича. Беременные женщины носили с собой чеснок в качестве сильного оберега.

Чтобы внушить страх, и не дать победить себя ни в драке, ни в тяжбе – носили три зубчика чеснока в сапоге. Чтобы иметь встречу с волком, считающуюся предвестием счастья, удачи и благополучия, с собой в дорогу берут головку чеснока. Если есть опасение, что умерший станет оборотнем, ему клали в рот чеснок и клали в гроб лицом вниз.

ЧИСТОТЕЛ (*Chelidonium majus*, *Coptis trifolia*, *Euphorbia palustris*, *Rumex crispus*, *Ranunculus ficaria*). Старинные травники: «Если эту траву носить кому при себе, тот человек будет всегда жить со всеми в мире и правым на суде», «Носить на себе с сердцем крота – избавишься от неприятностей, одолеешь врагов, выиграешь тяжбу». Надлежало носить чистотел с сердцем хорька или крота, для успеха в торговле.

ШИПОВНИК. Коров оберегали от босорки, давая им хлеб с добавленными в него плодами шиповника и других трав.

ЯСЕНЬ. Оберег от змей: в канун Купалы его затыкают в щели дома, кладут за потолочную балку в конюшне, окуривают им скот при первом выгоне на пастбище (Польша); ясеневая ветка отгоняет змей (Болгария).

ЯСМИННИК (Жасмин). Носить в обереге на груди – все болезни излечатся, сможешь пробежать без устали много верст. Улучшает характер человека.

НЕОТОЖДЕСТВЛЕННЫЕ МАГИЧЕСКИЕ ТРАВЫ ИЗ СТАРИННЫХ ТРАВНИКОВ. «Аще кто носить на себе парот траву /.../ того человека все люди чтят и любят, /.../ а имать ея кроз серебро, и не может никто на тя лиха молвити».

«Есть трава именем полша /.../ и ту траву вынявши, внеси в дом свой, тогда не внидет при той траве дух злый, добро с нею в люди ходити».

«Есть траваprech /.../. И та трава добра держать в гнезда(х) утяч(и)х или в гусиных и во все(х), и в свином – поведетца скот, а всегда лучше держати рыболову при себе – то бьет рыб много».

«Есть трава гнида /.../, а корень добры носить на медведя ходить – и на человека не кидается, и собаки не дерут, или поводильщик на себе носит – медведь не дерет, или поидешь – собаки отнудь не станут лаять».

«Есть трава любит /.../ корень носить на себе – ино людей любят, и покаряется пред тобою, и зла на тебя не мыслят».

«Есть трава намлисей (она же – царь сим. – Б. М.) /.../ и хто хочет ехать на бой, возми с собою корень тот травы с собою /.../ полководец будешь, и всем отъладаешь».

«Есть трава смица /.../. И ту траву носить при себе, у кого станешь чего просить – или денег, или (и)ногого чего просить станет – положи у себя под левую пазуху».

«Есть трава скопа /.../ вельми добра деръжати торговать людем, и (к)т(о) станет чего торговать, и положить под правую пазуху, и то возмешъ на свою цену, что захочешь, а продати захочешь – и то под левую положь, или в лавку за товар».

«Есть трава ахтоном /.../. Аще на бой пойдешь – возьми с собою: напрасных ран бог хранит, не страшится конь; или на суд пойдешь – возми с собою: и великих чинов тебя любят люди».

«Есть трава еиндринкът /.../ и пастух носи при себе (корень), чтобы стадо не росходилось».

«Есть трава царь самурам /.../. И та трава угодна держати во дворах и в домех, и в хоромы на ней ставить – и дух нечисты никакой ни человеку х коему отнюд не прикашнется».

«Есть трава четвертник /.../ и тот корень угож с собою носить, где сварьба, не бойся никакой порчи; аще кто тебя испортить хощет, ино все ему обратитса назад /.../. А буде поедешь в дорогу, ино бери тот корень с собою, ино не бойса никакова грабежу воров».

«Есть трава ратма /.../ А корень угож тое травы и положить тот корень на дворе среди двора, ино у тово человека въвек люди держатса, и талант живет во всем хозяину, и бог милует тот дом от огня и от всего, и скот ведетса у того в дому, здраво живет».

«Есть трава имея /.../ И корень угож тое травы – не берет тя ни сабля, ни ружье огненное, никакие побои /.../ А тово корени трава угодна на коне ездить смело, и на воде не бойся – не утонешь и в погоду /.../».

Празднества троицко-семицкого цикла. Одно из названий – русалии, «русальная неделя». В старину проходили в начале мая.

Однако, нельзя бить сухой ветвью, иначе на дитя нападет «сухота», «собачья старость».

Колдуны (а иногда, и обычные люди), имеющие еще одну душу, которая летает по свету и вредит всем, в то время, когда сам двоедушник спит.

А у славян Европы еще и ветки бук, орешника, лавра, можжевельника, сосны, ели, кизила и др.

Впрочем, в землях с более суровым климатом – в частности у нас, в средней полосе – обряд могли проводить и на Ярилин день, увязав его с обрядом первого выгона скота на поля.

Дерево, пораженное молнией.

Зеленые ветки, которыми украшали избы во время русалий (позднее, на Троицу).

Участник ритуальных обходов домов в первое утро после Коляды, которому вменялось в обязанность поворошить огонь в печи или очаге, постучать кочергой по колядному поленубадняку со словами пожелания блага хозяевам.

Считается, что это славянское поверье, позаимствованное румынами от своих соседей.

Следствие паразитического гриба.

Ср. ЛАСТОВЕНЬ.

См. ПРОСТРЕЛ.

Это поверье, вероятно, обусловлено традиционным представлением, что змея имеет демоническую природу, т.е. является примерно тем же, что и черт.

А в христианское время – на страстной четверг.

См. ВАЛЕРИАНА.

Завитка, скрученные в узел колосья, вид порчи.

См. ЧЕРТОПОЛОХ.

От ведьм.

Детская эпилепсия.

Так в народе нередко именуется и сам шейный оберег.

Описанные травы приводятся здесь для того, чтобы ими смог воспользоваться тот, кто

сумеет соотнести их с известными растениями.

Свадьба.

ОБЕРЕГИ ЖИВОТНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

Данная группа оберегов рассматривается в пяти частях: человек, животные (хищники, грызуны, пресмыкающиеся), птицы, рыбы, насекомые (вместе с беспозвоночными).

ЧЕЛОВЕК

Кому-то может показаться противоестественным, что в качестве оберегов используются части человеческого тела. Те, кто изучал магию (хотя бы в историческом аспекте), этнографию, археологию, должны согласиться, что такое положение вещей было обычным делом. Поскольку магия восходит ко временам, когда человек сознавал свое единство с животным миром, то нет ничего странного в том, что с этой позиции человек подобен животному, равен ему. Поздний культ христианских святых зиждется как раз на вере в чудотворную силу человеческих останков. Помнится, у Вольтера была чернильница, сделанная из шейного позвонка короля Людовика какого-то. Так что ничему не удивляйтесь.

ВОЛОСЫ. Согласно сербским поверьям, волосы ребенка, родившегося без отца, имеют силу. Там рассказывали: «Как уходит человек на войну, так обязательно прядь возьмет, чтоб живым остался. Такого, говорят, пуля не берет».

ГЛАЗ. Глаз мертвеца носили, чтобы стать невидимым.

ЗУБ. Под подушку подкладывают зуб умершего – от бессонницы и от запоя.

ЖИР. Запаленная свеча из жира мертвеца делает ее обладателя невидимым и погружает всех в доме в глубокий сон – мечта любого вора!

КРОВЬ. В Сербии в тайне от рекруга в его одежду зашивали кусок женской рубахи, испачканной месячными, чтобы защитить его от пуль. В Европе существовал обычай хранить тряпицы, пропитанные кровью казненных преступников – они приносят счастье в дом и удачу делу: булочники и пивовары окунали такую тряпку в тесто и пиво, купцы и трактирщики окунали тряпки в начатые бочки с вином – от того сильно возрастало число их клиентов; владельцы лошадей натирали такими тряпками своих животных, чтобы они были гладкими и блестящими; тряпка, на которой сохранилось несколько капель крови повешенного, охраняет вора от поимки.

КОСТИ. Кости из могил клали во двор для предотвращения падежей, против «коровьей смерти». Ископаемые останки в Сибири хранили в домах «для счастья» и успеха в деле.

ПУПОВИНА. Пуповину дитя сохраняют и, когда ему исполняется семь лет, дают ему ее развязать; если ребенок справился с задачей, значит «развязался» его ум; пуповину берут в училище, чтобы «задачи добрэ развязывать», в армию и на суд.

ПАЛЕЦ. Палец казненного преступника приносит счастье. Его кладут в конюшни для пользы лошадей, держат в бочке со спиртом – чтобы дело процветало и было много покупателей. Палец неродившегося ребенка клали на стол, чтобы усыпить хозяев; он делает человека невидимым; из него изготавливают свечу. Желавший стать колдуном, должен был

отрезать палец от левой ноги умершей женщины, бывшей замужем.

«РУБАШКА» («Сорочка»). Плеву с последом закапывают под печь, чтобы принести дому удачу, помешать злу поселиться в доме, предупредить пожар. «Рубашку» брали в дальнее путешествие, в суд или на войну (для защиты от пули, чтобы вернуться целым и невредимым); держали при себе во время торговых сделок – для удачи; носили ее на шейном береге – от болезней, на счастье; жених и невеста брали «сорочку» с собой на свадьбу, «чтобы избежать дурного чего».

РУКА. Рука мертвеца защищает от пули; воры используют мертвую руку (знаменитая «рука славы») для того, чтобы усыпить обитателей дома, «обводя» ею дом.

ЖИВОТНЫЕ

БАРАН. Бараньи бабки или лодыжки оберегают от ишиаса. Ставят на границах своих владений шесты с воткнутыми на них бараньими головами, обращенными на восток, для предохранения скотины от падежа. На Ярилин день на меже закапывали «бараний лоб» и кости – от града (Белоруссия).

БАРСУК. Полоски шкуры барсука пришивали на переносье конской узды, чтобы уберечь лошадь от порчи и сглаза.

БОРОВ (Свинья). Мошонка борова, привязанная к дверям конюшни, защищает лошадей от колдовства. Два кабаньих клыка, соединенные в виде полумесяца, вешали на коней, для защиты их от сглаза. Свиной хрящ кладут в колыбель, чтобы уберечь дитя от полудницы.

ВЕРБЛЮД. Книга «Лечебник»: «...от кикимор в доме положить верблюжью шерсть, когда суседка (тож кикимора) давит – лечба та же, шерсть с рясным ладоном клади под шесток».

ВОЛК. Высущенное волчье сердце носят, как оберег от разных болезней, как знак, придающий храбрость, а также дают носить больным эпилепсией. Волчий зуб помещают в кормушку для скота, чтобы скот не терял аппетит. Над колыбелью вешают волчий зуб – от босорки, от сглаза. Коготь волка зашивают в одежду ребенка – от сглаза; волчий зуб носят как амулет. Волчью голову насаживали на кол, воткнутый на пасеке, чтобы пчелы лучше роились и были защищены от дятлов и мышей. Чтобы уберечь пчел, на «леток» улья вешают когти и зубы волка, выставляют в пчельнике волчью голову; чтобы пчелы давали больше меда, их окуrivали кончиком волчьего носа; чтобы пчелы были сильнее чужих пчел, вставляют в «леток» улья высущенную гортань волка.

Сквозь волчью гортань смотрят, чтобы вызвать у себя чувство ненависти. Волчий хвост носят при себе – от болезней, вывешивают его на конюшне – как оберег. Кусок волчьей кожи зашивают ребенку в шапочку, а коню в недоуздок. Кусок волчьей шкуры зашивают в одежду детям, страдающим эпилепсией (падучей). Если у женщины умирают дети, ей следовало носить пояс из волчьей кожи; воины, кидаясь в бой, надевали шапку или накидку из волчьей кожи.

Книга «Лечебник»: «А кто око волчье носит на себе под шапкою, не изымет того человека ни которая порча»; кто «носит на себе волчею ногу, в кожу зашив, к тому ж добро»; «Аще кто правое око вольчье носит на себе, то никакий зверь тебя не двигнет и разбой страшится и не видит его».

ВЫДРА. Яички выдры-самца носят как оберег от сглаза.

ЕЖ. Для защиты от богинок, давящих человека во сне, на ночь кладут на грудь шкурку ежа. Для отгона нечисти обивают шкуркой ежа топор, с которым ходят приглашать гостей на свадьбу (Словения). Сердце ежа носят как оберег от болезней, а морду ежа пришивают к шапке или к

одежде на плече – от сглаза.

ЖАБА (ЛЯГУШКА). Лужичане, для защиты от ведьмы, мазали порог хлева жабьим жиром. Как оберег от лихорадки, в нашейном обереге носят засушенную голову лягушки. Носимая при себе жаба в роговой оболочке, защищает от порчи.

ЗАЯЦ. Шкурку и уши зайца подкладывали в колыбель ребенку для крепкого сна. Хвост и голова зайца используются как оберег от нечисти. Заячью лапку бросают в кротовую нору, чтобы избавиться от кротов. Носимые вместе ножки зайца и селезенка черного дрозда, избавляют своего владельца от страха. От сглаза, на пасеке вывешивают заячью шкурку.

ЗМЕЯ. Шкурку золотого ужа насаживают на длинный шест, относят домой и держат в чулане – для счастья. Выполнок змеи носят при себе – для богатства, от сглаза, от укусов змей. Беременная женщина носит кусочек змеиной кожи, как оберег от нечисти. На шее носят обережный мешочек со змеиной кожей или высушенной и истолченной головой змеи – от лихорадки. Молодые, отправляясь на венчание, тайно захватывают с собой змеиную чешую, найденную в лесу и засушенную – от порчи.

Если носить в кармане язык белой змеи, всегда будешь иметь деньги. Когда хотят выиграть суд, кладут себе под язык кусочек языка змеи, пойманной до Ярилина дня. Если человек вплетет в шнур язык змеи, убитой на Ярилин день, и опояшется им, то ему не будет равного по силе. Если в ствол ружья воткнуть жало или голову ядовитой змеи, то ружье станет стрелять без промаха. Змеиные яйца берут с собой на войну, для защиты от пули. В шапку или одежду ребенка зашивают оберег – сердце, извлеченное из живой змеи. Как сильный оберег, носят при себе хвост гремучей змеи (Македония). Согласно сербским поверьям, чтобы отвадить летающего змея-любовника, нужно иметь при себе жир сожженной змеи.

КОЗА, КОЗЕЛ. Чтобы уберечься от нечисти, беременная женщина носила с собой рог дикой козы. На воротах вешают козлиные черепа – для защиты скота. Чтобы домовой не гонял кур, их окуривают козьей шерстью; чтобы утихомирить гнев домового, перед жильем зарывают череп козла.

КОСТИ. Скот прогоняли через костер, на котором жгли кости палых животных. Чтобы избавиться от зубной боли, в огонь бросали три кости, найденные на дворе.

КОТ, КОШКА. Поскольку кошка ныне воспринимается исключительно, как домашнее животное, получение оберегов из частей ее тела, может показаться изуверством. В этом случае, не следует забывать, что мы излагаем сведения о *старинной* обережной магии, почертнутые из научных этнографических источников. Шкурку кошки носили за пазухой, когда ходили туда, где водятся змеи; чтобы не ужалила змея, ложась спать, шкурку кошки клади на грудь. Нижняя челюсть черного кота, задушенного и сваренного на Коляду, может сделать невидимым. Чтобы заполучить кость-невидимку, следовало живьем сварить черного кота, которому исполнилось 7 лет, 7 месяцев и 7 дней, и брать в рот каждую его кость, глядясь в зеркало – когда попадется нужная кость, отражение в зеркале исчезнет.

КОРОВА (БЫК-ВОЛ, ТЕЛЕНОК). Согласно поверьям, чтобы не заблудиться, при себе следовало иметь коровий помет. Вештиц отгоняют, сжигая в очаге рога животных, а на Купалу или Ярилин день, на хлева и овчарни кладут воловьи черепа. При появлении градовых туч, им навстречу бросают воловьи рога, чтобы тучи повернули назад (Югославия). Вешают воловьи черепа перед домом – от сглаза. На шестах перед входом в конюшню выставляют бычьи головы (Сербия). Книга «Лечебник»: «Аще на прю идеши, и ты держи у себя рог с мозгом одношерстного вола, и кривым судом не осудят».

КРОТ. Сердце крота носят при себе вместе с чистотелом, чтобы побеждать в спорах и иметь удачу во всех делах, успех в торговле, в судах, чтобы одолевать врагов и избавляться от неприятностей. Чтобы обеспечить дому счастье и благополучие, под порогом дома закапывают

мертвого крота (Польша). В Заонежье в качестве оберега носили засушенного крота. Лапу крота (иногда, исключительно правую) носят как оберег, зашивают ее ребенку в шапку, пришивают к ней, к одежде (на плече) или вешают на шею – от сглаза. Девушки вплетают себе в волосы правую переднюю лапу крота – от сглаза. Если путник найдет на дороге крота, отрежет ему переднюю лапу и положит ее себе в карман, то в пути у него все будет благополучно. Удача всегда и во всем будет сопутствовать тому, кто откусит у крота лапу, и будет носить ее при себе.

ЛАСКА. Вешают в хлеву шкурку ласки, чтобы она «отвлекла» 9 болезней, а также прибивают ее к дверям – «в качестве спасительного амулета».

ЛИСА. Лисий язык считается оберегом, дающим смелость (Богемия).

ЛОСЬ. От головной боли носят перстни из рога лося. Книга «Лечебник»: «У живаго лося урезать правые ноги копыта, и коли носишь его на руке, то никогда на человека зла не придет»; «Еще у живого лося у правыя ноги урезати копыта, и сделати перстень, и коли хошь носити на руке перстень или два, то николи не придет на того человека никакая злая пригода, ни злый дух».

ЛОШАДЬ (КОНЬ). Для исцеления от лихорадки, под подушку больного кладут конскую голову или надевают на него конскую кожу. На пасеке вывешивают череп коня – от сглаза, для защиты своих пчел от чужих, насыщенных злыми людьми. На Ярилин день ищут конскую голову, и, отыскав, сажают ее на кол посреди двора, для спасения скота от падежа. Для защиты скота, на воротах крепят конский череп. Чтобы ласка не пугала скотину – в хлеву вешают «голову с коня». Защищая скот от вештицы, на Купалу или на Ярилин день, на хлева и овчарни кладут конские черепа. Чтобы «белая баба» не вошла в дом, под крыльцом зарывают кобылью голову. Для того, чтобы плотина стояла крепко и водяной не разорял ее в половодье, в нее закапывали кобылью голову (Украина). Чтобы не заблудиться в лесу, при себе следовало иметь конский помет.

МАМОНТ (СЛОНОВЫЙ). Не хочу сказать, что славяне застали мамонтов в землях Сибири, но, тем не менее, мамонтова кость считается «чудесным талисманом, застраховывающим от болезни и напастей». В Архангельской земле бусину из слоновой кости носили при себе, для защиты от дурного глаза.

МЕДВЕДЬ. Лапу медведя вешают во дворе, а голову на конюшню – от лихого домовика; в том же помогает и медвежья шерсть. Медвежьим салом мажут лоб, чтобы иметь хорошую память. Правый глаз медведя вешают на шею ребенку – для храбрости. Клыки медведя носят как оберег, а когти затыкают в стену хлева. Медвежий череп помещают в пчельнике, для сохранения пчел от сглаза. Когти и шерсть медведя используют как оберег от сглаза и порчи.

На углах хлева или конюшни вешают медвежью шерсть, когти, голову, чтобы скот велся хорошо, был сыт и гладок, не боялся домового и чужого глаза. Книга «Лечебник»: «Аще хощеш, чтобы скотина у тебя велас, и ты вноси во двор медвежию голову, и вкопай в землю среди двора»; «Аще кто вяжет медвежьи ноги в плат и носит на себе – отгонит всякую болезнь огневую». Каргопольские охотники говорили: «Медведя убьет охотник, да когти нельзя от медведя отдавать. Никому нельзя отдавать – удачи в будущем не будет. Коготь носят даже – не видали? – коготь медведя даже носят как этот... амулет».

МЫШЬ ЛЕТУЧАЯ. На шейном обереге носят высушенную летучую мышь – от лихорадки. Крыло или голову летучей мыши зашивают в одежду и носят ее как оберег. Летучую мышь носят при себе от сглаза, для счастья и здоровья. Кусок кожи летучей мыши зашивают в ворот тем, кто идет на войну – от пули. Носят под мышкой левой руки глаз летучей мыши, чтобы спастись от нападения разбойников. Прибивают летучую мышь к дверям – от ведьминого прихода, чтобы отвратить болезни и всяческие несчаствия. Вешают в конюшне – от сглаза, в хлеву – от ведьмы. От сглаза, к рогам коровы привязывают в тряпке выколотые глаза живой мыши. Для того, чтобы

люди любили тебя, следует носить при себе кровь летучей мыши. Игрок никогда не проиграет, если к его руке прикреплена красная нить с сердцем летучей мыши.

ОЛЕНЬ. Олени рога прибивали к дверям торговых заведений, на крыши домов. Чтобы домовой не портил непонравившуюся ему скотину, прибивает на дворе олений рог (Костромская губ.).

ОСЕЛ. Беременные женщины носят пояса, сделанные из ослиных хвостов (Сербия).

СОБАКА. Кость от черной собаки оберегает ребенка от ведьмы (Далмация). От волков принято закапывать в дверях хлева голову собаки, загрызенную волками, или совершать обход с этой головой вокруг деревни, а после повесить ее на шест или на забор. Собачью голову крепят над входом в хлев.

РЫСЬ. На Русском Севере, как оберег носят на шнуре коготь с пятого, большого пальца рыси: «Один мужчина рысий коготь носит на шее. От сглазу, наверное». Рысий коготь брали на суд, чтобы смягчить приговор; охотники носили коготь, чтобы уберечься от хищника и иных опасностей на охоте; моряки брали с собой в плаванье, чтобы не утонуть.

ХОРЕК. Носящий при себе сердце хорька вместе с чистотелом, будет иметь успех в торговле и в судах.

ЧЕРЕПАХА. Яйца черепахи снимают порчу. Женщины носят в волосах лопатку черепахи – от порчи и сглаза (Болгария). От нижней части черепашьего панциря отрезают кусочек величиной с монетку, который носят под мышкой слева, как амулет (Босния).

ПТИЦЫ

АИСТ. В постель и в одежду кладут перо аиста – от блох.

ВОРОН (ВОРОНА). В хлеву (конюшне) вешают убитую ворону, для отпугивания нечисти (черта, ведьмы, домового), чтобы они по ночам не мучили скот. Убитых ворон вешают на пасеке для сохранения пчел от сглаза. Чтобы уберечь цыплят от ворон, в гнездо подкладывают вороньи перья. Чтобы ружье было без промаха, смазывают его дуло кровью ворона.

ГУСЬ. Невеста во время венчания должна иметь при себе кусочек гусиной кожи и перья – на счастье. В колыбель, чтобы ребенок не кричал, «крыло з гуся чи с куркы кладэм» (Белоруссия).

ДРОЗД. Если селезенку черного дрозда соединить с ножками зайца, то получится оберег от страха. Носить при себе.

ЖАВОРОНОК. Тот, кто станет носить при себе ножки жаворонка, никогда не будет преследуем, враги его станут страшиться и он выйдет над ними победителем.

КУРИЦА. Чтобы ребенок не кричал, в колыбель кладут «крыло з гуся чи с куркы» (Белоруссия).

КОРШУН. Носящий на груди голову коршуна, будет всеми любим.

ОРЕЛ. Книга «Лечебник»: «от птиц – орел; правое ево око выняв носить под левою пазухою о укорочения царского гневу».

ПЕТУХ. Носят при себе левую лапу петуха, чтобы «быть неимоверно храбрым». Кость из крыльшка петуха или курицы, повешенная на поясе или на шею, даст способность вовремя просыпаться. На Коляду сербы засовывают в восточную стену курятника петушиные лапы с когтями, чтобы защитить птицу от хищника.

СКОРЛУПА. В качестве оберега использовалась скорлупа освященных на празднике яиц – обрядовой пищи. В этом случае значение имела связываемая с яйцами символика целостности.

На Зеленые Святки насаживают яичную скорлупу на прутики и затыкают их в капусте – от гусениц. Пастухи ели на пастбище вареные яйца, скорлупу от которых закапывали в одном месте, чтобы скот не разбегался.

СОВА. Если прибить к дверям сову, можно отвратить от дома болезни и несчастья. На воротах овина или над дверями прибывают убитых сов (или их чучела) с раскрытыми крыльями. Убитых сов вешают в конюшнях и в хлевах – от нечисти, от лихого домового.

СОРОКА. Чтобы уберечь цыплят от ворон, на дворе вывешивали убитых сорок. «И сароку вешали у сарае ат русалки» (Белоруссия). В хлеву подвешивали убитую сороку – от ведьмы. Сорока, повешенная в конюшне спасает от домового; на Украине вешают сороку в конюшне на пятую марта, чтобы «дідьки» не ездили ночью на конях, а также 30 марта, чтобы домовик не ездил в эту ночь на конях; сороку вешают в конюшне от шута (черта), от зморы, от порчи, сглаза и колдовства. Перья убитой в первый день марта сороки, кладут под курицу, утку, гусыню, сидящих на яйцах, чтобы уберечь их от сглаза. Перья и желудок сороки используются, как оберег от порчи (Болгария).

УДОД. Желающий иметь успех в торговле и избежать обмана, должен носить в кошельке голову удода.

ФИЛИН. Когти филина носи при себе в перстнях и шейных обережках, для защиты от чародейства.

ЯСТРЕБ. Убитого ястреба прибывают на воротах овина или хлева, вешают в конюшне и в стойлах, для защиты от козней ведьм и чертей.

РЫБЫ

ЗУБАТКА. Поморы, для предупреждения заразных болезней (в особенности, холеры), вешали над входом в избу сушеную морскую зубатку.

ОСЕТР. Правый глаз осетра носят при себе, дабы быть в почете у начальства, когда пойдешь к нему. Книга «Лечебник»: «Аще кто пойдет на войну, и он бы носил правое око осетра рыбы, тогда он одолеет врагов своих»; «Чтоб пчелы велись, осетровую кость положь в улей или в бортъ».

СЕЛЕДКА. Четыре освященные головы селедки, положенные под углы овина, оберегают зерно от мышей (Польша).

ЩУКА. Челюсть первой пойманной щуки, вешают над входом в дом, для предохранения домашних от всякого зла, а хребтовые кости щуки привешивают к воротам, чтобы обезопасить себя от повальных болезней. Щучьи зубы носят при себе, чтобы летом не покусали змеи. Невесте под платье подвешивали щучьи зубы – от порчи. Щучью челюсть кладут над дверью, «чтоб не вошла болезнь». Против колотья в боках пьют воду, смытую со щучьих зубов.

НАСЕКОМЫЕ

ВОДОМЕР. Жук-водомер приносит счастье: если его выловить из воды левой рукой и носить при себе в кошельке или кармане, то это принесет удачу или даст возможность найти деньги на дороге.

ОСА. Для предохранения скота от болезней, в хлевах помещают осинные гнезда.

ПАУК. Расколоть орех, посадить в скорлупу паука и, связав орех, носить на шее – от лихорадки.

ЧЕРВЬ. Трех червей, найденных в мертвой лягушке, зашивают в одежду, как оберег от пули.

Вроде бы и не имели наши предки под рукой таких редких животных, а вот нате, и их приспособили для своих магических нужд. Возможно, дело в то, что чем труднее раздобыть нужные части, чем экзотичнее животное, тем действеннее будет оберег?

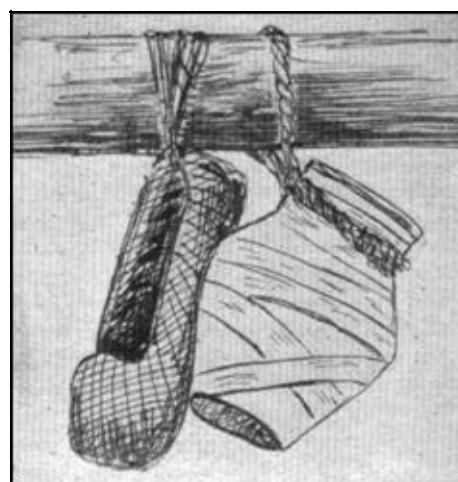
Как видим, подобные черные обряды выполняли на Руси издавна и, следовательно, к новомодному сатанизму все это никакого отношения не имеет. Однако любопытствующим следует поостеречься проверять обряды подобного рода в деле, а ну как чем худым обернется! Такие действия - удел колдунов Нави, а остальным это ни к чему, да и вряд ли по силам...

Впрочем, здесь явно просматривается и эротический подтекст. Ср., к примеру, русскую сказку (из собрания А. Афанасьева) про дурака, которому невеста вместо лона подсовывает щучью пасть.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЕРЕГИ

Оберегами являются и многочисленные предметы, сделанные человеческими руками, как в силу своей структуры, так и в силу своих функций, а также, в свете придаваемых им символических смыслов.

ОБУВЬ. По выходу с венчания, в молодых бросают изношенные лапти, чтобы уберечь их от злого глаза. На перилах крыльца, на изгородь, на выдающемся конце бревна сенной стены или на столбе, поддерживающем навес над воротами, подвешивали связку (от 50 до 100 штук) «асметков» – изношенных лаптей. В народе говорили: «Ат лихова глаза: када лихой чилавек взглянит на них и пыдивится, тада уш он ничаво у миня ны дваре ни сможит сглазить»; «Яростъта чтобы на лаптях осталась»; «Коли бы не эти лапти, у меня бы такой капусты не было». Если домовой невзлюбил кур, то через куриный нашест перебрасывают на веревке истоптанный лапоть. Оберегом груди и грудного молока служит обувь роженицы.



«Куриный бог», Тверская губ. 1925 г.

ОДЕЖДА – ТКАНЬ – НИТКИ. В хлеву или над дверями хлева вешают рваные мужские **штаны**, чтобы уберечь скотину от ведьмы и домовика. Мужские **штаны** подкладывают под

порог хлева, «штоб никто не поурочиу коровцы» (Белоруссия). Дети носят как оберег от сглаза красную **шапку**, штопанную белой ниткой. Надевают на ребенка красную **шапочку**, чтобы его не подменила нечистая сила, для защиты от богинки. От бессонницы под подушку кладут мужскую **рубаху**.

Для отгона градовых туч, в их сторону бросают снятые с себя **жилетки** и **безрукавки**; машут на них **фатой**, которую после вешают на фруктовое дерево во дворе, пока не кончится ненастье; подвенечным **платьем** трижды обмахивают тучу; используют и др. части одежды – **рубашку**, **пояс**; верят, что одежда невесты может отогнать «нечестивых». Вывороченной **одеждой** также отгоняют градовую тучу (Сербия). Первого мая около колыбели кладут крест-накрест детские **чулки**, «чтобы ведьма не повредила ребенку». Чтобы ребенок был защищен от сглаза, ему надевали один **носок** белый, а другой красный или какого-либо другого цвета. Освященные на 5 февраля **платки**, получали способность оберегать семью и дом, от болезней, пожара, молнии. В Богемии закрывали красным **платком** ребенка, которого несли на обряд посвящения. Мальчику, делающему первые шаги, повязывают **платок** – от сглаза.

Платком, которым подвязывали рот мертвцу, разгоняли градовые тучи. «Кто хочет иметь хорошо откормленный скот и желает, чтобы скот съедал весь корм в яслях, тот должен натереть ясли **простынею** от повешенного». Детская **пеленка** служит оберегом груди и грудного молока. Чтобы отвратить грозу и град, на дверь с наружной стороны вешают масленичную **скатерть**: «ручнычок повисымо на двери и, кажуть, от грому вын помогаэ» (Украина). Для того же **скатерть** вешают на окна, заборы, выносят ее во двор, застилают ею стол, машут в сторону тучи крест-накрест. Во время грозы, за окно вывешивают **полотенце** с покойника, чтобы бес, убегающий от грозы, не проник в дом.

Красный **пояс**, подаренный женой мужу, охраняет его от лихого ока и наговора. Жениху, вместе с **поясом**, по голому телу повязывали суровую **нитку** с 40 узлами или скрученную заговоренную шерстянную **нить** (Заонежье). Жениха и невесту подвязывают черными **поясами**, для того, чтобы их не испортил колдун (Калужск. губ.). В Заонежье оберегом для невесты служил широкий **пояс**. Поверх одеяла кладут **пояс** – от зморы. При первом выгоне скота под порог или перед ним «**пояс** клалы ат вроков, коб ны сунулося далёко»; «штоб нэ нападылы врокы (т. е. не сглазили. – Б. М.)» (Белоруссия); к рогам коровы при выгоне привязывали «**поясницю**» – мужской **ремень**. Чтобы демон-вештица не вынула ребенка, беременные на Урале носили мужской гасник (**пояс**). Для защиты от богинки, роженице под голову кладут мужской **пояс**. Градовые тучи отгоняют тканым **поясом**. Тесемчатый **пояс** (а еще лучше вязаные **сеточки**) носят на голом теле не снимая – от нечисти. Подпоясывают ребенка **поясом** сразу после имянаречения – подпоясанного человека «бес боится», не тронет ни домовой, ни леший; при проводах умершего из хаты, родственники завязывают ворота **поясом**, «чтобы больше покойников не было». Повсеместно на Руси в качестве оберега использовались **черные шелковые пояса** с вышитыми молитвами.

Невеста, одеваясь к венцу, обвязывала вокруг талии тонкий **поясок** своего первого плетения – от порчи и сглаза. **Тряпка**, которой связывали ноги покойнику, служит оберегом скота от падежа. Красную **тряпку** вывешивают в воротах хлева или привязывают к рогам коровы – от порчи. Если женщине при месячных приходилось прощаться с покойником, то, для того, чтобы защититься от возможного вреда «**красным поясом** надо подвязацца, или **ниткой красной**, или якой лентой **красной**» (Белоруссия). При получении согласия на свадьбу, сват протягивает матери невесты хлеб, а та, приняв, перевязывает его **красной нитью**, которая затем послужит оберегом на свадебном обряде. У колыбели или при входе в дом вешают красную **тряпку (пояс, полотенце)**, чтобы урочливый взгляд женщины, имеющей месячные, не навредил ребенку, «разрядившись» прежде на обереге. Для защиты молока от сглаза, под маслобойку кладут **кусок**

красной ткани (Каринтия).

Красные **ленточки** привязывали к уздечкам и седлам, защищая лошадей от сглаза (Силезия, Моровия). Невесте в косу вплетают красного цвета **ленту**, непременно длинную – «чтоб долго жили» (Белгородская обл.). На Украине красными **лентами** перевязывали растения и даже овощи в огороде. Чтобы кикимора не вредила птице, над куриным насестом вешают **лоскуты** кумача. Беременная женщина, для защиты от нечисти, сглаза и порчи, обвязывала вокруг пальца, руки, шеи, пояса или носила при себе красные шерстяные **нитки**, **лоскуты**, **ленты**, **шнурки**, пучок разноцветной **пряжи**, завязанной мертвым узлом. От богинки, на ручку ребенка подвязывали красную **ленту**; чтобы дитя не подменили, ему на ручку завязывают красный **шнурок**.

При выгоне скота, к хвостам коней и коров привязывают красные **ленты и нити**, чтобы скотину не сглазили (Словакия, Померания). «Чэрвоною **ныткою** рогы пэрэвайазувалы, то нэ будэ дывытыся <т.е. человек с дурным глазом будет смотреть не на корову, а только на нитку>» (Украина). Для защиты от лихорадки, на руке носят красную **нить**, которая накануне Ярилина дня висела на розе или каком-нибудь другом садовом цветке или кусте.

В Македонии в день весеннего равноденствия («летник»), детям делают «мльньаци»: старые серебряные монеты нанизывают на красно-бело-синий **шнурок** и вешают детям на шею; парни и девушки носят такие **шнурки** на руке или ноге; одна из монет выгибается ложечкой. В Болгарии в этот же день, девочкам прокалывают уши и вешают шелковую красную **нить** с серебряной монетой. Перед тем как отправить ребенка выбирать разложенные перед хлебом вещи, ему перевязывают ноги красной **нитью**; затем эту нить ребенок носит на руке как оберег. Выставляя ульи на Масленице их обвязывают суровыми **нитками** – от сглаза. Хозяйки, в ночь на Масленицу, сидя на пороге и раздевшись до натяжки, прядут катушку **ниток**, ссущенных в обратную сторону и, по совершении омовения, перевязывают этими нитями руки на запястьях, ноги на предплечьях и поясницы всем домашним – чтобы на весь год никто не болел (перевязи носят до тех пор, пока они не изотрутся). Остаток **нитки**, которой шили подушку для гроба, предохраняет от сглаза. На Масленице, чтобы ястреб не таскал кур, до восхода солнца к изгородям привязывают **нитки**.

Веревкой обвязывали молодых по голому телу перед венчанием – от порчи; для того же **веревкой** окружают постель роженицы и ребенка. Многочисленные поверия были связаны с **веревкой** висельника. Считалось, что она приносит счастье, удачу в карточной игре, защищает скот от порчи, помогает выдать замуж дочек в многодетной семье, делает человека невидимым при воровстве или убийстве; шинкарь обходил село вокруг, держа в руках **веревку** висельника, намоченную в водке, чтобы сельчане чаще посещали шинок; сжигали такую веревку во избежание града. **Веревка** висельника, обвитая вокруг головы, облегчает головные боли; «Всегда везет тому, кто носит при себе **кусок шнурка**, на котором кто-нибудь повесился»; «Притягательную силу винной бочки крестьяне объясняют тем, что хозяин положил в нее **веревку** повешенного»; «Тяжелобольным можно надолго продлить жизнь, если положить им в кровать кусок **веревки** повешенного»; при лихорадке на шею вешают **веревку** с виселицы.

«В петров день клали окосок под порог хлева, **узелки** из холстины... - это от колдуна». **Тесемки** («шматочки»), которыми были завязаны руки и ноги покойника, берут с собой в армию, на суд. Жениха и невесту перед венцом опоясывают по голому телу поясом из **невода**, **сеткою** с рыбачьих вентрей, или **мережкою**: «к перепоясанным так, колдун никогда не прикоснется», «никто тебя не испортит». Невесту могли подвязывать широким поясом из **невода**, а нередко и весь свадебный поезд опоясывался под низом рубашек **сетью**. Молодым, в первую брачную ночь, связывали ноги **сетью**, «чтобы никто не спортил». Знахарка навязывала на **нитке** много узлов и привязывала ее на голое тело невесты; за пазуху жениха и невесты клали

узлы от холстов, которые делались в начале тканья. От бессонницы под подушку кладут **нитки, обрывок портянки, скатерть**.

ОРУДИЯ ТКАЧЕСКОГО РЕМЕСЛА. Чтобы ласка не чинила ущерба в хозяйстве, перед курятником кладут **прялку с веретеном** (иногда с красной **шерстью** или **лоскутом ткани**); при появлении в доме ласки, затыкают **прялкой** дыру, через которую она пролезла, кладут **прялку с пряжей** к дверям дома; «когда видишь ласку, то, чтобы она убежали из этих мест в другие, надеваешь на палку конопляную **кудель** и палку прикрепляешь к забору»; «чтобы отгогнать ласку от дома, ей кладут палку с очесами и **веретено**»; «**прялка, веретено**, иногда **мотовило**, и **кудель** - ...от ласки».

Словаки на Юрьев день втыкали **веретено** в двери хлева, чтобы уберечь скотину от босорки. Чтобы избавиться от крота, в его норку втыкают **веретено** и кладут щепку и **шерсть**; кладут возле кротовины палочку с пучком белой **шерсти** (Болгария). Лучину, обмотанную **кудью**, кладут в колыбель – от нечисти. Чтобы отвести дурной глаз и нечистую силу, в колыбель кладут **веретено**. Для предохранения дома от молнии, во время грозы во двор выносят **веретено**. Сразу после родов, на очажную цепь вешали **веретено** с насаженной на него головкой чеснока, чтобы ребенку не навредили вештицы (Сербия).

От бессонницы, под подушку кладут **веретено** или чесальный **гребень**. Новорожденных защищали от вештиц одним или двумя составленными **гребнями**, между которыми помещали головку ребенка; над головой ребенка ставили железный **гребень**, которым чешут коноплю, а сверху еще небольшой **гребешок** для волос и чеснок – от нечисти; **гребень** или **веретено** кладут в колыбель, чтобы ребенок спал спокойно; чесальный **гребень** оставляют в тех местах, где опасаются появления нежити; **гребни** ставят над умершим и зажигают на них свечи, чтобы защитить дом в том случае, если покойник станет упырем. В качестве оберега, в изголовье роженицы или возле колыбели, кладут **бердо** – от орисницы; на концах **берда** завязывают нитяные узлы или навешивают на **бердо** замок, «чтобы замкнуть пасть волкам»; при появлении градовой тучи, выходили во двор и махали **бердом** на нее.

Под порог кладут **навой** с накрученным на него полотном: «**вороцило** свецяць, заварочваюць у свенцоную скацер (праздничную скатерть. – Б. М.), кладуць на землю пэрад калиткай, шоб корова пэрэступила», «Обгорне **вярацило** такэ и паложаць у дзвярах, як корову выгоняць первы раз, каб корове ничего не зробили» (Белоруссия).

При первом выгоне скота под порог или перед воротами «клали **ниты**, замукали замочкам, шоб зверёв пазамукать»; «**Ниты** замукали на варацах – эта ад звера. Звероу и гадоуе пазамукали»; «Пад парог черыре **ниты** кладуть, шоб карова паракочила, шоб не пагибла ат воука»; «**Нит** клали, каб вайки не напали»; «На варотах клали **ниты**, што ткали – две штуки, ... шоб скатина пакойно хаила»; «**Нит** кладуть, шоб кароука не блудила, шоб да дому хадила»; переступившая через **ниты** корова «не будэ уричліва», не побоится «року» (слеза); «Мать замкнэ ету **нить** и кладе, шоб корова переступала – от усякой беды» (Белоруссия).

ВЕНИК – МЕТЛА. Березовым веником, которым выметали хату после выноса покойника, бьют скотину, «штоб домовик не гнал». От бессонницы, под подушку кладут прутья от веника, ставят на ночь около двери перевернутую прутьями вверх метлу, подвешивают старый веник к матице. Для охраны новорожденного от зморы, на пороге дома выставляют березовую метлу (Польша). Таким же способом в Хорватии защищаются от вештиц, а в Сербии – от нечисти вообще. Сила оберега повышается, если метлу украли у беременной.

Веник выставленный у порога – от ходячего мертвца. Защищаясь от слеза говорят: «Деркач (венник. – Б. М.) тобі під хвіст!», «Соль тебе ў очи, дзеркаль у зубы!». Метлу оставляют возле ребенка – от орисницы. Уходя из избы, мать кладет под колыбель веник, для защиты от жихаря и, чтобы дитя не подменила нечисть. Для защиты роженицы и дитя, веник кладут под

подушку, ставят его в изголовье, прислоняют к колыбели или кладут под нее, ставят крест-накрест два веника перед дверью. Для защиты молодых в первую брачную ночь, им под подушку подкладывают веник (Болгария).

Ставят метлу перед входом в хлев (Хорватия); затыкают веники в коровники – от ведьм (Сербия); подвешивают в хлеву веник (Белоруссия); накануне Ярилина дня и Купалы, возле хлева кладут две метлы крест-накрест – для защиты скота от ведьм. Если трижды обмести вокруг курятника и закопать метлу там же, то воры не смогут украсть кур. Старый веник втыкают в грядки с капустой, огурцами, чесноком, чтобы защитить посадки от сглаза и от червей. Накануне Купалы, банные веники затыкали в стены коровника или обвешивали ими отелившихся коров, чтобы защитить их от ведьм и колдунов. Лужичане кладут метлу на пороге – от ведьм. Мохры от помела, носимые в ладанке, прогоняют лихорадку; кусочки метлы, которой расчищали лед на реке, при устройстве водосвятия, - носят на шее, как средство, предохраняющее от лихорадки.

РАЗНОЕ. В хлеву подвешивают **зеркало**, чтобы уберечь скот от ведьм и домовика, от зморы и ласки («Вешаемо зеркало над коровою»). Во время венчания невеста держала при себе **зеркало** в кармане или за пазухой. В Болгарии молодые венчаются в **синих бусах**, после обряда эти бусы дают детям, подверженным сглазу. Для защиты от сглаза, **синие бусы** вешали детям и детенышам скота. В Македонии волов от болезней защищают **бусами**.

Пуговица от свадебного наряда защищает от водяного. Чтобы отогнать вихрь, в него бросают **пуговицу** (Белоруссия). Чтобы ребенка не отобрала болезнь, ему на шею вешают **пуговицу** со ртутью и уховертку. Над куриным насестом или под стреху вешают **горлышко** разбитого глиняного **умывальника, кувшина**, чтобы кикимора не вредила курам. Черти боятся **клина**, вбитого в землю. В колыбель кладут **щетку** – от зыбочника, нечисти.

При пожаре обращали **дежу** отверстием против огня, чтобы его не разнес ветер; чтобы отворотить ветер при пожаре, хозяйка с распущенными волосами, спустив до пояса сорочку, носила перед собой по двору **дежу** с буханкой хлеба. При приближении грозовой тучи носили по скотному двору **дежу** для изготовления куличей; чтобы прекратился град, на улицу выносили **дежу** или крышку от нее. Жениха опоясывали по голому телу **лыком** с двенадцатью узлами (на каждый читали обережный заговор). В Белоруссии в постель к молодым клали **пест** («таўкач») – «чтобы не вредили чаровники».

Т.е. скатерть лежавшую на праздничном столе в день Масленицы.

Там же, оберегом жениха мог служить новый, одетый впервые **брючный ремень**.

Гадание о будущем для ребенка.

Вероятно, прялкой-рогатиной, а не распространенной ныне самопряхой. Ею заткнуть дыру совершенно невозможно.

Т.е. создается некое подобие прялки – прялки для вредного существа (в частности для кикиморы). Оно будет занято пряжей и не сможет улучить времени, чтобы навредить людям. См. дальше примеры таких «прялок» для нечисти и для вредителей.

Гребень для разделения нитей основы.

Навой, ворот, воротило – задний вал ткацкого станка, на который навита основа.

Нит – устройство из нитяных петлей между двух параллельных палочек, используемое для подъема нитей основы. Можно предположить, что использование нита в качестве оберега от волков, связано с его подобием пасти зверя (причем пасти сомкнутой, «связанной»).

Лопаточка для вынимания ушной серы.

В указателе сведены воедино все перечисленные в книге обереги, разбитые по их целевым применением, по темам, то есть, против кого, против чего или в каком случае используются те или иные предметы. Определенную сложность создает разнобой, связанный с тем, как в традиции именутся определенная область применения оберега, и пересекающиеся между собой области применения. Обереги «**от грома**» могут подразумевать защиту от удара молнии, от пожара, молнией зажигаемого, от грозы, града (хотя на все это имеются соответствующие разделы), и, непосредственно, от пугающего звука грома. В указателе мы оставляем тему так, как она обозначена традицией, но, либо отмечаем в скобках, с какими еще областями данный раздел следует соотносить, либо даем сноски, позволяющую провести связь, например, между природным явлением, и духами природы, которые эти явления вызывают. Однако, в ряде случаев подобные связи предоставляет возможность провести самому читателю, коли в том возникнет необходимость. Тем более, что связи эти, чаще всего, очевидны. Обереги «**от болезней вообще**» даны отдельно от оберегов, призванных **сохранить здоровье**.

Темы зачастую тесно пересекаются между собой, что в ряде случаев также отмечено сносками или соответствующим примечанием в скобках, но все же желательно уметь проводить эти связи самостоятельно. Например, обереги **от сглаза**, который может вызвать и черный глаз колдуна, и завистливый глаз соседки, собраны в одном месте. В тоже время, обереги **против колдуна** содержатся в соответствующем разделе. Однако же и это еще не все: колдун может наслать и **порчу**, а это самостоятельная тема; от колдуна ожидается **зло**, вред на **свадьбе** – и это уже две разные темы указателя; колдун в мифологических представлениях во многом тождественен **ведьме** и даже **нечисти**. Так что надо эти разделы между собой сопрягать, чтобы использовать обереги более широко. **Бессонница** может восприниматься явлением самостоятельным, или же проявлением вредоносных действий **полуночницы**, **орисницы**, **богинки**; она может быть связана с **кошмаром**, который припыхивает козням зморы, кикиморы или проказам **домового**; бессонница у детей рассматривается в ряду оберегов детей **вообще**. Обереги **первого выгона скота** защищают от: **волков**, **ведьмы**, **колдуна**, **сглаза**, **порчи** и **нечисти**. Обереги **цикла свадебного: от ведьмы, колдуна, сглаза, порчи, болезней и зла вообще**. Обереги **похоронного цикла** включают в себя, в том числе, и обереги против **упырей**.

Для удобства пользования, обереги из последней части книги «Предметные обереги» даются под обобщающими названиями разделов, в которых они приведены, без конкретного указания. Штаны, фата невесты, веревка и платок – даны под названием **одежда**, части ткацкого станка и связанные с ним материалы – **орудия ткаческого ремесла**. В тоже время, обереги из разделов этой же главы «Веник-метла» и «Разное» даны под своими именами.

ПРОТИВ СТИХИЙНЫХ БЕДСТВИЙ

Буря (см. гроза) – дуб, верба, колокольчик.

Ветер – верба, нечуй-ветер, нож, пепел, соль.

Вихрь - вилка, древесина, донник, ель, нож, пижма, полынь, пуговица, сосна, чеснок.

Град - баран, береза, бузина, верба, вертел, вилы, грабли, дежа, древесина, зверобой, кизил, корова, коса, кочерга, лавр, лещина, любисток, молот, нож, одежда, ольха, орудия ткаческого ремесла, папоротник, пепел, серп, топор, уголь.

Гроза – верба, дежа, древесина, дуб, громовая стрела, камень, лещина, можжевельник, одежда, орудия ткаческого ремесла.

Гром - воск, древесина, громовая стрела, клен, колокольчик, клен, крапива, лещина, нож, одежда, свеча.

Дождь, ливень - бузина, верба, древесина, кочерга.

Молния (см. Гром) – береза, верба, древесина, ель, любисток, лютик, нож, одежда, орудия ткаческого ремесла, папоротник, переступень, пион, полынь, прострел, топор, уголь.

Неурожай (см. обереги посевов и на урожай) - вертел.

Пожар - воронец, воск, громовая стрела, дежа, древесина, ель, лютик, одежда, ольха, пион, прострел, «рубашка», свеча, трутовик.

ПРОТИВ ВСЕВОЗМОЖНЫХ ДУХОВ

Белая баба - коса, лошадь, можжевельник, подкова.

Бес - воск, громовая стрела, иван-да-марья, плакун.

Богинка - вилы, еж, железо, зверобой, игла, клевер, «колокольчик», одежда, чеснок.

Босорка, босоркой - борона, бородавочник, боярышник, бузина, валериана, вилка, волк, вяз, ежевика, железо, коса, крыжовник, орудия ткаческого ремесла, петрушка, сера, соль, терн, чеснок, шиповник.

Ведьма (см. колдун) - барвинок, береза, борона, боярышник, бритва, веник, верба, вилка, вилы, ворон, воск, глина, горох, деготь, древесина, дягиль, жаба, железо, замок, зеркало, игла, камень (малахит), клен, коса, крапива, лопух, мак, метла, мышь летучая, нож, одежда, ольха, осина, папоротник, перевяжиха, плакун, полынь, рябина, серп, собака, сорока, топор, ухват, чертогон, чертополох, чеснок, штык, ястреб.

Ветреница (литавица) – клевер, лук, чеснок.

Вештица - боярышник, древесина, корова, лошадь, метла, нож, одежда, орудия ткаческого ремесла, руга, топор, чеснок, шило.

Водяной - верба, вяз, камень, ластовень, лошадь, мелколепестник, подбел, полынь, пуговица, чертогон, чеснок.

Домовой - веник, ворон, деготь, зеркало, камень, козел, коса, липа, мак, медведь, можжевельник, нож, обувь, одежда, осина, плакун, руга, серп, сова, сорока, тоя, чертополох.

Жихарь - веник, ножницы.

Зыбочник - ножницы, щетка.

Караконджола - железо, пепел, соль.

Кикимора - верблюд, камень, можжевельник, одежда, умывальник.

Колдун и колдовство (см. ведьма, порча) – береза, боров, веник, верба, глина, громовая стрела, деготь, дягиль, зверобой, змеиный корень, иванов крест, игла, камень (сардоникс, сапфир), ключ, «коровий язык», коса, лук, мак, можжевельник, нож, одежда, одолень, осина, папоротник, пест, петров крест, плакун, подкова, полынь, сорока, филин, чабрец, чертогон, чертополох.

Летучий змей - валериана, змея, мак, одолень, петров крест, чертополох.

Леший - буковица, горох, железо, липа, лютик, одежда, осина, прострел, рябина, соль, топор, чертополох, чеснок.

Мора (змора) – береза, борона, боярышник, железо, зеркало, метла, нож, одежда, сорока.

Нежить, нечисть - базилик, береза, борона, боярышник, верба, вилы, ворон, воск, гвоздь, глина, древесина, еж, железняк, железо, заяц, зверобой, змея, игла, камень (коралл), клекачка, клен, клин, козел, колокольчик, коса, крушина, лещина, липа, ложка, лопух, лук, лось, лютик, мак, мел, метла, можжевельник, молот, нож, одежда, ольха, орудия ткаческого ремесла, осина, папоротник, петров крест, пион, пихта, плакун, подкова, полынь, прострел, рябина, серп, скрипидар, сковорода, соль, сова, сорока, топор, уголь, ухват, цепь, чабрец, чертогон, чертополох, чеснок, шпилька, щетка, ястреб.

Ночница (полуночница, крикса) - барвинок, боярышник, гусь, игла, курица, ножницы, чертополох.

Орисница (наречница) – деготь, кочерга, метла, орудия ткаческого ремесла, чеснок.

Привидение (морок) – железо, нож, полынь.

Поветруля – игла.

Полудница - боров, боярышник.

Русалка - аир, борона, игла, крапива, лещина, любисток, осина, полынь, сорока, хрен, чеснок.

Самодива (вила) – боярышник.

Тодорцы - вилка, нож, чеснок.

Упырь - борона, боярышник, веник, воск, гвоздь, деготь, дуб, железо, земля, игла, лук, мак, нож, огниво, осина, руга, рябина, соль, терн, тимьян, топор, тоя, чеснок.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБЕРЕГИ

Воинские обереги – верба, вихрево гнездо, волосы, громовая стрела, древесина, железняк, змея, игла, камень (халцедон), кровь, мышь летучая, осетр, пуповина, разрыв-трава, «рубашка», рука, солнечник, стальник, хмеля, червь, чеснок.

Охотничьи обереги: Меткость ружья, успех на охоте – барвинок, ворон, воск, древесина, змея, крапива, плакун, полынь, чертополох; Чтобы хищник не задрал – болотная былица, рысь.

Рыболовецкие обереги – верба, воск, камень.

Пчеловодческие обереги – волк, ворон, воск, древесина, заяц, лошадь, медведь, одежда, осетр.

На удачную торговлю – воронец колосистый, камень (гиацинт, шпинель), кровь, крот, одежда, одолень, осот, палец, подкова, удод, хорек, цепь (торговля пивом), чистотел.

ОБЕРЕГИ ОТ БОЛЕЗНЕЙ

Эпидемия (моровое поветрие, холера), эпизоотия (падеж, чума) – ариева голова, баран, береза, боярышник, деготь, железо, замок, зубатка, коса, кости, нож, можжевельник, одежда, осина, щука.

Эпилепсия (падучая) – волк, пион, полынь.

От головной боли – камень (коралл, янтарь), лось, одежда.

От вывиха – лещина.

От бесплодия – камень (алмаз).

От болезней глаз – живокость.

От зубной боли – верба, вертел, громовая стрела, древесина, дуб, камень, кости (животных).

Лихорадка – верба, воск, гвоздь, жаба, змея, камень (янтарь), лошадь, любисток, метла, мышь летучая, одежда, паук.

Желтуха – камень (янтарь), кольцо.

Бессонница (см. жихарь, ночница, орисница) – базилик, береза, боярышник, веник, железо, заяц, замок, зуб, игла, ключ, кочерга, лещина, мак, нож, одежда, омела, орудия ткаческого ремесла, осина, румянка, тмин, топор, укроп, чертополох.

Кошмары (см. бессонница, мора, ночницы) – железо, коса, нож, папоротник, чертополох.

От болезней вообще – ариева голова, верба, волк, воск, еж, железо, заячий холодок, змеиный корень, игла, камень (гигант), кочерга, ласка, лещина, можжевельник, мышь летучая, одежда, петров крест, плакун, полынь, порез боровой, «рубашка», сова, чеснок, ясминник.

Для здоровья – камень (гранат), мышь летучая.

ЖЕНСКИЕ ОБЕРЕГИ

Период беременности – глина, змея, игла, козел, нож, одежда, осел, соль, шпилька, чеснок.

Трудные роды, облегчение родов – базилик, береза, вилы, глина, деньги.

Обереги, связанные с рождением ребенка – гвоздь, глина.

Послеродовой период женщины – бузина, веник, вертел, воск, гвоздь, ключ, нож, можжевельник, орудия ткаческого ремесла, соль, ухват, шпилька.

Менструальные циклы женщины – гвоздь, деньги, железо, ложка, одежда, пшено, шпилька.

ОБЕРЕГИ ЖИЗНЕННЫХ ЦИКОВ

Свадебные обереги (см. порча, сглаз, колдун, ведьма) – базилик, береза, бодяга, бусы, веник, воск, гвоздь, громовая стрела, гусь, деньги, замок, зеркало, змея, игла, камень (святой, янтарь), колокольчик, «коровий язык», коса, кочерга, лук, любисток, лыко, мак, нож, ножницы, обувь, одежда, ольха, осина, пест, петрушка, пшено, ртуть, «рубашка», рябина, сахар, скрипидар, сковорода, соль, топор, ухват, царевы очи, чабрец, чеснок, щука.

Обереги обряда именаречения (крещения) – глина, деньги, нож, одежда, соль, топор, уголь.

Обереги младенца – базилик, береза, боров, бузина, веник, вилка, вилы, волк, гвоздь, гусь, деготь, деньги, железо, заяц, зверобой, игла, камень (малахит), ключ, колокольчик, кольцо, кочерга, курица, ложка, лук, мак, метла, молот, нож, ножницы, одежда, орудия ткаческого ремесла, осина, пион, пуговица, румянка, соль, чертополох, щетка.

Обереги похоронного цикла (в т.ч., чтобы не бояться покойника) – базилик, борона, боярышник, бузина, воск, гвоздь, деньги, древесина, замок, земля, игла, нож, одежда, пшено,

ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ОБЕРЕГИ

Скотоводческие обереги: Первый выгон скота – береза, верба, воск, глина, железо, ель, камень, ключ, коса, молот, нож, одежда, орудия ткаческого ремесла, осина, пила, подкова, пуля, серп, соль, топор, цепь; Защита скота от волков – верба, гвоздь, железо, замок, игла, камень, колокольчик, коса, нож, орудия ткаческого ремесла, подкова, собака, топор; Чтобы скотина не терялась – замок, ель, колокольчик, орудия ткаческого ремесла; Чтобы скотина ходила вместе – замок, скорлупа, цепь; Чтобы скот велся – медведь; Привязать скот к новому дому – замок, коса, подкова, осина.

От порчи масла – деньги.

От порчи молока – вилка, воск, нож, замок, крапива, одежда, осина, терн.

Птицеводческие обереги: Для плодовитости кур – вертел, дуб; Чтобы птенцов не оглушил гром – железо; Защита домашней птицы (от хищников, домового) – борона (от ласки), вертел, ворон, камень, одежда, орудия ткаческого ремесла (от ласки), петух, сорока.

Защита посадок (садов, полей) и зерна от вредителей (черви, гусеницы, кроты, мыши), сглаза и порчи – аир, береза, веник, вертел, древесина, замок, камень, кизил, крушина, нож, обувь, одежда, орудия ткаческого ремесла, осина, селедка, скорлупа, топор, черешня.

От сорняков – древесина.

От насекомых (тараканы, блохи) – аист, борона, бузина, древесина, кочерга, мятая, нож, папоротник, полынь.

ПРОЧИЕ ОБЕРЕГИ

Обереги, закладываемые в основание строений – ель, лютик, осина, прострел, ртуть, чертополох.

На счастье, благополучие, удачу в начиаемом деле – верба, водомер, волк, громовая стрела, гусь, древесина, змея, кости, крот, ландыш, лещина, ложка, можжевельник, мышь летучая, одолень, папоротник, прострел, «рубашка», уголь, чабрец.

От несчастий в целом, от зла всякого – горох, древесина, земля, камень (агат, хризоберилл), крапива, куриная слепота, лещина, лютик, лось, мамонт, папоротник, петров крест, плакун, порез боровой, прострел, «рубашка», сова, чертополох, чистотел, щука.

Денежные обереги: Для богатства – змея, лещина, мятая, папоротник; Возможность занимать деньги в долг – быльник; Находить клады, деньги – водомер, петров крест; Защитить клад от расхищения – воск, замок.

От неожиданной смерти – петров крест; От утопления – нечуй-ветер, плакун, рысь.

Стать невидимым – глаз, жир, кот, палец, папоротник.

Счастье в игре – камень (агат), мышь летучая, папоротник, чертогон.

Быть в почете, быть всеми любимым (см. на подход к начальству) – коршун, мышь летучая, одолень, осетр, осот, папоротник, тирлич (у начальства).

На подход к начальству – вихрево гнездо, орел (от гнева), осетр, папоротник, тирлич.

Способность неутомляться, не уставать при ходьбе – зверобой, крапива, полынь, цепь (неутомимость для лошади), ясминник.

На удачный путь (от худой встречи и вреда в пути) – боярышник, воронец колосистый, громовая стрела, земля, камень (гиацинт, халцедон, шпинель), клекачка, крот, одолень, осот, плаクун, полынь, «рубашка», царевы очи, чертополох.

Против опьянения – камень (аметист); От запоев – зуб.

От воров – волк (от ограбления), иван-да-марья, камень (аметист), метла, мышь летучая (разбой), олень, стальник; От лихого человека – буковица; От злых людей – коса.

Чтобы не бояться, для храбрости – волк, воск, дрозд, заяц, заячий холодок, камень (аметист, коралл), крапива, лиса, медведь, нож, петух, солнечник, соль, тысячелистник.

Сглаз вообще (см. ведьма, колдун, порча) – базилик, барвинок, барсук, боров, борона, боярышник, бусы, веник, вилка, вилы, волк, ворон, выдра, громовая стрела, древесина, еж, замок, заяц, «заячье сердце», земля, змея, иван-да-марья, игла, камень (коралл, халцедон, янтарь), ключ, корова, крот, лиходейная трава, лошадь, мак, мамонт, медведь, мышь летучая, нож, обувь, одежда, орудия ткаческого ремесла, осина, разрыв-трава, роза, рута, рысь, сахар, соль, сорока, строчок, струна, топор, уголь, ухват, черепаха, чертополох, чеснок.

Порча вообще (см. ведьма, колдун, сглаз) – барвинок, барсук, боярышник, верба, волк, воронец колосистый, воск, гвоздь, горох, громовая стрела, деньги, донник, древесина, дягиль, жаба, железо, замок, зверобой (от бесплодия), змея, иван-да-марья, игла, камень (святой, янтарь), киноварь, ключ, «коровий язык», лиходейная трава, лук, лютик, медведь, мыло, нож, одежда, ольха, осина, перевязиха, петров крест, прострел, разрыв-трава, редька, рута, рябина, серп, соль, сорока, топор, ухват, хмель, черепаха, чертогон, чертополох, щука.

От неправого суда, одолеть в суде – верба, вихрево гнездо, змея, камень (халцедон), корова, крот, одолень, пуповина, «рубашка», рысь, хорек, царевы очи, чемерица, чеснок, чистотел.

От ссор – стальник.

От зависти – камень (кардоникс, сапфир).

Возможность одолеть неприятеля – жаворонок, камень (агат), крот, одолень, плаクун, царевы очи, чистотел.

Чтобы не заблудиться (см. леший) – железо, клевер, корова, лошадь,

Иметь встречу с волком – чеснок.

Оберег собаки от бешенства – железо.

От бешеної собкаи – морковь, «песий язык».

От змей – боярышник, бузина, замок, змея, игла, коса, кот, лещина, можжевельник, морковь, папоротник, тополь, щука, ясень.

Последствие смерти колдуна или самоубийства.

Считается свадьбой чертей (укр. «чортово вэсилле»), ведьмы (блр. «ведьма замуж иде»), чаровницы, змея-алы, полудниц, леших, шишиг, самовил, караконджол, дедов (укр. «дида меле»); последствие самоубийства, вихрь летит в ту сторону, куда обращено лицо висельника, гонит его душу; вихрем прилетает домой душа умершего мужа, крутятся души проклятых людей, убитых, мертворожденных; вихрь сопровождает рождение нечистого, смерть ведьмы или колдуна; вихрь переносит моровую язву, порчу.

Насылается как кара Богов; град делают покойники-грешники, черти, змеи-алы или ламии, утопленники, висельники, недоношенные, мертворожденные; град бьет тогда, когда алы дерутся меж собой; град бьет в нечистое место.

Возникает от грохота небесной колесницы Перуна; гром – то же, что и удар молнии, орудие

Перуна, которым он поражает нечисть; с каждым ударом погибает один черт. Бьет в те места, где водится нечисть, в места, куда прячется черт во время грозы (по этой причине при грозе следует закрывать посуду с водой и не пускать в дом собаку).

Дожди насылают висельники и утопленники; причиной затяжных дождей считалось осквернение воды – брошенный в воду мертворожденный, мертвец.

Может возникнуть вследствии порчи, сглаза.

Может возникнуть от удара молнии (см. береги от грома и молнии); кара Богова за нарушение работы в Перунов день, проявление неуважения к огню, разрушение гнезда аиста, обиду, нанесенную огненному змею и др.

Носительница болезни, близкая лихорадке; дух судьбы, образ смерти; обитает подле мостов.

Существо сродное черту, прислужник Велеса; бесы мохнаты, с крылами и хвостом, хромы, лысы или имеют волосы шишом; цвет кожи их - черный, синий или зеленый; оборачиваются черным пском, змеем, козлом, свиньей, медведем, волком, воином, разбойником, инородцем; бесы вселяются в людей и животных, вызывая бешенство; сии существа толкают людей на преступления и самоубийства.

Женский демон, преследует беременных рожениц, похищает и подменяет детей; другие названия: мамуна, сыбела, диаблица, чаровница, злы дух, бабула, матрона, облуда, мара, ночула, сидула, обменица, чортова жинка, лисница; «богинка» – оспа (болг.); ей близка дивожена, дика баба; облик – безобразные, худые женщины, высокие, смуглые или бледные, волосы длинные, растрепанные, тело волосатое, груди отвисшие, вздутые животы, кривые ноги с куриными когтями, руки длинные, трехпалые, глаза маленькие, навыкате или большие, черные или красные, крючковатые носы, зубы, как свиные клыки; одеты в белые, темные или красные одежды, подпоясаны травой; часто появляются нагими; могут оборачиваться нищенками, соседками, черными собаками, кошками, безголовыми лошадьми, лягушками; богинками могут стать женщины умершие при родах, девушки, умершие до свадьбы, старые девы, грешницы, прачки, самоубийцы, девушки, избавившиеся от плода, клятвопреступницы, повитухи, ведьмы; обитают они у рек, прудов, под водой, на мельницах, в лесах, в горах, на болотах, под землей, в норах, пещерах, оврагах; богинки насылают недуги на детей, душат спящих, сосут у мужчин грудь, вредят скоту.

Злой дух насылающий грозу, град, бурю, засуху; босорки отбирают у рожениц молоко, подменяют детей, душат спящих, насылают порчу, болезни, смерть, пугают по ночам, вредят хозяйству и скоту; днем они кажутся красивыми девами, ночью безобразными старухами – сморщенное лицо, красные глаза, кривой рот, волосатые кривые ноги, плоская грудь, длинные худые руки, хвост; босорки оборачиваются жабой, кошкой, собакой, курицей, свиньей, сычом, серной, змеей, летучей мышью, колесом, кочергой; босоркой может обернуться женщина, в которую вселилась душа умершего, седьмая в семье девочка; босорка близка ведьме и богинке.

К женщинам-ведуньям наша ведьма прямого отношения не имеет. Зло творящая старуха-ведьма, скорее уж существо мифическое, как сказано в словаре «Славянские Древности», она «сочетает черты реальной женщины и демона»; ведьма имеет хвостик, рожки, крылья, два ряда зубов, усы, сросшиеся брови, покрасневшие дикие глаза, костлявые руки, нос крючком, седые растрепанные волосы, горб, хромую ногу; оборачивается свиньей, кошкой, собакой, коровой, лаской, овцой, косулей, зайцем, волком, сорокой, вороной, совой, курицей, аистом, уткой, мухой, мотыльком, пауком, колесом, решетом, корзиной; ведьма отбирает молоко у коров, урожай с полей, насыпает болезни, пугает и душит людей, вызывает град и засуху, насыпает на поля грызунов и насекомых.

Женский дух, обитающий в поле; ветреницы имеют облик красивых дев с зелеными или золотистыми волосами; зачаровывают мужчин и крадут детей, оставленных без присмотра;

подобны русалке, полуднице; другие их прозвания: перелистница, дикая баба, бисица.

Женский дух, отбирающий молоко у коров, урожай с полей; вештицы насылают болезни и порчу на людей и скот, душат по ночам, пьют кровь людей и животных, похищают плод из материнской утробы, наводят градовые тучи; обрачиваются бабочкой, черной птицей, курицей, гусем, жабой, кошкой, собакой, волком; вештицами могут стать ведьмы, женщины, в коих вселилась нечисть, рожденные в «рубашке» и др.

Злой дух, обитающий в воде (омуте, болоте, водовороте); водяной имеет очень высокий или очень маленький рост, длинные, худые ноги, огромную или крохотную голову, оттопыренные уши, пузо и горб; водяной худ, волосат, оброс тиной и мхом, кожа гладкая и лоснящаяся, волосы могут быть зеленые, красные, черные, белые, седые, кудрявые, длинная борода, глаза красные, зеленые, огненные, выпукленные, мутные, похожие на рыбьи, нос длинный, без ноздрей, зубы длинные, желтые; одежда нередко красная; у водяного может быть конская голова, вместо волос – рыбья чешуя, кожа, как у налима, козы уши, перепонки меж пальцев, когти; может обернуться ребенком, стариком, девушкой, нищим, купцом, сомом, щукой, лошадью, бараном, козлом, свиньей, собакой, кошкой, зайцем, селезнем, змеей, жабой; происходят водяные из утопленников.

Благой домашний дух; пособляет в домашних работах, присматривает по хозяйству, но иногда лютует; чужие домовики портят хозяйство соседских домов; имеют облик маленького деда с большой белой бородой, высокого черноволосого мужчины, руки и ноги в шерсти, белой, рыжей или черной; на голове могут быть маленькие рожки, сзади – хвостик; обрачиваются свиньей, страшилищем, покрытым шерстью, охапкой сена, собакой, гадюкой, кошкой, хозяином дома; домовым может стать первый умерший в новом доме; домовой душит спящих, загоняет до пеня не понравившуюся ему скотину, проказит, разбивая по ночам посуду, стягивая одеяла и ломая стулья.

Некий вид домового; может подменить ребенка.

Ср. жихарь.

У южных славян - водяной дух; караконджолы появляются на земле во время зимних святок, нападают на людей, ездят на них верхом до первых петухов; имеют облик коней с человеческой головой и двумя руками или крыльями, голых людей, покрытых колючками, человекообразных лохматых красных или черных бесов с хвостами и рогами, маленьких человечков, приманивающих людей ко льду (ср. шуликонов); обрачиваются собакой, овцой, теленком.

Злой дух дома, пугает ночью, путает пряжу, может выжить хозяев из дома, вредит скотине и птице; появляется в образе маленькой сгорбленной старухи, одетой в лохмотья, но чаще всего она невидима; поселяется в домах, построенном на нечистом месте; бесчинствует по ночам и на святках, бросает и бьет посуду, шумит, выдергивает волосы у хозяина дома; в тоже время, может помогать хозяйке: печь хлеб, качать детей, мыть посуду, заботиться о скоте.

Человек, взаимодействующий с нечистью («еретик», «виритник» - народной традиции), служитель Богов Нави; может наслать болезни, порчу, сглаз, бесов-чертей и проч.

Летун, огненный змей; дух-оборотень, являющийся тоскующим женщинам после смерти жениха или мужа, под их видом; может прилетать и при живом муже, живет с женщинами блудно и приносит в дом богатство; от их посещений женщины худеют и хиреют.

Хозяин леса и лесного зверя; облачен в звериную шкуру, с рогами и копытами, бородат и с кудрявой головой, имеет крылья и хвост, все тело покрыто черной шерстью; леший синеобразен, большого роста (10 аршин), левая сторона его одежды запахнута на правую, левый лапоть одет на правую ногу и наоборот; лешими могут стать проклятые люди, заложные покойники, невинноубиенные; леший пугает людей своими хохотом, уводит детей, сбивает с пути.

Нечисть, злой дух смерти; душит спящих по ночам, портит скот (ср. кикимора).

Позднее и обобщенное название различных родов природных духов, как вредоносных, злых, так и расположенных к человеку и скоту; обереги от нечисти, по сути дела, набор из оберегов от чертей, бесов, леших, русалок и иных духов; используются такие обереги в тех случаях, когда неизвестно против каких именно духов следует защищаться.

Ночной дух, нападающий в основном на детей (или только на новорожденных) и не дающий им спать; ночницы невидимы или похожи на птиц, летучих мышей, червей, привидений, блуждающие огни, реже – на женщин с длинными волосами и в черной одежде; ночницами становятся после смерти женщины- ведьмы, не имевшие детей; ночницы сосут грудь ребенка, лазают по гнездам, выпивают яйца и душат птенцов.

Женский дух, посещающий ребенка вскоре после его рождения (обычно на третий день) и наделяющий его долей; считается, что у каждого человека есть своя орисница, которая приходит к нему в момент смерти; орисницы живут на краю света, они невидимы, приходят обычно по трое (ср. берегини, суденицы, роженицы, феи, норны, парки, мойры); могут быть привлекательными – высокими, стройными, черноглазыми с длинными волосами, или уродливыми – лохматыми старухами, с выпученными глазами; одеты в белые (реже в черные) одежды; иногда орисницы представляются мужчинами, стариками; У орисниц могут быть огромные головы, длинные зубы, тело покрыто перьями, передвигаются они подобно змеям; могутносить болезни, душить детей.

Демон, крадущий детей.

Полевой дух, обитающий в полях засеянных хлебом; полудницы имеют вид девушек в белом платье, с длинными волосами или косматых старух, появляющихся во ржи (ржаницы); мучают тех, кто работает в поле или только в полдни, ловят тех, кто жнет траву на межах; могут свернуть шею, похитить ребенка, оставленного в поле; пугают детей, забравшихся в огороды (ср. русалка).

Женский дух; русалки – страшные уродливые бабы, кудлатые, горбатые, старые, черные, заросшие шерстью, с отвисшей грудью («железные цицьки»), ходят голые или в лохмотьях, в руках держат пест, кочергу, клюку; у русалок длинные волосы, холодные тощие руки, высокий рост, в лице ни кровинки, белые одежды; если русалки обитают в воде, то имеют облик полуженщин-полурыб; русалки, так же, видятся красивыми молодыми девушками; русалки защищают посевы, вредят хозяевам, нарушившим запрет работать в их праздник, насылают болезни и стихийные бедствия, отнимают молоко у коров, заманивают мужчин в воду итопят их; русалками становятся девушки, умершие до вступления в брак, особенно просватанные невесты, не дожившие до свадьбы, девушки и дети, умершие на Русальной неделе, младенцы, умершие без имени, утопленницы, самоубийцы, проклятые родителями, девушки, пропавшие без вести, мертворожденные младенцы женского пола, похищенные у матерей дети, недоношенные или преждевременно родившиеся, выкидыши.

Женский дух, преимущественно благожелательный; вилы – высокие, стройные, красивые (редко – безобразные) девушки с длинными волосами, светлыми или золотыми, в белых одеждах или покрывалах, с золотым поясом, в платьях украшенных птичьими перьями, редко – нагие; под одеждой скрываются ослиные, конские или козы ноги с копытами; отличительные черты их – крылья, звезда во лбу, огромные груди, переброшенные за спину; обитают в горах, пещерах, горных озерах, в небе, тучах, в ветре, в лесах; вилы зарождаются от травы, рождаются от союза вилы и змея, от вилы, забеременевшей утренней росой, вырастают на деревьях; вилы смертны, как и люди; приносят счастье, урожай полям и садам, помогают по хозяйству, избавляют от болезней, могут насыщать болезни, калечить и убивать людей, похищать и подменять детей, иссушать поля, красть по ночам урожай с поля, заплести лошади гриву.

В преданиях южных славян – души умерших (ср. упырь), в виде коней, всадников или

существ с конскими телами и человеческими головами, являющихся из мира мертвых в черную неделю перед Масленицей; бьют людей копытами, отпечатки которых остаются на теле, отчего люди заболевают, тодорцы могут убить ребенка, мать которого нарушила запрет готовить пищу в Тодорову субботу; особенно опасны тодорцы возле водяных мельниц, где от них погибают целые семьи.

Покойник, встающий по ночам из своей могилы; упырями становятся умершие неестественно или преждевременной смертью: самоубийцы, умершие по болезни, неоплаканные, умершие на чужбине, не выполнившие своих прижизненных обязанностей, не оставившие потомства, похороненные на месте падения звезды, развратники, убийцы, скupцы, пьяницы, колдуны, пятый или седьмой сын в семье, родившийся в «сорочке», женщины, умершие от родов; упырь имеет облик умершего человека, одетого в смертную одежду, у него огромный рост, огромные же голова и зубы, хвост, нет бровей, носа, спины и рук, красное лицо и глаза; упырь может превращаться в кошку, собаку, курицу, корову, белого коня, ягненка, жабу, собаку с человеческой головой; упырь душит жертву или выпивает у нее кровь, поедает мертвцев, насыпает град, мор, пугает людей, заставляет блуждать, обесчещивает девушек, сожительствует с женщинами, вредит домашней скотине, пьет их кровь, отирает молоко у коров, разоряет хозяйство. Среди берегов перечислены как те, что спасают от упыря, так и те, что не дают успокоему в упыря превратиться.